باسمرتعالى

الحافيط حلاج الأيافي

8 6 5 9 1 3 8

مصرِیِّف مفتی محررضوان

اداره غفران راولپنڈی پاکستان

بسم الثدالرحلن الرحيم

اضافدواصلاح شده دومراا يأيش

د ارهی کاشری حکم

ڈاڑھی اورمو چھوں کے موضوع پرمفطنل ویدلّل بحث ڈاڑھی کی شرقی وفطری حیثیت، اسلام میں ڈاڑھی کامقام ومرتبہ ڈاڑھی کی شرقی مقدار کا ثبوت، اوراس مقدار کے اعتدال اور فقدا ورطب و تھمت کے اصولوں پر مبنی ہونے کی بحث ڈاڑھی مونڈنے یاشرقی مقدارے کم کرنے میں پائے جانے والے گناہ اوراس سلسلہ میں پائے جانے والے قلف شبہات واعتراضات کا جائزہ اور ڈاڑھی ومو چھوں کے بارے میں اہم مسائل وروایات کی تحقیق

> مصبّف مفتی محمد رضوان اداره غفران راولینڈی با کسّان

www.idaraghufran.org

(جمله حقوق بحق اداره غفران محفوظ میں)

ڈاڑھی کاشرعی تھم مفتی محدرضوان

نام كتاب

مصرِّفت:

طباعب اول: شعبان ١٣٣٠ ها كست 2009 / طباعب دوم: صغر المظفر ١٣٣٨ ه جنوري 2013ء

MAP

صفحات:

ملنے کے بیتے

كتب خاشاداره عفران: جاه سلطان ، كلى نمبر 17 ، راوليندى فون: 5507270-051 اداره اسلاميات: ١٩٠٠ اناركلي ، لا مور فون: 3735325-042

كتب خاندرشيديه: مدينه كلاته ماركيث مراجه بإزار مراولپندى فون: 5771798-051 دارالاشاعت: اردوبازار بكراجي فون: 32631861-021

كتنبرسيدا حمرشهيد:10- الكريم ماركيث ،اردوبازار ،الاجور ـ فون:042-37228196

مكتبداسلاميه: كامي الله على بيث آباد فون: 340112-0992

ادارها شاعت الخير: شامين ماركيث، بيرون بو برگيث، ملتان فون: 4514929-061

ادارة المعارف: دارالعلوم كرا چي فون:021-35032020-021

مكتبه سراجيه: چوك سيلا ئيٺ ٽا وَن مِسرگودها فِن 559 3226-048

كتبه هبيداسلام بتصل مركزي جامع مسجد (لال مسجد) اسلام آباد فون: 5180613-0321

ملت مليكيشرز بك شاب:شاه فيعل مجد اسلام آباد فون: 051-2254111

اداره تاليفات اشرفيه، جوك فواره، ملتان فون: 4540513-061

كتبدالعار في: نزد جامعه المدادية ستيان روز ، فيصل آباد _فون: 8715856-041

كتب خانة همسيد بزوايري كيفن مجد بمرياب رود ، كوئد فن :0333-7827929

مكتبه معارف القرآن وارالعلوم كراحي فون: 35123130-021

تاج كمينى الياقت روز اكوالمنذى اراولينذى فون 5774634-051

مكتبة القرآن: كورومندر بعلامه بنوري ناكن ،كراجي فن: 34856701-021

كتنه الفرقان ،ار دوبا زار، گوجرا نواله فن :055-4212716

مكتبدالقرآن: رسول يلازه ،امين يوره بإزار ، فيعل آباد فون: 041-2601919

اسلامی کتب خاند، پیولوں والی کل ، بلاک نمبر 1 سر گودها فون: 3712628-048

اسلامي كمّاب كمر: خيابان مرسيد بكيفر 2 عظيم ماركيث ، راوليندُي فن: 051-4830451

كتبه قاسميه الفضل ماركيك ، 17 ،اردويا زار ، لا بوريون : 37232536-042

الخليل ببلشنگ ماؤس: اقبال روز ، مميني جوك ، راولينثري فون: 5553248-051

	قہرسٹ	
مغنبر	مضاخين	شارنمبر
P	P	P
f+	تنهيد	1
	(ازمؤلف)	
Ir	مسوال	ř
"	جواب	۳
500	ڈ اڑھی کی اہمیت و تا کید پراحادیث وروایات	ځ
"	ڈاڑھی رکھنا فطرت میں داخل ہے	3
rr	ڈاڑھی رکھنا فطرت اسلام میں داخل ہے	4
1/1	ڈاڑھی منڈانا ،مونچیس بڑھاناغیروں کاطریقہ ہے	4
141	ڈاڑھی بڑھانے اورمو فچھیں کٹانے کا تھم	^
ra	ڈاڑھی ہڑھانا ہمونچیس کٹانااورغیرمسلموں کی مخالفت	9
۵۴	اس بحث كاخلاصه	1+
۵۵	ني صلى الله عليه وسلم اور صحابه كرام كي دُارْهي كيسي تقي؟	ti
۷۵	اس بحث كاخلاصه	¥
۷۲	ایک مفی سےزائد ڈاڑھی کا نیخ کااحادیث سے ثبوت	11
YA_	اس بحث كا خلاصه	le,

۸۸	صحابهٔ کرام و تابعینِ عظام سے ثبوت	9
1+1"	اس بحث كاخلاصه	7
f+&	فقهائے کرام ومحدثین عظام سے ثبوت	7
IMI	ناصرالدين الباني صاحب سے ايك مفى سے زائد ڈازھى كا شخ كا ثبوت	1/
100	اس بحث كاخلاصه	19
irt	فطری چیز کے لیے فطری بیانہ	*
IMA	ڈاڑھی اوراس کی مقداراطباء وحکماء کی نظر میں	Ħ
101	اس بحث كاخلاصه	**
101	ڈاڑھی منڈانے اور کٹانے میں پائے جانے والے گناہ	***
"	(١) ني صلى الله عليه وسلم كي حكم اورفطرت كى مخالفت	M
"	(۲)اس گناه کاعلامیه بهونا	Ş
100	(۳)نخبیرِ خلق الله اور مثله بنانے کا گناه	44
۲۵۱	(۴)غیرمسلموں کے ساتھ تھیہ	M
104	(۵)خواتین کے ساتھ تھیبہ	۲۸
109	(٢)هُ بخنین اورزنخول کے ساتھ تقائبہ	19
141	(۷)گناه کانتىلسل داستمرار	۳۰
Hr	(۸)اسلامی یادین شعار کی خلاف ورزی	۳۱

144	ڈاڑھی کے متعلق چندشبہات واعتر اضات کاجائزہ	mr
	(1)	٣٣
"	کیااسلام میں ڈاڑھی منڈانے کی شخت ممانعت ہے؟	
	(r)	mh
170	اکثرمسلمان ڈاڑھی کیوں منڈاتے ہیں؟	
	(r)	ro
177	ڈاڑھی منڈاناصغیرہ گناہ ہے یا کبیرہ؟	
	(r)	۳۹
"	کیا قرآن مجید میں ڈاڑھی کا تھم موجود ہے؟	
	(a)	٣2
۱۷۳	كيا ذارهي منذانے والا نبي صلى الله عليه وسلم كامقبول امتى نبيں؟	
	(t)	۳۸
iA+	کیاڈاڑھیمنڈاناخلافیسنت یا مکروہ عمل ہے؟	
	(4)	p=q
IAT	مولوی ڈاڑھی کے پیچھےاتنے کیوں پڑتے ہیں؟	
	(A)	l\
147	کیاڈاڑھی غیرفطری اور زائد چیز ہے؟	
	(9)	la)
IAM	کیااصل باطن کی درستگی ہے؟	

	(1•)	۲۳
PAI	زیادہ عمر میں بالوں کے سفید نظر آنے کے ڈرسے ڈاڑھی شد کھنے کا حیلہ	
	(11)	44
114	ڈاڑھی رکھنے کوعرب کی عادت قرار دینے اور عبادت نہ ہونے کا اعتراض	
	(Ir)	جد ا
iAq	ڈاڑھی کی آ ڑمیں شکار کرنے کا بہانہ	
	(11")	23
19+	ڈاڑھی ر کھکر گناہ سرز دہونے کا بہانہ	
	(10")	۴٦
191	کیاڈاڑھی منڈانا خوبصورتی میں داخل ہے؟	
	(10)	ĸ
191	کیاشو ہر کوڈاڑھی رکھا ٹابیوی کی ذمہ داری ہے؟	
	(11)	۴۸
199"	بیوی بیا والدین وغیرہ کے کہنے پر ڈاڑھی منڈ انا	
	(14)	۴٧)
190	کیاایک مٹھی ڈاڑھی کی مقدارشریعت سے ثابت ہے؟	
194	اس بحث كاخلاصه	4
194	خاتمه	3 1

19.4	ڈاڑھی اورمونچھوں ہے متعلق اہم مسائل واحکام	۵۲
"	ڈاڑھی کے نام کی تحقیق اور چیرہ پرڈاڑھی کی صدو دِار بعہ	34
**	عنفقه يعنى ريش بجيه كالقلم	8
1+9	ڈاڑھی کے بالوں کی لمبائی میں شرعی مقدار	3
rır	ڈاڑھی منڈانے کی حرمت	7
"	ڈاڑھی کوا کھاڑنا یابال صفا کریم، پاؤڈروغیرہ سے صاف کرنا	4
rım	ڎٵۯڞؿڔؙڝٵؽٳڿڮٳٵ	8
ria	ڈاڑھی منڈانے والے کی گواہی کا تھم	٩۵
MA	ڈاڑھی منڈانے والے کی امامت اوراذان وا قامت	*
rrr	ڈاڑھی مونڈنے کا پیشہافتیار کرنے کا تھم	ij.
777	ڈاڑھی کی تکریم وتز ئین	74
rry	مو چچو ن کا تھم	44
444	مونچیس تراشنے یامونڈ نے کاتھم مونچیس تراشنے یامونڈ نے کاتھم	¥
۲۳ 1	مو چیس کا نمنے وقت دا کیں طرف سے ابتداء	4
rmm	مو چھوں کے دائیں بائیں کناروں کا تھم	44
rime	ڈاڑھی میں خضاب لگانے کا تھم	44
1749	ڈاڑھی کے سفید بالوں کوا کھاڑنا	۸۲
rri	جوان آ دمی کاسیاه بالول کوسفید کرنے کا حکم	79

اک ڈاڈھی کو برا جھنا یا اس کا استہزاء کرنا ۲۳۳ نکاح کی خاطر یا یہی کیا والدین و غیرہ کے کہنے پر ڈاڈھی منڈ انا ۲۳۵ خارجی ہے۔ آئے کی صورت شی علاج معالج کرنا ۲۳۵ مفتو کے دوران ڈاڈھی اوراس کے نیچ جلد کے دھونے کا تھم ۲۵۲ وشو کے دوران ڈاڈھی اوراس کے نیچ جلد کے دھونے کا تھم ۲۵۲ وشو کے دوران ڈاڈھی اوراس کے نیچ جلد کے دھونے کا تھم ۲۵۲ حسل کے دوران ہو ٹی اوراس کے نیچ جلد کے دھونے کا تھم ۲۵۲ حسل کے دوران موٹھی اوراس کے نیچ جلد کے دھونے کا تھم ۲۵۲ حسل کے دوران موٹھی اوراس کے نیچ جلد کے دھونے کا تھم ۲۵۲ حسل کے دوران موٹھی اوراس کے نیچ جلد کے دھونے کا تھم ۲۵۲ حسل کے دوران موٹھی اوراس کے نیچ جلد کے دھونے کا تھم ۲۵۸ حسل کے دوران موٹھی کی موٹھ نے یا کا شنے کا تھم ۲۵۸ حسل کے دوران موٹھی کی اور موٹھیوں کے بال کا ٹن ۲۵۷ احزام کی حالت میں ڈاڈھی اور موٹھیوں کے بال کا ٹن ۲۵۸ حسکنے کو میجہ میں موٹھیں کا ٹن ۲۵۸ تھور پو مزاد سے کے طور پر کمی کی ڈاڈھی موٹھ نا			
۲۳۳ نکاح کی فاطریا پیوی یا والدین و فیره کے کہنے پر ڈاڑھی منڈان ۲۳۳ داڑھی نہ آئے کی صورت بیس علاج معالج کرن ۲۳۵ در ان ڈاڑھی اور اس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھم ۲۳۵ در ان ڈاڑھی اور اس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھم ۲۳۵ در ان ڈاڑھی کے خلال کا تھم ۲۳۵ در ان ڈاڑھی کے خلال کا تھم ۲۳۵ در ان ڈاڑھی کے داور ان ڈاڑھی اور اس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھم ۲۳۵ در ان مونچے اور اس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھم ۲۳۵ در ان مونچے اور اس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھم ۲۳۵ در ان مونچے اور اس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھم ۲۳۵ در ان مونچے اور اس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھم ۲۵۵ در ان مونچے اور اس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھم ۲۵۵ در ان مونچے اور اس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھم ۲۵۵ در ان مونچے کے دور ان مونچے کی کا تھم کا تھم کا تھم کا مونٹے نے کا کا تھم کا مونٹے کے ان کا کا ٹاک کا تھم کا تھم کا مونٹے دونے ڈاڑھی اور مونچھوں کے بال کا ٹن ۲۵۸ در اور مونچھوں اور ڈاڑھی کے کا شخط کا تھم مونٹے کے طور پر کسی کی ڈاڑھی مونٹر نا جھم کے دور کا دی کے دور کا تھم کی در در دی ڈاڑھی مونٹر نے پر دے کا تھم کا کہ کسی کی ذر در دی ڈاڑھی مونٹر نے پر دے کے کا کھم کسی کی ذر در دی ڈاڑھی مونٹر نے پر دے کا تھم کسی کے در در دی ڈاڑھی مونٹر نے پر دے کا تھم کسی کی ذر در دی ڈاڑھی مونٹر نے پر دے کا تھم کسی کی ذر در دی ڈاڑھی مونٹر نے پر دے کا تھم کسی کی ذر در دی ڈاڑھی مونٹر نے پر دے کا تھم کسی کی ذر در دی ڈاڑھی مونٹر نے پر دے کا تھم کسی کسی کی ذر در دی ڈاڑھی مونٹر نے پر دے کا تھم کسی	דריד	اگر عورت کے ڈاڑھی یا مونچھ نکل آئے تواس کا تھم	۷٠
الم الرام کی صارت بی علاج معالی کرنا الاس کے نیج جلد کے دعو نے کا تھم کے دوران ڈاڑھی اوراس کے نیچ جلد کے دعو نے کا تھم کے دوران ڈاڑھی اوراس کے نیچ جلد کے دعو نے کا تھم کہ دوران ڈاڑھی کے خلال کا تھم کے دوران ڈاڑھی اوراس کے نیچ جلد کے دعو نے کا تھم کہ دوران ڈاڑھی اوراس کے نیچ جلد کے دعو نے کا تھم کہ دوران مونچ تھا اوراس کے نیچ جلد کے دعو نے کا تھم کم دوران مونچ تھا اوراس کے نیچ جلد کے دعو نے کا تھم کم اور ان مونچ تھا اوراس کے نیچ جلد کے دعو نے کا تھم کم اوران مونچ تھا اوراس کے نیچ جلد کے دعو نے کا تھم کم اور مونچ تھوں کو مونڈ نے یا کا نے کا تھم کم اور مونچ تھوں کو مونڈ نے یا کا نے کا تھم کم اور مونچ تھوں کے بال کا ٹا کا میں کہ دونت ڈاڑھی اور مونچ تھوں کے بال کا ٹا کا میں کہ دونت ڈاڑھی اور مونچ تھوں کے بال کا ٹا کا میں کہ معتلف کو مجد میں مونچ تھیں کا ٹا کے کا کا کے کا تھی کی مونڈ نے کے طور پر کسی کی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھی کی کر کردتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھی کی کر کردتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھی کی کردتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھی کردی کردتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھی کردتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھی کردی کردتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھی کردی کی کردتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھی کردی کردی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھی کردی کردتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھی کردی کردی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کردی کردی کردی کردی کردی کردی کردی کردی	11	ڈاڑھی کو براسمجھنایا اس کا استہزاء کرنا	4
۲۳۵ وضو کے دوران ڈاڑھی اوراس کے بنچ جلد کے دھونے کا تھم کے دوران ڈاڑھی اوراس کے بنچ جلد کے دھونے کا تھم کا کہ کا کہ وضو کے دوران ڈاڑھی اوراس کے بنچ جلد کے دھونے کا تھم کے دوران ڈاڑھی اوراس کے بنچ جلد کے دھونے کا تھم کا کہ دوران ڈاڑھی اوراس کے بنچ جلد کے دھونے کا تھم کا کہ دوران مونچے اوراس کے بنچ جلد کے دھونے کا تھم کا دوران مونچے اوراس کے بنچ جلد کے دھونے کا تھم میں ڈاڑھی پر ہاتھ بھیر نے کا تھم کا کہ تیم میں ڈاڑھی پر ہاتھ بھیر نے کا تھم کا دوران مونچیوں کو مونڈ نے یا کا لئے کا تھم کی دوران میں ڈاڑھی اورمونچیوں کے بال کا ٹن کا محمل کا احرام کے دائر تھی اورمونچیوں کے بال کا ٹن کا محمل کا دوران کے بیم کو گھوں اورڈاڑھی کے کا لئے کا تھم کا محمل کا محمل کے دوران دونچیوں کے بال کا ٹن کا محمل کے دوران دونچیوں کے بال کا ٹن کا محمل کے دوران دونچیوں کے کا لئے کا تھم کی مونچیوں کا ٹن کا محمل کے دوروز دوری کی کا ڈیزھی مونڈ نا پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کی گونے کر بھی کر کرونٹ ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کا تھم کی کر پروتی ڈاڑھی مونڈ نے پرویت کی گونٹ کی کر پرونٹ کا تھی کر پرویت کے ڈاڑھی کی کر پرونٹ کی کر پرویت کی کر پرونٹ کی کر پرونٹ کی کر پرویت کی کر پرویت کی کر پرونٹ کی کر پرویٹ کی کر پرویت کی کر پرویٹ ک	۲۳۳	تکات کی خاطر ما بیوی یا والدین وغیرہ کے کہنے پر ڈاڑھی منڈ انا	۷۲
الم الرام الم المراق الرحمي المراق	rrr	ڈاڑھی نہآنے کی صورت میں علاج معالج کرنا	4٣
علا کے دوران دِیْن کی کے دھونے کا تھی کے دھونے کا تھی کے دوران ڈاڑھی اوراس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھی کے دوران ڈاڑھی اوراس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھی کی مصل کے دوران مو نچھ اوراس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھی کی مصل کے دوران مو نچھ اوراس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھی کی میں ڈاڑھی پر ہاتھ کچھ رنے کا تھی کی میں ڈاڑھی ہو تی نے کا تھی کی میں ڈاڑھی اورمو ٹچھوں کے بال کا ٹن کا محکم اورام کی صالت بیس ڈاڑھی اورمو ٹچھوں کے بال کا ٹن کا محکم اور تھی کی موثقی کی موثقی تی کہ کا محکم کی محکم کے موثقی کی موثقی کی موثقی کی موثقی کی موثقی تی کہ کا محکم کی محکم کی محکم کی دورس کے بال کا ٹن کی کا کھی کی کی ڈاڑھی موثقہ تا کہ کہ کہ کہ کی کی کہ دورس کے طور پر کسی کی ڈاڑھی موثقہ تا کہ کہ کسی کی ذیر دس زاد بینے کے طور پر کسی کی ڈاڑھی موثقہ تا کہ کہ کسی کی ذیر دس ڈاڑھی موثقہ تا پر دے تکا تھی کی کہ کسی کی ذیر دس ڈاڑھی موثقہ تا پر دے تکا تھی کی کھی کے کا دی کی کھی کے کا کھی کی کہ کہ کسی کی ذیر دس ڈاڑھی موثقہ تے پر دے تکا تھی کی کھی کے کا کھی کی کھی کے کہ کسی کی ذیر دس ڈاڑھی موثقہ تے پر دے تکا تھی کی کھی کے کا کھی	rra	وضو کے دوران ڈاڑھی اوراس کے نیچ جلد کے دھونے کا تھم	۷,۲
کے خسل کے دوران ڈاڑھی اوراس کے نیچ جلد کے دھونے کا تھم اوراس کے نیچ جلد کے دھونے کا تھم اوراس مو نچھ اوراس کے نیچ جلد کے دھونے کا تھم اوران مو نچھ اوراس کے نیچ جلد کے دھونے کا تھم اوران مو نچھ اوراس کے نیچ جلد کے دھونے کا تھم اور اور تھی پر ہاتھ کے پیر نے کا تھم اور مونچھ اوراس کے ایک اور مونچھوں کے بال کا شام اورام کی صالت میں ڈاڑھی اور مونچھوں کے بال کا شام احرام سے نگلتے وقت ڈاڑھی اور مونچھوں کے بال کا شام احرام سے نگلتے وقت ڈاڑھی اور مونچھوں کے بال کا شام احرام سے نگلتے وقت ڈاڑھی اور مونچھوں کے بال کا شام احرام سے نگلتے وقت ڈاڑھی اور مونچھوں کے بال کا شام احرام سے نگلتے وقت ڈاڑھی اور ڈاڑھی کے کا نیخ کا تھم اور مونچھوں کو ڈاڑھی کے کا نیخ کا تھم اور مونچھوں کا شام احرام سے نگلتے وقت ڈاڑھی مونڈ شام کے کا خیخ کا تھم اور مونچھوں کا شام احرام کی کی ڈاڑھی مونڈ شام کے کا خیخ کا تھم کی کی ڈاڑھی مونڈ شام کے کا خیک کا تھی کو میز دادیے کے طور پر کسی کی ڈاڑھی مونڈ شام کے کا تھی کی ڈاڑھی مونڈ شام کے کا تھی کی ڈاڑھی مونڈ شام کی کا دی کی ڈاڑھی مونڈ شام کی کی ڈاڑھی مونڈ شام کی کی ڈاڑھی مونڈ شام کی کا دی کی ڈاڑھی مونڈ شام کی کا دی کی ڈاڑھی مونڈ شام کی کا دی کی ڈاڑھی مونڈ نے پر دے ت کا تھم کی کی ڈاڑھی مونڈ نے پر دے ت کا تھم کی کی ڈاڑھی مونڈ نے پر دے ت کا تھم کی کی ڈاڑھی مونڈ نے پر دے ت کا تھم کی کی ڈاڑھی مونڈ نے پر دے ت کا تھم کی کی ڈاڑھی مونڈ نے پر دے ت کا تھم کی کی ڈاڑھی مونڈ نے پر دے ت کا تھم کی کی ڈاڑھی مونڈ نے پر دے ت کا تھم کی کی کی ڈاڑھی مونڈ نے پر دے ت کا تھم کی کی ڈاڑھی مونڈ نے پر دے ت کا تھم کی کی ڈاڑھی مونڈ نے پر دے ت کا تھم کی کی ڈاڑھی مونڈ نے پر دے ت کا تھم کی دائی مونڈ نے پر دے ت کا تھم کی دائی کی دائی کی کی در دی ڈاڑھی مونڈ نے پر دے ت کا تھم کی در در تی ڈاڑھی مونڈ نے پر درے ت کا تھم کی در	rm	وضو کے دوران ڈاڑھی کے خلال کا تھم	۷۵
رم المن کے دوران مونچھ اوراس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھم اللہ کہ دوران مونچھ اوراس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھم اللہ کہ دوران مونچھ اوراس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھم اللہ کہ دوران مونچھ اوراس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھم اللہ کا در مونچھ اور مونچھ اللہ کا تھم اللہ کا تھم اللہ کہ احرام کی صالت میں ڈاڑھی اور مونچھوں کے بال کا ثابا احرام کی صالت میں ڈاڑھی اور مونچھوں کے بال کا ثابا کہ احرام سے نکلتے وقت ڈاڑھی اور مونچھوں کے بال کا ثابا کہ احرام کے مونٹہ کے مونٹہ کی کا خیا کا تھم کی مونٹہ کی کہ محتکف کو میچہ میں مونٹجھیں کا ثابا کہ کہ کہ محتکف کو میچہ میں مونٹجھیں کا ثابا کہ کہ کہ کہ کے مور پر کسی کی ڈاڑھی مونٹر نا کہ کہ کہ کسی کی زیر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویت کا تھم کی کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویت کا تھم کی کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویت کا تھم کریں کی کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویت کا تھم کریں کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویت کا تھم کریں کی کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویت کا تھم کریں کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویت کا تھم کریں کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویت کا تھم کریں کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویت کا تھم کریں کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویت کا تھم کریں کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویت کا تھم کریں کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویت کا تھم کریں کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویت کا تھم کریں کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویت کا تھم کریں کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویت کا تھم کریں کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویت کا تھم کریں کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویت کا تھم کریں کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویت کا تھم کریں کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویر کریر کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویر کریں کریر کریر کریر کریر کریر دیتی ڈاڑھی مونٹر نے پرویر کریر کریر کریر کریر کریر کریر کریر	tot	وضو کے دوران ریش بچہ کے دھونے کا تھم	7
۲۵۲ تنیم میں ڈاڑھی پر ہاتھ کی پیمر نے کا تھی کے اور اس کے بینچ جلد کے دھونے کا تھی میں ڈاڑھی پر ہاتھ کی پیمر نے کا تھی کی میں ڈاڑھی اور موٹی پول کے کا تھی کی کا مین کے کا تھی کی کا میں کہ احرام کی حالت میں ڈاڑھی اور موٹی پھول کے بال کا ٹن کا میں کہ احرام سے لگلتے وقت ڈاڑھی اور موٹی پھول کے بال کا ٹن کا میں کہ فوت شدہ شخص کی موٹی پھول اور ڈاڑھی کے کا نے کا تھی کی موٹی سی کا ٹن کا میں کہ معتلف کو میور میں موٹی پھول کا ڈاڑھی موٹڈ تا کہ کی کہ کے طور پر کسی کی ڈاڑھی موٹڈ تا کہ کہ کہ کسی کی زیر دس ادیے کے طور پر کسی کی ڈاڑھی موٹڈ تا کہ کہ کسی کی زیر دس ادیے کے طور پر کسی کی ڈاڑھی موٹڈ تا کہ کہ کسی کی زیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کسی کی زیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کسی کی زیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کسی کی زیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کسی کی زیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کسی کی زیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کسی کی زیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کسی کی زیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کسی کی زیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کسی کی زیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کی کی زیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کی کسی کی زیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کی دیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کی کی کی زیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کی دیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کی دیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کی دیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کی دیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کی دیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کی دیر دس کی دیر دس ڈاڑھی موٹڈ تے پر دیت کا تھی کی دیر دس کی دیر دیر دیر دیر دیر دیر دیر دیر دیر دی	ror	عشل کے دوران ڈاڑھی اوراس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھم	2
۸۰ تیم میں ڈاڑھی پر ہاتھ کی پیر نے کا تھم میں ڈاڑھی پر ہاتھ کی پیر نے کا تھم میں ڈاڑھی پر ہاتھ کی پیر نے کا تھم میں ڈاڑھی اور مو ٹچھوں کے بال کا ٹن اس کے بعد مو ٹچھوں کے بال کا ٹن اس کے احد میں ڈاڑھی اور مو ٹچھوں کے بال کا ٹن اس کے اسلام میں خوت ڈاڑھی اور مو ٹچھوں کے بال کا ٹن اس میں مو ٹچھوں اور ڈاڑھی کے کا نے کا تھم میں مو ٹچھوں کا ور ڈاڑھی مونڈ نا کا محکف کو مسجد میں مو ٹچھیں کا ٹن اس محکف کو مسجد میں مو ٹچھیں کا ٹن اس مونڈ نے پر ویہ کا گھوں کے در تی ڈاڑھی مونڈ نے پر ویہ کا تھم کی کی زیر دئی ڈاڑھی مونڈ نے پر ویہ کا تھم کی کی زیر دئی ڈاڑھی مونڈ نے پر ویہ کا تھم کی کی زیر دئی ڈاڑھی مونڈ نے پر ویہ کا تھم کی کی زیر دئی ڈاڑھی مونڈ نے پر ویہ کا تھم کی کی زیر دئی ڈاڑھی مونڈ نے پر ویہ کا تھم کی کی زیر دئی ڈاڑھی مونڈ نے پر ویہ کا تھم کی کی زیر دئی ڈاڑھی مونڈ نے پر ویہ کا تھم کی کی زیر دئی ڈاڑھی مونڈ نے پر ویہ کا تھم کی کی زیر دئی ڈاڑھی مونڈ نے پر ویہ کا تھم کی کی زیر دئی ڈاڑھی مونڈ نے پر ویہ کا تھم کی کی زیر دئی ڈاڑھی مونڈ نے پر ویہ کا تھم کی کی زیر دئی ڈاڑھی مونڈ نے پر ویہ کا تھم کی کی زیر دئی ڈاڑھی مونڈ نے پر ویہ کا تھم کی	"	وضوکے دوران مو نچھاوراس کے بیچ جلد کے دھونے کا تھم	۷۸
۱۸ وضویا شن کے بعد مو ٹیجوں کو موتڈ نے یا کا شنے کا تھم ا ۱۸۲ احرام کی حالت میں ڈاڑھی اور مو ٹیجوں کے بال کا ٹن ا ۱۸۳ احرام سے لیکنے وقت ڈاڑھی اور مو ٹیجوں کے بال کا ٹن ا ۱۸۳ فوت شدہ شخص کی مو ٹیجوں اور ڈاڑھی کے کا نئے کا تھم ا ۱۸۵ محکف کو مسجد میں مو ٹیجیں کا ٹن ا ۱۸۵ تعزیر وسز ادینے کے طور پر کسی کی ڈاڑھی موثڈ نا ا ۱۸۹ تعزیر وسز ادینے کے طور پر کسی کی ڈاڑھی موثڈ نا ا ۱۸۵ کسی کی زیرد تی ڈاڑھی موثڈ نے پر دیت کا تھم	rar	عسل کے دوران مونچھ اوراس کے پنچ جلد کے دھونے کا تھم	۷٩
۱۸۷ احرام کی حالت میں ڈاڑھی اور مو ٹچھوں کے بال کا ٹن ۱۲۵۷ ۱۲۵۷ ۱۲۵۷ ۱۲۵۵ ۱۲۵۵ ۱۲۵۵ ۱۲۵۵ ۱۲۵۵	raa	تیم میں ڈاڑھی پر ہاتھ پھیرنے کا تھم	۸٠
۱۵۷ احرام سے نکلتے وفت ڈاڑھی اور موٹچھوں کے بال کا ٹن میں موٹچھوں اور ڈاڑھی کے کالینے کا تھم مر اللہ کا تکا میں موٹچھوں اور ڈاڑھی کے کالینے کا تھم مرکبی کی موٹچھوں کا ٹن کا محکلف کو مسجد میں موٹچھیں کا ٹن میں موٹچھیں کا ٹن میں موٹچھیں کا ٹن میں موٹچھیں کا ٹن میں موٹچھیں کا ڈاڑھی موٹڈ نا میں کی زیر دستی ڈاڑھی موٹڈ نے پر دیت کا تھم مرکبی کی زیر دستی ڈاڑھی موٹڈ نے پر دیت کا تھم مرکبی کی زیر دستی ڈاڑھی موٹڈ نے پر دیت کا تھم مرکبی کی زیر دستی ڈاڑھی موٹڈ نے پر دیت کا تھم مرکبی کی زیر دستی ڈاڑھی موٹڈ نے پر دیت کا تھم مرکبی کی دیر دستی کا تھم مرکبی کی دیر دستی ڈاڑھی موٹڈ نے پر دیت کا تھم مرکبی کی دیر دستی ڈاڑھی موٹڈ نے پر دیت کا تھم مرکبی کی دیر دستی ڈاڑھی موٹڈ نے پر دیت کا تھم مرکبی کی دیر دستی ڈاڑھی موٹڈ نے پر دیت کا تھم مرکبی کی دیر دستی دیر دیت کا تھم مرکبی کی دیر دستی دیر دیت کی دیر دستی دیر دیت کی دیر دستی کا تھی موٹڈ نے پر دیت کا تھی موٹڈ نے پر دیت کا تھی موٹڈ نے پر دیت کا تھی مرکبی کی دیر دستی دیر دیت کی دیر دستی کی دیر دستی دیر دیت کی دیر دستی کی دیر دستی دیر دیت کی دیر دیر دستی دیر دیت کا تھی میں دیر دستی دیر دیر دستی دیر دیر دیر دیر دیر دیر دیر دیر دیر دی	"	وضویا عسل کے بعدمو چھوں کومونٹرنے یا کافنے کا تھم	ΔI
۱۸ فوت شده فضی کمونچھوں اور ڈاڑھی کے کالیے کا تھے کا محکم اور ڈاڑھی کے کالیے کا تھے کا محکم اور ڈاڑھی کے کالیے کا تھے کہ معکلف کو مسجد میں مونچھیں کا ثا اللہ معکلف کو مسجد میں مونچھیں کا ثانا اللہ کا تعزیر و مزاد سینے کے طور پر کسی کی ڈاڑھی مونڈ نا اور ہی مونڈ نے پر دیت کا تھی میں کی زیر دستی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیت کا تھی میں کہ کسی کی زیر دستی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیت کا تھی میں کا تھی میں کا تھی مونڈ نے پر دیت کا تھی میں کا تھی میں کا تھی مونڈ نے پر دیت کا تھی میں کا تھی میں کا تھی میں کا تھی میں کا تھی مونڈ نے پر دیت کا تھی میں کا تھی میں کا تھی میں کی زیر دستی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیت کا تھی میں کے انداز میں کی دیر دستی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیت کا تھی کی دیر دستی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیت کا تھی کی دیر دستی دیر دیر دستی دیر دیر دستی کی دیر دستی دیر دیر دیر دیر دیر دستی دیر دیر دیر دستی دیر دیر دیر دیر دیر دیر دیر دیر دیر دی	101	احرام کی حالت میں ڈاڑھی اور موٹچھوں کے بال کا ٹٹا	۸۲
۸۵ معتنف کومبحریس مونچیس کاش معتنف کومبحریس مونچیس کاش معتنف کومبحریس مونچیس کاش معتنف کومبحریس کی ڈاڑھی مونڈ نا محمد کر دیست کا تھم مرکز کردیتی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیست کا تھم مرکز کردیتی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیست کا تھم مرکز کردیتی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیست کا تھم مرکز کردیتی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیست کا تھم مرکز کردیتی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیست کا تھم مرکز کردیتی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیست کا تھم مرکز کردیتی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیست کا تھم مرکز کردیتی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیست کا تھم مرکز کردیتی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیست کا تھم مرکز کردیتی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیست کا تھم مرکز کردیتی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیست کا تھم مرکز کردیتی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیست کا تھم مرکز کردیتی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیست کا تھم مرکز کردیتی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیست کا تھی کردیتی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیست کردیتی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیست کردیتی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیست کردیتی ڈاڑھی کردیتی ڈاڑھی مونڈ نے پر دیست کردیتی ڈاڑھی کردیتی کردیتی کردیتی ڈاڑھی کردیتی	104	احرام سے نکلتے وقت ڈاڑھی اور مو فچھوں کے بال کا ٹنا	۸۳
۸۶ تعزیروسزادینے کے طور پر کسی کی ڈاڑھی مونڈ نا مردی دینے کے طور پر کسی کی ڈاڑھی مونڈ نا مردی کا تھم مردی کا تھا تھا کہ کا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھ	"	فوت شدہ خص کی موجچھوں اور ڈاڑھی کے کاٹنے کا تھم	۸۴
٨٧ كى كى زېردىتى ۋا ژهى مونلانے پر ديت كاتھم ٨٧	ran	معتكف كومسجد مين موخجيس كاثنا	۸۵
' '	raq	تعزیر وسزادینے کے طور پر کسی کی ڈاڑھی مونٹرنا	۲۸
	"	کسی کی زبردی ڈاڑھی مونڈنے پر دیت کا تھم	۸۷
۸۸ ڈاڑھی موٹرے ہوئے محض کا پیریاولی ہونا	144	ڈ اڑھی مونڈے ہوئے شخص کا پیریاولی ہونا	۸۸

	شیمہ	٨٩
rym	ڈاڑھیومونچھوں سے متعلق چندغیر معتبر وغیر متنداحادیث	
ryy	(۱)دیش بچه (بعنی عنفقه) کے کاشنے کی حدیث	4+
742	(٢)ريش بچر (ين عوق) سے تيل لگانے كة غازى مديث	91
ryA	(٣)مو چھوں کے کناروں کے چھوڑے رکھنے کی حدیث	91
149	(~)عقل کولمبی ڈاڑھی میں تلاش کرنے کی حدیث	91"
1/2+	(a)بلکی ڈاڑھی کے مومن کی سعادت ہونے کی صدیث	۴۱۳
121	(٢) ڈاڑھى كٹانے كے قوم لوط كى خصلت ہونے كى حديث	¢P
121	(2) ڈاڑھی کی لمبائی ہے بال کا شنے کی ممانعت کی صدیث	44
124	(٨) ڈاڑھی کے متعلق فرشتوں یا حوروں کی ایک شیخ کی صدیث	4 ∠
122	(۹)مبح کے وقت ڈاڑھی میں کنگھے کی فضیلت کی حدیث	44
1/4	ڈ اڑھی کے بارے میں نظم	49
	دائے گرامی	++
M	حضرت مولا نامفتى محمرتقى عثانى صاحب مدطلهم	
	(نائب صدروش الحديث: جامعه دارالعلوم كراچي)	
MY	چېره پر ڈاڑھی اُگنے والےمقام محل کا خاکہ	1+1

بسم الله الرحمان الرحيم

تمهيد

(ازمؤلف)

دین کے اہم اور واجی احکام بیں سے آج کے دور میں ایک متروک و مظلوم تھم ڈاڑھی ہے، جس پراس صدی بیں عموماً عالم اسلام اور خصوصاً عالم کفر کی طرف سے جننے نشتر چلائے گئے وہ شاید دین کے سی اور تھم پر مشکل ہی ملیں گے۔

روزمرہ لاکھوں کے حساب سے میں اٹھتے ہی بے دردی کے ساتھ ذرئے ہونے والی چیز رسول الله صلی الله علیہ وسلم اور تمام انبیاء علیم الصلاق والسلام کی بیاری سنت اور شریعت کا ایک ایسا واجب اور فطری عمل ہے، جس کی خلاف ورزی سے کی مناه لازم آتے ہیں، جبکہ بعض اہل علم معزات کے بقول اس میں چوہیں محفظے مناه کا تسلسل جاری رہتا ہے۔

مرافسوس كهاس كوتراش كراوركات كركندى تاليون بش بهاوياجا تاب-نعوذ بالله تعالى من ذلك.

مردانہ چہرہ پرشری مقدار کے مطابق ڈاڑھی کا ہونا اسلامی شان اور مردائلی کی علامت اورانسانی شرافت وعظمت کی نشانی اور فطرت کا تقاضا ہے،اس سے مرد کے چہرہ کو جمال اور زیب وزینت حاصل ہوتی ہے۔

مر جب کافروں اور فاستوں کے اندھے فیشن کے پیچے چلاجائے تو انسان کی فطرت مرجب کافروں اور فاستوں کے اندھے فیشن کے پیچے چلاجائے تو انسان کی فطرت کے بگاڑ کی وجہسے آج مردانہ چرہ پرڈاڑھی کو چرے کی خوبصورتی کے بجائے برصورتی سمجھاجانے لگاہے، کیونکہ فیشن الیمی چیز ہے کہ وہ ذہن کی فطری ملاحیتوں کومنٹے کردیتی ہے۔

آج کے دور میں کا فرتو کیا اکثر مسلمان مرد حضرات بھی ڈاڑھی نہیں رکھتے ، اور ڈاڑھی کے

بارے میں مختلف فتم کے شیطانی ونفسانی حیلوں، بہانوں کی تذربوکراسی حال میں قبر میں پہنچے جاتے ہیں، بلکہ بعض لوگ تو نعوذ باللہ تعالیٰ ڈاڑھی کومعیوب سجھتے ہیں، جواور بھی خطرناک طرز عمل ہے، کیونکہ اس میں ایمان کے چلے جانے کا خطرہ ہے،اس لئے ضرورت تھی کہ موجودہ حالات کے تناظر میں ڈاڑھی کے مسئلہ پر سیجے تفصیل سے روشنی ڈالی جائے ،اسی غرض سے ایک سوال کے جواب میں بندہ نے ڈاڑھی کے موضوع پر ایک تفصیلی مضمون تحریر کیا، اور پھراس کی اشاعت کے موقع براس کے آخر میں ڈاڑھی اور مونچھوں سے متعلق کی اہم مسائل کا اضافہ کیا، اوراس کی اشاعت کی گئی، اب جبکہ اس کی دوسری مرتبہ اشاعت ہورہی ہے، بندہ نے اس مضمون کی نظر وانی کی ، اور اصل ما خذومراجع سے اس کے مضامین ومسائل کی تخ تخ تخ مختیق کا اہتمام کیا، جس کے نتیجہ میں متعدد مقامات پر اصلاح، حذف واضافہ کی ضرورت محسوں ہوئی، نیز ڈاڑھی اورمونچھوں سے متعلق بعض احادیث و روایات سند کے اغتبارے نا قابلِ اعتباروشد بیضعیف معلوم ہوئیں،جس کی وجہسے ضمیمہ کے طور پر آخر میں ان کوہمی جمع کیا گیا،اس طرح سے اب سابقد ایڈیشن کے مقابلہ میں موجودہ ایڈیشن محمداللہ تعالى مفصل ومدلل اورزياره قابل اطمينان وراجح اورحقق موكما

دعاہے کہ اللہ تعالیٰ اس مضمون کواپنی بارگاہ میں شرف قبولیت عطا فرمائیں ، اورسب مسلمانوں کے لئے نافع بنا ئیں،اور بندہ اور بندہ کے رفقائے کار کے لئے ذریعہ نجات و بخشش بنائیں، اورتمام مسلمانوں کو دین وشریعت کے احکام برعمل پیرا ہو کر دنیا و آخرت کی کامیابی و کامرانی سے بہر ہور فرمائیں ،اور شیطانی ونفسانی حیلوں وحملوں سے حفاظت فرمائیں۔ آمین۔

نقظ محمد رضوان

بموقع نظرِ ثاني ،اضافه واصلاح ،اشاعت دوم ٣٢/محرم الحرام/١٣٣٧ه و 09/ديمبر/2012ء يروز بفته اداره غفران، راولپنڈی، یا کتان

بسم الله الرحمان الرحيم

سوال

وارهى كى شرى حيثيت كياب؟

بعض لوگوں سے سنا جا تا ہے کہ ڈاڑھی سنت ہے اگر رکھیں تو ٹو اب ہے اور نہ رکھیں تو کوئی گناہ نہیں ۔

اور کئی لوگوں سے بیمجی سنا گیا ہے کہ ڈاڑھی کی کوئی خاص مقدار شریعت کی طرف سے مقرر نہیں ہے ، جتنی چاہیں رکھ لیس اس سے شریعت کا تھم پورا ہوجا تا ہے۔

جبکہ اس کے برعکس بعض لوگوں کا کہنا ہے ہے کہ ڈاڑھی کوئسی حال میں بھی کا ثنا جائز نہیں، جاہےوہ ایک شخص ہے بھی زائد کیوں نہ ہوجائے ؟

اس سلسله من صحیح نقطهٔ نظری دلاکل و تفصیل کے ساتھ وضاحت مطلوب ہے۔ بعم (الله) الرحمن الارجمع

جواب

ڈاڑھی تمام انبیائے کرام علیہم الصلاۃ والسلام کا متفقہ عمل اور مستفل معمول اور خود ہمارے آخری نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحلبہ کرام و تابعینِ عظام اور محدثین وفقیائے کرام، بلکہ تمام اولیائے کرام کا دائمی عمل ہے۔

ڈاڑھی شرافت اور بزرگی کی علامت ہے، چھوٹے اور بڑے میں ، اور مردوعورت میں امّیاز وفر ق کے استعار میں امّیاز وفرق کرنے والی ہے، اس سے مردانہ شکل کی تکیل اور صورت نورانی ہوتی ہے۔

اور نی صلی الله علیہ وسلم نے اسے فطرت کے الفاظ سے تعبیر فرمایا ہے اور آپ نے اپنی امت کو ڈاڑھی رکھنے اور آپ نے اپنی امت کو ڈاڑھی رکھنے اور موخچیس کٹانے کا تاکیدی تھم فرمایا ہے۔

اوراس کے برعکس ڈاڑھی مونڈ نے اور مو چھیں بڑھانے کو غیر مسلموں کا طریقہ قرار دے کر ان کی مخالفت کا عکم فرمایا ہے۔ للندا ڈاڑھی انتہائی احترام کی چیز ہے اوراس کار کھنا واجب اور ضروری ہے، اوراس کومنڈ انا سخت گناہ ہے۔

اورا گراس گناه کوبار بارد ہرایا جائے ،تواس کی تنکینی میں اوراضا فدہوجا تا ہے۔

ڈاڑھی کے بارے میں شریعت کی طرف سے اہمیت و تا کیدکو پیشِ نظر رکھتے ہوئے بعض اہلِ علم حضرات نے اسے اسلامی شعار میں واخل کیا ہے ، اور ڈاڑھی منڈ انے کے گناہ کوعلانیہ گناہ بلکمسلسل جاری رہنے والا گناہ میں شار فرمایا ہے۔

پھردلائل کی رُوسے رائح بیہ کہ ڈاڑھی کی لمبائی میں ایک مقدار شریعت کی طرف سے متعین ہے، اس سے کم کرنا جائز نہیں ، اوروہ ایک مٹی (ایٹنی چارا گشت یا چارانگل) کی مقدار ہے، اس لئے ڈاڑھی کومنڈ اوینایا ایک مٹی سے کم کرانا جائز نہیں۔

ڈاڑھی منڈ انااور خاص کرڈاڑھی منڈ انے اور بار بارچھوٹی کرنے کامل کبیرہ گناہ ہے، کیونکہ
اس میں شریعت کے کئی احکام کی مخالفت لازم آتی ہے، جن میں سے بعض احکام کی تاکید
واجمیت شریعت کی نظر میں بہت زیادہ ہے، اس لئے ہر دور میں اہلِ علم حضرات ڈاڑھی کی
اجمیت و تاکید کو بیان کرتے آئے ہیں، اور اس کے دلائل کو تفصیل کے ساتھ بیان کرتے رہے
م

آ مے احادیث وروایات اور صحابہ و تابعین اور فقہاء ومحدثین کے اقوال کی روشنی میں اس کی تفصیل ذکر کی جاتی ہے۔ تفصیل ذکر کی جاتی ہے۔

جس کے بعدان شاءاللہ تعالیٰ ڈاڑھی اوراس کے حمن میں موٹچھوں سے متعلق اہم احکام ذکر کئے جائیں گے، اور پھر آخر میں ڈاڑھی اور مو چھوں سے متعلق بعض غیر متنداور غیر معمولی کمزورا حادیث وروایات کا ذکر کیا جائے گا۔

والرهى كى اہميت وتا كيد براحاد بيث وروايات

سب سے پہلے ڈاڑھی رکھنے کی اہمیت وٹا کید کے بارے میں چندا حادیث وروایات ذکر کی جاتی ہیں، جن کے خمن میں موجیس کٹانے کے حکم کابھی ذکر ہے۔

ڈ اڑھی رکھنا فطرت میں داخل ہے

حفرت عائشرض الله عنبات روايت بك.

قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْفِطْرَةِ قَصُ الشَّارِبِ
وَإِعْفَاءُ اللِّحْيَةِ (مصنف ابنِ ابی شیبه) لِ
ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا که موچھوں کو کا ثنا، اور ڈاڑھی کو
پوھانا، فطرت میں سے ہے (ابنِ انی شیبہ سلم، ابوداؤ د، ترزی) میں

ل رقم الحديث ١٠ ٢٦، كتاب الادب، باب ما يؤمر به الرجل من إعفاء اللحية والأخذ من الشمارب، والمفظ لمة، مسلم، وقم الحديث ١٣٢١، ٢٣٢٥، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة، ترمذى، رقم الحديث ٢٤٥٧، ابو داوُد، رقم الحديث ٥٣٠، كتاب الطهارة، باب السواك من الفطرة.

کے مصنف این ابی هید کی روایت میں صرف موجھیں کٹانے اور ڈاڑھی بڑھانے کے الفاظ پر اکتفاء کیا گیا ہے،اور ہم نے مصنف این ابی هید کے الفاظ بی کے مطابق روایت کواو پرمتن میں ورج کیا ہے،اور مصنف این ابی هید کی بیصدیث مسلم کی شرط بر ہے، کیونکہ مصنف این ابی شید کی ذکورہ حدیث کی سند مندرجہ ذیل ہے:

حدثناوكيع عن زكريا عن مصعب بن شيبة عن طلق بن حبيب عن أبى الزبير عن عائشة.

الخ

اور وکیج سے حضرت عائشہ تک یہی سند مسلم میں بھی ہے، البتہ مسلم میں ابی الزبیر کے بجائے عبد اللہ بن الزبیر ہے، اور ابوائز بیر بھی مسلم کے رجال میں سے ہیں، اور مسلم وغیر وکی حدیث مفصل ہے، جومند رجہ ذیل ہے:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "عشر من الفطرة:قص الشارب، وإعفاء اللحية، والسواك، واستنشاق الماء، وقبص الأظفار، وغسل البراجم، ونتف الإبط، وحلق العائة، وانتقاص الماء "قال زكريا:قال مصعب:ونسيت العاشرة إلا أن تكون في العائم، وانتقاص الماء "قال زكريا: قال مصعب ونسيت العاشرة إلا أن تكون

فائدہ: اس صدیث میں ڈاڑھی ہڑھانے اور موجھیں کٹانے کو فطرت ہتلایا گیا ہے، اور فطرت ان کو پہنداور قبول کرتی ہواور ان چیز وں کو کہا جاتا ہے کہ انسان کی طبیعت سلیمہ پیدائشی طور پران کو پہنداور قبول کرتی ہواور انبیائے کرام علیہم المصلاۃ والسلام کی طبیعت سب سے زیادہ سلامتی والی ہوتی ہے، جس کی وجہ سے ان امور کو انبیائے کرام علیہم المصلاۃ والسلام بھی لاز آ اختیار اور پہند کرتے ہیں، اس لئے امور فطرت ایسے کاموں کو بھی کہ دیا جاتا ہے کہ جن پرتمام انبیاء اور رسولوں کا عمل ہواور جوسب کا متفق علیہ طریقہ ہواور ساتھ ہی ہم کوان پڑ مل کرنے کا بھی تھم ہو۔

ڈاڑھی بڑھانے اورمونچھیں کٹانے کوفطرت اس لئے کہا گیا ہے کہ بیانسان کی فطرت اور پیدائش میں داخل ہے، بینی انسان کی فطرت سلیمہ (سلامتی والی فطرت)ڈاڑھی رکھنے کا اور مونچھیں کٹانے کا نقاضا کرتی ہے، اور جب فطرت کے ساتھ شریعت کا بھی تھم ہوتو اس کی تا کیداورزیا دہ بڑھ جاتی ہے۔

نیز حدیث میں ڈاڑھی بڑھانے کو فطرت بنلایا گیاہے، جس سے معلوم ہوا کہ چھوٹی چھوٹی یا بالفاظ و گیر خفشی ڈاڑھی رکھنا فطرت اور انہائے کرام کیم الصلاۃ والسلام کاطریقہ نہیں ہے۔ فہروہ حدیث میں ڈاڑھی بڑھانے اور مو فیصیں کٹانے کو جو فطرت بنلایا گیا ہے، آگے چند منتدمحد ثین کی عبارات کی روشن میں اس کی تشریح ذکر کی جاتی ہے۔ صحیح بخاری کی شرح عمرۃ القاری میں ہے کہ:

﴿ كُرْشته صَفِح كَا بِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

السمن مضة زاد قتيبة، قال وكيع ": انتقاص الماء : يعنى الاستنجاء "(مسلم، رقم السمن مضة زاد قتيبة، قال وكيع ": انتقاض الماء : يعنى الاستنجاء "(مسلم، رقم السمن ٢٠١٠) السورة ، باب خصال الفطرة، ابو داؤد وقم المحديث ٥٣٠ كتاب السورة ، باب المسورة ، باب المعديث ٢٩٠ ، مسندا مدور قم المحديث ٢٠٠ ، ٢٥٠) المحديث ٢٩٠ ، مسندا مدورة ما المحديث ٢٠٠ ، ٢٥٠) ترجمه: رسول الله المعديد من المحديث من المعديد من المعديد من المعديد وقر الما أور تا تمنى الموردة من المعديد والمعرب الموردة من المعديد المعدد ا

وَ أَرَادَ بِالْفِطُرَةِ السُّنَّةَ الْقَلِيْمَةَ الَّتِي اِحْتَارَهَا الْأَنْبِيَاءُ عَلَيْهِمُ السَّلامُ وَاتَّفَقَتُ عَلَيْهَا الشَّرَائِعُ فَكَأَنَّهَا أَمْرٌ جَلِيٍّ فُطِرُوا عَلَيْهِ (عمدة القارى،

ج٢٢ ص ٢٥م كتاب اللباس، باب إخراج المتشبهين بالنساء من البيوت)

ترجمہ: اور فطرت سے مراد قدیم (ویرانا) طریقہ ہے، جس کوتمام انبیاء علیم السلام نے اختیار کیا ہے، اور اس پرتمام شریعتیں منق ربی ہیں، گویا کہ بیاب اواضح تھم ہے کہ جس پر انبیاء کیم العسلاۃ والسلام کو پیدا کیا گیا ہے (عمر ڈالقاری)

اوراین ماجه کی شرح میں ہے کہ:

وَالْمُوادُ هَاهُنَا هِيَ السُّنَةُ الْقَلِيمَةُ اِنْحَتَارَهَا اللهُ تَعَالَى لِلْأَنْبِيَاءِ فَكَأَنَهَا أَمُو جِبِلِّي فُطِرُوا عَلَيْهَا (حاشيةُ السندي على النساني، جهص ١٢١، كتاب الزينة) ترجمه: اورفطرت سے مراد پرانا طریقہ ہے، جس کواللہ تعالی نے تمام انبیاء لیہم المصلاة والسلام کے لئے اختیار کیا ہے، پس کویا کہ بیا یک پیدائی علم ہے کہ جس پر انبیاء لیہم المصلاة والسلام کو پیدا کیا گیا ہے (حافیةُ الندی)

اورامام مناوى رحمدالله فرمات بي كه:

مِنَ الْفِطُرَةِ أَي السُّنَّةِ مَعْنِى سُنَّةِ الْأَنْبِيَاءِ الَّذِيْنَ أُمِرُنَا بِالْإِقْتِدَاءِ مَعْنَ مَعَالَةِ مِنْ الْمَارِدِ مِنْ مَنْ الْمَارِدِ مِنْ الْمُعْرِدِ مِنْ اللهِ

بِهِمُ (فيض القدير للمناوى تحت رقم الحديث ٥٣٣٢، ٣١٦)

ترجمه: اورفطرت سے مرادانبیاء علیم الصلاق والسلام کاطریقه ہے، جن کی افتداء وییروی کا ہمیں تھم دیا گیا ہے (نیش القدر)

اورامام بغوى رحمداللدفرمات بيلكه:

فَسَّرَ أَكْثَرُ أَهَلِ الْعِلْمِ الْفِطُرَةَ فِى هَٰذَا الْحَدِيُثِ أَنَّهَا السُّنَّةُ، وَتَأْوِيُكُهُ أَنَّ هَٰذِهِ الْبِحْصَالَ مِنْ سُنَنِ الْأَنْبِيَاءِ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمُ الَّذِيْنَ أُمِرُنَا أَنْ نَقْتَذِى بِهِمُ (شرح السنة للبغوى) لـ

ل ج ١، ص ٩٨ ٣٠، كتاب الطهارة، باب السواك.

ترجمہ: اکثر اہلِ علم حضرات نے اس حدیث میں فطرت کی تفییر سنت سے کی ہے، اوراس کا مطلب میہ ہے کہ میں مسلتیں انبیاء سلی اللہ علیہم وسلم کے طریقوں میں سے ہیں، جن کی اقتداء کا ہمیں تھم دیا گیا ہے (شرح النہ)

اورامام ووى رحم الله مسلم كى شرح مِن فطرت كمعنى بيان كرتے ہوئے فرماتے بيں كه: فَهَبَ أَكُثُو الْعُلَمَاءِ إِلَى أَنْهَا السَّنَةُ ، وَكَذَا ذَكَوَهُ جَمَاعَةٌ غَيْرُ اللَّحَطَّابِي قَالُوا: وَمَعْنَاهُ أَنْهَا مِنْ سُنَنِ الْآنبِيَاءِ صَلَوَاتُ اللهِ وَسَلامُهُ عَلَيْهِمُ ، وَقِيلُ: هِى اللِّينُ (شرح النووى على مسلم ج٣ص ١٣٨)، كتاب الطهارة، باب عصال الفطرة)

ترجمہ: اکثر علماء کی دائے ہیہ کے فطرت سے مراد طریقہ ہے، اور اس طرح سے خطابی کے علاوہ ایک جماعت نے ذکر کیا ہے، انہوں نے فرمایا کہ اس کے معنیٰ یہ بیل کہ بیتمام انبیاء کیم ماصلاۃ والسلام کے طریقوں میں سے ہے، اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ فطرت سے مراددین ہے (نودی)

حضرت این عباس رضی الله عندسے روایت ہے کہ:

قَسَالَ رَسُولُ اللهِ صَسَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَوُفُوا السُّخى، وقُصُّوا الشَّوَارِبَ قَالَ: وَكَانَ إِبْرَاهِيمُ خَلِيْلُ الرَّحُمْنِ، يُوقِي لِحْيَتَهُ، ويَقُصُّ الشَّوَارِبَ قَالَ: وَكَانَ إِبْرَاهِيمُ خَلِيْلُ الرَّحُمْنِ، يُوقِي لِحْيَتَهُ، ويَقُصُّ الشَّورِبَةُ (المعجم الكبيرللطبراني، رقم الحديث ١١٧٢٣ م ١ ص ٢٧٧) ل

چنانچام طرانی رحسالله فرمات میں که:

حدثنا عبدان بن أحمد، ثنا الفضل بن سهل الأعرج، ثنا يحيى بن أبي بكير، ثنا الحسن بن صالح، وسلماك بن حرب، عن عكرمة، عن ابن عباس رضى الله عنهما، أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقص شاربه، وأن إبراهيم الخليل كان يقص شاربه (المعجم الكبيرللطبراني، رقم الحديث ١١٤٢٥ ، ج ١ ا ص٢٧٧)

﴿ اِنْتِهَ مَا أَيْدَ مَا أَيْدَ مَا أَيْدَ مَا أَيْدَ مَا أَيْد اللَّهِ مَا أَيْد اللَّهِ الْمَا أَلْمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ عليهُ وسلم اللَّهُ اللّهُ اللّهُ

ترجمه ارسول اللصلى الله عليه وسلم في قرمايا كه وارهي بردها واورمو يجيس كا وماور فرمایا که حضرت ابراجیم خلیل الرحلن این وازهی کوبردهاتے تصاور موجیحیس کاتے

فاكده: بيحديث سند كے لحاظ سے حسن درج سے كم نبيل ہے۔ ا

﴿ كُرْشَة صَفِّحُ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

اورامام زغری رحمه الله فرمات بین کد:

حدثنا محمد بن عمر بن الوليد الكندي الكوفي قال :حدثنا يحيى بن آدم، عن إسرائيل، عن سماك، عن عكومة، عن ابن عباس، قال ":كنان النبي صلى الله عليه وسلم يقص أو يأخذ من شاربه، قال :وكان إبراهيم خليل الرحمن يفعله :"هذا حديث حسن غريب (ترمذي وقم الحديث ٢٤٢٠ باب ماجاء في قص الشارب)

اورامام احمد رحمد الندية مندرجه ذيل الفاظ من روايت كياب:

حدالمنا يحيى بن أبي بكير، حداثنا حسن بن صالح، عن سماك، عن عكرمة، عن ابن عباس، قال " :كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقص شاربه "وكان أبوكم إبراهيم من قبله يقص شاربه (مسند احمد رقم الحديث ٢٧٣٨)

اورامام بيهي رحمه الله في مندرجه ذيل الفاظ مين روايت كياب:

أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، وأبو سعيد بن أبي عمرو، ثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، ثنا العباس بن محمد، ثنا يحيى بن أبي بكير، عن الحسن بن صالح، عن سماك، عن عكرمة، عن ابن عباس قال ": كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقص شاربه وكان أبوكم إبراهيم صلى الله عليه وسلم يقص شاربه "(شعب الايمان ، الأربعون من شعب الإيسمان وهنو بناب في السميلابس والزي والأواني وما يكره منها ،فصل في الاخذ من اللحية، وقم الحديث ٢٠٢٣)

ل چنانچاس مدیث کی سندرید ب

حدثنما إسراهيم بمن نمائلة الأصبهاني، ثنا إسماعيل بن عمرو البجلي، ثنا إسرائيل، عن مسماك بن حرب، عن عكرمة، عن ابن عباس،الخ (المعجم الكبيرللطبراني، رقم الحديث ١٤٢٧ ا)

اس مدیث کے پہلےراوی ایراہیم بن ناکلداصبانی ہیں، جن کا پورانام ایراہیم بن محد بن مارث بن میون ہے اوران کی كنيت ابواسحاق اصبهانى باورلقب ابرجدب اوربيم شهور حافظ حديث بين-

(إبراهيم بن محمد بن الحارث بن ميمون . أبو إسحاق الإصبهاني المعروف بابن لاثلة، وهي أمه Xتاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام للذهبي، ج٧ص١١) ﴿ بِقِيهِ حَاشِيهِ الْحُلِي صَعْمِي بِمِلا حَظَافِرُ مَا نَبِي ﴾

اس صدیث میں حضرت ابراہیم علیہ الصلاق والسلام کے ڈاڑھی بڑھانے اور موجھیں کٹانے کا ذکر خاص وجہ سے کیا گیا ہے، تا کہ شرکین اور بعض دوسرے نداہب والے جواپی نسبت

﴿ كُرْشته صَفْحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

أَيْـرَجَة، بالفتح وسكون الموحدة وفتح الراء وتخفيف الجيم : لقب إبراهيم بن محمد بن الحارث الأصبهاني الحافظ المعروف بابن نائلة، وهي أمّه (تبصير المنتبه بتحرير المشتبه، لابن حجر العسقلاتي ج ؛ ص٢، حرف الالف)

وابرجة لقب إبراهيم بن محمد بن الحارث الاصبهائي روى عنه أبو الشيخ بن حيان توفى سنة إحدى وتسعين ومئتين وهو إبراهيم بن نائلة ونائلة أمه وإبراهيم بن يوسف الاصبهائي لقبه ابرجة روى عنه ابنه أبو على محمد بن ابرجة ذكره (توضيح المشتبه في ضبط أسماء الرواة وأنسابهم وألقابهم وكناهم، ج اص ۵۲-حرف الالف، لابنِ ناصر الدين الدمشقي)

اور دوسر برادی اساعیل بن عمر والبحیلی میں ، جن کی کنیت ابواسحاق ب، ان کوائین حبان نے نقات میں شار کیا ہے ، اور ابعض فی مناز کیا ہے ، اور اس حدیث میں ذکورہ مضمون کے فیصلے نے اس کے ان کی حدیث اولاً تو حسن لحینہ میں داخل میں نہوں کے دوسر سے شاہد کی وجہ سے حسن لغیر و میں داخل ہوئے میں آو کوئی شہریں ۔

إسسماعيل بن عمرو البجلي كنيته أبو إسحاق من أهل الكوفة سكن أصبهان يروى عن الشورى والمحسن بن صائح بن حي روى عنه أهل أصبهان يغرب كثير القات ابن حبان جهر م ١٠٠٠ م وقع الترجمة ٢٣٢٦)

إسسماعيل بن عمرو البجلي مولاهم الكوفي نزيل أصبهان وشيخها ومسندها، ذكره ابن حبان في الثقات وضعفه الدارقطني . وتوفي سنة سبع وعشرين وماثنين. (الوافي بالوفيات للصفدي ج٩ ص ٩ • ١ ، تحت ترجمة البجلي الكوفي)

إسماعيل بن عمرو البجلي محدث إصبهان وهو كوفي روى عن مسهر وطبقته وثقه ابن حبان وغيره وضعفه الدارقطني وهو مكثر عالى الاسناد (العبر في خبر من غبر للذهبي ج ا ص٣ ا ٣)

اورتيسر _داوى اسرائيل بن يوس بن ابواسحاق مينى بين، جوكه حافظ الحديث اورايام الكيراور ثقة شماركة كه بين _ إسرائيل بن يونس بن أبى إسحاق السبيعى الهمداني أبو يوسف الكوفي ثقة تكلم فيه بلا حجة من السبابعة مات سنة سنين وقيل بعدها (تقريب التهذيب ج اص ١٠٠٠ ، رقم الترجمة ١٠٠١)

اورچو تصراوی ساک بن حرب ہیں، جو کہ حافظ الحدیث اور امام الکبیر اور صدوق وصالح شار کے گئے ہیں، اور امام بخاری رحمہ اللہ نے تاریخ کبیر ہیں بغیر جرح کے ان کا تذکرہ فرمایا ہے۔

مسماك بن حرب بن أوس بن خالد بن نزار بن معاوية بن حارثة المحافظ الامام الكبير أبو المغيرة الذهلي البكري الكوفي أخو محمد وإبراهيم (سيراعلام النبلاء ٢٣٥٥) ﴿ بِقِيما شِيرا كُلُ سَنْحَ بِاللاطَةِ مَا كُمِنْ ﴾ حضرت ابراہیم علیہ الصلاۃ والسلام کی طرف کیا کرتے تھے،ان کوبھی اس تھم کی اہمیت معلوم موجائے ،ورنہوا تعدید ہے کہ ڈاڑھی بڑھانے اور موجھیں کٹانے کاعمل تمام انبیاء لیہم الصلاق والسلام میں مشترک رہاہے، جبیا کہ پہلے گزر چکا۔

﴿ كُرْشته صَفِّحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

مسماك بن حرب أبو المغيرة الكوفي، قال لنا محمد عن مؤمل عن حماد بن سلمة عن سماك بن حرب : أدركت ثمانين من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وكان ذهب بـصـرى فدعوت الله تعالى فرد على، سمع جابر بن سمرة وسويد بن قيس والنعمان بن بشيسر، روى عسه الشوري وشعبة، حداثنا أحمد بن الصباح (نا) عبيد البله بن الجهم (نا) عمرو عن سماك بن حوب الذهلي، هو أخو إبراهيم ومحمد، ويقال عن عارم (نا) سعيد بن سماك بن حرب :قال محارب بن داار لابي :يا أبا المغيرة (التاريخ الكبير للبخاري، ج٣ص٥٦ ا ، باب سماك، وقم الترجمة ٢٣٨٢)

مسماك بن حرب (م، عو)، أبو المغيرة الهذلي الكوفي صدوق صالح، من أوعية العلم، مشهور (ميزان الاعتدال ج٢ص٢٣٢ ، وقم الترجمة ٣٥٣٨)

وكنان جنائيز التحديث، لم يترك حديثه أحد، ولم يرغب عنه أحد، وكان عالمًا بالشعر وأيام الناس، وكان فصيحًا .وقال أبو حاتم :صدوق لقة(مغاني الاخيار لبدر الدين العيني ج ا ص ٢٥٣، حرف السين، باب السين بعدها الالف)

(سماك بن حرب م خت بن أوس بن خالد أبو المغيرة الذهلي البكري الكوفي .) أحد أتمة الحديث، وهو أخو محمد وإبر اهيم(تاريخ الاسلام لللهبي ج٣ص ٢٨م، حرف السين) وقال ابن أبي مريم عن ابن معين ثقة (تهذيب التهذيب ج٣ص٣٣)

البنة بعض حضرات في حضرت ساك في عكرمد الاحاديث يريجه كام كياب.

چنانچ منداحم کے حاشیہ میں اس حدیث کے ذیل میں ہے کہ:

إسناده ضعيف، سماك -وهو ابن حرب -حسن الحديث إلا في روايته عن عكرمة، فإن فيها اضطراباً، وباقي رجاله ثقات رجال الصحيح (حاشية مسند احمد، تحت رقم

مرحضرت ساک کی حضرت عکرمدے مروی بعض احادیث کو تدثین نے صاف طور برجیح قراردیا ہے، چتا نچامام ترندی رحمهاللدفرمات بي كه:

عن سماك بن حرب، عن عكرمة، عن ابن عباس، قال :اغتسل بعض أزواج النبي صلى الله عليه وسلم في جفنة، فأراد رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتوضأ منه، فقالت: يا رسول الله، إني كنت جنبا، فقال :إن الماء لا يجنب .هذا حديث حسن صحيح، وهو قول سفيان التوري، ومالك، والشافعي(سن الترمذي، رقم الحديث ٢٥) ﴿ بقيه حاشيه المُطلق عند ما من المناس ﴾

قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراجیم علیہ الصلاۃ والسلام کے طریقہ وملت سے بیٹنے والے کواحمق و بے وقوف فرمایا ہے۔

چنانچةرآن مجيدين الله تعالى كاارشاد ہےكه:

وَمَنُ يُسرُغُبُ عَنُ مِّلَّةِ إِبُرَاهِيْمَ إِلَّا مَنُ سَفِهَ نَفْسَهُ (سورة البقره رقم الآية

﴿ كُرْشته صفح كالبقيه حاشيه ﴾

اورامام حامم حفرت ساک بن حرب کی مخرمہ اورائن عباس کی سندے ساتھ ایک حدیث روایت کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ: قـد احتـج البخاري بأحاديث عكرمة، واحتج مسلم بأحاديث سماك بن حرب، وهذا صديت صحيح في الطهارة، ولم يخرجاه، ولا يحفظ له علة (مستدرك حاكم ، كتاب الايمان عنحت رقم الحديث ٢٥٥)

اورائ مندی ایک اور صدیث روایت کرنے کے بعد فرماتے میں کہ:

قد احتج البخاري بعكرمة ، واحتج مسلم بسماك وهذا حديث صحيح الإسناد متداول بين الفقهاء ، ولم يخرجاه .

وقال الذهبي في التلخيص: صحيح (مستندرك حاكم مع تعليق الذهبي، كتاب صلاة العيدين متحت رقم الحديث ١٠١٠)

اسی طرح ایک اور حدیث روایت کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ:

همذا حمديمت صحيح الإسناد و لم يخرجاه و هو من النوع الذي أقول أن البخاري احتج بعكرمة و مسلم بسماك تعليق الذهبي في التلخيص :صحيح (مستدرك حاكم مع تعليق الذهبي، كتاب الطلاق، تحت حديث رقم ١٠ ٢٨)

اس قتم کی اور بھی متعددا حادیث موجود ہیں۔

يمي وجهب كدعلامه ابن جردهمالله في اس مندكي حديث كوسن قراره ياب

سماك عن عكرمة عن ابن عباس ثم يكن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم امرأة وهبت نفسها لبه أخرجيه الطبري وإسناده حسن(فتح الباري، ج٨، ص ٢٦٥، قوله باب قوله ترجء من تشاء منهن وتؤوى إليك من تشاء ومن ابتغيت ممن عزلت فلا جناح عليك)

اور ندکورہ حدیث بیں ڈاڑھی بڑھانے اور مو چیس کٹانے کامعالمہ دیکر سیحے وقوی احادیث ہے مؤید ہے۔

ر باحضرت ابراجيم عليه الصلاة والسلام كرة ازهى بزهانے اور موقچيس كثانے كاحصة و ديگر تيج احاديث ميں ڈاڑھى بزهانے اور موتجيس كثاف كفطرت فيركيا ميابء اورفطرت كاصولى مفهوم بل حضرت ابرابيم عليالصواة والسلام بهي واهل بين-

لان المراد بالقطرة هو الطريقة التي اختارها الانبياء .

لبندااس صدیث کے دونوں حصے بحد اللہ تعالی ویگرا جادیث ہے (صراحثایا دلالتاً) مؤید ہوئے۔

ترجمہ: اورملتِ اہرا ہیمی سے تو وہی اعراض کرے گا جواپی ذات ہی سے احمق ہو (سور ہبتر ہ)

کیونکہ ملب ابرا جیمی عین دینِ فطرت ہے، کوئی سلیم الفطرت انسان اس سے انکارنہیں کرسکتا، اور ملت ابرا جیمی سے روگر دانی اور اعراض وہی شخص کرسکتا ہے، جس کی عقل میں فتور ہو، کیونکہ اسی ملت کی وجہ سے اللہ تعالی نے حضرت ابراجیم علیہ المصلاة والسلام کو دنیا میں عزت و برزگی عطافر مائی ، اور آخرت میں بھی ، البذا ڈاڑھی بڑھانے اور مونچیس کٹانے سے اعراض کرنے والا بھی احمق شار ہوگا۔ لے

ل ومن يرغب عن ملة إبراهيم استبعاد وانكار لان يكون أحد يرغب عن ملته الواضحة الغراء اي لا يرغب أحد عن ملته -والرغبة إذا عبدي بالى فالمراد به الارادة وان عدى بعن فالمراد به الترك إلا من سيفيه نيفسه السفه في الأصل الخفة ويقال لمن يتعجل في الافعال باتباع الهوي والشهوة من غيسر تندبر وتفكر في منافعه ومضاره خفيف وسفيه -وضده الحليم -ويسند السقه بهذا المعنى الى نفس الشخص والى رأيه فيقال زيد سفيه وسفه نفسه وسفه رأيه اي خف نفسه فيأتي بالافعال على خالاف ما اقتبضاه العقل وخف رأيه وحينتذ لا يتعدى الى مفعول وقد يستعمل بحرف الجر فيقال سبفيه زيبد فيي نبقسه وفي رأيه ولماكان السفه والخفة مستلزم لاهانة التقس واهلاكها وخفة الرأي مستلزم للجهل فيستعار ويقال سفه نفسه اي أهاتها او أهلكها او جهلها فحينئذ يتعدي الي مفعول-او يتقال تمدي الى مفعول بتضمين معنى أهلك -او أهمان او جهمل ولهذا قيل في تفسير الاية سفه تـفسـه اي جـعلها مهانا وذليلا حيث كفر بخالقه وعبد مخلوقا مثله -وقـال ابو عبيدة أهلك نفسه-وقبال الأخفش نبصب بنزع الخافض وإفضاء الفعل اليه والمعنى سفه في نفسه -وقال الفراء أصله سنف نفسمه بالرفع فلما أسند الفعل الى صاحبها نصب على التميز كما يقال ضقت به ذرعا وطاب زيد نفسا في ضاق ذرعي وطاب نفس زيد -وقال ابن كيسان والزجاج معناه جهل نفسه وذلك انه من عبد غير الله فقد جهل نفسه لانه لم يعرف الله خالقها -وقد جاء من عرف نفسه فقد عرف ربه-قلت ومعنى من عرف نفسه فقد عرف ربه انه من عرف حقيقة نفسه انه ممكن لا يقتضي ذاته وجوده ولا بقاءه لا يتصور له في نفسه وجود ولا قيام ولا بقاء -ولا يجوز حمله على نفسه حملا أوليا نحو زيمه زيد الا بعد النسابه الى واجب وجوده قائم بنفسه قيوم لغيره لو لاه لم يوجد غيره وهو كالاصل للظلال وهو نور السموات والأرض قيم الأشياء واقرب الى الأشباء من أنفسها حيث لم يجز حمل أنفسها عليها الابعد انتسابها اليه فقد عرف ربا واجبا واحد قيوما نورا مبينا قريبا ومن سفه نفسه اي جهلها جهل ربه وفي الاخبار ان الله تعالى اوحي الى داود اعرف نفسك وأعرفتي -فقال يا رب كيف اعرف نفسي وكيف أعرفك -فاوحي الله تعالى اليه اعرف نفسك بالضعف والعجز والفناء وأعبر فني بالقوة والقدرة والبقاء (التفسير المظهري، ج ١، ص ١٣٢ الى ١٣٣، سورة البقرة، تحت رقم الآية ١٣٠) معلوم ہوا کہ فطرت سے مرادیا تو تمام انہاء علیہم الصلاۃ والسلام کاطریقہ ہے، اورطریقہ عام ہے، جوسنت اور واجب دونوں کے مفہوم کوشامل ہے، یا فطرت سے مرادوین ہے۔ ہمرحال جو کچھ بھی مراد ہواس سے ڈاڑھی کا ایسا تھم ہونا معلوم ہوا کہ جس پرتمام انبیاء علیہم المصلاۃ والسلام اور تمام شریعتیں متفق رہی ہیں۔

اور قرآن مجید میں اللہ تعالی نے انبیاء میہم الصلاق والسلام کے طریقہ کی پیروی کا تھم فرمایا

پس جب ڈاڑھی تمام انبیا علیم المسلا ہ والسلام کاطریقہ ہے، جس کی اتباع کا قرآن مجید میں جمید میں جب اوراس کو فطرت کہنے کی وجہ یہ جمید علم دیا گیا ہے، اوراس کا تھم تمام شرایعتوں میں رہا ہے، اوراس کو فطرت کہنے کی وجہ یہ ہے کہ فطرت کے معنیٰ پیدائش کے آتے ہیں، تو ڈاڑھی کا تھم اتناواضح ہے کہ اس کے لئے وی اورشر بعت کے مستقل تھم کی ضرورت نہیں، بلکہ طبیعت سلیمہ والے انسان کو پیدائش طور پر ہی ڈاڑھی کا تھم مجھ میں آجا تا ہے۔

البنتہ اگر کسی کی فطرت فاسداور غیر سلیم ہوتو الگ بات ہے۔ اس تفصیل سے ڈاڑھی رکھنے، بڑھانے اور موخچیں کٹانے کی تاکید واہمیت پوری طرح سے واضح ہوئی۔

ل چنانچيسور وانعام مين الله تعالى كاارشاد بيك.

وَسُلِّک حُجُّمُنَا الْیَسَهَ آ اِبْرَاهِیْم عَلَی قَوْمِه. نَوْفَعُ دَرَجْتٍ مِّنْ نُشَاءً. اِنْ رَبُکَ حَکِیم علیم آونِک حُکِیم علیم آونو کا هَدَینا مِن قَبْلُ وَمِن دُرِیّته دَاؤَد وَسُلَیْسَمْنَ وَایُوسَ وَیُوسُنَی وَ یَعْقُوبَ. کُلا هَدَینا. وَنُوْحًا هَدَینا مِنْ قَبْلُ وَمِن دُرِیّته دَاؤَد وَسُلَیْسَمْنَ وَایُوسَ وَیُوسُنی وَهُرُونَ. وَ کَللِک نَجُرِی الْمُحْسِنِیْنَ (۸۳) وَزَکَرِیّا وَسُلَیْمانَ وَایْسَمَ وَیُوسُنی وَایْسَمَ وَیُوسُنی وَایْسَمَ مِنْ الصلِحِیْنَ (۸۵) وَاسْماعِیْلَ وَالْیَسَمَ وَیُوسُن وَ لُوطًا. وَکُلا فَصِّلُنا عَلَی الْعَلْمِیْنَ (۸۲) وَمِنْ الْمَاعِیْنَ (۸۵) وَاسْماعِیْلَ وَالْیَسَمَ وَیُوسُنَ وَالْمَاسَ اللّه مِنْ الْمُلْمِیْنَ (۵۵) وَاسْماعِیْلَ وَالْیَسَمَ وَیُوسُنَ وَالْمُوسُولُونَ وَکُلا فَصَالِحَیْنَ وَالْمَاسَلُولُونِ وَکُلا فَصَالُولُولُونَ وَکُولُونَ وَکُولُونُونُ وَکُولُونُ وَلَیْکُ وَاللّهُ وَکُولُونُ وَلُونُ وَلَیْکُ وَلُونُ وَکُولُونُ وَکُولُونُ وَکُولُونُ وَکُولُونُ وَکُولُونُ وَکُولُونُ وَکُولُونُ وَکُولُونُ وَلُونُ وَلُونُ وَلُونُ وَلُونُ وَلُونُ وَلُونُونُ وَلُونُونُ وَلُونُ وَلُونُ وَلُونُ وَلُونُونُ وَکُولُونُ وَلُونُونُ وَلُونُ وَلُونُونُ وَکُولُونُ وَلُونُونُ وَلُونُونُ وَلُونُ وَلُونُونُ وَلُولُونُ وَلُولُونُ وَلُولُونُ وَلُونُونُونُ وَلُولُونُ وَلُونُونُ وَلُونُونُونُ وَلُ

ڈ اڑھی رکھنا فطرت اسلام میں داخل ہے

ڈاڑھی کے فطرت اور انبیاء کا طریقہ ہونے کی تفصیل پہلے گزر چکی ہے، اور بعض احادیث سے ڈاڑھی ہڑھانے اور موخچیں کٹانے کا اسلام کی فطرت ہونا بھی معلوم ہوتا ہے۔ چنانچہ حضرت ابو ہر رہ دضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ: إِنَّ فِطْرَةَ الإِسُلاَمِ الْعُسُلُ يَوْمَ الْمُسُولُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ: إِنَّ فِطُرَةَ الإِسُلاَمِ الْعُسُلُ يَوْمَ الْمُحْمَّةِ ، وَ الإِسْتِنَانُ وَأَخُدُ الشَّارِبِ ، وَإِعْفَاءُ اللَّحٰى ، فَإِنَّ الْمُحُوسُ الْمُحُوسُ اللَّحْمَ ، حُدُّوا الْمَحُوسُ المُحُوسُ المَحْمَةِ ، وَاعْفُوا لِحَاكُمُ (صحيح ابن حبان) لِ اللهِ الْمُحَمَّةُ وَاعْفُوا لِحَاكُمُ (صحيح ابن حبان) لِ

ترجمہ: بے شک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا کہ: اسلام کی فطرت جمعہ کے دن عسل کرنا ، اور مسواک کرنا ، اور مونچھوں کو کا ثنا ، اور ڈاڑھی کو برڈھا نا ہے ،
پس بے شک جموی (بینی آتش پرست) اپنی مونچھیں برڈھاتے ہیں ، اور ڈاڑھی کو برڈھا و کٹائے ہیں ، تو تم ان کی مخالفت کرو ، تم اپنی مونچھوں کو کا ٹو ، اور ڈاڑھیوں کو برڈھا و (ابن حیان)

اورابوامیه محمد بن ایراجیم بغدادی ،طرسوی (التوفی ۱۷۳هجری)نے اس حدیث کوان الفاظ میں روابت کیاہے کہ:

أَنّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: مِنُ فِطُرَةِ الْإِسُلامِ؛ ٱلْغُسُلُ يَوْمَ الْجُسَمُعَةِ، وَ الْإِسْتِنَانُ، وَأَخْدُ الشَّارِبِ، وَإِعْفَاءُ اللِّحْيَةِ؛ فَإِنَّ الْمَجُوسَ تُعْفِى شَوَارِبَهَا، وَتُحْفِى لِحَاهَا، فَخَالِفُوهُمُ، فَخُذُوا

ل رقم الحديث ١٢٢١، كتاب الطهارة، ذكر البيان بأن الاغتسال للجمعة من فطرة الإسلام. الاستنسان مسأخوذ من السن وهو إمرار السواك على السن(العرف الشذى للكشميرى ، ج ا ص١٢١، باب ما جاء في السواك)

شَوَادِ بَكُمْ وَأَعْفُوا لِعَامَكُمْ (مسند آبی امیة الطرسوسی، رقم الحدیث ۵۹) لِ مَرْجِمہ: بِ شَک رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے قرمایا کہ: اسلام کی قطرت میں سے جمعہ کے دن عسل کرنا، اور مسواک کرنا، اور موجھوں کو کا ثنا، اور ڈاڑھی کو بڑھانا ہے، پس بِ شک مجوی (لینی آتش پرست لوگ) اپنی موجھوں کو بڑھا کر رکھتے ہیں، اور ڈاڑھیوں کو پست نینی جھوٹی کرتے ہیں، پستم ان کی مخالفت کرو، مرکھتے ہیں، اور ڈاڑھیوں کو پست نیمی جھوٹی کرتے ہیں، پستم ان کی مخالفت کرو، تم اپنی موجھوں کوکا ٹو، اور اپنی ڈاڑھیوں کو بڑھا کو (سندانی امیاطرسوی) فاکدہ: اس حدیث کی سندھیجے ہے۔ سے فاکدہ: اس حدیث کی سندھیجے ہے۔ سے فاکدہ: اس حدیث کی سندھیجے ہے۔ سے

ل النباشر :مخطوط تُشير في بيرنسامج جوامع الكلم المنجساني التابع لموقع الشبكة الإسلامية،الطبعة :الأولى، ٢٠٠٣ء.

قال الذهبى:

أبو أمية محمد بن إبراهيم بن مسلم البغدادي (ت، س) الإمام، المحافظ، المجود، الرحال، أبو أمية، محمد بن إبراهيم بن مسلم البغدادي، ثم الطرسوسي، نزيل طرسوس، ومحدثها، وصاحب (المسند) والتصانيف.ولد :في حدود سنة ثمانين وماثة وحدث عن :عبيد الوهاب بن عطاء ، وعمر بن يونس اليمامي، وروح بن عبادة، وجعفر بين عبون، وعبد الله بن بكر السهمي، وعثمان بن عمر بن فارس، وعبيد الله بن موسى، والتحسين بين موسي الأشيب، ويتعقوب الحضرمي، وشبابة بن سوار، وأبي مسهر، وطبقتهم حدث عنه : أبو حاتم، وابن صاعد، وأبو عوانة، وابن جوصا، وأبو الدحداح، وأبو بكر بن زياد، وأبو الطيب بن عبادل، وعثمان بن محمد السمرقندي، وأبو على الحصضائسري، وحفيده؛ محمد بن إبراهيم بن أبي أمية، وخلق كثير .قال النسائي: هو بغدادي، سكن طرسوس. وقال ابن يونس: كان فهما، حسن الحديث . وقال أبو داود: لقة.وقبال أبو عبيد الله الحاكم : أبو أمية صدوق، كثير الوهم .وقبال أبو بكر الخلال الفقيه :أبو أمية رفيع القدر جدا، كان إماما في الحديث قال ابن يونس :مات بطرسوس في جمادي الآخرة، سنة ثلاث وسبعين ومائتين .وقبال أبو الحسين بن المنادي :جاء نا في رمضان نعي أبي أمية، سنة ثلاث وسبعين وقيل :مات في سنة ثمان وسبعين، وهذا وهم (سيسر اعملام المنبسلاء، ج١٣)، ص ١٩ البي ٩٣، تحت الترجمة، أبو أمية محمد بن إبراهيم بن مسلم البغدادي)

الع چنانچان حبان كسندورج ذيل ب:

أخبر فا الحسن بن سفيان حدثنا حميد بن زنجويه حدثنا بن أبي أويس حدثنا أخى عن ﴿ فِي عَلَى اللَّهِ عَلَى الْحَدِيثِ اللَّهِ عَلَى الْحَدِيثُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَل

اس سے پہلے والی حدیث میں ڈاڑھی بڑھانے کوتمام انبیائے کرام علیہم الصلاۃ والسلام کا طریقہ اور فطرت ہونا بتلایا جاچکا ، اوراس حدیث سے ڈاڑھی بڑھانے کا فطرت اسلام بھی ہونامعلوم ہوگیا۔

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

مسليمان بن بلال عن محمد بن عبد الله بن أبى مويم عن أبى سلمة بن عبد الرحمن ،عن أبى هريرة ، الخ.

اورطرسوی کی سندورج ذمل ہے:

صدائنا محمد بن عبد المؤمن المصرى، ثنا عبد الله بن قعنب، وابن أبى أويس، عن سليمان بن بالآل، عن محمد بن عبد الله بن أبى مريم، عن أبى سلمة، عن أبى هريرة، الخ.

ابن حبان کی حدیث کے مہلے راوی حسن بن سفیان بن عامر ہیں جو کہ حافظ الحدیث اور شیخ كبير ہیں۔

المحسسن بن سفيان بن عامر الحافظ الامام شيخ حراسان(تذكرة الحفاظ ج٢صـ ١٩٠٠ . رقم الترجمة ٢٣/٢)

الحسن بن سفيان بن عامر الحافظ الإمام شيخ خراسان أبو العباس الشيباني النسوى . صاحب المسند الكبير والأربعين لقي إسحاق وابن معين وتفقه بأبي ثور وكان يفتى بمذهبه قال الحاكم :كان محدث خراسان في عصره مقدما في التثبت والكثرة والفهم والمفقه والأدب ليس له في الدنيا نظير (طبقات الحفاظ للسيوطي ج اص ١٠٠٨ الطبقة العاشرة)

اور دوسر مداوی حمید بن زنجویدین، مینجی ثقه بین۔

حميد بن زنجويه هو ابن مخلد بن زنجويه يأتي (تقريب التهذيب ج ا ص ١٨١) حميد بن مخلد بن قتيبة بن عبد الله الأزدى أبو أحمد بن زنجويه وهو لقب أبيه لقة ثبت له تصانيف من الحادية عشرة (تقريب التهذيب ج ا ص١٨٢)

اورتیسرے رادی اساعیل بن ابی اولیس بیں، یہ بھی حافظ الحدیث بیں، اور ان کے بارے بیں تھوڑا بہت کلام ہے، لیکن طرسوی کی سند بیں سلیمان بن بلال ہے روایت کرنے والے تعنی بھی جیں (جن کاؤکر آگے آتا ہے) لہٰ زاان پریتھوڑا کلام بھی معز بیس رہتا۔

أسماعيل بن ابي اويس الامام الحافظ محدث المدينة أبو عبد الله بن الله بن الله بن ابي عامر الاصبحى المدني (تذكرة الحفاظ ج ا ص • • ٣٠٠ تحت رقم الترجمة ١٥ / ٣)

وكنان عبالهم أهمل المسديسة، ومحدثهم في زمانه على نقص في حفظه وإتقانه، ولولا أن الشيخين احتجابه، لزحزح حديثه عن درجة الصحيح إلى درجة الحسن.

﴿ بِقِيهِ حاشيه الكل صفح بر الاحظافر ما أس ﴾

اور ڈاڑھی کے بڑھانے کے فطرت اسلام ہونے کے الفاظ سے معلوم ہوا کہ ڈاڑھی بڑھانے سے ہی فطرت اسلام کا تقاضا کھل ہوتا ہے، چھوٹی چھوٹی جھوٹی اور شخفی ڈاڑھی رکھنے سے فطرت اسلام کا تقاضا پورانہیں ہوتا، کیونکہ اس میں ڈاڑھی بڑھانا نہیں پایاجاتا، اور بیطریقہ اسلام کی فطرت کے مقابلہ میں غیر مسلموں اور خاص کر جوسیوں کا ہے، جن کی مسلمانوں کو مخالفت کا تھم ہے۔

اس حدیث ہے بھی ڈاڑھی بڑھانے کی اہمیت واضح ہوئی۔

﴿ كُرْشَةُ صَفِّحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

اورچو تصراوی اساعیل بن ابی اولیس کے بھائی عبدالحمید ہیں ، میکھی تقد ہیں۔

إسماعيل بن أبى أويس عن أخيه .أخوه أبو بكر .امسمه عبد الحميد(تهذيب التهذيب -

عبد الحميد بن عبد الله بن عبد الله بن أويس الأصبحى أبو بكر بن أبى أو يس مشهور بكنيته كأبيه لقة من التاسعة (تقريب التهذيب ج ا ص٣٣٣)

اور یا نچویں راوی سلیمان بن بلال میمی بین مید می ثقد ہیں۔

مسليسمان بن بالال التيمي مولاهم أبو محمد وأبو أيوب المدنى لقة من الثامنة (تقريب التهذيب ج) ص ٢٥٠)

اور چھٹے راوی محمد بن عبداللہ بن ابی مریم ہیں ، یہ بھی صالح اور بعض کے نز دیک تقنہ ہیں ،اورامام بخاری نے ان کا تاریخ کبیر میں بغیر جرح کے ذکر فرمایا ہے۔

محمد بن عبد الله بن أبي مريم....قال أبو حاتم : شيخ مدنى صالح الحديث، وذكره ابن حبان في الثقات (مغاني الاخيار ج٣ص ٥٣٦) باب الميم)

اور معرب الوبري و سهدوايت كرق والسالوسلم بي جوكر أقداور حافظ الحديث بوسة كما تحدما تحد ما تحدما تحد المالات الت أبو سهد مة بن عبد الوحمن ابن عوف الزهرى المدنى الحافظو كان من كبار أنمة التابعين غزير العلم لقة عالما (لذكرة الحفاظج اص ٥٥ رقم التوجمة ٥٢)

اور طرسوی کی روابیت میں سلیمان بن بلال سے روابیت کرنے والے ایک راوی اساعیل بن ابی اولیں کے علاوہ تعنبی ہیں ، ب مجمی انقیہ جن ۔

القعنبى عبد الله بن مسلمة بن قعنب (خ، م، د)عبد الله بن مسلمة بن قعنب، الإمام، الثبت، القدوة، شيخ الإسلام، أبو عبد الرحمن الحارثي، القعنبي، المدني، نزيل البصرة، وبنيم القدوة، شيخ الإسلام، أبو عبد الرحمن الحارثي، القعنبي، المدني، نزيل البصرة،

ڈاڑھی منڈ انا ہمونچھیں بڑھانا غیروں کاطریقہ ہے

حضرت این عباس رضی الله عندسے روایت ہے کہ:

قَالَ: قُصُوا الشَّوَارِبَ، وَاعْفُوا اللَّحٰى، وَلا تَمُشُوا فِي الْأَسُواقِ إِلَّا وَعَلَيْكُمُ الْأَرُدُ، إِنَّهُ لَيُسَ مِنَّا مَنُ عَمِلَ بِسُنَّةِ غَيْرِنَا (المعجم الكير للطران). ا

ترجمہ: رسول اللہ علیہ وسلم نے فر مایا کہ موٹچھوں کو کٹا ؤ اور ڈاڑھیوں کو بڑھاؤ، اور بازاروں میں بغیر تہبند کے (بینی ستر کھول کر)نہ چلو، بے شک جس نے ہمارے غیروں کے طریقہ پڑھل کیا، وہ ہم میں سے نہیں (طرانی) فائدہ: بیحدیث صن درجے میں داخل ہوکرمعتبر ہے۔ ع

﴿ كُرْ شَدْ صَفِي كَا يَقِيهِ عَاشِيهِ ﴾ لم مكة (سير اعلام النبلاء للذهبي، ج٠١٠ ص٢٥٧)

عبد الله ابن مسلمة أبن قعنب القعنبى الحارثي أبو عبد الرحمن البصرى أصله من السمدينة وسكنها مدة ثقة عابد كان ابن معين وابن المديني لا يقدمان عليه في الموطأ أحدا من صغار التاسعة مات في (أول) سنة إحدى وعشرين بمكة خ م دت س (تقريب التهذيب لابن حجر، ج ١، ص٣٢٣، تحت رقم الترجمة ٢٠٢٠، حرف العين)

چانچاس مدیث کے بارے یں جناب ناصرالدین البانی صاحب لکھتے ہیں کہ:

قلت :وهمذا إسناد جيد؛ ابن أبي مريم، روى عنه جمع من الثقات غير سليمان بن بلال، ذكرهم ابن أبي حاتم، وروى عن يحيى القطان أنه قال : "لم يكن به بأس ."وعن أبيه قال: "شيخ مديني صائح الحديث ." وذكره ابن حبان في "الثقات "

ومن دونه ثقات من رجال الشيخين؛ على ضعف فى حفظ ابن أبى أويس، واسمه إسماعيل بن عبد الله. والحديث أخرجه البخارى فى ترجمة ابن أبى مريم من "التاريخ "فقال: قال لى إسماعيل بن أبى أويس بإسناده بلفظ: "المحوس تعفى شواربها، وتحفى لحاها؛ فخالفوهم، فجزوا شواربكم، وأعقوا لحاكم (سلسلة الاحاديث الصحيحة، تحت رقم الحديث ٢٣)

ل رقم الحديث ١٣٣٥ أ ، ج ١ ١ ص ١٥٢ ، المعجم الاوسط للطبراني رقم الحديث ٩٣٢٧.

ق ال الهيشمسي: رواه السطبراني في الاوسسط وفيه يوسف بن ميمون ضعفه أحمد والبخاري وجماعة ووثقه ابن حبان ، وبقية رجاله ثقات (مجمع الزوائد ج٥ص ١٢١)

(القيمائية على المنظرة ما من المنظرة من المنطقة من المنطقة من المن المنطقة من المنطقة منطقة من المنطقة من المنطقة منطقة منطقة

كيونكه موخچين بزهانا اور ڈاڑھى كٹانا بھى غيروں كاطريقة ہے،جيبيا كه آگے احاديث بيں تفصیل کے ساتھ آتا ہے۔

اس لئے جو مخص مو مجیس بردھائے یا ڈاڑھی کٹائے تواس کے لئے بیدوعید ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کواپنی جماعت سے باہر کا مخص قرار دیا، جو کیان دونوں گنا ہوں پر بہت سخت وعيدہے۔

﴿ كُرْشَة صَفِّحُ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

قىلىت: فالمحديث حسن. لان حكم قص الشوارب واعفاء اللحي جاء في احاديث اخر . وقد امر رسول الله صلى الله عليه وسلم باعفاء اللحية مخالفة للمشركين واهل الكتاب ءوالجملة الثانية له ايضاشواهد . كما سيأتي في حديث زيد ابن ارقم.

قال الالباني:

رواه الطبراني في "الأوسط : حدثنا هيثم بن خلف :أخبرنا ابن حماد الوراق :حدثنا أبو يحيى الحماني، عن يوسف بن ميمون، عن عطاء ، عن ابن عباس مرفوعاً .وقال":لم يروه عن عطاء إلا بوسف ولا عنه إلا أبو يحيى، تفرد به الحسن بن حماد."

قلت :وهو ثقة، لكن أبو يحيى الحماني -وانسمه عبد الحميد بن عبد الرحمن -قال التحافظ: "صدوق يخطىء . "وشيخه يوسف بن ميمون -وهو التمخزومي مولاهم الكوفي -؛ قال الحافظ: "ضعيف. "فهو علة الحديث، وبه أعله الهيثمي.

والشطر الأول منه؛ له شاهد من حديث أبي هريرة مرفوعاً به اخرجه أحمد عن عمر بن أبسى سلمة (عن أبيه) عنه قلت :وعسمر هذا صدوق يخطىء كما في "التقريب"، فهو مسمن يستشهد بنه، لا سيسمنا وقد قال فيه أبو حاتم " : صنالت الحديث "، وصنحت له الشرمندي، فالحديث بهذا الشطر حسن .والمله أعلم. ولمه شاهد آخر بلفظ ":أحفوا الشوارب وأعفوا اللحي. أخرجه مسلم، وأبو عوانة (سلسلة الاحاديث الضعيفة، تحت رقم الحديث ٥٤٠٣)

تحت حديث: "ليس منا من تشبه بغيرنا ، لا تشبهو ا باليهو د و لا بالنصاري الخ" لكن الحديث جاء مفرقا في أحاديث يتقوى بها ، فالجملة الأولى منه يشهد لها حديث ابن عباس قال: ": لما افتصح رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة قال: إن الله عزوجل ورسوله حرم عليكم شرب الخمر وثمنها وحرم عليكم أكل الميتة وثمنها و حرم عليكم الخنازير و أكلها و ثمنها ، و قال :قصوا الشوارب و أعفوا اللحي ، و لا تمشوا في الأسواق إلا و عليكم الأزر ، إنه ليس منا من عمل بسنة غيرنا "(سلسلة الاحاديث الصحيحة متحت رقم الحديث ١٩٢)

فالحديث حسن بلاريب .

حضرت زید بن ارقم رضی الله عندسے روایت ہے کہ:

أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنُ لَّمُ يَأْخُذُ مِنُ شَارِبِهِ فَلَيْسَ مِنَا (ترمذی) ل

ترجمه: بے شک رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا كه جس نے اپني مو چيس مبين كالميس ، تووه بهم مين سيخيين (ترندي ، نسائي ، منداحمه ابن حبان)

فائدہ بیمدیث سند کے لحاظ سے مجے ہے۔ ع

حضرت انس بن ما لك رضى الله عندسي روايت بك.

وَقَلْتَ لَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ قَصَّ الشَّارِبِ، وَتَقَلِيُمَ الْأَظْفَارِ، وَحَلَقَ الْعَانَةِ، وَنَتُفَ الْإِبُطِ، لَا يُتُرَكُ أَكْثَرَ مِنُ أَرْبَعِيْنَ يَوُمُّا (ترمذي) سِ

ترجمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم في جمارے لئے مو چھيس كافيے ، اور ناخن كاشنے ، اور زير ناف بال مونڈ نے ، اور بغلوں كے بال كاشنے كے بارے ميں وقت مقرر كردياب كهم (ان كو) جاليس دن سيزياده نه چيوزي (ملم) نی صلی الله علیه وسلم نے ڈاڑھی بڑھانے اور موجھیں کٹانے کا تھم فرمایا ہے، اور دراصل میدو

ل رقم الحديث ا ٢٤٦، ابو أب الادب، باب ماجاء في قص الشارب ، نسائي، رقم الحديث ١٣٠، مسند احمد، رقم الحديث ٩٢٢٣ مصحيح ابن حبان، رقم الحديث ٥٣٤٤.

قال التومذي:وفي الباب عن المغيرة بن شعبة :هـذا حمديث حسن صحيح حدثنا محمد بن بشار قال :حدثنا يحيى بن سعيد، عن يوسف بن صهيب، بهذا الإسناد نحوه (حواله بالا)

و في حاشية مسند احمد: إسناده صحيح، رجاله ثقات رجال الشيخين. غير يوسف بن صهيب وحبيب بن يسنار، فمن رجال الترمذي والنسائي، وروى أبو داود للأول منهما أيضاً، وكلاهما ثقة (حواله بالا)

و في حاشية ابن حبان: إسناده صحيح (حواله بالا)

مع رقسم السحسديست ٢٤٥٩ ،ابواب الادب،بساب في التوقيست في تنقليسم الأظفار وأخمل الشارب،مسلم، رقم الحديث ٢٥٨"، ٥".

قال الترمذي: هذا أصح من الحديث الأول.

تحم الك الك بين:

ا یک ڈاڑھی بڑھانے کا ،اور دوسرے موٹچیں کٹانے کا۔

جس سے معلوم ہوا کہ ڈاڑھی کٹانے اور موجھیں بڑھانے ہیں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے عظم کی مخالفت اور غیروں کے طریقہ کی موافقت لازم آتی ہے۔ ل

تو جو شخص مو خچس نہیں کا نتا، اور لمبی لمبی مو خچس رکھتا ہے، تو اس کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ' وہ ہم میں سے نہیں'' جس طرح سے کہ ڈاڑھی نہ برد ھانے والے کے بارے میں فرمایا کہ ' وہ ہم میں سے نہیں''

لہٰذا بیرحدیث پہلی حدیث کا ایک حصہ ہے، اور جو دعید مو چھیں نہ کٹانے میں ہے، وہی دعید ڈاڑھی نہ بڑھانے میں بھی ہے۔

اور پر بہت بخت وعید ہے، جو گناہ کے کام کے لئے ہی ہوسکتی ہے، اور آ گے احادیث میں بھی بدآتا ہے کہ ڈاڑھی منڈ انے میں غیر سلموں کی مشابہت بھی یائی جاتی ہے۔ ع

ڈ اڑھی بڑھانے اورمونچیس کٹانے کا حکم

حضرت نافع رحمه اللدسے روایت ہے کہ:

عَنِ ابْنِ عُمَرَ، عَنِ النَّبِيّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: أَحُفُوا الشَّوَادِبَ وَأَعْفُوا اللَّحٰى (مسلم) "ك

ل وقبت لننا في تقليم الأظفار وقص الشارب ونتف الإبطأن لا نترك أكثر من أربعين ليلة وهو من المقدرات التي ليس للرأى فيها مدخل فيكون كالمرفوع اهزردالمحتار، ج٢ ص٧٠٠، كتاب الحظر والاباحة)

على والنظاهر أن معناه ليس من كمل أهل طريقتنا أو تهديد لتارك هذه السنة أو تخويف له على الموت بغير هذه الملة (مرقاة المفاتيح، ج٤، ص٢٨٢٢،باب الترجل)

سل رقم الحديث ٢٥،٩٣٥"كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة، مسند احمد، رقم الحديث ٣٦٥٣. في حاشية مسند احمد: إسناده صحيح على شرط الشيخين. يحيى : هو ابن سعيد القطان، وعبيد الله :هو ابن عمر العمري.

ترجمه: حضرت ابن عمرض الله عند فرمایا که بی سلی الله علیه وسلم فرمایا که م موجهوں کو بست (بعنی چھوٹی) کرو،اورڈ اڑھیوں کو بڑھا وَ(مسلم)

اورايك روايت من بيالفاظ بين كه:

عَنْ عَبُدِ اللَّهِ بُنِ عُمَرَ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ بِإِحْفَاءِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ بِإِحْفَاءِ الشَّوَارِبِ، وَإِعْفَاءِ اللَّحٰى (ابوداؤد) لِ

ترجمہ: حضرت عبداللہ بن عمرض اللہ عنہ سے روایت ہے کہ بے شک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلی اور ڈاڑھیوں کو پیت (بعض علیہ علیہ مایا ہے (ابوداؤد)

اورحضرت عبدالرحلن بنعلقدر حمداللد سدروايت بكد:

سَمِعُتُ ابُنَ عُمَرَ يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَعْفُوا اللّه عَن وَحُفُّوا الشَّوَارِبَ (مسند احمد، رقع الحديث ٥١٣٥) ٢ ترجمه: على في حضرت ابن عمرض الله عندسے سنا، آپ في فرما يا كه رسول الله صلى الله عليه وسلم في فرما يا كهم وارْ حيول كوبرُ حاك، اور مو چھول كوپست (يعنی

_ل وقم الحديث ٩٩ ا ٣٠ كتاب التوجل، باب في أخذ الشارب، ابنِ حيان، وقم الحديث ٥٣٤٥. في حاشية ابن حيان: إسناده صحيح على شرط مسلم.

ع في حاشية مسند احمد:

إسناده صحيح، رجاله ثقات رجال الشيخين غير عبد الرحمن بن علقمة ويقال: ابن أبى علقمة، ويقال: ابن علقمة الثقفى، ذاك علقمة، ويقال: ابن علقمة الثقفى، ذاك قد روى عن ابن مسعود كما سلف فى مسنده برقم (٣١٥٧) وهذا فقد روى عن ابن عسمو، وروى عنه سفيان الثورى، وخرج له البخارى فى "أفعال العباد" عباس وابن عسمو، وروى عنه سفيان الثورى، وخرج له البخارى فى "أفعال العباد" والنسائى، ووثقه هو والعجلى، وذكره فى "المثقات "ابن حبان وابن شاهين، ونقل هذا الأخير عن عبد الرحمن بن مهدى أنه قال فيه: كان من الأثبات الثقات، وقال الحافظ فى "التقريب: "لقة.

واخرجه النسائي في "المجتبي ٢٩/٢٨ " وفي "الكبري(٢٩٢٩)"و(٩٢٩) ، وأبو يعلي(٥٧٣٨)من طريق عبد الرحمن بن مهدي، بهذا الاستاد

چھوٹی) کرو(منداھ)

اورا یک روایت میں ہے کہ:

فائدہ: اس سے پہلے ڈاڑھی کا تمام نبیوں کا طریقہ ، فطرت سلیم اور فطرت اسلام ہونا معلوم ہو چکا اوراس حدیث میں واضح طور پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے ڈاڑھی بردھانا بردھانا کو سے کا ذکر ہے ، جس سے صاف طور پر معلوم ہوا کہ ڈاڑھی رکھنا اور بردھانا ہماری شریعت میں واجب اور ضروری درجہ کا تھم ہے ، کیونکہ اس کا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تھم فرمایا ہے۔ یونکہ اس کا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تھم فرمایا ہے۔ یونکہ اس کا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تھم فرمایا ہے۔ یونکہ اس کا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تھم فرمایا ہے۔ یونکہ اس کا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تھم فرمایا ہے۔ یونکہ اس کا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تھم فرمایا ہے۔ یونکہ اس کا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تھم فرمایا ہے۔ یونکہ وسلم نبی صلی اللہ علیہ وسلم نبی معلم نبی میں واجب یونکہ وسلم نبی صلی اللہ علیہ وسلم نبی صلی وسلم نبی میں واجب اور میں درجہ کا تھی میں واجب کا تھی میں واجب کا تھی درجہ کا تھی میں واجب کا تھی میں واجب کا تھی درجہ کی تھی درجہ کی درجہ کا تھی درجہ کی درجہ کا تھی درجہ کی درجہ کی درجہ کا تھی درجہ کی درجہ کی درجہ کی درجہ کا تھی درجہ کی درجہ

اور بخارى شريف ملى حضرت ابن عمر رضى الله عنها سندوايت بك. قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْسِهِ وَسَلَّمَ إِنَّهَ كُوا الشَّوَارِبَ وَأَعْفُوا اللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّحْي (بخارى، رقم الحديث ٩٣ ٥٨، كتاب اللباس، باب اعفاء اللحي)

ل في حاشية مسند احمد: حديث صحيح، مؤمل -وهو ابن إسماعيل العدوى مولاهم البصرى، سيىء الحفظ لكنه ثقة في سفيان الثوري.

ع صرت عيم الامت رحمالله فرمات بن كم

نبی سلی اللہ علیہ وسلم نے صیغۂ امرے دونوں تھم فر مائے ،اور امر حقیقۃ وجوب کے لئے ہوتا ہے، کہل معلوم ہوا کہ مید دونوں کام داجب ہیں اور داجب کانز ک کرنا حرام ہے، کہل ڈاڑھی کٹانا اور موقیس بڑھانا دونوں حرام فعل ہیں (اصلاح الرسوم ص ۲۱، باب اول بصل جہارم)

وأما روايات أحضوا الشوارب فسمعناها أحفوا ما طال على الشفتين والله أعلم وأما إعفاء اللحية فسمعناه توفيرها وهو معنى أوفوا اللحى في الرواية الأخرى وكان من عادة الفرس قص اللحية فنهى الشرع عن ذلك (شرح النووى على مسلم،ج٣،ص ٩ ٣ ا ، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة)

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ موٹچھوں کو خوب اچھی طرح کا ٹو اور ڈاڑھی کو بڑھا وُ (بناری)

فائدہ: اس حدیث بیں رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے مو چھوں کو کاشنے کے لیے "انھ محوا" کے الفاظ استعمال فرمائے ہیں، جس کے عنی خوب اچھی طرح کاشنے کے ہیں۔ ل حضرت ابوسلمہ رحمہ اللہ سے روایت ہے کہ:

عَنْ أَبِى هُورَيْرَةَ ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَصُوا الشَّوَادِبَ وَأَعْفُوا اللَّحٰى (مسند احمد، رقم الحديث ٢٣٢٤) ٢ ترجمه: حضرت ابو بريره رضى الله عند عدوا بيت ب كدر سول الله صلى الله عليه وسلم في فرمايا كه موجهول كوكا لو، اور دُارُ حيول كوبرُ حاوَ (منداح) ٢

ل (وأحقوا): بقطع الهمزة أى قصوا (الشوارب): في الجامع الصغير: قدم هذه الجملة على الأولى، ثم في المغرب: أحفى شاربه بالحاء المهملة أى بالغ في جزه. قبل: الإحفاء قريب من المحلق، وأما الحلق فلم يرد، بل كرهه بعض العلماء ورآه بدعة. قال القاضى وغيره: الإحفاء الاستقصاء في أخذ الشارب، وفي معناه قوله: (وفي رواية": أنهكوا الشوارب): وهو بفتح الهمزة وكسر الهاء، وفي نسخة بهمزة وصل مكسورة وفتح الهاء، يقال: نهك كفرح وأنهك بالغ في قصه (مرقاة المفاتيح، ج)، ص ١٥ ١ ٢٨، باب الترجل) يقال: في حاشية مسند احمد: حديث صحيح، وهذا إسناد حسن.

سل اورمستداحم میں بی حضرت ابو ہر رہ وضی اللہ عندے ایک روایت ان الفاظ میں مروی ہے:

أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال ": أعفوا اللحي، وخذوا الشوارب، وغيروا شيبكم، ولا تشبهوا باليهود والنصاري "(مسند احمد، رقم الحديث ٨١٢٢)

في حناشية مستند احتمند: صنحينج، وهذا إستاد حسن لأن عمر بن أبي سلمة حسن الحديث في المتابعات والشواهد.

امام پہن معرفة المنن میں روایت فرماتے ہیں کہ:

أخبرنا أبو سعيد قال :حدثنا أبو العباس قال :أخبرنا الربيع قال :أخبرنا الشافعي قال : وروى العلاء بن عبد الرحمن ، عن أبيه ، عن أبي هريرة :أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : أعفوا اللحي وخلوا من الشوارب ، وغيروا الشيب ، ولا تشبهوا باليهود . كمذا وجمدته في المبسوط وقد رواه مسلم بن الحجاج في الصحيح ، عن أبي بكر الصغاني (معرفة السنن والآثار للبيهقي رقم الحديث ٢٢١ ، باب الاخذ من الشوارب) المساني (معرفة السنن على المبيرا على العديث ٢٢١ ، باب الاخذ من الشوارب)

رسول الندسلى الله عليه وسلم نے ڈاڑھى بڑھانے كا تھم فرمایا ہے، جس سے دوبا تیں معلوم بوئیں، ایک بید کہ ڈاڑھى رکھنا واجب عمل ہے، کیونکہ ایساتھم فرمانے سے اس عمل كا واجب مونا ثابت بوتا ہے، دوسرى بات بيمعلوم ہوئى كہ بيدواجب تھم چھوٹى ڈاڑھى ر كھنے سے پورائيس موتا (جس كوشنى ڈاڑھى ر كھنے اوركننى مقدار بوتا (جس كوشنى ڈاڑھى ر كھنا كہا جاتا ہے) جب تك كراسے بڑھایا نہ جائے ، اوركننى مقدار بروحانا واجب ہے، اس كا ذكر آ گے آتا ہے۔

ڈاڑھی بڑھانا،مونچیس کٹانااورغیرمسلموں کی مخالفت

حضرت این عمر رضی الله عندسے روایت ہے کہ:

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: خَالِفُوا الْمُشُرِكِيُنَ وَقِرُوا اللَّحٰى وَأَحُفُوا الشَّوَارِبَ وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ إِذَا حَجَّ أَوُ اِعْتَمَرَ قَبَضَ عَلَى لِحْيَتِهِ فَمَا فَضَلَ أَحَذَهُ (بعادى) لِ

ترجمہ: نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا کہ شرکین کی مخالفت کرو، اور ڈاڑھیوں کو بڑھاؤ،اورمو چھیں پست (بعنی چھوٹی) کرو،اورحضرت این عمر رضی اللہ عنہ جب

﴿ گزشته صفح كالقيدهاشيد ﴾

اورشرح معانی الآثار می ہے:

حدثنا يونس، قال: ثنا ابن وهب، قال: حدثني مالك، عن أبي بكر بن نافع، عن أبيه ح وحدثنا محمد بن عمرو بن يونس، قال: ثنا عبد الله بن نمير، عن عبيد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر، كلاهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال" :أحفوا الشوارب, وأعفوا اللحي"

حدثنا ابن أبي عقيل، قال : ثنا ابن وهب، قال :حـدثني مالك، عن نافع، عن رسول الله صلى الله عليه ومـلم مثله

حدثنا يزيد بن سنان، قال: ثنا حبان بن هلال، قال: ثننا أبو جعفر المديني، قال: ثنا عبد السله بن عبيد السله بن أبي طبلحة، عن أنس، عن النبي صلى الله عليه وسلم وزاد ولا تشبه و السلم و ١٥٦١ ٢٣٠ م ١٥٣٠ باب حلق الشارب)

ل رقم الحديث ٥٨٩٢، كتاب اللباس، باب تقليم الاظفار.

جج یا عمرہ سے فارغ ہوتے ، تو اپنی ڈاڑھی کوشھی میں پکڑتے ، اور جوشھی سے زائد ہوتی ،اسے کا اے دیا کرتے تھے (بناری)

فائدہ:ال صدیت میں ڈاڑھی بڑھانے اور موجھیں کٹانے کا عکم فرمانے کے ساتھ ساتھ مشرکین کی مخالفت کا بھی عظم فرمادیا، کیونکہ بعض مشرکین موجھیں لمبی لمبی رکھتے تھے، اور ڈاڑھی نہیں بڑھاتے تھے۔

اور حضرت این عمرض الله عنه جواس روایت کراوی بین ؛ وه ججیاعمره کو وقت ایک شی سے داکد ڈاڑھی کوکاٹ دیا کرتے تھے، جس سے معلوم ہوا کہ ڈاڑھی بڑھانے کا جو واجب تھم ہوہ ایک شی ڈاڑھی ہونے کا جو واجب تھم ہوہ ایک شی ڈاڑھی ہونے کر پورا ہوجا تا ہے، اس سے زیادہ ڈاڑھی بڑھانا واجب نہیں۔ بے حضرت این عمرضی اللہ عنہانے اپنی روایت کردہ ڈاڑھی بڑھانے کی حدیث کا بھی مطلب معرضا ، اور راوی اپنی روایت کردہ حدیث کا مطلب دوسروں سے زیادہ سجھتا ہے (جس کی تفصیل آ گے آتی ہے)

اور جج باعمرہ کے وقت کے ذکر سے بیرلازم نہیں آتا کہ دوسرے اوقات میں ایک مٹھی سے فاضل وزائد مقدار ڈاڑھی کا کا ٹنا جائز نہ ہو، کیونکہ دوسری روایات میں حضرت این عمراور

ا اس مدیت میں متعدد محد ثین نے مشرکین سے مراد مجوسیوں کو قرار دیا ہے، جیسا کردیگرا مادیت میں مجوسیوں کی مراحت ہے، اور بعض روایات میں اہل کتاب کے بھی ڈاڑھی کٹانے اور اُن کی مخالفت کرنے کا ذکر ہے، جیسا کہ آگے آتا ہے، اور ابتدا و میں ڈاڑھی کٹانے کا رواج مجوسیوں میں ہی ہوا تھا، ان میں بعض ڈاڑھی کٹاکر چھوٹی کر لیتے تھے، اور بعض ڈاڑھی منڈ انے اور چھوٹی کرانے سے بعض ڈاڑھی منڈ انے اور چھوٹی کرانے سے بعض ڈاڑھی منڈ انے اور چھوٹی کرانے سے مجھی منع فر ماویا، اور ڈاڑھی منڈ انے اور چھوٹی کرانے سے مجھی منع فر ماویا، اور ڈاڑھی بڑھانے کا تھم فر مایا، اور بڑھانے کی مقدار کیا ہے؟ اس پر کلام آگے آتا ہے۔

قوله عسر بن محمد بن زيد أي ابن عبد الله بن عمر قوله خالفوا المشركين في حديث أبي هريرة عسد مسلم خالفوا المجوس وهو المراد في حديث ابن عمر فإنهم كانوا يقصون لحاهم ومنهم من كان يحلقها قوله أحفوا (فتح الباري لابن حجر ، ج٠١، ص ٢٣٩، باب تقليم الاظفار)

خالفوا المشركين أراد بهم المجوس يدل عليه رواية مسلم خالفوا المجوس (عمدة القارى، ج٢٢، ص٢٣، كتاب اللباس، باب تقليم الاظفار)

أن ابن عسمر كان يساّحة من لحيته بعد الفراغ عن الحج ، أى ما يزيد على القبضة ويأخذ من
 رأسه (العرف الشذى للكشميرى، ج٣ص ٢٢ ا ،باب ماجاء في تقليم الاظفار)

د دسرے صحابہ کرام و تابعین عظام سے حج یاعمرہ کے ذکر کے بغیرایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کے کٹانے کا ثبوت ہے، جیسا کہ آ گے آ رہاہے۔ لے

حضرت ابن عمر رضي الله عنه كي ايك روايت ميں بيالفاظ ہيں كه:

قَىالَ رَسُولُ اللهِ صَـلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَـلُمَ خَالِفُوا الْمُشُرِكِيْنَ أَحُفُوا الشُّوَارِبَ وَأَوْقُوا اللُّحٰي (مسلم) ع

ترجمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم في فرمايا كمشركين كى مخالفت كروموفيس بست (لینی چیوٹی) کرو،اورڈ اڑھیوں کو بڑھاؤ(مسلم)

فائدہ:اس روابیت بیں بھی واضح طور پر ڈاڑھی بڑھانے کے تھم کے ساتھ مشرکین کی مخالفت کرنے کا تھم ندکورہے۔

اور حضرت ابن عمر رضى الله عند سے ایک روایت ان الفاظ میں مروى ہے كه: قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: خَالِفُوا الْمَجُوسَ ، أَحَفُوا الشُّوارِبَ وَأَعُفُوا اللَّحٰي (مستخرج ابوعوانة) سل

ترجمه: ني صلى الله عليه وسلم في فرمايا كم محوسيون (ليعني آتش يرستون) كى

مخالفت کرو،مونچیس بیت (بینی چپوٹی) کرو،اورڈ اڑھیوں کو بڑھا و(ابوءانہ)

فائدہ:اس روایت میں مشرکین کے ایک خاص نہ ہب والوں ، یعنی مجوس کا ذکر فر ماکران کی مخالفت کرنے اور ڈاڑھی بڑھانے کا تھم فر مایا ،اور مجوسیوں بیں ڈاڑھی منڈ انے اور کاٹ کر

ل وقال الكرماني لعل ابن عمر أراد الجمع بين الحلق والتقصير في النسك فحلق رأسنه كلنه وقنصر من لحيته ليدخل في عموم قوله تعالى محلقين رء وسكم ومقصرين وخيص ذلك من عمموم قبوله وفروا اللحي فحمله على حالة غير حالة النسك قلت اللدي ينظهر أن ابن عمر كان لا يخص هذا التخصيص بالنسك بل كان يحمل الأمر بالاعفاء عبلي غير الحالة التي تتشوه فيها الصورة بافراط طول شعر اللحية أو عرضه (فتح الباري لابن حجر، ج٠١٠ ص ٥ ٣٥، باب تقليم الاظفار) ع. رقم الحديث ٢٥٩ "٥٢" كتاب الطهارة، باب خصال المفطرة. سل رقم الحديث ٢٦٨، ج ا ص ١٢١ ، كتاب الطهارة.

چھوٹی کرنے دونوں کارواج تھا۔ اِ

حضرت این عمرضی الله عندسے بی روایت ہے کہ:

ذُكِوَ لِرَسُولِ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ الْمَجُوسَ، فَقَالَ: إِنَّهُمُ لَهُ وَمَ لِمَحُوسُ، فَقَالَ: إِنَّهُمُ لَهُ وَفُونَ سِبَالَهُمْ، وَيَحُلِقُونَ لُحَاهُمْ، فَخَالِفُوهُمْ فَكَانَ ابْنُ عُمَو يَجُوثُ لِي لَمُ اللّهُ عَمَا تُجُولُ الشّهُ أَوِ الْبَعِيْرُ (صحيح ابن حبان) لل سِبَالَةُ، كَمَا تُجُولُ الشّما الله عليه وسلم كما من جوسيول كا ذكركيا كيا، تورسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا كه وه اپني مو چھول كو يؤهاتے ہيں اور اپني والرحيول كوموند تے ہيں، تو تم ان كى مخالفت كرو، ليس حضرت ابن عرفى الله عنه اپنى مو چھول كو الله عنه اپنى مو چھول كو اس طرح كائ ويا اونث كے بال مو چھول كو اس طرح كائ ويا كو الله عنه اپنى ما في كم الله عنه اپنى مو خيھول كو اس طرح كائ ويا كرتے تھے، جس طرح بكرى يا اونث كے بال كائے جاتے ہيں (ابن حبان)

ل چنانچدامام نووی رحمه الله فرمات بین که:

وكان من عادة الفرس قص اللحية فنهى الشرع عن ذلك (شرح النووي على مسلم، جسم ١٣٥٥) حمال الفطرة)

اورعلامة بيني رحمه الله فرمات بين كه:

لأنهم كانوا يقصرون لحاهم ومنهم من كان يحلقها (عمدة القارى، ج٢٢ ص٣٩، كتاب اللباس، باب تقليم الاظفار)

عند المحديث ١٣٤١، ١٦٥، ج١١ ص ٩٠، كتاب الزينة والتطيب، المعجم الكبير للطبراني رقم الحديث ١٠٥١.

الحديث ١٣١٠، المعجم الاوسط للطبراني رقم الحديث ١٥٠١.

قال شعيب الانؤوط: إسناده حسن (حاشية ابن حبان)

و قال الالباني:

قلت : وهذا إسناد جيد، رجاله ثقات، وفي معقل بن عبيد الله كلام يسير لا يضر.

وقد أخرج له مسلم، ولذلك سكت عنه الحافظ العراقي في "كنخريج الإحياء والسحافظ ابن حجر في "فتح الباري وعزاه للطبراني والبيهقي وللحديث شواهد خرجت بعضها في "جلباب المرأة المسلمة " "آداب الزفاف "السبال جمع السبلة بالتحريك : الشارب كما في "النهاية (سلسلة الاحاديث الصحيحة، تحت رقم الحديث ٢٨٣٣)

اس مدیث میں مو مجھوں کے لیے سہال کے الفاظ استعمال ہوئے ہیں۔ ا

ل اورداج بیب کراس مدیث میں ہال سے مراد مطلق موجیس ہیں ، ندک موجیوں کے کنارے۔

حضرت ابن عمر رضی اللہ عند کی مندرجہ بالا حدیث کے علاوہ حضرت ابوا مامہ رضی اللہ عند کی حدیث بیل مجمی سیال کا لفظ مونچھوں کے معنیٰ میں استعال ہوا ہے، جس کا ذکر آ گے آتا ہے۔

ورأى الغزالي وغيره، أنه لا بأس بترك السبالين اتباعا لعمر وغيره، ولأن ذلك لا يستر الفم، ولا يبقى فيه غمر الطعام إذ لا يصل إليه، وكره الزركشي إبقاءه لخبر صحيح لابن حبان :ذكر لرسول الله -صلى الله عليه وسلم -المجوس فقال ": إنهم قوم يوفرون سبالهم، ويحلقون لحاهم فخائفوهم "اه.

والطاهر أن المراد بالسبال الشوارب أطلق عليها مجازا أو حقيقة على ما في القاموس والله أعلم (مرقاة المفاتيح ، ج / ، ص ٢٧٢٨ كتاب الاطعمة)

اور معزت جابر رضی الله عند کی ایک روایت می سیال کو برهانے کاذکر ہے، جبکہ ایک روایت میں جو سیال کی نہی وار دموئی

ہے۔

حدثنا ابن نفيل، حدثنا زهير، قرأت على عبد الملك بن أبي سليمان، وقرأه عبد الملك على أبي سليمان، وقرأه عبد الملك على أبي الزبير، ورواه أبو الزبير، عن جابر، قال : كنا نعفى السبال، إلا في حج أو عمرة (ابو داود، رقم الحديث ١ • ٣٢٠، باب في اخذ الشارب)

صدالنا عائد بن حبيب ، عن أشعث ، عن أبى الزبير ، عن جابر ، قال : كنا نؤمر أن نوفى السبال ، و نأخذ من الشوارب (مصنف ابن شيبة ، رقم الحديث ١١ ٢٠٢)

حدث مقدام، ثنا أبو الأسود، ثنا ابن لهيعة، ثنا أبو الزبير، عن جابر، أن النبي صلى الله عليه وسلم نهي عن جز السبال.

لم يسرو هنذا المحديث عن أبي الزبير إلا ابن لهيعة، تفرد به :أبو الأسود "(المعجم الاوسط للطبراني، رقم الحديث ٨٠٨)

قسال الهيشسسى: رواه السطبرانى فى الأوسسط عند السقدام بن داود، وهو ضعيف (مجسع الزوائد، ج٥ص٤ من داود، وهو ضعيف (مجسع الزوائد، ج٥ص٤ ٢٠) من ٢٤ من ١٠ تحت رقم الحديث ٩ ٨٨٣، باب ما جاء فى الشارب واللحية وغير ذلك) اوراكر چ بعض حضرات نيسبال بن ما براد الرحم الم يسمراد وارش من من وعشرات نيسبال من كاستداور من وعشرات المن والمركب كمعارض قرارديا بـــ

أورد أبو داود حديث جابر بن عبد الله قال : (كنا نعفى السبال إلا في حج وعمرة) والسبال هو الشارب، وهذا الحديث منكو؛ لأنه مخالف لما ثبت في الأحاديث الصحيحة من أن الشارب يحفى ويبجز، وأنه وقت للإنسان مسة أربعين بحيث يأتي بهذه الأشياء المطلوبة عنه، وهذا الحديث يعارضه، ولكنه غير صحيح.

وهـذا الإسناد الذى ذكره أبو داود هنا صيغته ولفظه يختلف عن الصيغ التى سبق أن مرت؛ لأنه كله حكاية من شيخ شيخ أبى داود : قرأته وقرأه فلان على فلان، وفلان رواه عن فلان، ومعلوم أن أبا في الله على المنافق عن الله على المنافق عن فلان، ومعلوم أن أبا

یہ پہلے گزر چکا ہے کہ بھش مجوی ڈاڑھی کٹا کرچھوٹی کراتے تھے اور بعض منڈاتے تھے، آپ صلی الله علیه وسلم نے اگر چہ مجوس کے ڈاڑھی منڈانے کے ممل کا ذکر فرمایا ،لیکن ساتھ ہی ڈاڑھی بڑھانے کا بھی تھم فر مایا ، البذا ڈاڑھی منڈ انے اور چھوٹی کرانے کی اس حدیث میں بھی تفي يو**م ي** نحى آھئى۔

حضرت ابو بريره رضى الله عنه يدوايت كه:

قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جُزُّوا الشَّوَادِبَ وَأَرْخُوا اللُّحٰى

﴿ كُرْشته صَفِح كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

النزبيس المكي مدلس، وهذه العبارة التي روى بها لا تدل على السماع، وإنما فيها الإخبار بالرواية، والمرواية يدخل فيها كونه يقول :عن فلان، أو يقول :قال فلان، والحديث من حيث الإسناد فيه ما فيه، ومن حيث المنن أيضاً هو منكو؛ لأنه مخالف لما ثبت في الأحاديث الصحيحة الدالة على أخذ الشمارب وعندم توكه، وهذا الحديث فيه تركه إلا في حج أو عمرة، والإنسان قد لا يحج ولا يعتمر مسنسة طويلة فإذا تركه سيكون من أكره المناظر، وأشوه ما يكون في المنظر، فالحديث غير صحيح لا من حيث الإسناد، ولا من حيث المتن.

تراجم رجال إسناد حديث حديث جابر (كنا نعفي السبال إلا في حج أو عمرة)

قوله : (حمداتنا ابن نفيل) . عبد السه بن محمد بن نفيل النفيلي ثقة، أخرج له البخاري وأصحاب

(حداثنا زهير). زهير بن معاوية ثقة، أخرج له أصحاب الكتب الستة.

(قال : قرأت على عبد الملك بن أبي سليمان).

عبد الملك بن أبي سليمان صدوق له أوهام، أخرج له البخاري تعليقاً ومسلم وأصحاب السنن. (ورواه أبو الزبير عن جابر).

أبو الزبير هو محمد بن مسلم بن تدرس المكي صدوق، اخرج له أصحاب الكتب الستة.

وجابر بن عبيد الله الأنصاري رضي الله عنهما صحابي ابن صحابي، وهو أحد السبعة المعروفين بكثرة الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم.

والمحديث فيمه نكارة في متنه من جهة إعفاء الشارب وعدم أخذه إلا في حج أو عمرة، يعني :أنهم يتركونه إلا في حج أو عمرة.

والسند ليس فيه تصريح بالتحديث، وإنها هو محتمل لعدة صيغ؛ لأن هذا الذي ورد من الألفاظ السمجملة التي تدخل تحتها عدة صيغ، فلا يدري هو قال :قال، أو قال :سمعت، أو قال :عن جابر، فكل هذه الألفاظ تدخل تحت كلمة (رواه)(شرح سنن ابي داود، لعبد المحسن العباد ،باب في أخد الشارب، شرح حديث جابر)

خَالِقُوا الْمَجُوسَ(مسلم) لِ

ترجمہ: رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا كه مونچھوں كوكا تو، اور ڈاڑھيوں كو افكا ؤ، اور مجوسيوں كى مخالفت كرو (مسلم)

فائدہ: مشرکوں میں ایک فرقہ مجوسیوں کا تھا، جوآگ کی عبادت کیا کرتا تھا، رسول الله صلی الله علیہ وسلی الله علیہ وسلی الله علیہ وسلی الله علیہ وسلی کانے اور ڈاڑھیاں لٹکانے کا تھم فرماتے ہوئے موجھیں کٹانے اور ڈاڑھیاں لٹکانے کا تھم فرمایا، اور بیٹا ہر ہے کہ چھوٹی یابالفاظ دیگر شخشی ڈاڑھی رکھ لینے سے اس تھم یعنی ڈاڑھی لٹکانے برعمل نہیں ہوتا۔

منداحم ين حضرت عبدالرحن رحمدالله عددوايت بكد:

عَنُ أَبِى هُوَيُورَةَ، أَنَّ النَّبِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: جُزُّوًا الشَّوَادِبَ، وَأَعُفُوا اللَّحَى، وَخَالِفُوا الْمَجُوْسَ (مسنداحمد، دقم

الحديث ٨٨٨٥) ع

ترجمہ: حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ بے شک نبی سلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مونچھوں کو کاٹو، اور ڈاڑھیوں کو بڑھاؤ، اور مجوسیوں (بینی آتش برستوں) کی مخالفت کرو (منداحم)

اورامام بخاری رحمه الله نے تاریخ کبیر میں حضرت ابو ہر برہ رضی اللہ عند کی حدیث کوان الفاظ میں روایت کیا ہے کہ:

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: كَانَتِ الْمَجُوسُ تُعْفِى شَوَارِبَهَا وَتُرْبِعَا وَتُحْفِي أَخَاكُمُ وَارِبَهَا وَتُحْفِي لَحَاهَا ، فَخَالِفُوهُمُ فَجَزُّوا شَوَارِبَكُمُ وَأَعْفُوا لُحَاكُمُ واريخ

الكبير للبخاري، رقم الحديث ١١٥، ج١، ص١١٥)

ترجمه: ني صلى الله عليه وسلم في فرمايا كه جوى (يعني آك برست اوك) ايني

ل رقم الحديث ٢٢٠ "٥٥" كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة.

ل في حاشية مسند احمد: إسناده صحيح على شوط مسلم.

مو چھوں کو ہڑھا کرر کھتے ہیں،اورا پٹی ڈاڑھیوں کو پست (بینی منڈ اکریا چھوٹا) کر کے رکھتے ہیں، تو تم ان کی مخالفت کرو،تم اپنی مو چھوں کو کٹاؤ، اور اپنی ڈاڑھیوں کو ہڑھاؤ (تاریخ کیر)

حضرت ابو ہر رہ وضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّ أَهُلَ الشِّرُكِ يُعِفُّونَ شَوارِ بَهُمُ ، وَأَجِفُّوا اللَّحْى، وَأَجِفُّوا الشَّوَارِ بَهُمُ ، فَأَعِفُّوا اللَّحْى، وَأَجِفُّوا الشَّوَارِ بَ (مسند البزار، رقم الحديث ١٢٣) لِ

ترجمہ: رسول اللہ اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللِ شرک (یعنی مشرک اوگ) اپنی مو چھوں کو بڑھاتے ہیں، اور اپنی ڈاڑھیوں کو پست (یعنی موتڈتے یا چھوٹی) کرتے ہیں، تو تم اُن کی مخالفت کرو، پس تم ڈاڑھیوں کو بڑھاؤ، اور مو چھوں کو بست (بینی چھوٹا) کرو(برار)

فائدہ: بعض روایات میں ڈاڑھی بڑھانے کا تھم ہے، اور بعض میں ڈاڑھی لئکانے کا تھم ہے۔
لٹکانے کا تھم بڑھانے کے تھم کے خالف نہیں ہے، کیونکہ جب ڈاڑھی بڑھی ہوئی ہوگی ؛ تولکی
ہوئی بھی ہوگی ، اور جس طرح بڑھانے کے تھم میں چھوٹی ڈاڑھی رکھنا کافی نہیں ، اسی طرح
لٹکانے کے تھم میں بھی چھوٹی ڈاڑھی رکھنا کافی نہیں ، کیونکہ جب تک ڈاڑھی اتنی بڑی نہ ہوگی
کے وہ لکی ہوئی کہلائے ،اس وقت تک اس تھم بڑھل نہیں ہوگا۔

اور بڑھی ہوئی اور لکئی ہوئی ہونے کا تھم کب پورا ہوتا ہے، اس کی نشا تد بی خوداسی حدیث کے راوی حدیث کے راوی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عند نے فرمادی ہے، جو کہ ایک شخی کے برابر ہے۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عند نے ڈاڑھی بڑھانے کے تھم والی اپنی روایت کردہ ان احادیث

ل قال الهيشمسي: رواه البزار بإسنادين في أحدهما عمرو بن أبي سلمة، وثقه ابن معين وغيره، وضعفه شعبة وغيره، وبقية رجاله ثقات (مجمع الزوائد، تحت رقم الحديث ٨٨٣٥، باب ما جاء في الشارب واللحية وغير ذلك)

ے ایک منفی کی مقدار مجھی (جیبا کہ آ گے آتا ہے) جس سے معلوم ہوا کہ ایک منفی تک ڈاڑھی ہڑھانا واجب ہے، اور اس سے کم ڈاڑھی رکھنے سے اس تھم کی تغیل نہیں ہوتی۔ حضرت ابوا مامہ ہا ہلی رضی اللہ عنہ سے ایک صدیث میں روایت ہے کہ:

فَ فُلْ الله مَ قَالَ اللهِ إِنَّ أَهُ لَ الْمُحَابِ يَقَصُّونَ عَنَانِينَهُمْ وَيُوقِوُونَ مَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُصُّوا سِبَالَكُمْ وَوَقِرُوا سِبَالَهُمْ قَالَ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُصُّوا سِبَالَكُمْ وَوَقِرُوا عَنَانِينَكُمْ وَخَالِفُوا أَهُلَ الْكِتَابِ (مسند احمد، دفع الحديث ٢٢٢٨٣) لِ عَنَانِينَكُمْ وَخَالِفُوا أَهُلَ الْكِتَابِ (مسند احمد، دفع الحديث ٢٢٢٨٣) لِ ترجمه: بم نع عَن اللهُ عَلَي واللهُ اللهُ عَليه واللهُ والمُعلى والله عن والمحديث وكائح الله بين، اورا بني موججول كو يردها تي بين، تو ني صلى الله عليه والم ن فرمايا كرتم الى موججول كو يردها تي والله الله عليه والم من فراي والمعالم موجول كو يردها والله كالله عليه والم من فرمايا كرتم الى موجول كو يردها و اورايل كتاب كى خالفت كرو (منداه)

اور هعبُ الايمان من ان الفاظ من روايت بك.

فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللهِ إِنَّ أَحُلَ الْكِتَابِ يَقُصُّونَ عَثَانِيْنَهُمْ وَيُوَفِّرُونَ مِبَالَهُمْ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: وَفِرُوا عَثَانِيُنَكُمُ وَقَصِّرُوا مِبَالَكُمُ (شعب الايعان للبيهني) ٢

و قال الهيثمي:

رواه أحمد والطبراني ورجال أحمد رجال الصحيح خلا القاسم وهوثقة وفيه كلام لا ينضر (منجمع النزوائد، تحت رقم الحديث ٨٥٤٢، ج٥ص ١٣١، باب مخالفة أهل الكتاب في اللباس وغيره)

 ل رقم الحديث ٩٨٤ ٥، الأربعون من شعب الإيمان وهو باب في الملابس والزي والأواني وما يكره منها، فصل في الخضاب.

قال الإلباني:

وفروا عثانينكم وقصروا سبالكم (وخالفوا أهل الكتاب)."

أخرجه أحمد والبيهقي في "الشعب من طريق عبد الله بن العلاء بن زبر قال: سمعت المقاسم مولى يزيد يحدث عن أبي أمامة قال ": خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم على قوم من الأنصار بيض لحاهم، فقال: يا معشر الأنصار حمروا وصفروا وخالفوا أهل هي قوم من الأنصار بيض لحاهم، فقال: يا معشر الأنصار حمروا وصفروا وخالفوا أهل هي قوم من الأنصار بيض لمن المنافق ألما كل من المنافق ا

ل في حاشية مسند احمد: إسناده صحيح.

ترجمہ: صحابہ کرام نے عرض کیا کہ اے اللہ کے رسول اہل کتاب اپنی ڈاڑھیوں کو کا منتے ہیں، اور اپنی موجھوں کو بڑھاتے ہیں، تورسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہتم اپنی ڈاڑھیوں کو بڑھا واور اپنی موجھوں کو کٹاؤر بینی)

فائدہ: حضرت ابوامامہ باہلی رضی اللہ عند کی فدکورہ حدیث سے معلوم ہوا کہ مشرکوں اور مجوسیوں کے علاوہ بعض اہلی کتاب بھی اپنی ڈاڑھیوں کونہیں بڑھایا کرتے تھے، نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی مخالفت کرنے کا تھم فرماتے ہوئے مسلمانوں کو ڈاڑھی بڑھانے اور مونچھیں کٹانے کا تھم فرمایا۔

ندکورہ حدیث میں عنا نین کے الفاظ سے مراد ڈاڑھی اور سیال کے الفاظ سے مراد موجھیں ہیں، اور حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کی حدیث میں بھی سیال موجھوں کے معنیٰ میں استعمال ہوا ہے، جس کا ذکر پہلے گزر چکا ہے۔ سے

﴿ كُرْشته صفح كالقيدهاشيه ﴾

الكتاب، فقالوا : يا رسول الله إن أهل الكتاب يقصون عثانينهم ويوفرون سبالهم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (فذكره) فقالوا : يا رسول الله إن أهل الكتاب يتخفون ولا ينتعلون، فقال ": انتعلوا وتخففوا وخالفوا أهل الكتاب "والزيادة الأحمد . قلت: وهذا إسناد حسن . وقال الهيثمى ": رواه أحسد والطبراني، ورجال أحمد رجال الصحيح خلا القاسم وهو ثقة وفيه كلام لا يضر ." (عثانينكم) جمع (عثنون) وهي الملحية . و (سبالكم) جمع (السبلة) بالتحريك : الشارب (سلسلة الاحاديث الصحيحة، تحت رقم الحديث 1 ٢٣٥)

علے البت بعض نقبائے کرام نے کتب نقد میں 'سہالتین'' کااطلاق موٹھوں کے کناروں پر کیا ہے، گر نہ کورہ احادیث میں سہال سے مراد مطلق موٹھیں ہیں۔

عن أبى أمامة قلنا يا رسول الله إن أهل الكتاب يقصون عثانينهم ويوقرون سبالهم فقال صلى الله عليه أمامة قلنا يا رسول الله إن أهل الكتاب يقصون عثانينهم وعنون : اللحية كليه وسلم قصوا سبالكم ووفروا عثانينكم وخالفوا أهل الكتاب، والعثانين جمع عثنون : اللحية كلما في القاموس، وفيه السبال بضم السين الشارب (كشف الخفاء للعجلوني، ج ١ ، ص ١٨، وقم الحديث ١٣٢)

(وفروا عثانينكم) بعين مهملة فمثلثة جمع عثنون وهو اللحية (فيض القدير للمناوى تحت حديث رقم ٩٢٢٢)

﴿ بقيه حاشيه الكل صفح برملاحظ فرما كي ﴾

ملحوظ رہے کہ ڈاڑھی بڑھانے اور موجھیں کٹانے کی حدیث حضرت انس رضی اللہ عنہ کی سند سے بھی مروی ہے ، مگراس کی سند برمحدثین نے کلام کیا ہے۔ ل حضرت ابن عباس رضى الله عنه سدروايت بكه: قَدِمَ عَلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَفَدٌ مِنَ الْعَجَمِ قَدْ حَلَقُوا

﴿ كُرْشته صَفِّحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

و (السبلة) الشارب والجمع (السبال)(مختار الصحاح، ج ١، ص ١ ١٠ ا ،حوف السين، مادة: ص ب ل) السَّبَلة الشارب والجمع السِّيال(لسان العرب، ج ١١، ص٣٢٢، فصل السين المهملة) السَّبَلَة بالتحريك : الشَّارِبُ والجمعُ السِّبَالِ قاله الجوهري . وقال الهَرَوي (حكاية عن الأزهري؛ هي الشُّعَرات التي تَحُتَ اللُّحَي الأَسْفَلِ. والسَّبَلة عند العَرب مُقدَّم اللَّحْية وما أسبَل منها على الصَّدُر (النهاية في غريب الاثر، ج٢، ص ٣٦،١١٠ السين مع الباء، مادة: سبل)

(السيلة) سبلة الزرع سنيله و سبلة الرجل الدائرة التي في وسط شفته العليا و طرف الشارب من الشعر و مقدم اللحية و سبلة الإناء رأسه يقال ملأه إلى سبلته و جر فلان سبلته ثيابه المسبلة و جاء و قد نشير سيلته جناء متوعدا و هو أصهب السبلة عدو و هم صهب السبال (ج) سينال(المعجم الوسيط، ج ١ ، ص ١٥ ١ ١٠ باب السين)

السيال لغة :جمع السبلة، وسيلة الرجل : الدائرة التي في وسط شفته العليا، وقيل : السبلة ما على الشارب من الشعر، وقيل ;طرفه، وقيل ;هي مقدم اللحية، وقيل ;هي اللحية ، وعلى كونه بمعنى ما على الشارب من الشعر ورد الحديث :قصوا سبالكم، ووفروا عثانينكم، وخالفوا أهل الكتاب، وعلى كونه بمعنى اللحية ورد قول جابر " :كنا نعفي السبال إلا في حج أو عمرة ."

أما الفقهاء فقد جعلوا السيال مفرداء وهو عندهم :طرف الشارب .قال ابن عابدين :السيالان طرفا الشارب، قال: قيل: وهما من الشارب، وقيل من اللحية.

وقسال ابن حبجر مشل ذلك (المموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص٢٢٣ الي ٢٢٢، مادة: لحية ، السبال)

ل حدثمنا السكن بن سعيد، حدثنا مسلم بن إبراهيم، حدثنا الحسن بن أبي جعفر , عن عبد الله، عن أنس؛ أن النبي صلى الله عليه وسلم قال :خالفوا على المجوس جزوا الشوارب وأوفوا اللحي (مسند البزار، رقم الحديث ٢٣٣٢)

قبال الهيشمسي: رواه البزار، وفيه الحسن بن أبي جعفر، وهو ضعيف متروك (مجمع الزوائد، تحت رقم الحديث ٨٨٣٢)

عن أنس قال النبي صلى الله عليه وصلم الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر وبإسناده؛ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل أمتى مثل المطر لا يدري أوله خير أو آخره .وبإسناده؛ قال:قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وفروا اللحي وجزوا الشوارب (الكامل لابن عدى ج٥ص٥٣٣،٥٣٣، تحت الترجمة، من اسمه عبيد الله)

لُتَ اللهِ عَلَيْهِمُ وَتَوَكُوا شَوَارِبَهُمُ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
خَالِفُوا عَلَيْهِمُ فَحُفُّوا الشَّوَارِبَ وَأَعْفُوا اللَّحٰى (كنزائعمال) لِ
ترجمہ: رسول الله صلى الله عليه وسلم كے پاس جم (ليتى غيرِ عرب) كا ايك وفد
عاضر ہوا، جنہوں نے اپنی ڈاڑھيوں كومنڈ ايا ہوا تھا، اورا پنی مونچھوں كولميا چھوڑا ہوا
تھا، تو رسول الله صلى الله عليه وسلم نے مسلمانوں كوفر مايا كرتم ان لوگوں كى مخالفت
كرو، اور مونچھيں پست (ليتى چھوٹى) كرو، اور ڈاڑھيوں كوبرُ ھاؤ (كزامال)
و: نبى صلى الله عليه وسلم نے ان غير عربيوں كے ڈاڑھى منڈ انے كِمُل كى مخالفت كا تھم

فائدہ: نی صلی اللہ علیہ وسلم نے ان غیر عربیوں کے ڈاڑھی منڈ انے کے ممل کی تخالفت کا تھم دیتے ہوئے صرف ڈاڑھی منڈ انے سے منع نہیں فرمایا، بلکہ ڈاڑھی بڑھانے کا تھم فرمایا، جس میں ڈاڑھی منڈ انے کی ممانعت بھی آئی، اور ڈاڑھی چھوٹی رکھنے کی ممانعت بھی آئی۔ حضرت کی بن انی کثیر رحمہ اللہ سے مرسلا روایت ہے کہ:

أَسَى رَجُلٌ مِنَ الْعَجَمِ الْمَسْجِدَ وَقَدُ وَقَدُ وَقُو شَارِبَهُ وَجَزَّ لِحُبَتَهُ فَقَالَ لَهُ وَسُلَمَ مَا حَمَلَكَ عَلَى هٰذَا قَالَ إِنَّ اللهَ عَنَّ وَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنَّ اللهُ عَنَّ وَجَلَّ أَمَرَنَا بِهِلَا فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّ اللهُ عَنَى أَنْ أُوقِو لِحُيَتِي وَأَحْفِى شَارِبِي (مسند الحارث) لَ أَوقِر لِحُيَتِي وَأَحْفِى شَارِبِي (مسند الحارث) لَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنَّ اللهُ مَرْبِي أَنْ أُوقِو لِحُيَتِي وَأَحْفِى شَارِبِي (مسند الحارث) لَ مَرْجَم: اللهُ عَمِي عَصْ مَا ضَر بوا، جَس فَ اللهِ موقي برهاركي ترجم: الله عَلَي وَاللهُ عَلَي اللهُ عَلَي وَاللهُ عَلَي اللهُ عَلَي وَاللهُ عَلَي اللهُ عَلَي وَاللهُ عَلَي اللهُ عَلَي وَاللهُ عَلَى اللهُ عَلَي وَاللهُ وَاللهُ عَلَي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

ل رقم الحديث ٢٣٨٧ ا بحواله ابن النجار التمة ذيل تاريخ بغداد لابن النجار المشمولة الريخ بغداد لابن النجار المشمولة الريخ بغداد، ج١١ ص ١٢.

رقم المحمديث ٩٢ ٥، كتباب اللباس والزينة، باب ما جاء في الأخذ من الشعر، الناشر: مركز خدمة السنة والسيرة النبوية -المدينة المنورة.

تعالیٰ نے مجھے تھم دیاہے کہ میں اپنی ڈاڑھی کو بڑھاؤں اور اپنی مونچھ کو پست (بینی چھوٹا) کروں (مندمارٹ)

فائدہ: رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے بیفر ماکرکہ'' بے شک الله تعالی نے جھے تھم دیا ہے کہ بیس اپنی ڈاڑھی کو بر حاوں ، اور اپنی مونچھوں کو پست کروں'' اس مجمی فحض کی بات کوخلاف مقتبقت قرار دیا ، اور واضح فر مادیا کہ اللہ تعالیٰ کی وحی تو مجھے پر آتی ہے ، اور مجھے وحی کے ذریعہ سے ڈاڑھی بڑھانے کا تھم دیا گیا ہے۔

معلوم ہوا کہ ڈاڑھی ہڑھانے کا تھم اللہ تعالیٰ کا ہے، اوراس تھم کی تعیل واجب اور ضروری ہے، اوراس کی مخالفت گناہ ہے۔

حضرت عبيداللد بن عتبرحماللهمسلاس روايت إكد

جَاءَ رَجُلٌ مِنَ الْمَجُوْسِ إلى رَسُولِ اللهِ: وَحَلَقَ لِحَيَنَهُ وَأَطَالَ شَارِبَهُ فَقَالَ لَهُ النّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَا هَلَا ؟ قَالَ: هَذَا فِي دِيْنِنَا، قَالَ فَقَالَ لَهُ النّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَا هَلَا ؟ قَالَ: هَذَا فِي دِيْنِنَا، قَالَ فَعَى دِيْنِنَا أَنْ نَجُو الشَّارِبَ وَأَنْ نَعْفِى اللّهِ حَية (مصنف ابنِ ابى شيبة) لِ فِي دِيْنِنَا أَنْ نَجُو الشَّارِبَ وَأَنْ نَعْفِى اللّهِ حَية (مصنف ابنِ ابى شيبة) لِ فَي دِيْنِنَا أَنْ نَجُو الشَّارِبَ وَأَنْ نُعْفِى اللّهِ حَية (مصنف ابنِ ابى شيبة) لَا تَعْفِى اللّهُ حَية ومن اللهُ عليه والله الله عليه والله والله الله عليه والله الله عليه والله الله عليه والله والله الله عليه والله الله عليه والله الله عليه والله والله الله عليه والله الله عليه والله والله الله عليه والله الله عليه والله الله عليه والله الله عليه والله والله الله عليه والله والله

تو رسول التدسلى التدعليه وسلم نے فرمايا كه بهارے دين مين تو مي حكم ہے كه بهم مو چھوں كوكا نيس، اور داڑھى كوبر مائيں (ابن انى شيب)

فائدہ:اس سے معلوم ہوا کہ دینِ اسلام میں ڈاڑھی بڑھانے اور موقچیں کٹانے کا تھم ہے، اور بیجی معلوم ہوا کہ بید مین کا تھم اور عبادت ہے، عرب کی عادت نہیں (جبیما کہ بعض لوگ

ل رقم الحديث ١٣٠ ٢ ٢٠١٠ كتاب الادب، باب ما يؤمر به الرجل من إعفاء اللحية، والأخذ من الشارب.

کہا کرتے ہیں)اوراگر دین کا تھم ہونے کے ساتھ ساتھ عرب کی عادت بھی رہی ہوتو بھی اس کے عبادت ہونے پرکوئی فرق نہیں پڑتا۔ ا اورائین سعدنے ان الفاظ میں روایت کیا ہے کہ:

جَاءَ مَجُومِتَ إِلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَلَدُ أَعُفَى شَارِبَهُ وَأَحْفِى لِمُحَيَّتُهُ فَلَقَالَ: مَنْ أَمُوكَ بِهِلْذَا؟ قَالَ: رَبِّى، قَالَ: لَكِنْ رَبِّى أَمُوكَ بِهِلْذَا؟ قَالَ: رَبِّى، قَالَ: لَكِنْ رَبِّى أَمُونِى شَارِبِي وَأَعْفِى لِمُحَيَّتُى (الطبقات الكبرى لابنِ سعد) ع ترجمہ: ایک جوی (لیمنی آتش پرست) آ دی رسول الله صلی الله علیوسلم کے پاس آیا، اوراس نے اپنی مو نچھ کو بڑھار کھا تھا، اورا پی ڈاڑھی کو کٹایا ہوا تھا، تو اس کو رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ تجھے اس چیز کا کس نے تھم کیا ہے؟

اس نے جواب بیل کہا کہ میرے دب نے تھم کیا ہے۔
ان نے جواب بیل کہا کہ میرے دب نے تھم کیا ہے۔
تو رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ میرے دب نے تو جھے بیتھم دیا ہے کہ قرمایا کہ میرے دب نے تو جھے بیتھم دیا ہے کہ شرائی مو نچھیں بست (لیمنی چھوٹی) کروں، اورا پی ڈاڑھی کو بڑھا کال (ابنِ سد) فائدہ: انس ہے بھی صاف طور پر معلوم ہوا کہ ڈاڑھی بڑھانے کا تھم الله دبُ المعز ت کی طرف فائدہ: انس ہے بھی صاف طور پر معلوم ہوا کہ ڈاڑھی بڑھانے کا تھم الله دبُ المعز ت کی طرف

اورابن بشران حضرت سعيد بن ميتب كى سند سے حضرت ابو ہرىر ورضى الله عند سے روايت

ل وإعضاء الملحية وإن كان شأن العرب وخاصيتهم إلا أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم بأمره به قد نقله من كونه عرفاً وعادةً إلى كونه عبادة مأموراً بها مثاباً على فعلها معاقباً على تركها . (إعفاء اللحية على ضوء الكتاب والسنة وأقوال أهل العلم ،الأبى عبدالرحمن، ص ٢) انه صلى الله عليه وسلم جعل إعفاء اللحية من الفطرة كما جعل منها قص الأظفار وحلق العانة وغير ذلك مما رواه مسلم في "صحيحه "ففيه رد صريح على الكاتب ومن ذهب مذهبه أن اللحية من أمور العادات التي يختلف الحكم فيها باختلاف الأزمان والعصور ذلك لأن الفطرة من الأمور التي لا تبديل لا تقبل شرعا التبدل مهما تبدلت الأعراف والعادات : (فيطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لنخلق الله ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون (تمام المنة في التعليق على فقه السنة، الملالباني، ج ا مص ٨٣)

كرتے بيل كه حضرت ابو بريره رضى الله عندنے فرمايا كه:

دَخَلَ عَلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَجُوسِيٍّ قَدْ حَلَقَ لِحُيَتَهُ وَأَعُفَى شَارِبَهُ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: وَيُحَكَ ، مَنُ أَمَرَكَ بِهِلَذَا ؟ قَالَ: أَمَرَنِي بِهِ كِسُراى، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَــكِنِي أَمَرَنِي رَبِّي عَزَّ وَجَلَّ أَنُ أَعْفِى لِحُيَتِى ، وَأَنُ أَحْفِى شَارِبِي (امالى ابن بشران) لِ

ترجمہ: ایک بچوی (بعنی آتش پرست) آدمی رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے پاس حاضر ہوا، جس نے اپنی ڈاڑھی کومنڈ ایا ہوا تھا، اور اپنی مونچھ کولمبا کیا ہوا تھا، اس کو رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ تیری پربادی ہو، تھے اس کا کس نے تھم دیا ہے؟

اس نے جواب میں کہا کہ مجھے اس کا کسر کی نے تھم دیا ہے۔ تورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ لیکن میر ے دب عزوجل نے تو مجھے رہے تھم دیا ہے کہ میں اپنی ڈاڑھی بڑھاؤں اور اپنی مونچھ کو بست (بیعنی چھوٹا) کروں (امالی این بشران)

فائدہ:اس سے معلوم ہوا کہ ڈاڑھی منڈ انا اور کٹا کرچھوٹا کرنا اتنا پر اعمل ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اس عمل کے مرتکب کو بدد عادی ہے، اور ساتھ بن ڈاڑھی بڑھانے اور مو چھیں کٹانے کا تھم فرمایا ہے۔

لہذا نی صلی اللہ علیہ وسلم کی بدد عا اور آپ کی مخالفت سے بیچنے کے لئے ڈاڑھی منڈ انے اور کٹا کرچھوٹی کرانے کے گناہ سے بچنا چاہئے۔

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے جب مختلف مما لك كے بادشا ہوں كودعوت اسلام كے بارے

ل رقم الحديث ١٢٨ - ج ا ص ٢٥٠ المجلس الخامس والأربعون والستمائة في رجب من السنة، الناشر: دار الوطن، الرياض.

شى خطوط كصے، توان مى ايك خط فارس كے بادشاہ كرئى كنام بھى تقاءاس كے پاس جب نى صلى الله عليه وسلم كا خط مبارك پہنچا تواس نے اس كو پھاڑ ديا، اورا پئ گورزكو چويمن كا حاكم تفاكھا كه دوم خبوط آ دميول كو تجاز بھيجو، جواس خط لكھنے والے خص كولے كرآ ئيں، اس نے دو آدى بھيج جو لدينه منورہ حاضر ہوئے ، ان دوخ خصول كے بارے ش بدوا تعدا يہ كہ:

وقَد دُحَلا عَلَى رَسُولِ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّم وَقَدْ حَلَقا لُحَاهُمَا
وقَد دُحَلا عَلَى رَسُولِ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّم وَقَدْ حَلَقا لُحَاهُمَا
وأَعُ فِيهَا شَوَالِ بَهُ مَا فَكُوهَ النّظُرَ إِلَيْهِمَا وَقَالَ : وَيُلَكُمَا مَنُ أَمَرَكُمَا
بِهِ لَمَا ؟ قَالَا: أَمَر فَا بِهِ لَمَا وَهُنَا يَعْنِيَانِ كِسُولى فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّم: لَكِنُ رَبّى قَدْ أَمَرَ فِي بِإِعْفَاءِ لِحُيَدَى وَقَصِ شَارِبِى ﴿ دلال عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّم: لَكِنُ رَبّى قَدْ أَمَرَ فِي بِإِعْفَاءِ لِحُيَدَى وَقَصِ شَارِبِى ﴿ دلال اللهِ قَالَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلّم: لَكِنُ رَبّى قَدْ أَمَرَ فِي بِإِعْفَاءِ لِحُيَدَى وَقَصِ شَارِبِى ﴿ دلال اللهِ قَالَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ قَالَى اللهُ اللهِ عَلَيْهِ وَسَلّم: لَكِنُ رَبّى قَدْ أَمَرَ فِي إِعْفَاءِ لِحُيَدَى وَقَصِ شَارِبِى ﴿ دلال اللهِ قَالَى اللهُ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

ترجمہ: اور وہ دونوں خض رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس حاضر ہوئے، جنبوں نے اپنی ڈاڑھیوں کومنڈ ایا ہوا تھا، اور اپنی مونچھوں کولمبا کیا ہوا تھا، تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی طرف دیکھنے کو پہند نہیں فر مایا اور فر مایا کہ تہاری ہلا کت ہو، تم دونوں کواس چیز کا کس نے تھم دیا ہے؟ تو ان دونوں نے جواب میں کہا کہ جمیں ہمارے دب یعنی کسری نے اس کا تھم دیا ہے، دسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ لیکن میرے دب نے جھے اپنی ڈاڑھی ہو ھانے اور مونچھ کا شخ کا تھم دیا ہے (ایونیم)

فائدہ:اس واقعہ کومتعدد مورضین ومحدثین نے روایت کیا ہے۔ ع

ل رقم الحديث ٢٣١، ج ا ص٣٨٨، الفصل السابع عشر ومما ظهر من الآيات في مخرجه إلى المدينة وفي طريقه صلى الله عليه وسلم، الناشر: دار النفائس، بيروت.

۲ چنانچاين جربرطبرى فرمات بي كد

ودخلاع لى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد حلقا لحاهما وأعفيا شواربهما فكره النظر اليهما ثم أقبل عليهما فقال ويلكما من أمركما بهذا قالا أمرنا بهذا ربنا يعنيان ﴿ بِقِيْرِ عَاشِيا كُلِّ صَعْرِ مِلا حَلْقِهِ مَا كُلِّ ﴾

اوراین خلدون میں بیجی ہے کدرسول الله صلی الله علیه وسلم نے انہیں ڈاڑھی موثر نے اور مو کچیں بڑھانے سے منع فرمایا۔ ل اس واقعه معلوم بواكه رسول التصلي الله عليه وسلم في دُارْهي منذي بوني شكل وصورت كو

﴿ كُرْشته صَفِّحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

كسرى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكن ربي قد أمرني باعفاء لحيتي وقص شنربي (تاريخ الطيري ج٢ص١٥٥ سنة ست من الهجرة اذكر خروج رسل رسول الله الى الملوك) اورعلامداین کثیر فرماتے ہیں کہ:

ودخلا عملي رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد حلقا لحاهما وأعفيا شواربهما، فكره النظر إليهما وقال " : ويلكما من أمركما بهذا؟ " إقالا : أمرنا ربنا -يعنيان كسرى -فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم " :ولكن ربي أمرني بإعفاء لحيتي وقص شاربي "(السيرة النبوية لابن كثير، ج ٣ ص ٩ ٠ ٥٠ ذكر بعثه إلى كسرى ملك الفرس)

اورالبدلية والنهاية ميل قرمات بيل كه:

ودخلا على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد حلقا لحاهما وأعفيا شواربهما فكره النظر إليهما وقال "ويلكما من أمركما بهذا؟ "قالا أمرنا ربنا -يعنيان كسرى -فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم "ولكن ربي أمرني باعفاء لحيتي وقص شاربي (البداية والنهاية، ،جزء مصفحه ٢٤٠، ذكر بعثه إلى كسرى ملك الفرس

اوراین اثیرفر ماتے ہیں کہ:

فخرجنا حتى قندمنا عبلني رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وقد حلقا لحاهما وأعفيا شواربهما، فكره النظر إليهما وقال: ويسلكما من أمركما بهذا ؟ قالا: ربنا، يعنيان الملك . فقال :لكن ربي أمرني أن أعفى لحيتي وأقص شاربي (الكامل في التاريخ لابن الأثير، ج٢ص ٩٣ ، باب ودخلت سنة ست من الهجرة، ذكر مكاتبة رسول الله -صلى الله عليه وسلم -الملوك)

اوراین جوزی فرماتے ہیں کہ:

وكنانا قددخلا على رسول المله صلى المله عليه وسلم وقد حلقا لحاهما وأعفيا شواربهما، فكره النظر إليهما، وقال ":ويلكما، من أمركما بهذا؟ قالا: أمرنا بهذا ربنا -يعنيان كسرى -فقال رصول الله صلى الله عليه وسلم ":لكن ربي أمرني بإعفاء لحيتي وقص شاربي (المنتظم لابن الجوزي، ج٣ص٢٨٣، باب ذكر ما جري من هؤلاء الملوك حين بعث إليهم

ل وكنانيا قيد حيلقا لحاهما وأعفيا شواربهما فنهاهما رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك فقالا أمرنا به ربنا يعنون به كسرى فقال لهما لكن ربي أمرني باعفاء لحيتي وقص شاربي (تاريخ ابن خلدون، جزء٢ صفحه ٩ ٢٠٠٠ رسال الرسل الى الملوك)

د کچھکران پرنظر ڈالنا بھی گوارانہیں فر مایا،جس سے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ڈاڑھی منڈ انے واللاكوكول سي كرابهيت اور تكليف وينجني كاعلم مواله

ایک فاری شاعر کاواقعہ ہے کہوہ آزاد خیال تھا (جیبا کہ آج کل عموماً شاعر آزاد خیال ہوتے ہیں) کیکن اس شاعر کا ول زم تھا اور اس کے کلام میں سوز و گدازتھا۔

ا يك مخض اس شاعر كا فارى كلام اوراشعار بريه هان كربهت متاثر هوا ،اوران كوالله والا اورصو في سمجھ کر دور دراز سے ملاقات کے لئے روانہ ہوا۔

شاعر کے باس پہنچا تو دیکھا کہ ایک نائی (ہیئر ڈریسر)اس شاعر کی اُسترے سے ڈاڑھی صاف کردہاہے۔ اس آنے والے مخص نے جھالا کر تعجب سے کہا کہ:

" آغاريش مي تراشي"

كه جناب عالى! آپ ذار هي تر شوار بي بين؟

اس شاعرنے جواب میں کیا کہ:

"بلےریش می راشم، دل کس نی تراشم" یعنی میں ڈاڑھی ہی تو تر شوار ہاہوں کسی کا دل تونہیں تر اش ر _ما مطلب بيرتفا كه بيس كسى كاول نبيس وكهار ما كيونك برزا تناه توول وكهانا ہے۔ اس آنے والے مسافرنے بے ساختہ جواب دیا کہ:

" بيلے دل رسول الله مي خراشي

يعنى مان! آب أو رسول الله على الله عليه وسلم كا دل تراش رب مو مطلب بیرتھا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کوڈ اڑھی تر اشنے سے تکلیف ہوتی ہے۔ مین کرشاعر کی آسمیس کھل گئیں کیونکہوہ پہلے سے زم دل تھااور بیہ بات اس کے دل کولگ می اورزبان حال سے بیشعر پڑھا کہ: _

جزاك الله كهجشم بإزكردي مرابا جان جال همراز كردي یعنی :تم کواللہ تعالیٰ جزائے خبر دے، میں تو اندھاتھا آپ نے میری آتھوں سے يرده أتفاديا ،اورا ندركرازسة كاهكرديا

واقعدبيب كدمجت كابزامعيار محبوب كى اطاعت ب_

قرآن مجيد من الله تعالى كاارشاد بك.

قُـلَ إِنْ كُنتُـمُ تُحِبُّونَ اللهَ فَاتَّبِعُونِي يُحَبِبُكُمُ اللهُ وَيَغَفِرُلَكُمُ ذُنُوبَكُمُ * وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيُمٌ ۞ قُـلَ اَطِيبُعُوا اللَّهَ وَالرُّسُولَ ۦٓ فَـاِنُ تَـوَلُّوا فَإِنَّ اللهَ كَايُحِبُ الْكَافِرِينَ (سورة آلِ عمران آيت ٣٢،٣١)

ترجمہ: آپ (لوگوں سے) فرماد یکئے کہ اگرتم اللہ سے محبت رکھتے ہو، توتم میری اتباع كرو(اس كى وجدس)اللهم سے محبت فرمانے كے كا، اور تبارے كنابوں كو معاف فرمادے گا، اور اللہ بخشنے والامہر بان ہے (اور) آپ (بیمی) فرماد یجئے کہتم اطاعت کیا کرواللہ کی اوراس کے رسول کی ، پھر (اس پر بھی)اگروہ لوگ اعراض كرين أو (كاريا در كليل كه) الله كافرول مع حبت نبيل فرما تا (سوره آل عران) ای کوم بی شاعرنے بہت اجھا نداز میں اس طرح بیان کیاہے کہ: _

تَعُصِى الرَّسُولَ وَانْتَ تُظُهِرُ حُبُّهُ المسلَّالَسُعُسمُوىُ فِي الْفِعَالِ بَدِيْعُ لَوْكَانَ خُبُّكَ صَادِقًا لَاطَعْنَهُ إِنَّ الْمُحِبِّ لِمَنْ يُحِبُّ مُطِيُّعُ ترجمه: أو رسول الله صلى الله عليه وسلم كى نا فرماني كرتا باوران كى محبت كوظا بركرتا ہے۔ اپنی جان کی متم! یہ بات عجیب چیزوں میں سے ہے، اگر تیری محبت سجی ہوتی تو ضرورتورسول الله صلی الله علیہ وسلم کی اطاعت کرتا۔اس لئے کہ محت (بعنی محبت كرف والا) محبوب كالمطبع اورفر ما نبردار موتاب (ترجيفتم)

اس بحث كاخلاصه

ندکورہ بحث کا خلاصہ بیر نکلا کہ ڈاڑھی رکھنا انبیائے کرام علیم المصلاۃ والسلام کا طریقہ، اور فطرت اسلام میں داخل ہے، اور ڈاڑھی رکھنے اور بڑھانے کا رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی طرف سے امر وہم ، اور تخت اجمیت و تاکید ہے، اور اس کا منڈ انایا شرق مقدار پوری ہونے سے پہلے کا ثنا سخت کناہ اور نبی صلی الله علیہ وسلم کی تکلیف وایڈ اء کا باعث ہونے کے ساتھ ساتھ غیر مسلموں کے ساتھ مشابہت ہیں بھی واغل ہے، جس کا وبال سخت ہے۔ اللہ تعالی حفاظت فرمائیں۔ آمین۔

نبي صلى الله عليه وسلم اور صحابة كرام كي دُ ارْهي كيسي تقي؟

نی صلی الله علیہ وسلم اپنے قول وقعل کے اعتبار سے پوری انسا نیت کے لئے بہترین نمونہ ہیں، جیسا کہ قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ:

لَقَدُ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ أُسُوةٌ حَسَنَةٌ (سورة الاحزاب دقم الآية ٢١) ترجمه: تمهارے لئے رسول الله (صلی الله علیه وسلم) پیں عمدہ عمونہ ہے (سورہ احزاب)

اورشریعت کے تمام احکام انتہائی اعتدال پر بنی اور افراط وتفریط ، اور کمی وزیادتی سے پاک ہیں۔

ڈاڑھی مجمی شریعت کا ایک تھم ہے، لہذا اس کی مقدار بھی افراط وتفریط اور کی وزیادتی سے پاک ہوکراعتدال پڑنی ہونی چاہئے۔

لبندا اب دیکمنا ہوگا کہ نی صلی اللہ علیہ وسلم نے جہاں ایک طرف پوری امت کو ڈاڑھی برخ حانے کا تھم دیا تو آپ نے خود کس طرح ڈاڑھی مبارک رکھ کراس تھم کو پورا فر مایا،اورامت کوشری ڈاڑھی کا کیا نمونہ پیش کیا، تا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک و پاکیزہ مل کے ذریعہ سے اعتدال کے راستہ کو اختیار کیا جاسکے، اور افراط وتفریط اور کی وزیادتی سے بچا جاسکے۔

بخارى شريف مين حضرت الومعمر رحمه الله سے روايت ہے كه:

قُلُنَا لِنَحَبَّابٍ أَكَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُرَأُ فِي الظَّهْرِ وَالْعَصْرِ قَالَ نَعَمُ قُلُنَا بِمَ كُنْتُمُ تَعْرِفُونَ ذَاكَ قَالَ بِاصْطِرَابِ لِحْيَتِهِ (بخارى) لِ

ل رقم الحديث ٢٣٤، كتاب الاذان، باب رفع البصر إلى الإمام في الصلاة.

ترجمہ: ہم نے حضرت خباب رضی اللہ عنہ سے عرض کیا کہ کیارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ظہراورعصر کی نماز ہیں قرآن پڑھا کرتے تھے؟ علیہ وسلم ظہراورعصر کی نماز ہیں قرآن پڑھا کرتے تھے؟

تو حضرت خباب نے فرمایا کہ جی ہاں ،ہم نے عرض کیا کہ جمہیں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی قرائت کرنے کا کس طرح پیتہ چاتا تھا (کیونکہ ظہر اور عصر کی نماز میں تو آ ہستہ آ واز میں قرائت کی جاتی ہے)

تو حضرت خباب نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی کے ملنے سے پینہ چلتا تھا (ہناری)

اورمنداحركي روايت من سيالفاظ بين كه:

سَأَلْنَا خَبَّابًا أَكَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُرَأُ فِي الظَّهُرِ قَالَ نَعَمُ قَالَ فَمِنُ أَيُنَ كُنْتُمُ تَعُلَمُونَ قَالَ بِتَحَرُّكِ لِحُيَتِهِ (مسند احمد،

رقم الحديث ٢١٠٥٢) لي

ترجمہ: ہم نے حضرت خباب رضی اللہ عنہ سے سوال کیا کہ کیا اللہ کے رسول سلی
اللہ علیہ وسلم ظہر کی نماز میں قرائت کیا کرتے تھے؟ تو حضرت خباب نے فرمایا کہ
جی ہاں، حضرت ابو معمر نے عرض کیا کہ مہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قرائت
کرنے کا کس طرح پنہ چانا تھا (کیونکہ ظہر کی نماز میں تو آ ہستہ آ واز میں قرائت
کی جاتی ہے) تو حضرت خباب نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی
کے جاتی ہے بنہ چانا تھا (سندام)

فائدہ:معلوم ہوا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی مبارک نعوذ باللہ تعالیٰ چھوٹی نہیں تھی ، بلکہ اتنی کمی تھی کہ آ ہستہ آ واز میں قرائت کرنے سے بھی اسے حرکت ہوتی تھی ، اوراس حرکت کو دوسرے حضرات دیکھ کرمحسوں کرلیا کرتے تھے۔

ل في حاشية مسند احمد: إسناده صحيح على شرط الشيخين.

اور قرائت کرنے سے ڈاڑھی کے حرکت کرنے کی وجہ پیھی کہ ڈاڑھی کا اصل مقام چرہ پرینچ والا جبڑا ہے،اور قرائت یابات چیت کرتے اور کھانا کھاتے وفت پیچے والا جبڑا ہی حرکت کرتا ہے۔

حضرت جابر بن سمرہ رضی اللہ عنہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا حلیہ مبارک بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ:

و كَانَ كَثِيْرَ شَعْوِ اللِّحْيَةِ (مسلم) لَهُ ترجمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم كثير (يعنى لبى اور زياده) ڈاڑھى والے تھے (مسلم)

اورطبرانى مى حضرت جابر بن سمره رضى الله عندست ان الفاظ مى روايت بكر: كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: كَتُ الشَّعْرِ وَ اللِّحْيَةِ (المعجم

الكبيرللطبراني، رقم الحديث ٢) ١٩ مج٢ص٢٢٢)

ترجمہ:رسول الله صلى الله عليه وسلم كے بال اور ڈا رُحى محفى تقى (طرانى)

فائدہ: مطلب بیہ ہے کہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی مبارک تھنی تھی ،اور ایک حد تک کمبی اور گول تھی ،جس کی وجہ آ گے آتی ہے۔ ع

اس حدیث سے بھی معلوم ہوا کہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی نعوذ ہاللہ تعالی حچو ٹی نہیں تھی۔ حضرت براءرضی اللہ عندایک کمبی حدیث میں فر ماتے ہیں کہ:

كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجُلًا مَرْبُوعًا عَرِيْضَ مَا بَيْنَ الْمَنْكِبَيْنِ كَتُ الْلِحْيَةِ (نسانى) ع

ل رقم الحديث ٢٣٣٣ ٥٠) "كتاب الفضائل، باب شيبه صلى الله عليه وسلم.

سل رقم الحديث ٥٢٣٢، كتاب الزينة، باب اتخاذ الجمة.

ترجمہ: رسول الله صلى الله عليه وسلم درميان قد كے تھے، اور دونوں كا ندهوں كے درميان كى جگه وسيع تھى، اور آپ كى داڑھى تھى (نائى)

فائدہ: اس مدیث بیں نی صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی کے بارے بیں ''کے الفاظ آئے ہیں، جس کے معنیٰ الی ڈاڑھی کے ہیں کہ جو گنجان اور گول ہواور زیادہ کمی نہ ہو۔ لے ڈاڑھی کے گول ہونے اور زیادہ کمی نہ ہونے کی وجہ بہی ہو سکتی ہے کہ ایک حد کے بعد آپ صلی اللہ علیہ وسلم ڈاڑھی کوسنوار لیا کرتے تھے، جس سے بال چھوٹے بڑے نہیں ہوتے تھے، ملکہ ہر طرف سے ہرا ہر ہوتے تھے، اور لیے ہونے کی متعین مقدار کاعلم صحلہ کرام رضی اللہ عنہم اور تا ہجونے کی مقدار ہے (جیسا کہ آگے آتا ہے) یا

ل قوله رجالا هو خبر لفظا لكن المقصودالإخبار بصفته مربوعا أى متوسطا بين الطول والقصر كث اللحية بفتح فتشديد مثلثة هو أن لا يكون اللحية دقيقة ولا طويلة جمته بنضم جهم فتشديد ميم (حاشية السندى على النسائي، ج٨، ص١٨٣ ، كتاب الزينة، باب الخاذ الجمة)

قوله : كث اللحية الكثولة فيها : أن تسكون غير دقيقة ولا طويلة، ولكن فيها كثافة (شرح السنة للبغوى، ج١٢، ص ٢٧٨، باب جامع صفاته صلى الله عليه وسلم)

قوله كث اللحية أي فيها كثافة واستدارة وليست طويلة (فتح الباري لابنِ حجر، ج! ص 24 ا ، مقدمة، فصل ك ا)

كت الملحية بفسح الكاف هو أن تكون غير دقيقة ولا طويلة وفيها كثافة واستدارة (مشارق الانوار ، ج ا ، ص ٣٣٢، على صحاح الآثار، حرف الكاف)

كث السلحية وفي رواية للحارث عن أم معبد كثيف اللحية بفتح الكاف غير دقيقها والا طويلها وفيها كثافة كذا في النهاية وفي التنقيح كث اللحية كثير شعرها غير مسبلة وفي القاموس كثت كثرت أصولها وكثفت وقصرت وجعدت ولذا روى كانت ملتفة وفي شرح الممقامات للشريشي كثة كثيرة الأصول بغير طول ويقال للحية إذا قص شعرها وكثر إنها لكثة (الشمائل الشريفة للسيوطي، ج ا ، ص٣٨، تحت رقم الحديث٢٢)

(كث اللحية) وفي رواية للحارث عن أم معبد كثيف اللحية بفتح الكاف غير دقيقها والا طويلها وفيها كثافة كذا في النهاية وفي التنقيح كث اللحية كثير شعرها غير مسبلة وفي القاموس كثبت كثيرت أصولها وكشفت وقصيرت وجعدت ولذا روى كانت ملتفة وفي شرح المقامات للشريشي كثة كثيرة الأصول بغير طول ويقال للحية إذا قص شعرها وكثر إنها لكثة وإذا عظمت
 (القيما شيرة الأصول بغير على المقامة إذا قص شعرها وكثر إنها لكثة وإذا عظمت
 (القيما شيرة الأصول بغير على المقامة إذا قص شعرها وكثر إنها لكثة وإذا عظمت
 (القيما شيرة الأصول بغير على المقامة المنافرة المنافرة الكنافرة المنافرة المناف

حضرت علی رضی الله عنه نبی صلی الله علیه وسلم کے حلیہ مبارک کے شمن میں آ پ سلی الله علیه وسلم کی ڈاڑھی میارک کا حلیہ اس طرح بیان فرماتے ہیں کہ:

عَظِيْمَ اللِّحْيَةِ (مسنداحمد) لِ

ترجمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم كي بردي دُا رُهي تقي (منداحه، إن حبان)

حضرت نافع بن جبير رحمه الله فرماتے ہيں كه:

وَصَفَ لَنَا عَلِيٌّ وَالنَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَالَ: كَانَ ضَخْمَ

الْهَامَةِ عَظيمُ اللِّحُيَّةِ (دلائل النبوة للبيهقي) لِ

ترجمه : حضرت على رضى الله عنه نے جمیں نبی صلى الله علیه وسلم كا حلیه اس طرح بیان فرمایا که رسول الله صلی الله علیه وسلم کاسر مبارک برا تھا، اور آپ کی بردی ڈاڑھی تھی

معلوم ہوا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی شخصی اور چھوٹی نہیں تھی ، بلکہ بڑی تھی۔ س اورمنداحمد مين حضرت على رضى الله عندسان الفاظ مين روايت بكد:

﴿ كُرْشَتْهُ صَفِّحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

وكشر شحرها قيل إنه لذو عشنون فإذا كانت اللحية قليلة في الذقن ولم يكن في العارضين فذلك السنوط والسناط وإذا لم يكن في وجهه كثير شعر فذلك الشطط واللحية بكسر اللام ، وفي الشكاف الفتح لغة الحجاز الشعر النابت على الذقن خاصة رفيض القدير للمناوي تحت رقم الحديث ٢٢٩٩٣)

ل رقم الحديث ٩٣٢ ورقم الحديث ٩٣٢ ، صحيح ابن حبان، رقم الحديث ١ ٩٣١.

في حاشية مسند احمد: حسن لغيره، شريك النخعي فد توبع

و في حاشية ابن حبان: حديث صحيح، إسناده حسن لغيره، رجاله ثقات رجال الشيخين غير شريك القاضي، وهو سيء الحفظ، لكنه قد توبع.

ج ا ص ۲ ا ۲ ، باب رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم وصفة لحيته.

سل (كان ضخم الهامة) كبيـرهـا وعظم الرأس يدل على الرزانة والوقار (عظيم اللحية) غليظها كثيفها هكذا وصفه جمع منهم على وابن مسعود وغيرهما ، وفي رواية حميد عن أنس كانت لحيته قلد مسلامًت من ههنا إلى ههنا ومد بعض الرواة يديه على عارضيه -.(البيهقي) في الدلائل (عن على) أمير المؤمنين وروى الترمذي نحوه (فيض القديرتحت حديث رقم ٢٣٩٢) صَنعُهُ الوَّأْسِ وَاللِّحُيَةِ (مسند احمد، دفع الحديث ٢٣٦) لِ ترجمه: رسول اللّصلى الله عليه وسلم كاسرمبارك برُّا تفاء اورآ بِ كَى وَارْهَى مبارك مجى برُوئ تقى (مندائد)

فائدہ: نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی بڑی ہونے کا مطلب یہی ہے کہ نعوذ باللہ چھوٹی نہیں تھی۔

حضرت جمر بن على البين والدحضرت على رضى الله عندست ايك لمي حديث بين روايت كرتے بين كه:

حضرت جمر بن على الله عسكى الله عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ كَتُ اللِّحْيَةِ (دلائل النبوة للبيهةي) ع حضرت جمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم كى وازهى تمنى اور كول تفى ؛ اور زياده لمبى نه مقى (دلاًل الدو)

فائدہ: آپ سلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی کے زیادہ کمی نہ ہونے اور گول ہونے کی وجہ پہلے گزر چکی ہے کہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم ایک مٹی سے زائد ہالوں کو کاٹ کر ہرطرف سے ایک مشی بال رکھتے تھے، اور زیادہ لمبی نہ ہونے کی وجہ بیٹریسی کی گرڈاڑھی کے بال مزکر یا الجھ کر اور پر کورجے ہوں، کیونکہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم نے ڈاڑھی چڑھانے سے متع فر مایا ہے، اور اس کے علاوہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم ڈاڑھی مبارک میں کثرت سے کاکھا بھی کیا کرتے تھے، اگر آپ سلی اللہ علیہ وسلم ڈاڑھی مبارک میں کثرت سے کاکھا بھی کیا کرتے تھے، اگر آپ سلی اللہ علیہ وسلم ایک حد کے بعد ڈاڑھی کے بال نہ کاٹا کرتے تو کاکھا کرنے کے بعد وہ گول نظر نہ آتی ، اور بہت زیادہ لمبی بھی محسوس ہوتی۔

حضرت انس رضی الله عنه نبی صلی الله علیه وسلم کی ڈاڑھی مبارک کا حلیه اس طرح بیان فرماتے میں کہ:

ل في حاشية مسند احمد: حسن لغيره.

ع جا ص١٤ ا ٢ ، باب رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم وصفة لحيته، مسند احمد، رقم الحدث ٢٨٢.

في حاشية مستند احتمد: إستاده حسن من أجل عبد الله بن محمد بن عقيل، فإن حديثه من قبيل الحسن.

وَكَانَتُ لِحُيَّتُهُ قَدُّ مَكُلاثُ مِنُ هَاهُنَا إِلَى هَاهُنَا وَأَوَانَا عَلِيٌّ بُنُ عَاصِمٍ
وَأُمَّرٌ بِيَدَيْهِ عَلَى عَارِحَنَيْهِ (تاديخِ دمشق لابنِ عساكل) لِ
ترجمہ: اور رسول اللّمسلی الله عليہ وسلم کی ڈاڑھی مبارک يہاں سے يہاں تک
مجری ہوئی تھی ، اور جمیں علی بن عاصم راوی نے اپنے رخساروں پر ہاتھ پھيركر دکھلايا (ابنِ مساكر)

فائدہ:اس کی مزید تفصیل اگلی صدیث کے ممن میں آربی ہے۔

حضرت یزیدفاری جوکہ تابعی ہیں، انہوں نے حضرت ابنِ عباس رضی اللہ عنہ کے زمانے میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کوخواب ہیں دیکھا، اور انہوں نے حضرت ابنِ عباس رضی اللہ عنہ سے عرض کیا کہ:

إِنَّى رَأَيْتُ رَسُولَ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ فِي النَّوْمِ قَالَ ابْنُ عَبّاسٍ: فَإِنّ رَسُولَ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ كَانَ يَقُولُ إِنّ الشّيطانَ لا يَسْعَطِيعُ أَنْ يَّعَشَبّه بِي، فَمَنْ رَآنِي فِي النَّوْمِ، فَقَدْ رَآنِي فِي النَّوْمِ، فَقَدْ رَآنِي فَي النّومِ، فَقَدْ رَآنِي فَهَلُ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَنْعَتَ لَنَا هَذَا الرّجُلَ الّذِي رَأَيْتَ ؟ قَالَ: قُلْتُ: نَعَمُ، وَأَيْتُ وَجُلا بَيْنَ الرّجُلَيْنِ، جِسْمُهُ وَلَحُمُهُ، أَسْمَرُ إِلَى الْبَيَاضِ، وَسَنْ الرّجُلَيْنِ، جِسْمُهُ وَلَحُمُهُ، أَسْمَرُ إِلَى الْبَيَاضِ، وَسَنْ الْمَصْحَكِ، أَكْحَلُ الْعَيْنَيْنِ، جَمِيلُ دَوَايِو الْوَجُهِ، قَدْ مَلَاثُ بَنَ عَبّاسِ خَسَنُ الْمَصْحَكِ، أَكْحَلُ الْعَيْنَيْنِ، جَمِيلُ دَوَايِو الْوَجُهِ، قَدْ مَلَاثُ ابْنُ عَبّاسِ فَعَدْ مِنْ هَلِهِ إِلَى هَلِهِ، حَتّى كَادَتْ تَمُلُانَ نَحُوهُ.....فَقَالَ ابْنُ عَبّاسِ لِحُيتُهُ، مِنْ هَلِهِ إِلَى هَلِهِ، حَتّى كَادَتْ تَمُلًا نَحُوهُ.....فقالَ ابْنُ عَبّاسِ لَو رَأَيْدَةُ فِي الْيَقَطَةِ مَا اسْتَطَعْتَ أَنْ تَنُعَدَهُ فَوْقَ هَذَا (مسنداحمد) عَلَى الْمَاسُولُ الْمَسْدَاحمد)

ل ج٣ص٢٧٨، السيسومة المنبوية بهاب صفة خلقه ومعرفة خلقه بمجموع فيه مصنفات أبي جعفر ابن البختري ، رقم الحديث ٢٧١، كنز العمال رقم الحديث ٨٥٥٥ ا بحواله ابن عساكر.

ع رقم التحديث • ١ ٣٣١، مؤسسة الرسالة، بيروت ، واللفظ لهُ الشماثل المحمدية للترمذي، رقم الحديث ٣٠٣.

قال الهيثمي: رواه احمد ورجاله رجال لقات (مجمع الزوائد ج٨ص٢٤٢) و قال الالباني: وإسناده جيد في المتابعات (السلسلة الصحيحة، تحت رقم الحديث ٢٤٢٩)

ترجمہ: میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کے زمانے میں خواب میں دیکھا، تو میں نے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ سے اس کا تذکرہ کیا، تو حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ نے قرمایا کہ بے شک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بیفر مایا کرتے ہے کہ شیطان کو میری صورت میں آنے کی قدرت نہیں ،اس لیے جس نے مجھے خواب میں دیکھا، اُس نے مجھے بی دیکھا۔ اور پھر حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ کیا آپ اُس شخصیت کا حلیہ بیان کر سکتے ہو، جنہیں تم نے خواب میں دیکھا؟

حضرت بزید فاری نے عرض کیا کہ جی ہاں! جس نے ایک شخصیت کو دو آ دمیوں کے درمیان دیکھا، جس کا جسم اور گوشت گندی سفیدی کی طرف مائل ہے، ہنس کھ چیرے والا ہے، آ تکھیں سرگیں ہیں، چیرہ گول اور حسین ہے، بیمال سے بہال کیک بحر پور گھنی ڈاڑھی ہے، جس نے سینے کو قریب قریب بحر رکھا ہے، تو حضرت کیک بحر پور گھنی ڈاڑھی ہے، جس نے سینے کو قریب قریب بحر رکھا ہے، تو حضرت این عباس رضی اللہ عنہ نے (این خواب دیکھنے والے صاحب سے) فرمایا کہا گر آپ نی صلی اللہ علیہ وسلم کوزندگی میں دیکھنے تو اس سے زیادہ حلیہ مبارک کا نقشہ نہیں بیان کرسکتے ہے (مندام)

اورمصنف اين الى هيبة من بيالفاظ مروى بين كه:

قَـدُ مَلاَتُ لِـحُيَتُـهُ مِنُ لَـدُنَ هـلِهِ إلى هلِهِ،وَ أَشَارَ بِيَلِهِ إلى صُـدُغَيْهِ حَتْى كَادَتْ تَمَلُا نَحُرَهُ (مصنف ابن ابي شيبة) ل

ترجمہ: ان کی ڈاڑھی یہاں سے یہاں تک بھری ہوئی تھی،اورا پنے ہاتھ سے اپنے کانوں تک اشارہ کیا، یہاں تک کہ قریب تھا کہ آپ کا سینہ بھر جائے (ابن ثیبہ)

فائدہ: مطلب بیتھا کہ ڈاڑھی پورے جبڑ ہے اور ٹھوڑی پڑھی ، اور لمبائی میں اتن تھی کہ پورے

ل رقم الحديث ٣٢٣٦٩، كتاب الفضائل، باب ما اعطى الله تعالى محمد صلى الله عليه وسلم.

كلے كو كھير ركھا تھا ، اورسينے كة عازتك يېنى بوكى تھى _

حضرت این عباس رضی الله عند نے فرمایا کہ آپ نے واقعی نبی علیہ الصلاۃ والسلام کی خواب شین زیارت کی ہے، کیونکہ آپ نے نبی علیہ الصلاۃ والسلام کا ہو بہونقشہ کھینچا ہے۔

اس سے معلوم ہوا کہ نبی علیہ الصلاۃ والسلام کی ڈاڑھی مبارک نعوذ باللہ تعالیٰ چھوٹی نہیں تھی،
اور کم از کم ایک مٹھی کے برابر تھی ، کیونکہ ریہ کیفیت ایک مٹھی ڈاڑھی کی ہوا کرتی ہے۔
صحلبہ کرام رضی اللہ عنہم جو کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ترجمان ہیں، ان سے بھی اتنی مقدار ڈاڑھی کا رکھنا ثابت ہے، جیسا کہ آگے آتا ہے۔

€ 4m**}**

حضرت عثان بن عفان رضى الله عندسي روايت بك.

أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُخَلِّلُ لِحُيَتَهُ (سن النرمذي) لِ أَنَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُخَلِّلُ لِحُيَتَهُ (سن النرمذي) لِ ترجمه: ني صلى الله عليه وسلم إلى وارشى كاخلال كياكرت في فق (تندي)

حضرت عا كشرضى الله عنها يدروايت بك.

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِذَا تَوَضَّأَ خَلَّلَ لِحُيَتَهُ بِالْمَاءِ

(مسند احمد، رقم الحديث ٢٥٩٤١) ع

ترجمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم جب وضوكرتے تو اپني ڈاڑھى كا پانى سے خلال فرماتے تنے (مندامہ)

حضرت حسان بن بلال رحمه الله سے روایت ہے کہ:

رَأَيْتُ عَـمَّارَ بُسَ يَاسِرٍ تَوَضَّاً فَخَلَّلَ لِحُيَتَهُ، فَقِيْلَ لَـهُ: أَوُ قَالَ: فَقُلْتُ لَـهُ: أَتُخَلِّلُ لِحُيَتَكَ؟قَالَ: وَمَا يَمُنَعُنِيُ؟ وَلَقَدُ رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ

ل رقم التحديث ٣١، ابواب الطهارة، باب ما جاء في تخليل اللحية، ابنِ حبان، بزيادة ثلاثاً، رقم التحديث ٨٠١)، ذكر الاستحباب للمتوضىء تخليل لحيته في وضوئه.

قال التومذي: هذا حديث حسن صحيح.

وفي حاشية ابن حبان: حديث صحيح لغيره.

ال في حاشية مسند احمد: حسن لغيره.

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُخَلِّلُ لِحُينَهُ (سن الدرمذى) لِ ترجمہ: میں نے حضرت عمار بن یا سررضی الله عند کود یکھا کہ آپ نے وضو کیا، اور اپنی ڈاڑھی کا خلال کیا، تو آپ سے عرض کیا گیا، یا میں نے آپ سے عرض کیا گیا، یا میں نے آپ سے عرض کیا کہ کیا آپ آپ اپنی ڈاڑھی کا خلال کرتے ہیں، تو انہوں نے جواب میں فرمایا کہ جھے خلال کرتے ہیں، تو انہوں نے جواب میں فرمایا کہ جھے خلال کرتے ہیں کیا رُکاوٹ ہے، جبکہ میں نے رسول الله صلی الله علیہ وسلم کوائی ڈاڑھی کا خلال کرتے ہوئے دیکھا ہے (ترین)

حضرت انس بن ما لك رضى الله عندسي روايت ب كه:

> ل رقم الحديث ٢٩ / ابواب الطهارة، باب ما جاء في تخليل اللحية. قال الته مذي:

وفى الباب عن عضمان، وعالشة، وأم سلمة، وأنسس، وابن أبى أوفى، وأبى أيوب، وسمعت إسحاق بن منصور، يقول : قال أحمد بن حنبل، قال ابن عينة : لم يسمع عبد السكريم من حسان بن بلال حديث التخليل . وقال محمد بن إسماعيل : أصح شىء فى هذا الباب حديث عامر بن شقيق، عن أبى واثل، عن عثمان وقال بهذا أكثر أهل العلم من أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم، ومن بعدهم : رأوا تخليل اللحية وبه يقول الشافعى . وقال أحمد : إن سها عن تخليل اللحية فهو جائز، وقال إسحاق : إن تركه ناسبا أو متأولا أجزأه، وإن تركه عامدا أعاد (سنن الترمذي، باب ما جاء فى تخليل اللحية

تَحُتِهَا ، وَقَالَ: بِهِلْذَا أَمَوَنِي رَبِّي (مسندرك حاكم) لِ تَحْتِهَا ، وَقَالَ: بِهِلْذَا أَمَونِي رَبِّي (مسندرك حاكم) لِ ترجمه: مين نے نبی سلی الله عليه وسلم كود يكها، آپ نے وضوكيا، اور اپنی و ازهی كا ينج سے اپنی اُلگيول سے خلال فرمايا، اور فرمايا كه اس طرح جھے مير دب نے تشخم ديا ہے (مام)

حضرت ابن عمر رضى الله عند سے روایت ہے کہ:

كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا تَوَضَّا عَرَكَ عَارِضَيْهِ بَعْضَ الْعَرُكِ ثُمَّ شَبَكَ لِحُهَنَهُ بِأَصَابِعِهِ مِنْ تَحْتِهَا (ابن ماجه) ع ترجمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم جب وضوفر مات توات رضارول كولمكا سامَك شخه، يحرافكيول كودُ ارْضى مِن بيج سے واض كركے خلال فرماتے شخے (ابن اج)

إ. وقم الحديث ٥٢٩، ج ا ص ٢٥٠، كتاب المطهارة.

قال ابن القطان:

هذا الإستناد صنحين ، ولا يضره رواية من رواه عن محمد (بن حرب عن الزبيدي أنه بلغه عن أنس) فقد يراجع كتابه ، فيعرف منه أن الذي حدثه به هو الزهري ، فيحدث به، فيأخذه عنه النصفار وغيره ، وهذا الذي أشرت إليه هو الذي اعتل به عليه محمد بن يحيى الذهلي حين ذكره .

ونص كلامه هو أن قال : حدثنا يزيد بن عبد ربه ، قال : حدثنا محمد بن حرب ، عن النزبيدي أنه بلغه عن أنس بن مالك أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم " - توضأ فأدخل أصابعه تحت لحيته "

قال محمد بن يحيى : المحفوظ عندنا حديث يزيد بن عبد ربه ، وحديث الصفا واه ، هـذا نص ما قال ، فاننظر فيه ، ويزيد بن عبد ربه والله (بيان الوهم والإيهام في كتاب الأحكام، ج٥، ص ٢٢٠ / ٢٢ ، ١٢٠ ، باب ذكر احاديث أوردها على أنها صحيحة أو حسنة ، وهي ضعيفة من تلك الطرق ، صحيحة أو حسنة من غيرها)

و قال ابن الملقن:

وأما حديث أنس فرواه الزهرى عنه قال : رأيت النبى -صلى الله عليه وسلم -توضأ وخلل لحيشه بأصابعه من تبحتها وإسناده صحيح كما قائه ابن القطان في علله (البدر المنير لابن الملقن، ج٢، ص ١٨٨) الحديث السابع والثلاثون)

رقم المحديث ٣٣٢، كتاب الطهارة، باب ما جاء في تخليل اللحية، السنن الكبرى للبيهقي،
 رقم الحديث ٢٣٩.

لعض محدثین نے اس آخری حدیث کی سند بر کلام کیا ہے، اور اس کورسول الٹی^{صل}ی اللہ علیہ وسلم کے بجائے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کاعمل قرار دیا ہے (بیغنی اس حدیث کے مرفوع ہونے کے بچائے موقوف ہونے کورجے دی ہے) ل کیکن بعض حضرات نے اس صدیث کوشسن قرار دیا ہے۔ س

ل قال البيهقي:

تـ فرد به عبد الواحد بن قيس، واختلفوا في عدالته، قولقه يحيى بن معين، وأباه يحيى بن مسعيمه القطان، ومحمد بن إسماعيل البخاري، وأخبرنا أبو بكر الفقيه، أنا أبو الحسن الدارقطني، قال: قال ابن أبي حاتم: قال أبي: روى هذا الحديث الوليد، عن الأوزاعي، عن عبد المواحد، عن يزيد الرقاشي، وقتادة، قالا: كان النبي صلى الله عليه وسلم، مرسلا وهو أشبه بالصواب، قال أبو الحسن: ورواه أبو المغيرة، عن الأوزاعي، موقوفا على ابن عمر، وهو الصواب (السنن الكبرئ للبيهقي، رقم الحديث ٢٣٩).

وقال ابن عدى:

حدثنا ابن دحيم وجماعة قالوا، حدثنا هشام بن عمار، حدثنا ابن أبي العشرين، حدثنا الأوزاعي، حدثتني عبد الواحد بن قيس عن نافع، عن ابن عمر، قال: كان رسول الله صلبي الله عليه وسلم إذا توضأ عرك عارضيه بعض العراك ثم شبك لحيته بأصابعه

وقيد حيدت الأوزاعي عن عبيد الواحيد هيذا بغير حديث وأرجو أنه لا بأس به لأن في روايـات الأوزاعي عنه استقامة الكامل، ج٢، ص١٥، عَبد الواحد بِّن قيس.والد عُمَر بُن عَبد الواحد)

 إلى روى أنه -صلبي الله عليه وسلم -كان يتخطل لحيته ويدلك عارضيه بعض الدلك هذا الحديث رواه ابن ماجه والدارقطني والبيهقي في سننهم من حديث عبد الحميد بن حبيب، نا الأوزاعي، نا عبد الواحد بن قيس، حدثني نافع، عن ابن عمر قال: كان رسول الله -صلى الله عليه وسلم -إذا توضأ عرك عارضيه بعض العرك، ثم شبك لحيته بأصابعه من تحتها .

(و أعل) بثلاث علل:

أحدها: عبد الحميد بن حبيب هذا هو ابن أبي العشرين، قال فيه أبو حاتم الرازي: لم يكن صاحب حديث، وضعفه دحيم . وقال النسائي : (ليس) بالقوى .وعن أحمد تو ثيقه.

الثانية :قال البيهقي :اخسلفوا في عدالة عبد الواحد بن قيس؛ فوثقه يحيى بن معين .و (أباه) يحيى بن سعيد القطان ومحمد بن إسماعيل البخاري .انتهي كلامه.

وقال النسائي فيه :ليس بالقوى .وقال ابن حبان : لا يحتج به.

ونقل ابن الجوزى، عن يحيى بن معين أنه مرة ضعفه ومرة ولقه . وقال أبو حاتم :ليس بالقوى . وقال ﴿ بِقِيهِ حَاشِيهِ كُلِّي صَفِّحِ بِهِ لا حَظَيْرُ مَا نَبِي ﴾ ابن عدى : أرجو أنه لا بأس به.

حضرت ابوجز ورحمداللدسدروايت بكد:

رَأَيْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ يُخَلِّلُ لِحُيَتَهُ إِذَا تَوَضَّأُ مِنْ بَاطِنِهَا وَيُدْخِلُ أَصَابِعَهُ

﴿ كُرْشته صَفِحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

وتركه البرقاني .وقال أبو أحمد الحاكم :منكر الحديث.

العلة الثالثة : التعليل بالإرسال والوقف . قال الدارقطني : قال ابن أبي حاتم - : ورأيته أنا بعد ذلك في علله -قال (أبي) : روى هذا المحديث الوليد، عن الأوزاعي، عن (عبد الواحد) (عن) يزيد الرقاشي وقتادة قالا : كان النبي -صلى الله عليه وسلم ... - مرسلا (وهو أشبه بالصواب).

الرفادي وقاده فالا: كان النبي -صبى الله عبيه وسلم ... - مرسلا (وهو النبه بالصواب).
قال الدارقطني : ورواه أبو المغيرة، عن الأوزاعي موقوفا .لم أسنده عن ابن عمر من (غير) طريق ابن أبي العشرين .وصوب الدارقطني الموقوف، وأخرج هذا الحديث عبد الحق في أحكامه الصغرى .قال : والصحيح أنه فعل ابن عمر غير موفوع إلى رسول الله -صلى الله عليه وسلم .قال ابن القطان : هذا نص كما ذكر ولم يبين علته، وقد يظن أن تعليله إياه هو ما ذكر من وقفه ورفعه، وليس ذلك بصحيح وأنه إنما يصح أن يكون هذا علة لو كان رافعه ضعيفا وواقفه لقة، ففي مثل هذا الحال كان رافعه عن الأوزاعي هو عبد الحميد بن فهذا لا يضره، ولا هو علة فيه، وهذا حال هذا الحديث، فإن رافعه عن الأوزاعي هو عبد الحميد بن حبيب بن أبي العشرين كاتبه، وواقفه عنه هو أبو المغيرة، وكلاهما لقة، فالقضاء للواقف على الرافع يكون خطأ، وبعد هذا فعلة الخبر هي غير ذلك، وهي :ضعف عبد الواحد بن قيس راويه عن نافع، عن ابن عمر، وعنه رواه الأوزاعي في الوجهين، قال يحيى بن معين :عبد الواحد بن قيس الذي عن ابن عمر، وعنه رواه الأوزاعي في الوجهين، قال يحيى بن معين :عبد الواحد بن قيس الذي (روى) عنه الأوزاعي :شبه لا شيء .وإذا الموقوف الذي صحح لابد فيه من عبد الواحد (بن قيس) المغيرة بوقفه هو الصواب؛ فاعلم ذلك.

قال الشيخ تقى الدين فى الإمام : عبد الحق تبع الدارقطنى فيما قال . وقول ابن القطان : إنما كان يصبح أن يكون هذا علة، لو كان رافعه ضعيفا ووافقه لقة فى هذا الحصر نظر، فقد يأخلون ذلك من كشرة الواقفين، أو تقديم مرتبة الواقف على الرافع، ولعل هذا منه عند من قال ذلك، فإن أبا السمغيرة عبد القدوس بن الحجاج احتج به الشيخان، وعبد الحميد روى له الترمذي وابن ماجه وولقه الرازى، وقال ابن معين : ليس به بأس . وقال العجلى قريبا منه . وقال النسائى : ليس بالقوى وقال البخارى : شامى ربما يخالف فى حديثه . وقدمه هشام بن (عمار) على أصحاب الأوزاعي فقال فى حكاية : أولق أصحابه كاتبه عبد الحميد قال الشيخ : ولعل أبا الحسن بن القطان أراد إنما يصح ذلك في النظر الصحيح عنده.

(وقال) شيخنا أبو الفتح البعمرى : أما ما ذكره ابن القطان فليس بعيدا من حيث النظر، إذا استويا في مرتبة الشقة والعدالة أو تقاربا، كما هو ها هنا؛ لأن الرفع زيادة على الوقف، وقد جاء عن ثقة فسبيله القبول، وهذا هو الذي زعمه ابن الصلاح، فإن كان نظرا منه فهو نظر صحيح، وإن كان نقلا فلي المنافقة عن نقر المنافقة من المنافقة عن نقل المنافقة من المنافقة عن المنافقة من المنافقة منافقة من المنافقة من ا

فِيهَا وَيَدَحُكُ وَيُحَلِّلُ عَارِضَيْهِ فَمْ يُفِيضُ الْمَاءَ عَلَى طُولِ لِحُيَةِ فَمْ يُفِيضُ الْمَاءَ عَلَى طُولِ لِحُيَة فَكَمْ يَفِيضُ الْمَاءَ عَلَى طُولِ لِحُيَة فَكَمْ يَعْمَ الله المنان المنان

فائدہ: ڈاڑھی میں خلال کرنے کی اور بھی تی احادیث وروایات اور آ ٹار ہیں۔ سے

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

عمن تقدمه فليس للناس في ذلك عمل مطرد، وأبو المغيرة احتج به الشيخان، وابن أبى العشرين روى له الترمذي وابن ماجه، وقال ابن معين : ليس به بأس وقال العجلي قريبا عن ذلك . وذكر مقالة النسائي والبخارى المتقدمة، ثم قال : فإن كان عبد القدوس مرجحا على عبد الحميد فإن لعبد الحميد اختصاصا بالأوزاعي يوجب له مزية فيما يروى عنه -كان كاتبه -وقدمه هشام بن عممار على أصحاب الأوزاعي، (فقال في حكاية : أوثق أصحابه كاتبه عبد الحميد) وعرف عن يحيى بن معين أن قوله : ليس به بأس يعني به الثقة، فليس (يقصر) في الأوزاعي عن درجة (أبي) المعفيرة وإن احتمل أن يقصر عنه في غيره . قال : وأما رد ابن القطان الخبر بعبد الواحد بن قيس في عبد الواحد كبير أمر ، عبد الواحد مختلف في حاله، ولقه ابن معين وأباه البخاري ويحيى القطان، وقال ابن عدى :ضعيف، وإذا روى عنه الأوزاعي فهو صالح . وهذا من رواية الأوزاعي عنه ، الدار قطني في ترجيح موقوف هذا الخبر على مرفوعه، وذلك لا يقتضي تصحيح الموقوف مطلقا. الدار قطني في ترجيح موقوف هذا الخبيث اضطراب ترجيح، وأرجو أن يكون حسنا (البدر المنير لابن الملقن، ج٢ ، ص ١٩٣ الله ١٩ العابا الوضوء، الحديث الثامن والثلالون)

رقم الحديث ٣١٥، باب صفة الوضوء، ذكر تخليل اللحية مع غسل الوجه.

عن أبي معن ، قال : رأيت أنسا توضأ فخلل لحيته (مصنف أبن أبي شيبة، رقم الحديث، ١٠١ ، في تخليل اللحية في الوضوء)

عن نافع ، عن ابن عمر ؛ أنه كان يخلل لحيته إذا توضأ (ايضاً، رقم الحديث ١٠٢) عن أبي إسحاق ، قال : رأيت سعيد بن جبير توضأ وخلل لحيته (ايضاً، رقم الحديث ٣٠٠) عن الأزرق بن قيس ، قال : رأيت ابن عمر يخلل لحيته (ايضاً، رقم الحديث ٢٠٠) ﴿ إِنْ مِا ثُمْ اللَّهُ مَا مَكُ صَمْحَ لِمُ لا طَافِرُ ما مَنْ ﴾ جن کے مجموعہ سے ڈاڑھی کے خلال کا سنت ہونا ٹابت ہوتا ہے۔ اِ اور ڈاڑھی کے بالوں میں فدکورہ خلال اسی وقت ممکن ہے، جَبکہ ڈاڑھی کمی ہو۔ جس سے معلوم ہوا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام وتا بعین عظام کی ڈاڑھی کمبی تھی۔ حضرت مہل بن سعدرضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ: تکانَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُحْيُورُ دَهُنَ دَ أَسِهِ وَيَشَرَحُ

﴿ كُرْشته صَفِحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

عن النضر بن معبد ، قال : رأيت أبا قلابة إذا توضأ خلل لحيته (ايضاً، رقم الحديث ١٠٥) عن أنس ؛ أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا توضأ يخلل لحيته (ايضاً، رقم الحديث ٢٠١) عن الحكم ، عن مجاهد ؛ أنه كان يخلل لحيته إذا توضأ (ايضاً، رقم الحديث ١٠٠) عن خالد بن دينار ، قال : رأيت ابن سيرين توضأ فخلل لحيته (ايضاً، رقم الحديث ١٠٨) عن هشام ، قال : كان ابن سيرين يخللها (ايضاً، رقم الحديث ٢٠١)

عن الزبير بن عدى ، عن الضحاك ، قال : رأيته يخلل لحيته (ايضاً، رقم الحديث • 1 1) عن أبى عاصم ، عن رجل لم يسمه ؛ أن عليا مر على رجل يتوضاً ، فقال :خلل ، يعنى لحيته (ايضاً، رقم الحديث ١١١)

عن عمر بن سليم الباهلي، قال :حدثني أبو غالب، قال :قلت الأبي أمامة : أخبرنا عن وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم، فتوضأ ثلاثا، وخلل لحيته، وقال :هكذا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعل (ايضاً، رقم الحديث ١١٢)

عن أنس؛ عن النبي صلى الله عليه وسلم ، قال : أتاني جبريل فقال : إذا توضأت فخلل لحيتك (ايضاً، رقم الحديث ١١٢)

عن نافع ، عن ابن عمر ؟ أنه كان إذا توضأ خلل لحيته (ايضاً، رقم الحديث ١١٥) عن أبي الهيثم ، عن إبر أهيم ؟ أنه توضأ وخلل لحيته (ايضاً، رقم الحديث ٢١١)

ل فهدا الناعشر شاهدا لمحديث عثمان رضى الله عنه فكيف لا يكون صحيحا والأثمة قد صححوه :السرمدى في جامعه وإمام الأثمة محمد بن إسحاق بن خزيمة و (أبو حاتم) بن حبان في صحيحيهما والدارقطني كما تقدم عنه، والحاكم أبو عبد الله في مستدركه والشيخ تقى الدين بن الصلاح، وشهد له إمام هذا الفن أبو عبد الله البخارى بأنه حديث حسن وبأنه أصح (حديث) في الباب، فلعل ما نقله أبن أبي حاتم عن أبيه من قوله :إنه لا يثبت عن النبي -صلى الله عليه وسلم -في تخليل اللحية حديث .ومن قول الإمام أحمد حيث سأله ابنه :لا يصح عن النبي -صلى الله عليه وسلم -في تخليل الله عليه وسلم عن النبي -صلى الله عليه وسلم -في تخليل الله عليه وسلم -في تخليل الله عليه وسلم المنا الله عليه والمناون المناون المن

لِمُحَيَّتَهُ بِالْمَاءِ (معجم ابن الاعرابی) ئے ترجمہ: رسول الله صلی الله علیہ وسلم اپنے سرمبادک پر کشرت سے تیل لگایا کرتے تھے، اور ڈاڑھی مبارک کو پانی سے صاف فرمایا کرتے تھے (جم ابن اعرابی) داڑھی کو پانی سے صاف کرنے میں اس کو دھونا اور خلال کرنا دونوں داخل جیں۔ داڑھی کرمے بیل کہ:

امام ترفی رحمہ اللہ حصلت اللہ عسلی اللہ تھ کہ نے و صَلَّم یُکھوٹو کُھوں کَ اَسِبِ و تَسُویْتَ کے اِسْ کَ اللہ عسلی اللہ عملیہ و مَسَلَّم یُکھوٹو کُھوں کُر شدہ ہو تَسُویْتَ کہ تھے، اور ڈاڑھی مبارک میں کشرت سے تکھا کیا کرتے تھے (شائل تریدی) میں کشرت سے تکھا کیا کرتے تھے (شائل تریدی) نے معلوم ہوا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی مبارک اتی لیکی تھی، کہاں فائد داس حدیث سے معلوم ہوا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی مبارک اتی لیکی تھی، کہاں فائد داس حدیث سے معلوم ہوا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی مبارک اتی لیکی تھی، کہاں فائد علیہ وسلم کی ڈاڑھی مبارک اتی لیکی تھی، کہاں شرب سلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی مبارک اتی لیکی تھی، کہاں شرب سلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی مبارک اتی لیکی تھی، کہاں شرب سلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی مبارک اتی لیکی تھی۔

حضرت انس رضی الله عندایک لمبی صدیث میں فرماتے ہیں کہ: ا رقبہ البحدیث ۲۱۲، دار این البحدیث المعلکة العدیدة السعد

ل رقم الحديث ٢ ا ٢، دار ابن الجوزى، المملكة العربية السعودية، واللفظ لهُ، شعب الايمان للبيهقي، رقم الحديث ٢٠٢٢.

كان يكثر دهن رأسه ويسرح لحيته بالماء "رواه ابن الأعرابي في "المعجم 1 / ٥ ٥ "أنبأنا محمد (يعنى ابن هارون)أنبأنا مسلم بن إبر اهيم أنبأنا مبشر بن مكسر عن أبي حازم عن سهل بن سعد مرقوعا قلت :وهذا إسناد حسن، رجاله ثقات غير محمد بن هارون وهو ابن عيسي أبو بكر الأزدى الرزاز، ترجمه الخطيب ٣٥٢/٣ وقال " :روى عنه أبو العباس بن عقدة، و ... و .. أحاديث مستقيمة وقال الدارقطني :ليس بالقوى ." ومبشر بن مكسر، قال ابن معين :صويلح وقال ابن أبي حاتم عن أبيه : لا بأس به .وبقية رجاله رجال الشيخين . والحديث عزاه في "الجامع الصغير "للبيهقي في "شعب الإيمان "عن سهل بن سعد .وقال المناوى " :وكذا الترمذي في الشمائل "من حديث سهل، وإنما من حديث أنس بن الشمائل " من حديث سهل، وإنما من حديث أنس بن ملك عما خرجته على "المشكاة (٣٣٣٥)" وبينت هناك أن إسناده ضعيف فهو شاهد لا بأس به لهذا، والله أعلم (سلسلة الاحاديث الصحيحة، تحت رقم الحديث ~ ١٢)

ع رقم المحديث ٣٢، باب ما جاء في ترجل رسول الله صلى الله عليه وسلم، دار احياء التواث العربي، بيروت.

إِنْهُ مَا كَانَ الْبَيَاصُ فِي مُقَدَّم لِحَيَةِ وَفِي الْعَنْفَقَةِ وَفِي الرَّأْسِ وَفِي الْعَنْفَقَةِ وَفِي الْعَنْفِي الْعَنْفَةِ وَلَمْ الْعَنْفَ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

میں نے حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ کود یکھا آپ کی لمبی ڈاڑھی تھی (طرانی) سے اور حضرت علی رضی اللہ کی سیرت کے بارے میں بھی اسی طرح کا ذکر ملتا ہے (طرانی، اوجم) سے

ل في حاشية مسند احمد: إسناده صحيح على شرط البخارى، رجاله ثقات رجال الشيخين غير أبى سعيد-وهو عبد الرحمن بن عبد الله بن عبيد البصرى -فمن رجال البخارى.

من عبد الله بن شداد بن الهاد، قال : رأيت عشمان بن عفان رضى الله عنه يوم المحسمعة على المنبر، عليه إزار عدنى غليظ، ثمنه أربعة دراهم أو خمسة، وريطة كوفية ممشقة، ضرب الملحم، طويل اللحية، حسن الوجه (المعجم الكبير للطبراني، رقم الحديث ٩٢، ج ا ص ٥٥)

قال الهيشمي: رواه الطبراني، وإستاده حسن(مجمع الزوائد، ج٩، ص٠٨، باب ما جاء في مناقب عثمان بن عفان رضي الله عنه)

و قبال المنذرى: رواه الطبراني بإسناد حسن والبيهقى عدنى بفتح العين والدال المهملتين منسوب إلى عدن والريطة بفتح الراء وسكون الياء المثناة تحت كل ملاء ة تكون قطعة واحدة ونسجا واحدا ليس لها لفقان وضرب السحم بفتح الضاد المعجمة وسكون الراء خفيفه وممشقة أي مصبوغة بالمشق بكسر الميم وهو المغرة (الترغيب و الترهيب، ج٣، ص١٨ كتاب اللباس والزينة الترغيب في لبس الأبيض من الثياب)

مع عن الواقدى، قال : يقال : كان على بن أبى طالب آدم ربعة مسمنا، ضخم السمت كبين، طويل اللحية، أصلع، عظيم البطن، غليظ العينين، أبيض الواس واللحية (المعجم الكبير للطبراني، رقم الحديث ١٥٨ ، ج ا ص٩٣)

قال اليهشمى: رواه الطبراني، ورجاله إلى الواقدى ثقات (مجمع الزوائد، ج٩، ص ١٠١، باب مناقب على بن أبي طالب رضى الله عنه) ﴿ اِللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ عَل

حضرت شرطيل بن سلم ثولانى رحمالله سدوايت بكرانهول في واياكد:

رَأَيْتُ خَمْسَةً مِّنُ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

يَقُطُونَ شَوَارِبَهُم، وَيُعْفُونَ لِحَاهُمُ وَيُصَفِّرُونَهَا، أَبُو أَمَامَةَ الْبَاهِلِي،

وَعَبُدُ اللَّهِ بُنُ بُسُرٍ، وَعُتُبَةً بُنُ عَبُدٍ السَّلَمِي، وَالْحَجَّاجُ بُنُ عَامِرِ الشَّمَالِي، وَالْحَجَّاجُ بُنُ عَامِرِ الشَّمَالِي، وَالْمِقْدَامُ بُنُ مَعْدِيْكِرِبَ الْكِنْدِي، كَانُوا يَقُصُّونَ هَوَارِبَهُمُ الشَّمَالِي، وَالْمِقْدَامُ بُنُ مَعْدِيْكِرِبَ الْكِنْدِي، كَانُوا يَقُصُّونَ هَوَارِبَهُمُ مَعَ طَرُفِ الشَّفَةِ (السن الكبرى لليهني) ل

ترجمہ: میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پانچ صحابۂ کرام کو دیکھا، جواپی مونچھوں کوکاٹا کرتے تھے، اوراپی ڈاڑھیوں کو بڑھایا کرتے تھے، اور ڈاڑھیوں کو پیلا خضاب لگاتے تھے، ایک حضرت ابو امامہ باہلی، دوسرے عبد اللہ بن بسر، تیسرے حضرت عتبہ بن عبد تلمی ، چوتھے جاج بن عامر ثمالی اور یانچویں حضرت

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

حدث أبو عمرو بن حمدان، ثنا أحمد بن الحسين، ثنا جعفر بن محمد بن الفضيل، ثنا أبو نعيم، ثنا رزام بن سعيد، قال : سمعت أبي ينعت، عليا قال " : كان رجلا عظيما، طويل اللحية، إن شئت قلت إذا نظرت إليه : لآدم، وإن ثبينته من قريب قلت : إن يكون أسمر أدنى من أن يكون آدم " (معرفة الصحابة لأبي نعيم، رقم الحديث ٣٠٣) أحبرنا الفضل بن دكين قال : أحبرنا رزام بن سعد الضبي قال : سمعت أبي ينعت عليا قال : كان رجلا فوق الربعة، ضخم المنكبين، طويل اللحية (طيقات الكبرى لابن سعد، ج٣٠ ص ٢١، ذكر صفة على بن أبي طالب، عليه السلام)

ل رقم المحديث ٩٨ اكتاب الطهارة بهاب كيف الأخذ من الشارب، معرفة الصحابة لابي نعيم، رقم الحديث ١٩٥١.

قسال الهيشمسي: رواه الطبراني، وإستساده تجيد (مجمع الزوائد تحت رقم الحديث ١٨٥٢، جهر المروائد تحت رقم الحديث ١٨٥٢، جهر الاحرام المراب واللحية وغير ذلك)

شرحبيل بن مسلم الخولاني قال : رأيت خمسة نفر قد صحبوا النبي صلى الله عليه ومسلم والنين قد اكلا الدم في المجاهلية، فيلم يصحبا النبي صلى الله عليه وسلم يقصون شواربهم ويعفون لحاهم ويصفرونها أبو أمامة الباهلي وعبد الله بن بشر المازني وعتبة بن عبيد السلمي والمقدام بن معدى كرب الكندى والحجاج بن عامر الثمالي وأما اللذان لم يصحبا النبي صلى الله عليه وسلم فأبو عتبة المخولاني وأبو صالح الأنماري هكذا، قال عصمان بن عبيد الله بن رافع وقبل ابن أبي رافع وقبل غير ذلك (شعب الايمان، رقم الحديث ٢٠٣٢)

مقدام بن معد میرب کندی رضی الله عنهم ، میر حضرات اپنی مو نچھوں کو کا ٹا کرتے تھے ہونٹ کے کنارے کے ساتھ سے (بہتی ،ابونیم ،طبرانی)

حضرت عثان بن عبيدالله بن رافع رحمه الله فرمات بي كه:

أَنَّهُ رَأَى أَبَا سَعِيْدِ الْخُلُوِى، وَجَابِرَ بُنَ عَبْدِ اللهِ، وَعَبُدَ اللهِ بُنَ عُمَرَ، وَسَلَمَة بُنَ اللهِ بُنَ عُمَرَ، وَسَلَمَة بُنَ الأَكُوعِ، وَأَبَا أُسَيُدِ الْبَدُرِى، وَرَافِعَ بُنَ خَدِيْجٍ، وَأَنَسَ بُنَ مَالِكِ رَضِى اللهُ عَنْهُمْ يَأْخُذُونَ مِنَ الشَّوَارِبِ كَأَخُذِ الْحَلْقِ، وَيُعْفُونَ الآبَاطَ (المعجم الكبير للطبراني) لـ

ترجمہ: انہوں نے حضرت ابوسعید خدری، اور حضرت جاہر بن عبداللہ، اور حضرت عبداللہ، اور حضرت عبداللہ بن عر، اور حضرت ابواسید بدری ، اور حضرت رافع بن خدتی ، اور حضرت الواسید بدری ، اور حضرت رافع بن خدتی ، اور حضرت انس بن ما لک رض الله عن اکدوہ اپنی مونچھوں کواس طرح کاٹا کرتے ہے، جس طرح سے مونڈ اجا تا ہے (ایمن مونچیس کا نے بس مبالغہ کیا کرتے ہے ، اور بغلوں کے بال اکھیڑا کرتے ہے ۔ اور بغلوں کے بال اکھیٹرا کرتے ہے ۔ اور بغلوں کے بال انہوں کی بال انہوں کی بالے کرتے ہے ۔ اور بغلوں کے بال انہوں کی بالے کرتے ہے ۔ اور بغلوں کے کرتے ہے ۔ اور بغلوں کے کرتے ہے ۔ اور بغلوں کے کرتے ہے کرتے ہے ۔ اور بغلوں کے کرتے ہے ۔ اور بغلوں کے کرتے ہے ۔ اور بغلوں کے کرتے ہے کرتے ہے کرتے ہے ۔ اور بغلوں کے کرتے ہے کرتے ہے

فائدہ:اس روایت کی سندھیجے ہے۔ ع

ل رقم الحديث ٢٢٨، ج ا ص ٢٣١.

ع چنانچ عم كبيرطبرانى كى مندرجه بالاردايت كى سندمندرجه ذيل ب:

حـدلُـنـا يـحيـي بن أيوب العلاف المصرى، ثنا سعيد بن أبي مريم، ثنا إبراهيم بن سويد، حدثني عثمان بن عبيد الله بن رافع، أنه رأى أبا سعيد الخدرى، الخ(حواله بالا)

علام بیتمی رحمه الله اس روایت کوتل کرنے کے بعد فر ماتے ہیں کہ:

رواه البطيراني، وعشمان هنذا لم أعرفه ، ويقية أحد الإسنادين رجاله رجال الصحيح (منجممع النزوائد ،تحت رقم الحديث ١٨٨٣، ج٥ص ٢١ ا ،باب ما جاء في الشارب واللحية وغير ذلك)

لیکن کیونکہ حضرت عثان ،عبیداللہ کے بیٹے اور تابعی ہیں ،اور ان پر محدثین نے جرح نہیں فر مائی ، نیز این حبان نے ان کو ثقات میں شار فر مایا ہے ،اور امام بخاری رحمہ اللہ نے ان کا تاریخ کبیر میں بغیر جرح کے تذکر وفر مایا ہے ،اس لیے ان کے ثقتہ ومعتبر ہونے میں کوئی فکٹے نہیں۔ پھی بقیہ عاشیہ اسکے صفحے پر ملاحظ فر مائیں ک

ندكوره روايت معلوم بواكم حلبه كرام رضى التعنيم ذارهي بردها كرركها كرتے تنے، اور

﴿ كُرْشته صَفِحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

چنانچ علامہ میتی رحمداللہ ایک مقام برفر ماتے ہیں کہ:

وعن عثمان بن عبيد الله قال رأيت جابر عن عبد الله يخضب بالصفرة وشهد العقبة. رواه البطبراني وعشمان ذكره ابن أبي حاتم وهو عثمان ابن عبيد الله بن أبي رافع لم يجرحه أحد، وبقية رجاله رجال الصحيح (مجمع الزوائد تتحت رقم الحديث ١٨٥٨٨، باب ماجاء في الشيب و الخضاب)

اورامام طحاوی رحمہ اللہ نے بھی ان سے مختلف صحابیہ کرام رض الله عنهم کے ڈاڑھی بڑھانے اور موجھیں بیست کرنے کی روایت نقل کی ہے،اوران کے ساتھ مدنی کی نسبت بھی ذکر فرمائی ہے۔

چنانچ فرماتے ہیں کہ:

ما قد حدثنا ابن أبي عقيل ,قال : ثنا ابن وهب ,قال : أخبرني إسماعيل بن عياش ,قال: حدثني إسماعيل بن أبي خالد ,قال : رأيت أنس بن مالك وواثلة بن الأسقع , يحفيان شواربهما ويعفيان لحاهما , ويصفرانها "قال إسماعيل:

وحدثنى عثمان بن عبيد الله بن رافع المدنى ,قال " : رأيت عبد الله بن عمر ,وأبا هريرة ,وأبا سعيد الخدرى ,وأبا أسيد الساعدى ,ورافع بن خديج ,وجابر بن عبد الله ,وأنس بن مالك ,وصلمة بن الأكوع ,يفعلون ذلك "(شرح معانى الآثار ، رقم الحديث ٢٥٢٥ ، ٢٥٢٦ ، باب حلق الشارب)

اورامام بیمنی رحمهاللدروایت كرتے بيں كه:

أخبرت أبو طاهر الفقيه، أخبرنا أبو بكر القطان، ثنا أحمد بن يونس، ثنا الفريابي، ثنا سفيان، عن محمد بن عجلان، عن عبيد الله بن أبي رافع، قال : رأيت أبا سعيد الخدرى، وجابر بن عبد الله، وابن عمر، ورافع بن خديج، وأبا أسيد الأنصارى، وابن الأكوع، وأبا رافع ": ينهكون شواربهم حتى الحلق . "قال الإمام أحمد : كذا وجدته وقال غيره : عن عشمان بن عبيد الله بن أبي رافع وقيل ابن رافع (السنن الكبرى للبيهقى، رقم الحديث ١٤٠٤، باب كيف الأخد من الشارب)

ا مام بخاری رحمداللہ نے تاریخ کبیر بیں ان کا تفصیلی ذکر فر مایا ہے، اور ان کے متعدد صحلبہ کرام کی زیارت کرنے کا تذکرہ فر مایا ہے، امام بخاری رحمداللہ ان کا نام بیان کرتے ہوئے فر ماتے ہیں کہ:

عثمان بن عبيدالله بن ابي رافع مولى سعيد بن العاص المديني(التاريخ الكبير تحت رقم الترجمة ٢٢٢٢، ج٢ص٣٣٣)

البنة المام بخارى رحمه الله في عثمان بن عبيد الله بن رافع كوان بي الك قرار دياب، اوران كوعثمان بن عبيد الله بن افي رافع مدوايت كرف والافراما بي بن عبيد الله بن افي رافع مدوايت كرف والافراما بي بن عبيد الله بن الماريخ الكبير بتحت رقم الترجمة ٢٢٦، ٢٢٥ ٢٥ ٢٣٠)

﴿ بِقِيهِ حَاشِيهِ الْكُلِ صَغِيرٍ مِلا حَظَفِرُ مَا تَمِينَ ﴾

چھوٹی چھوٹی ڈاڑھی نہیں رکھتے تھے۔ لے

اس بحث كأخلاصه

ان احادیث وروایات سے معلوم ہوا کہ نی سلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کی ڈاڑھی مبارک چھوٹی اور شخصی نہیں تھی، بلکہ بڑی تھی، مگر بہت زیادہ بڑی بھی نہیں تھی، آپ سلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی مبارک کے بال بکسال برابر تھے، چھوٹے بڑے نہ تھے، جس کی وجہ بیتھی کہ آپ کی ڈاڑھی مبارک چہرہ کے نتیوں اطراف (بیتی دائیں بائیں اور پنچ کی طرف) کو برابر ہوتی تھی، کیونکہ آپ سلی اللہ علیہ وسلم ایک مٹی سے زیادہ بال ہوجانے پران کو ہر طرف سے مٹھی کے برابر ہوتی تھی، کیونکہ آپ ان کو ہر طرف سے مٹھی کے برابر کردیا کرتے تھے (جیسا کہ آگ آتا ہے)

﴿ كُرْشته صنح كابقيه حاشيه ﴾

عشمان بن عبد الله : مولى سعد بن أبى وقاص . يسروى عن أبى أسيد، وأبى قتادة، وأبى هريرة . روى عنه ابن أبى ذئب . ذكره ابن حبان فى التابعين الثقات، وروى له أبو جعفر الطحاوى، والصحيح هذا عثمان بن عبيد الله بن أبى رافع مولى سعيد بن العاص على ما يجىء عن قريب . وقد ذكره ابن حبان فى موضعين، فقال فى موضع : عثمان بن عبد الله مولى سعد بن أبى وقاص . وقال فى موضع آخر :عثمان بن عبيد الله ابن أبى رافع مولى معيد بن العاص فيشتبه على كثير من الناس أنهما النان، وليس كذلك، بل هما واحد، ولكن تارة ينسب إلى ولاء سعد بن أبى وقاص، وتارة إلى ولاء سعيد بن العاص، على ما بينه ابن أبى حاتم، على ما يجىء إن شاء الله تعالى (مغانى الاخيار لبدر الدين العينى ، ، وقم الترجمة لا 20 ا ، باب العين بعدها الثاء المثلثة)

1 حضرت موی علیہ الصلاۃ والسلام جب کو وطور پرتشریف نے گئے ، اور حضرت ہارون علیہ المصلاۃ والسلام کو بنی اسرائیل کے پاس چھوڑ گئے ، نو بنی اسرائیل کے باس چھوڑ گئے ، نو بنی اسرائیل نے سامری جادوگر کے کہنے پر پھٹرے کی پرشش شروع کردی تھی ، جب حضرت موی علیہ المصلاۃ والسلام والپس تشریف لائے اور اپنی قوم کو پھڑ اپری میں جٹلا و یکھا تو خصہ میں حضرت ہارون علیہ المصلاۃ والسلام کے ڈاڑھی اور سرکے بالوں کو پکڑ کران سے بنی اسرائیل کی گمرای کے بارے میں باز پرس کی ، تو حضرت ہارون علیہ المصلاۃ والسلام نے جواب میں فرمایا کہ:

لَا تَأْخُذُ بِلِحُيَتِى (سورة طُسه، رقع الآية ٩٣) ترجم: تَمَ مِيرى وَّالرَّحى مـت يَكِرُو (سوره لِمُـــًا)

اس معلوم ہوا کہ حضرت ہارون علیہ المصلاۃ والسلام کی بھی ڈاڑھی بڑی تھی، جو پکڑنے سے ہاتھ میں آ جاتی تھی،اوروہ کم از کم ایک مٹھی تھی، کیونکہ اگر شخی بھر ہے کم ہوتی بتووہ پکڑ میں بن شآ سکتی تھی، جس کے لیے ڈاڑھی کو پکڑنے کالفظ استعال نہ کیا جاتا۔

ایک منھی سے زائد ڈاڑھی کا نینے کا احادیث سے ثبوت

اس بارے میں جمہور فقہائے امت کا اتفاق ہے کہ ڈاڑھی ایک مٹھی سے کم کرنا جائز نہیں ہے۔ اورایک متھی کی مقدار سے زائد ڈاڑھی کا کاٹنا جائز ہے،اوراس میں کوئی گناہ نہیں ،اور دلائل کے لحاظ سے جمہور فقہائے کرام کا یمی موقف مضبوط اور رائح ہے۔ ا نبی صلی الله علیه وسلم کے حلیہ کے همن میں بعض احادیث کے اشارے ہے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی کا زیادہ لمبانہ ہونا اوراس کی وجہ گزر چکی ہے۔ نبی صلی الله علیہ وسلم نے سراور ڈاڑھی کے بال کندے اور الجھے ہوئے پیندنہیں فرمائے ،اور الی حالت میں جتلا لوگوں کو تنبیہ فرمائی ہے۔ س اور ظاہر ہے کہ ڈاڑھی کوایے حال پر چھوڑ دیے ،اوراس کی تہذیب نہ کرنے سے اس کی حالت خراب ہوجاتی ہے،اورخوبصورتی متأثر ہوجاتی ہے۔ ا بک روایت میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا ڈاڑھی کے زائد بالوں کو کاٹنے کا صاف طور پر ذکر ہے۔ چنانچ معزت عبداللدين عمروين عاص رضى الله كى سند سے مروى ہےكه: أَنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَأْخُذُ مِنْ لِحُيَتِهِ مِنْ عَرُضِهَا

لے جبکہ جمہور فقبائے کرام کے برنکس بعض حضرات کی رائے ہیہے کہ ڈاڑھی کوئسی حدیر جا کربھی کا شاجا ترجیس اوراس کو اینے حال پر چیوڑ نا ضروری ہے بگریقول دلائل کے لحاظ ہے کمز وراورضعیف ہے ،اوربعض معفرات کے نز دیکے صرف جج یا عرہ نے فراغت برایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کو کا ٹنا جائز ہے، اور بیقول بھی دلائل کے لحاظ سے زیادہ مضبوط نیس ے ، اور دلائل کے لحاظ سے مضبوط تول جمہور فقہائے کرام کا ہی ہے ، جبیبا کہ آ گے آئے والے دلائل سے معلوم ہوگا۔

مل چنانچە توطاامام مالك مىس بىك.

مالك، عن زيد بن أسلم؛ أن عطاء بن يسار أخبره قال :كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد . فدخل رجل ثائر الرأس واللحية . فأشار إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده أن اخرج . كأنه يعني إصلاح شعر رأسه ولحيته . ففعل الرجل، ثم رجع. فيقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اليس هذا خيرا من أن يأتي أحدكم ثاثر الرأس كأنه شيطان؟ (موطأ امام مالك، رقم الحديث ٢٥٧ "٩٣٣٣)

وَطُولِهَا (سنن الترمذي) لِ

ترجمہ: بے شک نبی اللہ علیہ وسلم اپنی ڈاڑھی کے طول وعرض (لیعنی لمبائی اور چوڑ ائی) سے بالوں کوکاٹ (کربرابر کر) دیا کرتے تھے (تندی)

اورامام بيهى اورائن عدى رجم الله خير حديث ان الفاظ شروايت كى بكر: أنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَأْخُذُ مِنُ عَرُضِ لِحُيَةِهِ وَحُولِهَا بِالسَّوِيَّةِ (شعب الايمان لليهني) ع

ترجمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم ابنى وارهى كے طول وعرض (يعنى لمبائى اور

چوڑائی) سے بالوں کو برابر کاٹ دیا کرتے تھے (بیٹی ،این عدی)

ہمارے فزدیک اس کا میچے مطلب بہے کہ جب ڈاڑھی یااس کے بچھ بال ایک مٹھی سے بوھ جاتے ، تو ایک مٹھی سے بوھ جاتے ، تو ایک مٹھی سے برابر کا ث جاتے ، تو ایک مٹھی سے برابر کا ث دیا کرتے تھے۔ دیا کرتے تھے۔

اوراس طرح آپ صلی الله علیه وسلم کی ڈاڑھی مبارک ہرطرف سے مساوی ہوکر گول ہوجاتی مختی، اور نبی صلی الله علیه وسلم کی ڈاڑھی مبارک کی بیصفت دوسری احادیث میں مجھی ندکور

ہے۔ ع

ل رقم الحديث ٢٤٦٢، أبو أب الادب، باب ماجاء في الاخذ من اللحية، شرح السنة للبغوى، ج٢؛ ص٨٠ ا ، باب قص الشارب، اخلاق النبي للاصبهاني، رقم الحديث ٨٨٥.

رقم المحديث ١٩٠٩، فصل في الأخذ من الملحية والشارب، الكامل لابن عدى، ج٢ص ٥٩، تحت الترجمة: عمر بن هارون البلخي.

قَـال البيهقي:قال أبو أحمد ":وقـد روى هـذا أسامة ثم عمر بن هارون . "قال الشيخ ":عمر بن هارون البلخي غير قوى ولا أدرى من رواه عن أسامة غيره "

و قال ابن عدى:قال الشيخ :وقد روى هذا عن أسامة غير عمر بن هارون.

ركان يأخذ من لحيته من عرضها وطولها) ت عن ابن عمرو ض

كان باخد من لحيته من عرضها وطولها هكذا في نسخ هذا الجامع والذي رأيته في سياق ابن الجوزي للحديث كان بأخذ من لحيته من طولها وعرضها بالسوية هكذا ساقه فلعل لفظ بالسوية ﴿ بِتَيْمَاشِهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مَا كُمِ ﴾

اگرچہ بعض حضرات نے اس مدیث کی سند بر کلام کیا ہے، اور اس کوشد بدضعیف تک بھی قرار وے دیا ہے جمر ہمارے مزویک راجح بہے کہ اس صدیث کوفی نفس ضعیف تو قرار دیا جاسکتا ہے جمراس کابسر سے سے انکار کرنایا اس کوموضوع قرار دیناراج نہیں ہے۔ ل

﴿ كُرْشَةُ صَفِّحُ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

مسقيط من قبلم المؤلف وذلك ليقرب من التدوير جميع الجوانب لأن الاعتدال محبوب والطول المفرط قديشوه الخلقة ويطلق ألسنة المغتابين فلعل ذلك مندوب ما لم ينته إلى تقصيص اللحية وجعلها طاقة فإنه مكروه وكان بعض السلف يقبض على لحيته فيأخذ ما تحت القبضة وقال النخعي عبجبت للعاقبل كيف لا يتأخيذ من ليحيته فيجعلها بين لحيتين فإن التوسط في كل شيء حسن ولمذلك قيل كملمها طالت اللحية تشمر العقل كما حكاه الغزالي ففعل ذلك إذا لم يقصد الزينة والتحسين لنحو النساء سنةكما عليه جمع منهم عياض وغيره (الشمائل الشريفة للسيوطي ،تحت حديث رقم ٢٣٣، كذافي فيض القدير للمناوى تحت حديث رقم ٢٩٣٣)

ل چنانچدامام زندی رحمه الله فرمات میں:

هـ ذا حـديـث غـريب، وسمعت محمد بن إسماعيل، يقول ": عـمـر بن هارون مقارب التحديث لا أعرف له حديثا ليس له أصل -أو قال بينفرد به، إلا هذا الحديث: كان النبسي صلى الله عليه وسلم يأخذ من لحيته من عرضها وطولها، لا نعرفه إلا من حديث عمر بن هارون، ورأيته حسن الرأي في عمر :"وسمعت قتيبة، يقول " :عمر بن هارون كان صاحب حديث، وكان يقول : الإيمان قول وعمل .سمعت قتيبة قال :حدثنا وكيع بن الجراح، عن رجل، عن ثور بن يزيد، أن النبي صلى الله عليه وسلم نصب المنجنيق على أهل الطائف قال قتيبة :قلت لوكيع :من هذا؟ قال :صاحبكم عمر بن هارون (توملك، تمتحت رقم الحديث ٢٤٦٢ ، ابواب الادب، باب ما جاء في الأخذ من

ملحوظ رہے کہ عمر بن بارون پر بعض معترات نے مرجہ ہونے کا الزام لگا کرجرح کی ہے، اورا مام تر ندی کی نہ کورہ عبارت میں بھی ایمان کے قول وٹمل ہونے کی ان کی طرف نسبت کی گئی ہے ، تو اگر ان پر هفیت کی وجہ ہے مرجہ ہونے کا الزام ہو، تو کئ محدثین کے نصلے کےمطابق سےجرح معتبر شارنہیں کی جاتی۔

ولسم يتقبسل جسرح بمصضهم في الامام ابي حنيفة وشيخه حماد بن ابي سليمان وصاحبيه محمد وأبي يوسف وغيرهم من أهل المكوفة بانهم كانوا من المرجئة (الرقع والتكميل في الجرح والتعديل صفحه ۲۱، مشموله: مجموعة رسائل اللكنوي جلد۵)

وقبال السحاكم روى (اي عمر بن هارون)عن أبي جريج مناكير وقال في التاريخ كان من أهل السنة والذابين عن أهلها وقال الخليلي يتفرد عن سليمان لكن الاجلاء رووا عنه روى عن ابن جريج حديثا لا يتابع عليه (تهذيب التهذيب جـعـ ٥٠٥)

علاوہ از بیعمرین ہارون بخی امام احمہ کے شبیوخ میں ٹیار ہوئے ہیں ،اورامام احمہ نے مسند احمہ میں ان سے روایات لی ہیں ﴿ بقيه حاشيه الك صفح برملاحظ فرما تي ﴾

خصوصاً جب کہاس کی تائید دیگرا جادیث اور صحابہ و تابعین کے عمل سے بھی ہوتی ہو۔ اوربعض حضرات نے اس صدیث براس لئے نگیر کی ہے کہاس صدیث میں نبی سلی اللہ علیہ وسلم کے طول وعرض سے ڈاڑھی کا نئے کا ذکر ہے، جبکہ دیگر سیج اور کثیر احادیث میں ڈاڑھی بر هانے کا ذکرہے، نہ کہ کا شنے کا۔

مرغور کیا جائے تو بیرحدیث ویکر سچے وکثیرا حادیث کے خلاف نہیں ، اور اس وجہ ہے اس کا ا نکار کرنا درست نہیں ، کیونکہ طول وعرض سے ڈاڑھی کا شنے کا مطلب یہ ہے کہ جب ڈاڑھی برره کرلمبی ہوجاتی اورایک مٹھی سے تجاوز کرجاتی تو ایک مٹھی سے زائد کو کاٹ کرسب بالوں کو برابركردياكرتے تھے۔ ل

﴿ كُرْشَة صَفِي كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

(ملاحظه دمنداحمر قم الحديث ٢٤٥٥) وحديث يعليٰ بن امية رضي الله عنه) اوربعض حضرات نے ان کوثفة بھي قرار ديا ہے۔ رواه أحمد عن شيخه عمر بن هارون وفيه خلاف وبقية رواته ثقات (الترغيب والترهيب للمنذري، تحت رقم الحديث ٩ ٣٥٥، كتاب الادب)

رواه أحسمد عن شيخه عمر بن هارون وقد وثقه قتيبة وغيره وضعفه ابن معين وغيره (مجمع الزوائد ج أ ص ٢٣ ا ، تحت رقم الحديث ٢ ا ٢ ، باب في ذم الكذب)

اورمسنداحمه کی عام طور برضعیف احادیث بھی متعدد محدثین کے نز دیک شدید درجه کی ضعیف نہیں ہیں، بلکہ مغبول درجه کی ہیں، نیز امام احد نے اپنے بیٹے مفترت عبداللہ کوسوائے اہلی سنت اور تقنہ کے کسی اور سے روابیت کرنے کی اجازت نہیں دی تقی،اور جب ان كاي بين بين يراتى تخت شرط عائد كرن كامعامله باو ظاهر بكرانهول في اين كاي معياركوبسند فرمايا موكا كمان عبدالله بين احمد لايكتب الاعن من اذن له ابوه بالكتابة عنه، وكان لايأذن له ان يكتب الاعن اهـل السنة (تـعجيـل الـمنـفعة لايـن حـجــر، ج ا ص٢٥٨،تـحت تـرجمة ايـراهيم بن الحسن الباهلي،الناشر:دارالبشائر بيروت)

وقمد كمان عبدالله بن احمد لا يكتب الاعن من يأذن له ابوه في الكتابة عنه ولهذا كان معظم شيوخه ثقات (ايضاً ج٢ ص ١ ٢ ١ ٢٢٠١ ، حوف اللام، تحت ترجمة ليث بن خالد بلخي)

> ند کور تفصیل کی روشن میں بیصدیث دیگر آنے والی احادیث کے ساتھ ل کرمسن در ہے میں داخل ہو سکتی ہے۔ ان کے بارے میں مزید تفصیل ہم نے اپنی دوسری کتاب "منما نیز اوس کے فضائل واحکام" میں ذکر کردی ہے۔

ل قال الطيبي :هـذا لا ينافي قوله -صلى الله عليه وسلم " :أعفوا اللحي ; "لأن المنهي هو قبصها كفحل الأعاجم أو جعلها كذنب الحمام، والمراد بالإعفاء التوفير منها كما في الرواية الأحرى، والأخذ من الأطراف قليلا لا يكون من القص في شيء اهر. وعليه سائر شراح المصابيح

﴿ بِقِيهِ حَاشِيهِ الْمُلِيمُ صَفِحِ بِرِ ملا حَظَفِرُ ما نَسِ ﴾

محلبہ کرام (اور بالخصوص وہ صحلبہ کرام جن سے ڈاڑھی بڑھانے کی اکثر احادیث مروی بیں، مثلاً حضرت ابو ہریرہ وائن عمر رضی اللہ عنہما) کے مل سے ایک مٹھی کے بعد ڈاڑھی کے زائد بالوں کوکا ٹنا ثابت ہے (جیسا کہ آ گے آتا ہے) اور فلا ہر ہے کہ صحلبہ کرام نے بیہ بات نی صلی اللہ علیہ وسلم سے بی اخذ کی ہوگی، لہذا اس صدیث کا سیحے مطلب بیہ ہے کہ نی صلی اللہ علیہ وسلم ایک مٹھی سے زائد بالوں کو کا ث کر ہر طرف سے ڈاڑھی کے بالوں کو ہرا ہر کر دیا کر ہے ہے۔

اوراس کی وجہ ریہ ہے کہ غیر ہموار بال اور بے ہنگئم لمبی ڈاڑھی سے شکل وصورت بدنما ہوجاتی ہے،اورلوگوں کی نکتہ چینی کا باعث بنتی ہے۔

اوریہ بات ظاہرہے کہ شریعت نے ہر چیز میں اعتدال کو پسند کیا ہے۔

دینے کا ہے، اوراس مقدار کو صرف عقل سے پیچاننا مشکل ہے۔

اور صحلبہ کرام و تابعین عظام نے اپنے قول و فعل سے ایک مٹی کے ذریعہ اس اعتدال کو پوری طرح و اضح فر ما دیا ہے، جونی صلی اللہ علیہ وسلم کے قول و فعل کی بی ترجمانی ہے، اور حکماً مرفوع حدیث کے درجہ میں وافل ہے۔

لِاَنَّـٰهُ لَايُدُرَّكُ بِالرَّأْيِ وَالْقِيَاسِ.

﴿ كُرْشَتْهِ صَفِّحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

من زین العرب وغیره، وقید الحدیث فی شرح الشرعة بقوله :إذا زاد علی قدر القبضة، وجعله فی التنویو من نفس المحدیث (مرقاة المفاتیح، ج)ص ۲۸۲۸، کتاب اللباس، باب التوجل) نی صلی الله علی و من نفس المحدیث (مرقاة المفاتیح، ج)ص ۲۸۲۸، کتاب اللباس، باب التوجل) نی صلی الله علیه و مناور تاکید فرمانا تھا، اس لئے آپ نے ایک مشت سے زائد ڈاڑھی کا شے کی مل کوعام طور پر ظاہر کرنے سے انتظام اجتناب فرمایا۔
اوراسی دجہ سے بہت کم احادیث میں آپ ملی الله علیه وسلم کے قولاً وفعانا تقصیر کی کا کو کرے۔
اور بعض اہل علم حضرات نے اسی دجہ سے ان دوایات کو مشریا غریب وغیر وفر مایا، اوراگرید دوایات نہی ہوتیں تب بھی آپ اور بعض اہل علم حضرات نے اسی دجہ سے ان دوایات کو مشریا غریب وغیر وفر مایا، اوراگرید دوایات نہی ہوتیں تب بھی آپ کے صحاب کرام کا ایسا عمل کو در مایا اور جمت ہوتا ہے۔

جليل القدرتا بعي حضرت مجايدر حمداللد يمرسلا روايت بكد:

ترجمہ: نی صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک لمبی ڈاڑھی والے کودیکھا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ملی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہتم میں سے کوئی اپنے کو (غیر ضروری لمبی ڈاڑھی کرکے) برشکل کیوں بنا تاہے؟

حضرت مجاہد فرماتے ہیں کہ: نبی صلی اللّٰہ علیہ وسلم نے ایک اور آ دمی کو دیکھا جس کے سرکے بال الجھے ہوئے پراگندہ تھے؛ تو آ پ صلی اللّٰہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایسا نہ کرو، اپنے بالوں کوخوبصورت ومزین کر کے رکھو، یا ان کومنڈ وا دو (مراسلِ الی داؤد)

فائدہ: اس حدیث کے تمام راوی ثقه اورمعتر ہیں، اور بیرحدیث سند کے لحاظ سے سجح

7-4

ل رقم الحديث ١٣٨٨، ص ٢ ١٣١، باب في الترجل.

ل چنانچىدكورەمدىكى سندىيىك،

حدثنا عمرو بن عثمان ، حدثنا مروان يعنى ابن معاوية ، عن عثمان بن الأسود ، سمع مجاهدا ، يقول.

اس حدیث کے پہلےراوی عمروہ من عثمان ہیں، جن کوتحد شن نے حافظ ، ثبت ، آنتہ اور صدوق وغیر ه قرار دیا ہے۔ عسمرو بن عشمان (د، س، ق) ابسن مسعید بسن کثیر بن دینار ، الحافظ الثبت، أبو حفص الحمصی، مولی قریش ولد سنة بضع وستین و منة (سیر اعلام النبلاء للذهبی، جزء ۲ ا، صفحه ۵۰۵)

عسمرو بمن عثمان بن سعيد الحمصى القرشى.روى عن أبيه وابن عيينة وعدة وعنه أبو داود والنسائي وابن ماجه وأبو حاتم وأبو زرعة وقال :كان أحفظ من ابن مصفى وأحب إلى منه وثقه ابن حبان وقال : مات سنة خمسين وماثنين (طبقات الحفاظ للسيوطي، ، ص٢٢٥،الطبقة الثامنة)

عمرو بن عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار القرشى مولاهم أبو حفص الحمصى صدوق ﴿ بِتَيْمَاشِيا كُلُّ صَغْمَ يُرِمُلا مُثَلِّ مُ مَنْ ﴾

ر ہااس حدیث کے مرسل ہونے کا معاملہ، تو او آلاً تو مرسل حدیث بہت سے فقہاء کے زد کی جحت ہے۔

دوسرے بید حفرت مجاہد کی مراسل میں سے ہے، جوبطورِ خاص مقبول ہیں۔ اور تیسرے اس مرسل کودیگر موصول ومرسل احادیث سے قوت حاصل ہے۔ اور چو تھے اس کو صحابۂ کرام کے ممل سے بھی تائید وتقویت حاصل ہوتی ہے۔ ان وجوہات کی بناء پراس حدیث کے قابلِ قبول ہونے میں شبہ کی مخبائش نہیں ہونی جا ہے۔ یا

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

من العاشرة مات سنة خمسين ومائتين (تقريب التهذيب لابن حجر ، جزء اصفحه ٢٢٣) اوراس مديث كدوسر دراوى مروان بن معاويه إلى ان كوكد ثين قرام ، حافظ القداد ومحدث وغيره قرار ديا ب معروان بن معاوية (ع) ابن المحارث، بن عثمان، بن اسماء ، خارجة، بن حصن ، ابن حديد فقة ، بن بدر ، الامام الحافظ الثقة ، أبو عبد الله الفزارى الكوفى ثم الدمشقى (سير اعلام النبلاء للذهبى ، جزء ٩ صفحة ١٥)

مروان بن معاویة بن المحارث بن اسماء بن خارجة بن حصن الحافظ المحدث النقة أبو عبد الله الفزارى الكوفى نزيل مكة ثم دمشق (تذكرة الحفاظ، جزء اصفحة ٢١٦، الطبقة السادسه) اوراس عديث كتيسر دراوى عمان بن اسود بين، ان كريمي القدوميت قرارويا كياب.

عشمان بن الأسود بن موسى المكى مولى بنى جمح ثقة ثبت من كبار السابعة مات سنة خمسين أو قبلها (تقريب التهذيب للعسقلاني، جزء ١ صفحة ٣٨٢)

وقال صالح بن أحمد بن حنبل ، عن على بن المدينى : سالت يحيى ، يعنى : القطان ، عن عثمان بن الأسود ، فقال : كان ثقة ثبتا قلت : عمر بن ذر أحب اليك أم عثمان بن الأسود ؟ قال : عثمان بن الأسود ؟ قال : عثمان بن الأسود أحب الميك أو سيف بن سليمان ؟ قال قدم عثمان وقال أبو بكر الأثرم عن أحمد بن حنبل : ثقة وكذلك قال إسحاق بن منصور عن يحيى بن معين . وقال أبو حاتم : ثقة لا بأس به (تهذيب الكمال للمزى ، جزء ؟ 1 ، صفحه ١٣٣)

اوراس مدیث کے چوشے اور آخری رادی حفرت مجاہد ہیں، جو کہ شہورا در حلیل القدر تا بعی ہیں، اوران کے ثقة ہونے میں کو کی شک نہیں۔

ل المشهور عن مالك وأحمد وأبى حنيفة رحمهم الله الاحتجاج بالمرسل (تفسير اضواء البيان، لمحمد الأمين الشنقيطي، تحت سورة النساء، جزء اصفحه ٢٩٢)

وأما الشافعي :فقد قدمنا عن النووى :أنه يمعمل بمرسل التابعي الكبير إن قال به بعض الصحابة أو أكثر أهل العلم (ايضاً، تحت سورة الحج، جزء؟ صفحه ٢٨٩)

﴿ بِقِيهِ وَاشْيِهِ الْحُلِي صَفِي رِملا حَلَافِهِ وَالْمَيْ ﴾

اس حدیث میں نبی صلی الله علیه وسلم نے واضح طور پر ڈاڑھی کے غیر ضروری لمبا ہونے کو بدفتكل ہونے كاباعث قرار دیا۔

اور فقہائے امت نے بھی ایک مٹی سے زائد بالوں کو کاشنے کی وجہ یہی بتلائی ہے کہ اس سے زیادہ لمی ڈاڑھی ہونے سے انسان بدھکل ہوجا تاہے۔

مویا کے فقہائے کرام کی بیان کردہ علمت حدیث سے ثابت بلکہ حدیث سے ماخوذ ہے۔

حضرت امام ابوحنیفدر حمداللد کے واسطہ سے روایت ہے کہ:

عَنْ أَبِي قُدَحَافَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أَنَّهُ أَتِيَ بِهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلِحُيَتُ لَهُ لَا لِنَتَشَرَثُ فَقَالَ لَوُ اَخَلْتُهُ وَاَشَارَ بِيَدِهِ اِلْى نَوَاحِي

لِحُيَتِهِ (الآثار لابي يوسف) لِ

﴿ كُزِشته صَفِحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾ مرسل التابعي الكبير يحتج به عندنا إذا اعتضد بقول الصحابة .أو قـول أكثر العلماء ، أو غير ذلك مما سبق . وقـد اعتـضد هذا الحديث، فقال به من الصحابة رضي الله عنهم، من سندكره في فرع مذاهب العلماء اهـ، كلام النووي، فظهرت صحة الاحتجاج بالحديث المذكور على كل التقديرات (ايضاً، تحت سورة المائدة، ج1 ص ٣٣٢)

مشهور منذهب مالك، وأبي حنيفة وأحمد -رحمهم الله تعالى -صحة الاحتجاج بالمرسل، ولا سيسما إذا اعتبضد بغيره كما هنا، وقد علمت من كلام النووي موافقة الشافعية. واحتج من قال بأن المسرسيل حبجة بيأن البعدل لا يحذف الواسطة مع الجزم بنسبة الحديث لمن فوقها، إلا وهو جازم بالعدالة والثقة (ايضاً، تحت سورة المائدة، جزء ا صفحه ٣٣٣)

أما على مذهب من يحتج بالمرسل كمالك وأبي حنيفة وأحمد فلا إشكال، وأما على مذهب من لا يحتج بالمرسل فمرسل سعيد بن المسبب حجة عند كثير ممن لا يحتج بالمرسل، ولا سيما أنه اعتبضند فيأقبل درجاته أنه مرسل صحيح، اعتضد بمرسل صحيح. ومشل هذا يحتج به من يمحتمج بالمرسل ومن لا يحتج به، وقد قدمنا في "سورـة المائدة (ايضاً، تحت سورة النحل، جزء ٢

(مريتفيل ك ليملاحظه ونو تواعد في علوم الحديث للعثماني الفصل الحامس)

وقال يحيى القطان مرسلات مجاهد أحب إلى من مرسلات عطاء (عمدة القارى،ج٢ص٥٣٠، باب الفهم في العلم)

حمداننا صالح بن أحمد بن حنبل حداثنا على بن المديني قال مرسلات مجاهد أحب إلى من مرسلات عطاء (المراسيل لابن ابي حاتم، جزء ا صفحة ١٠، رقم الحديث ١٠)

ل رقم الحديث ١٠٣٨ باب في لبس الحرير والذهب، مسند أبي حنيفة، رواية الحصكفي، رقم الحديث ٤٠ كتاب اللباس و الزينة. ترجمہ: حضرت ابوقا فہرضی اللہ عنہ (خلیفہ راشد حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے والد) سے روایت ہے کہ وہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس لائے سکے ،اوران کی ڈاڑھی منتشر تھی (بعنی بال چھوٹے بڑے اورا لیجے ہوئے تھے) تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کاش کہتم اس ڈاڑھی کے کناروں کو کا ف دو (تو بہت احجما ہے) (مندانی حذیہ)

فائدہ: اور بیرحدیث بھی دوسری احادیث کے ساتھ مل کرائ مضمون کو ثابت کرتی ہے کہ غیر ضروری لبی ڈاڑھی کو نی سالی اللہ علیہ وسلم نے پہند نہیں فرمایا۔ ا

ل اس روایت کوامام ابو بوسف رحمدالله نے امام ابوحنیفه رحمدالله سے اور انہوں نے حضرت بیٹم سے روایت کیا ہے ، اور امام ابو بوسف کے آثار بیس حضرت بیٹم نے الی قیافہ سے روایت کیا ہے ، اور مسندا فی حفیفہ بیس حضرت بیٹم کے بعد ایک رجل مہم کا واسط ہے۔

حضرت امام ابو یوسف ادرامام ابوحنیفه تو گفته بین ، اور حضرت پیشم بھی گفته اورصا دق را دی بین ۔ جہاں تک رجلِ مبهم کا معاملہ ہے ، تو اولاً بہت سے حضرات کے نز دیکے قر ون گلا ثد کے رجال کے متعلق اس طرح کا ابہام حدیث کی قبولیت میں ماقع نہیں ۔

تاتیا خودمرسل صدیث بھی بذات خود جمت ہے، خصوصاً جبکداس کامؤید موجود ہو، جس پر پہلے بحث گزر چکی ہے، البذااس کے صدیب موصول ، دمرسل ، ادرا تصال عمل جیسے متعدد مؤیدات موجود ہونے کے بعداس کے کل کی مخوائش ہے۔

"المهيئم "بن حبيب وهو الهيئم بن أبى الهيئم الصيرفى الكوفى أخو عبد الخالق بن حبيب روى عن عكرمة وعون بن أبى جحيفة وعاصم بن ضمرة وحماد بن أبى سليمان ومحارب بن دثار والحكم بن عيبة وعنه أبو حنيفة وزيد بن أبى أنيسة والمسعودى وشعبة وحفص بن أبى داود وأبو عوانة وقال قال لى شعبة ألزم الهيئم الصيرفى وقال الأثرم أثنى عليه أحمد وقال ما أحسن أحاديثه وأسد استقامتها ليس كما يروى عنه أصحاب الرأى وقال إسحاق بن منصور عن ابن معين الهيئم بن حبيب الصراف ثقة وقال أبو زرعة وأبو حاتم ثقة فى الحديث صدوق وذكره ابن حيان فى الثقات (تهذيب التهذيب، ج ا ال ص ا ٢٠٩١)

الهيئم بن حبيب الصيرفي الكوفي صدوق من السادسة (تقريب التهذيب للعسقلاتي، جزء ا صفحه ١٥٧٨)

وأماجهالة غير الصحابي فعلى ضربين، اما ان يكون مبهما، او غير مبهم. فالمبهم اختلف في قبول حديثه، والدي ينبغي ان يكون مذهبنا قبوله، وان ابهم بغير لفظ التعديل، ولكن بمثل الشرط الذي اعتبرناه في المسرسل، كذا في قفو الأثر وهو أن يكون من القرون الثلاثة دون ماعداها (قواعد في علوم الحديث للعثماني، صفحه ٢٠٣، بيان الجهالة الضارة والجهالة غير الضارة في الراوي)

یا در ہے کہ فتح کمدےموقع برحضرت ابوقحا فہ رضی اللہ عنہ (حضرت ابو بکرصدیق رضی اللہ عنہ کے والد ماجد) کے بالوں کی سفیدی دیکھ کراس کو بدلنے کا بھی نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے تھم فرمایا تھا،اس کا بھی بعض روایات میں ذکرماتا ہے۔ ا حضرت جابر بن عبداللدرضي الله عندسدروايت ہے كه:

رَأَى النَّبيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجُلًا مُجَفَّلَ الرُّأْسِ وَاللِّحْيَةِ فَقَالَ: عَلَى مَا شَوَّهَ أَحَدُكُمُ أَمْسِ ؟قَالَ: وَأَشَارَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

ل المستحب في اللحية ، قدر القبضة وبه (عن الهيثم ، عن رجل ، أن أبا قحافة) بـضــم قـاف ، وخـفة مهــمـلة ، ثم فاء ، فهاء ، وهو عثمان بن عامر ، والد الصديق الأكبر الـقـرشــي التيسمــي الــملكي ، أسلم يوم الفتح ، وعاش إلى خلافة عمر ، ومات سنة أربع عشرية ، ولمه تسبع وتسبعون سنة ، روى عنه الصديق وأسماء بنت أبي بكر (أتي النبي صلى الله عليه وسلم ولحيته قد انتشرت) أي باعتبار كثرة شعرها (قال) أي الراوي (فقال) يمنى النبي صلى الله عليه وسلم (لو أخذتم) أي لو أخذ بعضكم أيها الصحابة ، لكان حسنا ، ولو للتمني ، ولا يحتاج إلى جو اب (واشار) اي النبي صلى الله عليه وسلم (بيده إلى نواحي لحيته) فالإشارة قامت مقام العبارة.

فالتقدير : لو أخدتم نواحي لحيته طولا وعرضا ، وتركتم قدر المستحب ، وهو مقدار القبضة ، وهي الحد المتوسط بين الطرفين الملمومين من إرسالهما مطلقا ، ومن حلقها وقيصها عيليي وجه استنصالها ، وفي حديث الترمذي ، عن ابن عمر ، أنه عليه الصلاة والسملام كمان يمأخمذ من لحيته ، من عرضها وطولها(شرح مسند أبي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي رضي الله عنه المؤلف: الامام الهمام ناصر السنة وقامع البدعة الملاعلي القارى الحنفي ج ا ص٣٢٣)

عشمان بين عبامر أبو قحافة:القرشي التيمي، والد أبي بكر الصديق رضي الله عنهما قد تنقيده ذكبر نسبيه عبند ذكر ابنه أبي بكر . أسبليم أبير قيحافة يوم فتح مكة حدثني عبد الموارث حدثني قاسم حدثنا إبراهيم بن إسحاق بن مهران حدثنا يحيى بن يحيى حدثنا أبو خيثمة زهير بن معاوية عن أبي الزبير عن جابر قال: أتي بأبي قحافة عام الفتح ليبايع ورأسه ولمحيته كأنها ثفامة يعني شجرة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم " :غيروا هـذا بشيء وجنبوه السواد . "وقال قتادة : هـ وأول مخضوب في الإسلام، وعاش أبو قبحيافة إلى خلافة عمر رضي الله عنه ومات سنة أربع عشرة وهو ابن سبع وتسعين سنة وكسانست وفسلة ابنسه قبيلسه فورث منسه المسدس فوده على ولد أبي بكر رضي الملمه عسه (الاستيعاب في معرفة الاصحاب، ج٣ص ١٠٣١) وقم الترجمة ١٤٤٣ وتحت ترجمة عثمان بن عامر أبو قحافة) إِلَى لِحُيَتِهِ وَرَأْسِهِ يَقُولُ: خُذُ مِنُ لِحُيَتِكَ وَرَأْسِكَ (شعب الايمان

لليهقى) لے

ترجمہ: نی سلی اللہ علیہ وسلم نے ایک آوی کودیکھا، جس کے سراورڈ اڑھی کے بال الجھے ہوئے تنے، تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تہمیں کس چیز نے بدنما منادیا؟ (راوی کہتے ہیں) اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی ڈاڑھی اور سرکی طرف اشارہ کیا، آپ بیفرمار ہے تھے کہ اپنی ڈاڑھی اور سرکے بالوں کو کاٹ کر برابر کیجئے (جبیق)

فائدہ: اگر چداس حدیث کی سند پر بعض حضرات نے کلام کیا ہے، مگر دیگرا حادیث اور محابہ وتابعین کے مل سے اس کی تائید ہوتی ہے۔ ع

اس بحث كاخلاصه

گزشتہ احادیث وروایات ہے معلوم ہو گیا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی بڑی تھی ، لیکن ایک حدیراس کے فاصل بالوں کومہذب اور برابر کرنے کے لئے کاٹ دیا کرتے تھے، اس

ل رقم المحديث ٢٠٢٠ الأربعون من شعب الإيمان وهو باب في الملابس والزي والأواني وما يكره منها،فصل في الأخذ من اللحية والشارب،اخبار اصبهان، ج٢ ص٢٣٣.

قال الشيخ " : أبو مالك عبد الملك بن الحسين النخعي غير قوى (شعب الايمان للبيهقي ، حواله بالا)

عبد الملك بن الحسين أبو مالك النخعى قال ابن معين :ليس بشيء .وقال البخارى :ليس بالقوى عندهم .وقال البخارى :ليس بالقوى عندهم .وقال ابن عدى :لـه أحاديث حسان ، وعامتها لا يتابع عليها (مختصر الكامل في الضعفاء للمقريزي، جزء ا صفحه ٥٨٩ رقم الترجمة ١٣٣٤)

وابو مالک لیس بالمحافظ و إنما یکتب من حدیثه ما ینفرد به (مسند البزاد، دو ایت نمبو ۱۵ ۳۲۱) ابن عدی اور امام بر ارک کلام سے معلوم بواکد ابو ما لک نخی کاضعف شد یرتیس به اور بیضعف کذب یافت کی وجہ سے خیس سے، بلک حقظ کر قبیل سے ب

اوراس در ہے کی ضعیف صدیث کے اندرمؤید بنتے کی صلاحیت ہوا کرتی ہے، اوردیگرمؤیدات پیچھے ذکر کیے جا چکے ہیں، اوران مؤیدات کے ہوئے ان کے مسئلہ لحذا میں مثالع نہونے کی جرح بھی مؤرمہیں ہوئی جا ہے۔ اوران مؤیدات کے ہوئے ان کے مسئلہ لحذا میں عددی، والله تعالیٰ اعلم وعلمهٔ اتم واحکم.

لئے آپ سلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی بے جالمبی نہیں تھی۔

نیز آ پ صلی الله علیه دسلم نے دوسروں کے لئے بھی زیادہ اور غیر معمولی طویل اور کمبی ڈاڑھی کو پیند نہیں فرمایا، اوراسے بدشکلی کا باعث فرمایا، اور گزشته بعض احادیث وروایات کی سند میں الگ الگ ضعف ہونا اس کئے معزبیں کہ بیتمام احادیث وروایات اس مسئلہ میں ایک ووسرے کی تائید کرنے اور تقویت کہنجانے والی ہونے کی وجہ سے قوت حاصل کرلتی ہیں، نیز صحلبهٔ کرام ، وتابعینِ عظام کے عمل اور جمہور فقہائے کرام کے قول و نعل ہے ان کو مزید تقویت حاصل ہوجاتی ہے،جس کے پیشِ نظر ہمارے نز دیک ان احادیث وروایات کا انکار انصاف ببندی اوراعتدال برمنی شارنبیس موکار یا

اوررما مذکورہ احادیث وروایات میں ڈاڑھی کی مقدار کی تفصیل نہ ہونے کا معاملہ، تواس کی وضاحت صحلبهٔ کرام کے آ گے آ نے والے قول وفعل سے ہوتی ہے، جو کہ در حقیقت سنت ہی کے ترجمان ہیں، نیز جمہور نقبہائے کرام کے قول سے بھی ہوتی ہے۔ وَاللَّهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ وَعِلْمُهُ أَلَهُ وَأَحْكُمُ.

ل قد يحكم بالحديث بالصحة، الى تلقاه الناس بالقبول، وان لم يكن له اسناد صحيح.قال ابن عبدالبر في الاستنذكار لماحكي عن التومذي ان البخاري صحح حديث البحر هو الطهور ماء ٥٠ واهمل المحمديث لايمصححون مشل استماده لكن المحمديث عندي صحيح ، لان العلماء تلقوه بـ الـقبول. قلت: والقبول تارة بالقول وتارة بالعمل عليه، ولذا محقق في الفتح وقول الترمذي العمل عليه عند اهل العلم يقتضي قوة اصله، وان ضعف خصوص هذاالطريق اه .وقال السيوطي في التحقيبات :الحديث اخرجه الترمذي ،وقال حسن ضعفه احمد وغيره، والعمل عليه عند اهل العلم فناشنار بمذالك أن المحمدينت اعتبضمه بمقول أهل العلم ، وقد صرح غير واحد بأن من دليل صحة الحديث قول اهل العلم به ، وان لم يكن له استاد يعتمد على مثله اه (قواعد في علوم الحديث مقدمة اعلاء السنن جلد 1 اص ١٤٠٠ ٢٢)

صحابه كرام وتابعين عظام سيثبوت

اب صحابهٔ کرام رضی الله عنهم و تابعین عظام رحمهم الله کے حوالہ ہے ہم ڈاڑھی کی شرعی مقدار اور حدود کا جائزہ لیتے ہیں، تا کہ فد کورہ ا حادیث وروایات کے اجمال کی بھی وضاحت ہوجائے۔ صحیح بخاری کے حوالہ سے بیروایت پہلے گزر چکی ہے کہ:

وَكَانَ ابُنُ عُمَرَ إِذَا حَجَّ أَوُ اعْتَمَرَ قَبَضَ عَلَى لِحَيَتِهِ فَمَا فَضَلَ أَخَذَهُ (بخارى) لِ

ترجمہ: اور حضرت این عمر رضی الله عنه جب جج یاعمرہ سے فارغ ہوتے، تو اپنی ڈاڑھی کوشھی میں پکڑتے، اور جوشھی سے زائد ہوتی ، اسے کاٹ دیا کرتے تھے (بناری)

فائدہ:حضرت این عمرض اللہ عنہ سے سی سند کے ساتھ حج وعمرہ کے علاوہ دوسرے موقع پر مجمی ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کوکا ٹنا ثابت ہے۔

ج وعمرہ کے وقت عام طور پراورلوگ بھی سامنے ہوتے ہیں، اس لئے لوگوں کواس وقت کے عمل کا مشاہدہ آسان ہوجا تا ہے، نیز جج وعمرہ سے فراغت کے موقع پراحرام سے نکلتے وقت دوسر سے اضافی بالوں کے ساتھ ساتھ ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کو کا ان دینا بیا لیک انگر اور مستقل عمل ہے۔

اوراسی وجہ سے بعض دیگر صحابہ و تابعین سے بھی جج وعمر ہ سے فراغت کے موقع پر ڈاڑھی کے اضافی بالوں کے کاشنے کاثبوت ہے۔

ل رقم الحديث ٩٢ ، ٥٨ ، كتاب اللباس، باب تقليم الاظفار.

و روى الخلال في "الترجل" (ص- ١ ا المصورة) بسند صحيح عن مجاهد قال : رأيت ابن عـمر قبض على لحيته يوم النحر ، ثم قال للحجام :خذ ما تحت القبضة (السلسلة الضعيفة خحت رقم الحديث ٢٣٥٥)

جس کی مزید تفصیل آ گے آتی ہے۔

اس لئے جس راوی نے جج وعمرہ سے فراغت کے موقع پر حضرت ابنِ عمر رضی اللہ عنہ وغیرہ کو ڈاڑھی کے اضافی بال کا منتے ہوئے دیکھاءاس نے جج وعمرہ سے فراغت کے وفت کے فت کے مل کو بیان کر دیا۔

اورجس نے دوسرے وقت بھی میٹل کرتے ہوئے دیکھا،اس نے اس وقت کا مشاہرہ بیان کیا،جیما کہ آگے آتا ہے۔

للبندا دونوں قتم کی روایتوں میں کوئی ککراؤنہ ہوا، اور دونوں روایتوں سے ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کا شنے کا جائز ہونا ثابت ہوا۔ ل

حضرت مروان بن سالم عفع رحمه الله ایک لبی روایت میں فرماتے ہیں کہ:

رَأَيُتُ ابُنَ عُمَرَ يَقُبِضُ عَلَى لِحُيَتِهِ فَيَقَطَعُ مَا زَادَ عَلَى الْكَفِّ (سنن ابي

داؤد) ع

ترجمہ: میں نے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کودیکھا کہ آپ اپنی ڈاڑھی کوشی میں پکڑلیا کرتے تھے، اور پھر جوشی سے زیادہ ہوتی تھی اس کوکاٹ دیا کرتے تھے (ابو رؤ د، ماکم)

فائده:اس روايت كى سندحسن ہے۔ سو

ل قلت الذي ينظهر أن ابن عمر كان لا يخص هذا التخصيص بالنسك بل كان يحمل الأمر بالاعفاء على غير الحالة التي تتشوه فيها الصورة بافراط طول شعر اللحية أو عرضه (فتح الباري لابن حجر، ج٠١ ص ١٥٠٠، باب تقليم الاظفار)

<sup>على الصحيت ٢٣٥٤، كتاب الصوم، باب القول عند الافطار ، المستدرك على الصحيحين للحاكم، رقم الحديث ١٥٣١؛ شعب الإيمان للبيهقي، ج٨ص٥١ ٣١، قصل في الاخذ من اللحية والشارب.

والشارب.

والشارب.

المحديث ١٥٣٤، والشارب.

والشارب المحديث ١٥٣٤، كتاب الإيمان المجان المحديث ١٥٣٤، والشارب.

والشارب المحديث ١٥٣٤، كتاب المحديث ١٥٣٤، كتاب المحديث ١٥٣٤، والشارب.

والشارب المحديث ١٥٣٤، كتاب المحديث ١٩٣٤، كتاب المحديث ١٥٣٤، كتاب المحديث ١٥٣٤، كتاب المحديث ١٩٣٤، كتا</sup>

س قال الالباني:

^{. &}quot;رواه أبو داود و غيره بسند حسن ;كسما بينته في "الإرواء "(٩٢٠)و "صبحيح أبي داود" (٢٠٣١)(السلسلة الضعيفة تحت حديث رقم ٢٣٥٥)

اس روایت میں جج وعمرہ کی قید نہیں، اور لفظ ''کان'' کے ساتھ ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کو کا منتے رہنے کا ذکر ہے، جس کا مطلب یہ ہے کہ جب آپ کی ڈاڑھی ایک مٹھی سے زیادہ موجاتی،اس ونت آپ زائد بالوں کوکاٹ دیا کرتے تھے۔ اورسنن دارطنی میںان الفاظمیں روایت ہے کہ:

رَأْيُتُ ابُنَ عُمَرَ يَقُبِضُ عَلَى لِحُيَتِهِ وَيَقُطَعُ مَا زَادَ عَلَى الْكَفِّ (سنن الدارقطني، رقم الحديث ٢٤٩٩، كتاب الصيام، باب القبلة للصائم)

ترجمه: میں نے حضرت ابن عمر رضی الله عنه کودیکھا که آب اپنی ڈاڑھی کوشھی میں كرليا كرتے تھے، اور جوشى سے زيادہ ہوتى تھى اس كوكات ديا كرتے تھے(وار تطنی)

اورسنن كبرى نسائى مين ان الفاظ مين روايت بكد:

وَأَيْتُ عَبُدَ اللُّهِ بُنَ عُمَرَ قَبَضَ عَلَى لِحُيَتِهِ فَقَطَعَ مَا زَادَ عَلَى الْكَفِّ (السنن الكبرى للنساتي، رقم الحديث ٥ ا ٣٣٠ كتاب الصيام، باب مايقول اذا افطر) ترجمہ: میں نے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کودیکھا کہ آپ نے اپنی ڈاڑھی کوشی میں پکڑا، اور جوشی سے زیادہ تھی اسے کاٹ دیا (سن کبری)

ا مام بیہی رحمہ اللہ حضرت بزید بن زریع رحمہ اللہ سے حضرت ابن عمر رضی اللہ کے بارے میں روایت کرتے ہیں کہ:

أَخَــذَ بِـلِـحُيَتِـهِ فَـمَـدُهَا، فَإِذَا بَقِى بِيَدِهِ شَيْءٌ مِنْ طُوْلِهَا أَخَذَهُ (شعب الإيمان للبيهقي ، رقم الحديث ١٥٠٠، فصل في الاخذ من اللحية والشارب) ترجمه: حضرت ابن عمرض الله عندن ابني ذارهي كوشي ميس بكراميا ، اوراس ك بالوں کوسیدها کیا، پھر جومشی سے لیے تھے، اُنہیں کاٹ دیا (این) اورامام بيهن رحمه الله حضرت نافع رحمه الله سے روایت کرتے ہیں کہ: عَنِ ابْنِ عُمَرَ : أَنَّهُ كَانَ إِذَا حَلَقَ فِي الْحَيِّةِ أَوِ الْعُمُرَةِ، قَبَضَ عَلَى لِحُيَةِ ابْدِيها لليها لليها في الْحُيَةِ الْعُهَا الإيها لليها في إلى الله في المُحيّة المؤلف الله عَنه الإيها لليها في الله في الله عنه الإيها لليها في الله عنه عنه الله عنه ال

فائدہ: احرام کے دوران بال کانے کی ممانعت ہے، اس کے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ ج وعرہ کے احرام سے نکلتے وقت جب سر منڈاتے تو ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کے بال بھی کو ادیا کرتے تھے، اور ہر طرف سے ایک مٹی کے برابر کر دیا کرتے تھے، جبیبا کہ نی سلی اللہ علیہ وسلم کے بارے بیں بھی اسی طرح بالوں کے برابر کرنے کی صدیت پہلے گزر چکی ہے۔ اور ظاہر ہے کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ بیمل ابنی عقل اور رائے کی بنیاد پرنیس کیا کرتے تھے، بلکدان کے پاس نی صلی اللہ علیہ وسلم کے قول وقعل کی سند ضرور ہوگی۔

حضرت نافع رحمه اللدسيدوايت بك

عَنِ ابُنِ عُمَرَ ، أَنَّهُ كَانَ يَأْخُذُ مَا فَوُقَ الْقُبُضَةِ ، وَقَالَ وَكِيْعٌ:مَا جَاوَزَ الْقُبُضَةَ (مصنف ابن ابي شيبه) ٢

ترجمہ: حضرت ابن عمر رضی اللہ عندایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کے بال کاٹ دیا کرتے تنے ،اور حضرت وکیج رحمداللہ نے فرمایا کہ جومٹی سے آگے لکے ہوئے ہوتے تنے ، اُن کوکاٹ دیا کرتے تنے (ابن انیشیہ)

حضرت امام محدر حمد الله كتاب الله فاريس روايت فرمات بي كه:

أَخْبَرَنَا اَبُوْحَنِيْفَةَ عَنِ الْهَيْفَعِ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا اللَّهُ كَانَ

ل رقم الحديث ١٥٠ و ٢٠ فصل في الاخذ من اللحية والشارب.

ل وقم الحديث ٩٤ ٩ ٢٥٠، كتاب الادب، باب ما قالوا في الأخذ من اللحية.

يَ قُبِضُ عَلَى لِحُيَتِهِ ثُمَّ يَقُصُّ مَاتَحُتَ الْقُبُضَةِ ، قَالَ مُحَمَّدٌ : وَبِهِ نَأْخُذُ، وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيْفَةَ (كتاب الآثان) ل

ترجمہ: ہمیں امام ابو حنیفہ نے خبر دی ، انہوں نے حضرت بیٹم سے روایت کیا ، اور انہوں نے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنما سے روایت کیا کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنما سے روایت کیا کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنما شدایتی ڈاڑھی کو تھی میں پکڑتے ، اور جو تھی سے بیچے بال ہوتے ، انہیں کا دیا کرتے تھے ، امام محمد رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ہم اسی کو لیستے ہیں ، اور یہی امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کا قول ہے (کاب الله علی)

فائدہ: ایک مٹی سے زائد بالوں کو کاٹ دینے کا قول صرف امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ ہی کانہیں ہے، بلکدا کشرفقہائے کرام بھی اس کے قائل ہیں، جیسا کہ آ گے آتا ہے۔

اور امام ابو پوسف رحمہ اللہ کے بیٹے پوسف اپنے والد حضرت امام ابو پوسف رحمہ اللہ کے واسطے سے روایت کرتے ہیں کہ:

عَنْ أَبِى حَنِيهُ فَةَ عَنِ الْهَيْفَمِ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِى اللّٰهُ عَنْهُمَا أَنَّهُ كَانَ يَقْبِضُ عَلَى لِحُيَتِهِ فَيَأْخُذُ مِنْهَا مَا جَاوَزَ الْقُبُضَةَ (الآثار لابى يوسف) لِ مُرْجَمِهِ: المام الوطنيف رحمه الله سے روایت ہے، انہوں نے مطرت اللّٰم سے روایت کیا، اور انہوں نے مطرت این عمرض الله عنم الله عنم این محرت این عمرض الله عنم این وایت کیا کہ مطرت این عمرض الله عنم این وائمی کومشی میں پکڑت، اور جومشی سے اضافی بال موتے، انہیں کا ف واکم کیا کرتے شے (الا فارلانی یوسف)

اورامام ابو یوسف رحمداللہ کے بیٹے یوسف اپنے والدحضرت امام ابو یوسف رحمداللہ سے ہی ان الفاظ میں بھی روایت کرتے ہیں کہ:

عَنْ اَبِي حَنِيْفَةَ عَنْ نَافِعٍ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا اَنَّهُ كَانَ يَأْخُدُ

ل باب حف الشعر من الوجه ، رقم الحديث • • 9 .

ع رقم الحديث ١٠٣٠ مباب في الخضاب والأخذ من اللحية والشارب.

مِنُ لِحُيَتِهِ (الآثار لابي يوسف) لِ

ترجمہ: امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ سے روایت ہے ، انہوں نے حضرت نافع رحمہ اللہ سے روایت کیا کہ سے روایت کیا کہ سے روایت کیا کہ حضرت این عمر رضی اللہ عنہا سے روایت کیا کہ حضرت این عمر رضی اللہ عنہ اپنی ڈاڑھی کے (ایک مٹھی سے) زائد بالول کو کا ف دیا کرتے تھے (ال فارانی یوسف)

فائدہ: ان تمام روایات کے مجموعہ سے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کا جی وعمرہ سے فراغت کے موقع پراورد مگرمواقع پرایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کوکا ثنا ٹابت ہور ہاہے۔
موقع پراورد مگرمواقع پرایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کوکا ثنا ٹابت ہور ہاہے۔
ملحوظ رہے کہ ڈاڑھی بڑھانے کی اکثر روایات حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ سے مروی ہیں،
اور انہوں نے ایک مٹی سے زائد بالوں کوکا ثنا جائز سمجھا اور اسی کے مطابق عمل کیا۔
اور ڈاڑھی کی شرعی مقدار کا خود اپنی عشل سے بچھا تنا مشکل ہے، جس سے ظاہر ہے کہ انہوں
نے ایک مٹی ڈاڑھی کی اس مقدار کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے حاصل کیا ہے۔
حضرت ابوزرعة رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ:

كَانَ أَبُـوُ هُـرَيُرَةَ يَقْبِصُ عَلَى لِحُيَتِهِ ، ثُمَّ يَأْخُذُ مَا فَصَلَ ، عَنِ الْقُبُضَةِ

(مصنف ابنِ ابی شیبه)

ترجمہ: حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عندا پنی ڈاڑھی کوشھی میں پکڑلیا کرتے تھے، پھر جوشھی سےزائد ہوتی تھی ،اس کوکاٹ دیا کرتے تھے (این ابی ثیبر)

فائدہ:بیردوایت سند کے لحاظ سے سیجے ہے۔ س

اورايك روايت مين سيالفاظ بين كه:

ل باب في الخضاب والأخذ من اللحية والشارب، رقم الحديث ١٠٣٩.

^{عن الحديث ٢٥٩٩٠ كتاب الادب، باب ما قالوا في الأخذ من اللحية.}

سل بلکہ جناب ناصرائدین البانی صاحب نے اس دوایت کوسلم کی شرط پر سیح قرار دیا ہے، جیسا کہ ان کی اس سلسلہ میں مفصل عبارت آ گے آ رہی ہے۔

عَنُ أَبِى هُرَيُرَةَ ، أَنَّهُ كَانَ يَأْخُذُ مِنُ لِحُيَتِهِ مَا جَاوَزَ الْقُبُضَةَ (مصنف ابنِ ابى شية) ل

ترجمہ: حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عندا یک مٹی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کو کاٹ دیا کرتے تھے (ابن ابی شیبہ)

حطرت عثمان بن عبيدالله رحمه الله سعدوايت ب، وهفر مات بي كه: وَأَيْثُ أَبَا هُوَيُوَةَ يُحْفِي عَارِ صَيْهِ ، يَأْخُلُهُ مِنْهُمَا (الطبقات الكبرى لابنِ سعد،

ج٣ص ٢٣٩ ،الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت كر

ترجمہ: میں نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کودیکھا کہ وہ اپنے رخساروں (لیمنی اوپر کے جبڑے کی طرف) سے (ڈاڑھی کے اضافی بال) کاٹ رہے تھے (ابن سعد)

فائدہ: حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ جن سے ڈاڑھی بڑھانے کے تھم کی اکثر احادیث مروی بیں، اُن کے ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کے بال کثادیئے کا ذکر پہلے گزرچکا ہے۔ دوسرے راوی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ بیں، جن سے ڈاڑھی بڑھانے کی اکثر احادیث مروی ہیں۔

اُن سے بھی ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کے بال کٹادسینے کا ذکراس بات کی دلیل ہے کہان دونوں جلیل القدر صحابہ کرام رضی اللہ عنہانے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے ڈاڑھی بڑھانے کے تھا کے تھا کہ مقدار ہونے پر پورا ہونا سمجھا۔

ل رقم الحديث ٩٩٩ ٢٥٩، كتاب الادب، باب ما قالوا في الأخذ من اللحية.

ع قال الالباني:

قلت : و الشيخ المسدني هذا أراه عشمان بن عبيد الله ، فإن ابن سعد روى بعده أحاديث بسنده المسحيح عن ابن أبي ذئب عن عثمان بن عبيد الله قال : رأيت أبا هريرة يصفر لحيته و نحن في الكتاب . و قد ذكره ابن حبان في "الشقات" (3/177) ، فالسند عندي حسن . والله أعلم (السلسلة الضعيفة تحت رقم الحديث ٢٣٥٥)

لہذا ایک مٹی سے زائد بالوں کا کٹوا دیٹا تو جائز ہوا، اور ایک مٹی پورے ہونے سے پہلے ڈاڑھی کے بالوں کا کٹانے کا جائز ہونا ٹابت نہیں ہوا،ان کا ناجائز ہونا اپنی حالت پر برقر ارر ہا۔

جہاں تک رخساروں سے بال کا شنے یا موثڈ نے کا تعلق ہے، تو اس سے مراد بنچوا لے جڑے کے علاوہ او پر کے جڑے کے علاوہ او پر کے جڑے کے علاوہ او پر کے جڑے جال ہیں، جو کہ ڈاڑھی کی حدسے خارج ہیں، جس کی تفصیل آ کے مسائل کے ذیل ہیں آتی ہے۔ ل

حضرت اك بن يزيدر حمداللد سروايت بك.

قَالَ كَانَ عَلِیَّ يَأْخُذُ مِنُ لِحُيَةِ مِمَّا يَلِیُ وَجُهَهُ (مصنف ابنِ ابی شبه ہ ع ترجمہ: حضرت علی رضی اللہ عندائے چرے کی طرف سے ڈاڑھی کے (اضافی) بالوں کوکاٹ دیا کرتے تھے (ابن انی ثیب)

فائدہ: چېره کی طرف سے ڈاڑھی کے بالوں سے مراور خسار کے بال ہیں، جس کی وجہ پیچھے گزر چکی ہے۔

حضرت قما ده رحمه الله سے روایت ہے کہ:

قَالَ جَابِرٌ : لَا نَأْخُذُ مِنْ طُولِهَا إِلَّا فِي حَيِّهِ، أَوْ عُمُرَةٍ (مصنف ابنِ ابي شيبة) ع

ترجمه:حضرت جابر رضى الله عندنے فرمایا كه بم دا اڑھى كے ليب بالوں كو حج يا

ال عارضيه أي جانبي وجهه تثنية العارض وهو جانب الوجه (حاشية السندي على سنن ابن ماجه، جا، ص ٢٦ ا، باب ما جاء في تخليل اللحية)

والعارِضُ الحَدُّ يقال أَحَدُ الشعر من عارِضَيُهِ قال اللحياني عارِضا الوجه وعَرُوضَاه جانباه والعارِضانِ شِعاً الْفَم وقيل جانبا اللِّحية(لسان العرب ، جــ>، ص • ٨ ا ،فصل العين المهملة)

والمعارض النخد يقال أخذ من عارضيه من الشعر (البحر الرائق، ج٢ ص٢٠٣، فصل في عوارض الفطر في رمضان)

رقم الحديث ١ ٩ ٩ ٢٥٠، كتاب الادب، باب ماقالو في الاخذ من اللحية.

سع وقم الحديث ٢٥٩٩٠ كتاب الإدب، باب ماقالو في الاخذ من اللحية.

عمرے کے موقع بربی کا منتے ہیں (ابن اباشیہ)

فائدہ: ظاہر ہے کہ ڈاڑھی نہ تو روز روز غیر معمولی لمبی ہوتی ہے، اور نہ بی صحابۂ کرام زندگی شامر ف ایک آ دھ مرتبہ ج یاعمرہ پراکتفاء کرتے تھے، بلکہ مکہ مکر مدے قرب و جوار کے رہنے والے محابۂ کرام وقاف قامتعد دج وعمر کرتے رہنے تھے، اور بید مفرات احرام سے فراغت برڈاڑھی کے تھی سے ذائد بالول کوکا ٹنا پہند فرماتے تھے۔

اوراس کی نوبت اسی وفت آسکتی ہے جبکہ احرام سے نکلتے وفت ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی ہو، کیونکہ ڈاڑھی ایک مٹھی سے کم کرنا جائز نہیں ،اس لئے بیر حفرات دیگراوقات کے بجائے عموماً جج یاعمرہ کے احرام سے فراغت پر ہی بیٹمل انجام دیتے تھے۔

اوراس سے بیلازم نہیں آتا کہ اگر کوئی ج یاعمرے کے علاوہ دوسرے موقع پرایک مٹی سے زیادہ بالوں کوکاٹ دے ، تواس کے لیے جائز نہ ہو، جیسا کہ پہلے گزرا۔

حضرت منصوررحماللدفرمات بيلكه:

مَسَمِعُتُ عَطَاءَ بُنَ أَبِي رَبَاحٍ ، قَالَ: كَانُوا يُحِبُّونَ أَنْ يُعَفُّوا اللَّحْيَةَ إِلَّا فِي حَجِّ ، أَوْ عُمْرَةٍ، وَكَانَ إِبْرَاهِيمُ يَأْخُذُ مِنْ عَارِضِ لِحُيَتِهِ (مصنف ابنِ ابي شيبة) ل

ترجمہ: میں نے (جلیل القدر تابعی) حضرت عطاء بن ابی رہاح سے سُنا، کہ انہوں نے فرمایا کہ محلبہ کرام ڈاڑھی بڑھانے کو پہند فرماتے تھے، سوائے جج یا عمرے کے، اور ایراہیم (نخعی) اپنی ڈاڑھی کو کنارے سے کا ان دیا کرتے تھے (ابن انی ثیبہ)

فائدہ: دیگرروایات میں محلبہ کرام کا جج وعمرہ کےعلاوہ بھی ایک مٹھی سے زائد بالوں کا کا ثنا ثابت ہے،للذاجے وعمرہ کےموقع پرمٹھی سے زائد بالوں کے کا شنے کو پیند فرمانے سے

ل رقم الحديث ٣٩ ٩ ٢٥٠ كتاب الادب، باب ماقالو في الاخذ من اللحية .

دوسرے مواقع پرایک مٹھی سے زائد کا شنے کا ناجائز ہونا ٹابت نہیں ہوتا،اور جج وعمرہ کے بطورِ خاص ذکر کی وجہ پہلے گزر چکی ہے۔

امام ما لك رحمداللدروايت كرتے بين كد:

أَنَّهُ بَـلَـغَهُ أَنَّ سَالِمَ بُنَ عَبُدِ اللهِ كَانَ إِذَا أَرَادَ أَنُ يُحُرِمَ دَعَا بِالْجَلَمَيُنِ فَـقَصَّ شَــارِبَــةُ وَأَخَـذَمِنُ لِـحُيَتِــهِ قَبْلَ أَنُ يُـرُكَبَ وَقَبُلَ أَنُ يُهِلَّ

مُحرِمًا (مؤطاامام مالك، رقم الحديث ١٣٨٧ ، كتاب الحج، باب التقصير)

ترجمہ: انہیں یہ بات پنجی کہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کے بیٹے حضرت سالم بن عبداللہ جب احرام بائد سے کا ارادہ فرماتے تو فینجی منگواتے ، پھر آپ اپنی موجھیں اور ڈاڑھی کے (اضافی) بال کا شتے ، اور یہ کام سواری پر سوار ہونے اور احرام کی تکبیر ہڑھنے سے پہلے کیا کرتے تھے (موطانام مالک)

فائدہ: اس سے پہلے حضرت ابن عمر رضی اللہ عند کے بارے میں مضی سے زائد اضافی بال کا شخ کی سے اور کیٹر روایات گزر چکی ہیں، اور بیروایت ان کے بیٹے حضرت سالم کی ہے، اور فلام ہے کہ حضرت سالم کی ہے، اور فلام ہے کہ حضرت سالم نے بیٹل اپنے والد سے ہی اخذ کیا ہوگا، جس طرح سے کہ ان کے والد حضرت ابن عمر رضی اللہ عند نے بی صلی اللہ علیہ وسلم سے اخذ کیا ہوگا، اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث پہلے گزر چکی ہیں۔

حضرت طاووس کے بیٹے اپنے والدحضرت طاووس جو کہ جلیل القدر تابعی ہیں، ان کے بارے میں فرماتے ہیں کہ:

أَنَّهُ كَانَ يَأْنُحُذُ مِنْ لِمُحْمَتِهِ ، وَلَا يُوْجِبُهُ (مصنف ابنِ ابی شیبه) لِ ترجمہ: حضرت طاووس اپنی ڈاڑھی کے فاضل بال کاٹ دیا کرتے تھے، اور اُس کوواجب نہیں قرار دیتے تھے (این ابْ ثیبہ)

ل رقم الحديث ٢٥٩٩ ، ٢٥٠ كتاب الادب، باب ماقالو في الاخذ من اللحية .

فائدہ: حضرت طاووس نے بھی ڈاڑھی کےاضافی بالوں کو کاشنے کا بیمسئلہ ظاہر ہے کہ صرف اپنی عقل سے نہیں سمجھا ہوگا، بلکہ محلبہ کرام سے ہی اخذ کیا ہوگا۔

حضرت حسن بصرى رحمه الله جو كيمليل القدرتا بعي بي، وه فرمات بي كه:

كَانُوا يُرَجِّ صُونَ فِيُهُمَا زَادَ عَلَى الْقُبُضَةِ مِنَ اللِّحُيَةِ أَنْ يُسَوَّحَلَ

مِنْهَا (مصنف ابنِ ابی شیبه) لے

ترجمہ: صحلبہ کرام وتا بعین ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کوکاٹ دینے کی اجازت دیا کرتے تھے(این ابی شیبہ)

فائدہ: حضرت این عمراور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنبما کے بارے میں تو صراحناً ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کے خات دینے کا ذکر پیچھے گزر چکا ہے، اور حضرت حسن بھری رحمہ اللہ کے اس ارشاد سے معلوم ہوا کہ دیگر صحابہ کرام اور جلیل القدر تا بعین بھی ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کے کاٹنے کو جائز قرار دینے تھے۔

اس سے تین باتیں معلوم ہوئیں، ایک بیر کہ ایک مٹھی سے زائد بالوں کا کا ثنا جائز ہے، اور دوسرے بید کہ ایک مٹھی سے کم ہونے کی صورت میں ڈاڑھی کے بالوں کا کا ثنا جائز نہیں، کیونکہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے ایک مٹھی کے بعد بی کا شنے کا جائز ہونا ثابت ہے، اس سے کم کا جائز ہونا ثابت نہیں، اور تیسر نے یہ کہ ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کے کا سے کم کا جائز ہونا ثابت نہیں، اور تیسر نے یہ کہ ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کے کا سے کہ کا صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا معمول تھا۔

حضرت ابوھلال فرماتے ہیں کہ میں نے جلیل القدر تابعین حضرت حسن بھری اور حضرت ابنِ سیرین رحم ہما اللہ سے ڈاڑھی کے بالوں کے کاشنے کے بارے میں سوال کیا تو:

فَقَالًا: لَا بَأْسَ بِهِ أَنْ تَأْخُذَ مِنْ طُولِ لِحُيَتِكَ (مصنف ابن ابي شبه) على ترجمه: حضرت صن بعرى اور حضرت ابن ميرين رجمها الله دونول في جواب

ل رقم الحديث ٢٥٩٥٠ كتاب الادب، باب ماقالو في الاخذ من اللحية.

ع رقم الحديث • • • ٢١- كتاب الادب، باب ماقالو في الاخد من اللحية .

میں فرمایا کہ آپ کواپنی (ایک مھی) سے زیادہ کمی ڈاڑھی کے بال کاشنے میں کوئی حرج نہیں (ابن ابی ثیب)

فائدہ: پیچھے حضرت حسن بھری رحمہ اللہ کی وہ روایت گزر پیکی ہے، جس میں محلبہ کرام اور حلیل القدر تا بعین سے ایک مٹھی کے بعد ڈاڑھی کے بال کا شنے کا جائز ہونا ثابت ہے۔ حضرت حسن بھری اور ابنِ سیرین رحمہا اللہ نے جولمبی ڈاڑھی کے اضافی بال کا شنے کے جائز ہونے کافتوی دیا، وہ صحابہ کرام اور جلیل القدر تا بعین کی اتباع ہی میں تھا۔

حضرت منصور دحمه الله ، حضرت ایرا بیم نخی دحمه الله سے دوایت کرتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا کہ:

کانُو ایکطیّبُو ن لُحاهُم وَیَا نُحُلُو نَ مِنْ عَوَادِ ضِهَا (مصنف ابن ابی شیبه) لے

ترجمہ: صحابہ کرام اورجلیل القدر تا بعین اپنی ڈاڑھیوں کو خوشبولگایا کرتے تھے،
اوراین ڈاڑھیوں کے اطراف وجوانب کاٹ دیا کرتے تھے (این ان شیب)

فائدہ: اس روایت سے معلوم ہوا کہ محلبہ کرام ڈاڑھی کے کناروں کوکاٹ دیا کرتے تھے، اور دوسری روایات بیس اس کی بھی وضاحت ہے کہ وہ ایک مٹی سے زائد کے بال کاٹا کرتے تھے، البندااس کا مطلب بھی وہی ہے کہ ایک مٹی سے زائد جونمی بالوں کے کنارے نکلتے ، ان کوکاٹ دیا کرتے تھے، اور بیمطلب بھی ہوسکتا ہے کہ جو بال نیچے کے جڑے کی حدود سے باہراوراو پر کے جڑے کی حدیث ہوتے ، ان کوکاٹ دیا کرتے تھے، کونکہ وہ ڈاڑھی کی شری صدود سے باہر ہوتے تھے، دونوں مطلب اپنی جگہ درست ہیں۔ سے

ل رقم الحديث ١ ٠٠٠ ٢٦، كتاب الادب، باب ماقالو في الاخذ من اللحية .

^{﴾ ﴿} اللَّهَادِشُ " :النَّاحِيَةُ . "يُتقَالَ :إِنَّهُ لَشَسِيدُ الْعَادِضِ أَىُ شَّدِيدُ النَّاحِيَةِ ذُو جَلَدٍ وكَذَلِكَ العَادِصَةَ(تاج العروس ، ج ٨ ا ، ص • ٣ ٩ ، مادة "عرض ")

⁽ العارض) ما اعترض في الأفق فسده من جراد أو نحل والسحاب المطل وفي التنزيل العزيز) قالوا هذا عارض ممطرنا (والجبل وجانب الوجه وصفحة الخدوهما عارضان يقال هو خفيف المعارضين شعر العارضين وصفحة العنق والآفة تعرض في الشيء والحائل و المانع يقال عرض له عارض والثنية من الأسنان وهي الثنايا (ج) عوارض ويقال امرأة نقية العوارض.

[﴿] بقيه حاشيه الكل صفح يرملا حظافر ما تي ﴾

حضرت المام يبين رحم الله حضرت ابراجيم رحم الله سدوايت كرتي بين كرانبون فرماياكه: كانُوا يَانُحُ لُونَ مِنْ جَوَانِبِهَا وَيُنَظِّفُونَهَا يَعْنِى اللِّحُيَةَ (شعب الإيمان

للبيهقي ، وقم الحديث ١٨٠ ؛ فصل في الاخذ من اللحية والشارب)

ترجمہ: صحلبہ کرام اپنی ڈاڑھیوں کے کناروں کو (جوایک مٹی سے زائد ہوتے) کاٹ دیا کرتے تھے،اورڈ اڑھی کوصاف رکھا کرتے تھے (بیقی) لے

فائدہ: اگر ڈاڑھی کواپنے حال پر چھوڑ دیا جائے ، اور ایک مھی سے زیادہ لیے بال ہونے اور اوپر کے جیڑے کی صدود میں اگنے کی صورت میں ان کوسنوارا اور درست نہ کیا جائے ، تو ڈاڑھی کی خوبصورتی میں خلل بڑجا تا ہے۔

اس کیے محلبہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین اور تابعین عظام ایک مٹھی سے زائد برابر اور نیچ کے جبر سے خارج بالوں کوکاٹ دیا کرتے تھے، جس سے ڈاڑھی کول اور خوبصورت ہوجاتی تھی، اوراس کا بھڈ اپن ختم ہوجاتا تھا، جیسا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی مبارک بھی الیں بی ہوتی تھی (جس کا ذکر پہلے گزرچکا ہے)
میں ہوتی تھی (جس کا ذکر پہلے گزرچکا ہے)

حفرت افلح فرماتے ہیں کہ:

كَانَ الْقَاسِمُ إِذَا حَلَقَ رَأْسَهُ أَخَذَ مِنْ لِمُحْيَةِ وَشَارِبِهِ (مصنف ابنِ ابی شید) ع ترجمہ: حضرت قاسم جب اپنا سرمنڈ ایا کرتے تھے، تو اپنی ڈاڑھی کے (فاضل بال) كاٹ دیا كرتے تھے، اورا پنی موچيس بھی (این ابی ثیبہ)

﴿ كُرْشته صَفِحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

(العارضة) صفحة النخد والثنية من الأسنان والخشبة العليا التي يدور فيها الباب ويقال هو قوى السعسارضة ذو جسلسد وصسرامة وقسدرسة على الكلام وذو يسبهة ورأى جيسه (ج) عوارض والعوارض(المعجم الوسيط ، ج٢، ٩٣٠، باب العين)

ل قلت : وهذا إستاد جيد ؛ من فوق البصرى كلهم ثقات من رجال "التهديب" (سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة للالباني بتحت رقم الحديث٥٣٥٣)

إلى رقم الحديث ٢٥٩٩، كتاب الادب، باب ماقالو في الاخد من اللحية.

فائدہ: ظاہر ہے کہ وہ صحابہ کرام کی اتباع میں ہی ایک مٹھی سے زائد اضافی بالوں کو کاٹا کرتے تھے۔ تھے، نہ کہ اس سے کم مقد ارکو کاٹا کرتے تھے۔ اور کئی جلیل القدر مفسرین نے ڈاڑھی کے ایک مٹھی سے زائد بال کٹادیئے کو قرآن مجید کی مندرجہ ذیل آیت:

" ثُمَّ لَيَقُضُو التَفَيَّهُمُ " (سودة الحج وقم الآية ٢٩) كر المرايل .

كى تفيير مين واخل مين مانا ہے۔

چنانچ چلیل القدر تابعی اورعظیم مفسر حضرت مجابدر حمدالله فرماتے ہیں کہ:

ثُمَّ لَيَـقَـضُـوُا تَـفَطَهُـمُ قَـالَ اَلتَّفَتُ حَلَقُ الرَّأْسِ وَالْعَانَةِ وَقَصَّ اللِّحْيَةِ وَالشَّارِبِ وَالْاَظْفَارِ وَرَمُي الْجِمَارِ (تفسير مجامد) لِ

ترجمہ: پھر چاہیے کہ اپنے تفث کو دور کر کیں ، تفٹ سے مرادسر منڈانا ، زہر ناف بال مونڈ نا ، ڈرر ناف بال مونڈ نا ، ڈاڑھی کے اضافی بال کا ٹنا ، اور مونچھوں کے بال کا ٹنا ، اور ناخن کا ٹنا ، اور شیطان کوکنگریاں مار ناہے (تغیر جاہد)

اورا بن جرير حمد الله ف معزمت مجابد وحمد الله سي ان الفاظ من روايت كياب كه: (قُدَّ لَيَ قُدُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ أَسِ، وَحَلَقُ الْعَانَةِ، وَقَصْرُ الْأَظْفَادِ، وَقَدْ الشَّادِبِ، وَرَمْىُ الْجِمَادِ، وَقَصَّ اللِّحْيَةِ (مفسر

الطبرى) ع

ترجمه: پرچاہئے کہاہے تفث کودور کرلیں ، تفث سے مرادسر منڈانا ، زبر ناف

قال الالباني

ل ج ا ص ٢٨٠ ، تحت آيت ٢٩ من سورة الحج.

ع ج١١ ص٥٢٤. تحت آيت ٢٩ من سورة الحج.

[&]quot;رواه ابن جرير بسند صحيح أيضا .(السلسلة الضعيفة تحت رقم الحديث ٢٣٥٥)

بال کا شا، اور ناخن کا شا، اور مو چھوں کے بال کا شا، اور شیطان کو کنگریاں مارنا اور ڈاڑھی کے اضافی بال کا شاہے (طری)

اورحضرت محمر بن كعب قرظى رحمه الله سدروايت بكد:

أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ فِي هَذِهِ الْآيَةِ: (ثُمَّ لَيَقَضُوا تَفَقَهُمُ) رَمُّيُ الْجِمَارِ، وَذِبُتُ اللَّهِيُ حَةِ، وَأَخَدَّ مِّنَ الشَّارِبَيُنِ وَاللِّحْيَةِ وَالْأَظُفَارِ، وَالطَّوَافِ (تفسير الطبرى) لِ

ترجمہ: محمہ بن کعب قرظی اس آیت کے بارے میں جس میں ارشاد ہے کہ پھر چاہئے کہاہے تفث کودور کرلیں ؛ فرماتے تھے کہ تفث سے مرادشیطان کو کنگریاں مارنا،اور (جج کی) قربانی کرنا، اور موجھوں کے بال کا ثنا، اور ڈاڑھی کے اضافی بال کا ٹنا ہے،اور ناخن کا ٹنا،اور طواف کرنا ہے (طری)

اور حضرت عطاء ،حضرت ابنِ عباس رضی الله عنه ہے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا کہ:

اَلتَّفَتُ الْسَحَلْقُ وَالتَّقَصِيْرُ وَالرَّمِّيُ وَالذِّبُحُ وَالْأَحُدُ مِنَ الشَّارِبِ وَاللِّحْيَةِ وَنَتُفُ الْإِبِطِ وَقَصُّ الْآظُفَادِ (معانى القرآن الكريم للامام ابى جعفر

النحاس المتوفی ۱۳۳۸ه، ج۴ص ۴۰۲ بنحت آیت ۲۹ من سورهٔ الحج) مل مرات المعان کوکنگریال مارتا ، اور ترجمه: تفت سے مرادمر کے بال منڈانا اور کثانا ، اورشیطان کوکنگریال مارتا ، اور

ج کی قربانی کرنا، اور موجیھوں کے بال کا شا، اور ڈاڑھی کے اضافی بال کا شا

رواه ابن جرير أيضا ، و إسناده صحيح ، أو حسن على الأقل(السلسلة الضعيفة ،تحت رقم الحديث ٢٣٥٥)

ع وقال الالباني:

رواه ابن أبي شيبة (٨٥/٣) و ابن جرير في "التفسير" (١٠٩/١٤) يسند صحيح (السلسلة الضعيفة تحت رقم الحديث ٢٣٥٥)

ل ج١١ ص ٥٢٧. تحت آيت ٢٩ من سورة الحج.

قال الالباني:

ہے،اور بغل کے بال دور کرنا ،اور ناخن کا شاہے(معانی القرآن)

فائدہ: جب حضرت این عباس رضی اللہ عند سے صحیح سند کے ساتھ بیہ بات ثابت ہوگئی کہ انہوں نے ڈاڑھی کے اضافی بالوں کو کا ٹنا بھی فہ کورہ آیت کی تفییر میں داخل مانا ہے، تو کم انہم اس کو مرفوع حدیث کا درجہ حاصل ہے، کیونکہ الیکی چیز کو عشل سے نہیں بچپانا جاسکتا۔ جس سے بظاہر بہی معلوم ہوتا ہے کہ صحابہ کرام نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو جج وعمرہ کے وقت اس عمل کو کرتے ہوئے دیکھایا اس سے متعلق ارشاد سنا ہوگا۔ یا

یہ بات یا در کھنی چاہئے کہ صحابہ کرام و تا بعین عظام کے جج وعمرہ سے پہلے ، جج وعمرہ کے بعد اور دیگراوقات میں ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کو کا نئے میں در حقیقت کوئی فکراؤ نہیں ، کیونکہ کسی موسم اور عمر کے کسی حصے میں بال جلدی بڑے ہوتے ہیں ، اور کسی میں کم ، اور ای طرح کسی حصے میں بال جلدی بڑے ہوتے ہیں ، اور کسی میں کم ، اور ای طرح کسی سے بیہ کہ اور ای طرح کسی سے بیہ کہ ایک مٹھی سے زائد کو کٹا دیا کرتے تھے۔

اے فقہائے حفیہ کے زوریک واقع اس میل کچیل وغیرہ کانام ہے، جوبالوں اور ناختوں کے اضاف اور لمیا ہونے کی وجہ سے پیدا ہو، اور ڈاڑھی کا ایک مشت سے زیادہ ہونا اضافی اور لمبا ہونا ہے، اس کئے احرام سے خروج کے وقت جس کی ڈاڑھی کے بال مذکورہ مقدار سے زیادہ طویل ہوں، اس کوان اضافی بالوں کا دور کرنا قضائے تفت بیں واضل ہوگا۔

تا ہم احرام سے خروج کے لئے ند کورہ ازالہ تفٹ شرط ہیں ،اوراس کے لئے حلتی بیا تقصیرالرأس کافی ہے۔

لم ليقضوا تفثهم هو في الأصل الوسخ والقلر وعن قطرب تفث الرجل كثر وسخه في سفره وقال أبو محمد البصرى: التفث من التف وهو وسخ الأظفار وقلبت الفاء ثاء كما في معثور وفسره جمع هنا بالشعور والأظفار الزائدة ونحو ذلك والقضاء في الأصل القطع والفصل واريد به الإزالة مسجازا أي ليزيلوا ذلك بعقليم الأظفار والأخذ من الشوارب والعارضين كما في رواية عن ابن عباس (روح المعاني، ج 9 ص ١٣٩)، تحت آيت ٢٩ من سورة الحج)

(ثُمَّ لَيُقُضُوا تَفَنَهُمُ) النفث: الوسخ والقدارة من طول الشعر والأظافر والشعث، تقول العرب لمن تستقدره :ما اتفتك :أى :ما اوسخك .والمحاج أشعث أغبر، لم يحلق شعره ولم يقلم ظفره، فقضاء المتفث : إزالة هذه الأشياء ليقضوا تفتهم، أى :ليزيلوا أدر انهم (تفسير البغوى، ج ٣ ص ٣٣٧، تحت آيت ٢٩ من سورة الحج)

قال الكرخي قضاء التفث هو قص الشعر وحلق الرأس وتقليم الأظفار ونتف الإبط وحلق العانة وقيسل التنفث الوسخ من طول الشعر و الأظفار وقضاؤه إزالته (الجوهرة النيرة، ج ا ص ١٥٢ ، كتاب الحج) اور جب ڈاڑھی کے اضافی بال کا ٹنا قرآن مجید کی آیت کی تغییر سے ٹابت ہوا تو ڈاڑھی کے ایک مٹھی سے زائد بالوں کے کاشنے کے جائز ہونے کا ثبوت اور زیادہ قوی ہوگیا، کہ وہ احادیث وروایات اور صحابہ وتابعین کے آٹار کے علاوہ قرآن مجید کی آیت کی تغییر سے بھی ٹابت ہے۔

نیز جمہور فقہائے کرام کے نزدیک بھی ایک مٹھی کے بعداضا فی بالوں کا کاٹ دینا جائز بلکہ بعض کے نزدیک سنت یا مستحب ہے ،جیسا کہ آ گے آتا ہے۔

اس بحث كاخلاصه

ندکورہ احادیث وروایات، قرآن مجید کی آیت کی تغییر اور صحلبہ کرام و تابعینِ عظام کے قول وفعل سے ایک مشی کی مقدار کے بعد ڈاڑھی کے اضافی بالوں اور اسی طرح ڈاڑھی کی اصل حدود (لیتنی نیچے کے جبڑے) سے باہر رضار پراُ گئے والے بالوں کو کا شنے کا جائز ہونا ثابت موا۔

اوریہ بات معلوم ہوگئ کہ کم از کم ایک مفی تک ڈاڑھی بڑھانا واجب ہے، اوراس سے زیادہ واجب ہے، اوراس سے زیادہ واجب ہیں، بلکداس کے بعد اضافی بالوں کو کاٹ دینا کم از کم جائز جبکہ بعض کے نزدیک سنت ومستحب ہے، اور مجھے ہے، اور صحابہ کرام کی پاکیزہ اور مقدس جماعت جو کہ 'الل السنة والجماعة''کا سب سے پہلا طبقہ یااوّل مصداق ہے، اس کا بی معمول رہاہے۔

وَاللَّهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعْلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَمُّ وَاَحْكُمُ.

فقهائے كرام ومحدثين عظام سيے ثبوت

نی صلی الله علیہ وسلم کی احادیث اور صحابہ کرام و تا بعین عظام کی روایات و آثار کے بعداب ہم فقباء و محدثین کی چند عبارات پیش کرتے ہیں، تا کہ معلوم ہوکہ انہوں نے بھی دراصل فرکورہ احادیث وروایات اور آثار کی پیروی کرتے ہوئے ہی ڈاڑھی منڈ انے یا ایک مٹھی سے کم کرانے کو گناہ اور ایک مٹھی سے دا کم کرانے کو گناہ اور ایک مٹھی سے زا کہ کاشنے کو جائز قرار دیا ہے، اور انہوں نے اپنی طرف سے کو کی بات نہیں کی (جیما کہ بعض اور کی بیروی)

امام بيعي رحمه الله فرمات بين كه:

فَقَدْ يُحْتَمَلُ أَنْ يُكُونَ لِعَفُو اللَّحِي حَدُّ وَهُوَ مَا جَاءَ عَنِ الصَّحَابَةِ فِي فَلَاكَ فَلُوكَ فَرُوكَ عَنِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ يَقْبِضُ عَلَى لِحُيَتِهِ فَمَا فَضَلَ عَنُ كَلِي الْمُوهِ، وَيَأْخُذُ كَانَ يَقْبِضُ عَلَى لِحُيَتِهِ فَمَا فَضَلَ عَنُ كَلِي الْمُوهِ، وَيَأْخُذُ كَانَ الَّذِي يَحْلِقُ رَأْسَهُ يَفْعَلُ ذَٰلِكَ بِأَمُوهِ، وَيَأْخُذُ كَانَ اللّهِ عَلَيْهِ وَكَانَ أَبُو هُرَيُرَةَ يَأْخُذُ بِلِحَيَتِهِ، ثُمَّ عَارِضَيْهِ وَكَانَ أَبُو هُرَيُرَةَ يَأْخُذُ بِلِحَيَتِهِ، ثُمَّ يَأْخُذُ مَا يُجَاوِزُ الْقُبُضَةَ (هب الايمان) ل

ترجمہ: نی سلی اللہ علیہ وسلم نے جوڈاڑھی بڑھانے کا تھم فرمایا، اس بین اس بات
کا اختال (وامکان) ہے کہ ڈاڑھی بڑھانے کی کوئی حدمقرر ہو، اور وہ مقدار وہ
ہے، جواس سلسلہ بین صحابہ سے مروی ہے، پس صفرت ابن عمر رضی اللہ عنہ سے
مروی ہے کہ وہ اپنی ڈاڑھی کو تھی بین پکڑتے تھے، پس جوڈاڑھی ان کی تھی سے
زاکد ہوتی تھی، اس کوکاٹ دیا کرتے تھے، اور جوآپ کے سرکومونڈ تا تھا، وہ آپ
کے تھم سے ایسا کرتا تھا، اور وہ رخسار کے (یعنی اوپر کے جبڑے پراگنے والے)
بالوں کوکاٹ دیا کرتے تھے، اور اپنی ڈاڑھی کے کناروں کو برابر کرلیا کرتے تھے،

ل ج٨ص ١ ٣١ متحت رقم الحديث ٢ ١ ٠ ٢، فصل في الاخذ من اللحية والشارب.

اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنداینی ڈاڑھی کوشھی میں پکڑا کرتے تھے،اور جوشھی ے زائر ہوتی ،اس کوکاٹ دیا کرتے تھے (پہتی)

فائدہ عظیم محدث امام بیبی رحمہ اللہ (جو کہ امام شافعی رحمہ اللہ کے مسلک کے حامی ہیں) کے اس كلام سےمعلوم بواكه ني صلى الله عليه وسلم نے جو دارهي برهانے كا تقم فرمايا ہے،اس كى مقدار میں وہ اختال توی ہے، جو صحابہ کرام سے مروی ہے، اور وہ ایک مٹھی کی مقدار ہے۔ يريق محمودييس بك.

فِي التَّمَارُ حَانِيَّةِ عَنِ التَّجْنِيُسِ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَحُفُوا الشُّوارِبَ وَاعْفُوا اللُّحٰي ءَأَى قُصُّوا الشُّوارِبَ وَاتُرُكُوا اللُّحٰي كَمَا هِيَ وَلَا تَحْلِقُوْهَا وَلَا تَقْطَعُوْهَا وَلَا تَقْطَعُوْهَا وَلَا تُنْقِصُوها مِنُ قَدُرِ المَسْنُون وَهُوَ الْقُبُضَةُ (بريقة محمودية في شرح طريقة محمدية وشريعة نبوية، ج٥ص٥٥ ٣٠، باب ومن آفات اليد إهلاك المال أو نقصه)

ترجمہ: تا تارخامیة میں بجنیس کے حوالہ سے مذکور ہے کہ رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ موجھیں چھوٹی کرو اور ڈاڑھیوں کو بڑھاؤ،جس کا مطلب بدہے کہ مو چھوں کوتو کٹادو،اور ڈاڑھیوں کواپینے حال پر رہنے دو، ڈاڑھیوں کونہ کٹا ڈاور ندمندا دُ،اورنه بی سنت سے ثابت شدہ مقدار سے کم کروجو کہ ایک متھی ہے (بریت

فائدہ: ڈاڑھی کی سنت سے ثابت شدہ مقدار ایک مٹی ہے،اس لئے ایک مٹی سے کم کرانا تو جائز نہیں ، اور ایک مٹی کے بعد کا ٹنا جائز ہے۔

نصاب الاحتساب مي اله كد:

أَحْفُوا الشَّوَادِبَ وَاعْفُوا اللَّحٰي كَمَا هِيَ أَى قُصُّوا الشَّوَادِبَ وَاتُـرُكُوا اللُّـحَى كَـمَا هِيَ وَلَا تَحُلِقُوْهَا وَلَا تَنْقُصُوهَا مِنَ الْقَدْرِ الْمَسُنُونِ وَهُوَ الْقُبُضَةُ (نصاب الاحتساب،ص٢٢ ا ،الباب السادس في الاحتساب على الفقراء)

ترجمہ: (رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا که) موجیس کثا و اور ڈاڑھیوں کو بڑھا و، جس کا مطلب بیہ ہے کہ موجیوں کو تو کثادو، اور ڈاڑھی کو اپنے حال پر رہنے دو، اس کو نہ قو منڈ او اور نہ ہی سنت سے ٹابت شدہ مقدار سے کم کروجو کہ ایک مشی ہے (نماب الاضاب)

فا کدہ: ایک مٹی کی مقدار سے کم تو ٹابت نہیں ،اس لئے اس سے کم کرنا جا تر نہیں ،اور ایک مٹی کے بعد کا ٹنا ٹابت ہے۔

الاختياريس بيكه:

قَالَ مُحَمَّدٌ عَنُ أَبِى حَنِيُفَةَ: تَوُكُهَا حَتَّى تَكَثُّ وَتَكُثُو وَالتَّقَصِيرُ فِيُهَا مُسَنَّةً، وَهُوَ أَنُ يُتَقِيضَ الرَّجُلُ لِحُيَتَهُ فَمَا زَادَ عَلَى قَبُضَتِهِ قَطَعَهُ لِأَنَّ السَّنَّةِ، وَهُوَ أَنُ يُتَقِيضَ الرَّجُلُ لِحُيَتَهُ فَمَا زَادَ عَلَى قَبُضَتِهِ قَطَعَهُ لِأَنَّ السَّنَةِ وَهُولَهَا الْفَاحِشَ حِلَافَ السَّنَةِ (الاحتياد لتعليل المختال لِي

ترجمہ: امام محدر حمد اللہ نے امام ابو صنیفہ رحمہ اللہ سے روایت کرتے ہوئے فرمایا
کہ ڈاڑھی کو چھوڑ ہے رکھنا ، یہاں تک کہ وہ بڑھ جائے اور زیاد ہوجائے ، اور اس کو
اس طرح سے کاٹ لینا سنت ہے کہ آ دی اپنی ڈاڑھی کو شی بیس پکڑے ، پس جو
مقدار تھی پر زائد ہو، اس کو کاٹ دے ، کیونکہ ڈاڑھی زینت ہے، اور اس کو بڑھانا
کمالی زینت ہے، اور اس کا غیر معمولی لمباہونا خلاف سنت ہے (الاختیار)

معيدُ الخالق ميس بيك.

وَقَالَ: أَصْحَابُنَا الْإِعْفَاءُ تَرُّكُهَا حَتَّى تَكُتُّ وَتَكْثُو وَالْقَصُّ سُنَّةٌ فِيْهَا،

ل جه، ص١٢٠ ، كتاب الكراهية، فصل في آداب للمؤمن ينبغي أن يحافظ عليها.

وَهُوَ أَنْ يَقْبِضَ الرَّجُلُ لِحُيَّتَ فَهَمَا زَادَ مِنْهَا عَلَى قُبُضَةٍ قَطَعَهَا كَالِكَ ذَكَرَ مُحَمَّدٌ فِي كِتَابِ الْآثَارِ عَنْ أَبِي حَنِيْفَةَ قَالَ: وَبِهِ نَأْخُذُ كَالَا يَفْعَلُ ذَلِكَ (منحة الخالق على وَذَكَرَ هُنَالِكَ عَنِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ يَفْعَلُ ذَلِكَ (منحة الخالق على هامدل الحرائرانق ، ج اص ١١ ، كتاب الحج، باب الجنايات في الحج)

ترجمہ: اور ہمارے فقہاء نے فرمایا کہ ڈاڑھی بڑھانے کا مطلب اس کوچھوڑ دینا
ہے، یہال تک کہ وہ کھنی اور زیادہ ہوجائے ،اور باقی کواس طرح کا ف دیناسنت
ہے کہ آ دمی اپنی ڈاڑھی کومٹی میں پکڑے، اور جومٹی سے زیادہ ہو، اسے کا ف
دے، اسی طرح امام محمد نے کتاب الآ فار میں امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ سے روایت کیا
ہے، اور فرمایا کہ ہم اسی کو لیتے ہیں، اور امام محمد نے کتاب الآ فار میں حضرت این
عمر رضی اللہ عنہ سے ذکر کیا ہے کہ وہ ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کوکا ف دیا کرتے
عمر رضی اللہ عنہ سے ذکر کیا ہے کہ وہ ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کوکا ف دیا کرتے
عراضی اللہ عنہ سے ذکر کیا ہے کہ وہ ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کوکا ف دیا کرتے

فائدہ:ان عبارات ہے بھی معلوم ہوا کہ ایک مٹھی سے زیادہ ڈاڑھی کو کاٹ دینانہ صرف ہے کہ جائز ہے، بلکہ سنت ہے۔ فاویٰ ہندیہ میں ہے کہ:

وَالْفَصَ سُنَةٌ فِيهَا وَهُو أَنْ يَقْبِضَ الرَّجُلُ لِحْيَنَهُ فَإِنْ زَادَ مِنْهَا عَلَى فَيْ سُنَةٌ فِيهَا وَهُو أَنْ يَقْبِضَ الرَّجُلُ لِحْيَنَهُ فَإِنْ زَادَ مِنْهَا عَلَى فَيْ سُخَةً وَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى فِي كِتَابِ الْآفَادِ عَنْ أَبِي حَنِيهُ فَا خُورُ كَذَا فِي مُحِينِطِ أَبِي حَنِيهُ فَا أَخُدُ كَذَا فِي مُحِينِطِ أَبِي حَنِيهُ فَا أَخُدُ كَذَا فِي مُحِينِطِ السَّرَخُسِيّ (الفتاوى الهندية، جه ص ٣٥٨، كتاب الكراهية، الباب التاسع عش السَّرَخُسِيّ (الفتاوى الهندية، جه ص ٣٥٨، كتاب الكراهية، الباب التاسع عش مرّ جمد: اور وُارُحى كواس طرح كائ ويناسنت ہے كم آدى ابى وُارْحى كوشى ش كر جمد: اور وُرُحَى سن زيادہ ہو، است كائ ورے، اسى طرح امام محد نے كما بُ كَابُ الله فارش امام الوحنيف رحمد الله تعالى سن روايت كيا ہے، اور فرمايا كريم اسى كوليت كيا ہے، اور فرمايا كريم اسى كوليت

ہیں، اور محیط سرھی میں بھی ای طرح ہے(مالگیریہ)

فائدہ:اس عبارت سے بھی واضح طور پرمعلوم ہوا کہا کیک تھی سے زیادہ ڈاڑھی کے بالوں کو کاٹ دینا جائز سے بھی ہڑھ کرسنت ہے۔

العلية شرح الهدلية من بك.

وَذَكَرَ أَبُو حَنِيْفَةَ رَحِمَهُ اللهُ فِي آثَارِهِ عَنْ عَبُدِ اللهِ بُنِ عُمَرَ: أَنَّ عَبُدَ اللهِ بُنَ عُمَرَ كَانَ يَقْبِضُ عَلَى لِحُيَتِهِ وَيَقَطَعُ مَا وَرَاءَ الْقُبُضَةِ ، وَبِهِ أَخَذَ أَبُو حَنِيْفَةَ وَأَبُو يُوسُفَ وَمُحَمَّدٌ رَحِمَهُمُ اللهُ (العناية شرح الهداية) لِ

ترجمہ: اورامام ابوحنیفہ رحمہ اللہ نے اپنے آثار میں حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ عنہ عنہ کا تعدید اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے ذکر کیا ہے، کہ حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ اپنی ڈاڑھی کو تھی میں پکڑ لیا کرتے ہے، اوراسی کو امام ابوحنیفہ، امام ابو کو کا ان دیا کرتے ہے، اوراسی کو امام ابوحنیفہ، امام ابو کوسف اورا مام محمد حمیم اللہ نے لیا ہے (عابہ)

فائدہ: اس سے معلوم ہوا کہ امام ابو حنیفہ اور صاحبین رحم ہم اللہ سب کے زوریک ایک مٹی کے بعد ڈاڑھی کو کاٹ دینا چاہئے ، اوراس کو اپنے حال پر ایک مٹی سے زیادہ لمبانہیں چھوڑنا حاسمہ۔

حاهية الطحطا وي على المراقي مين ہے كه:

وَأَمَّا اللِّحْيَةُ فَلَكَرَ مُحَمَّدٌ فِي الْآثَارِ عَنِ الْإِمَامِ أَنَّ السَّنَّةَ أَنُ يَقَطَعَ مَا زَادَ عَلَى قُبُضَةٍ يَلِهِ قَالَ وَبِهِ نَأْخُذُ كَذَا فِى مُحِيْطِ السَّرَخُسِيّ وَكَذَا يَأْخُذُ مِنْ عَرْضِهَا مَاطَالَ وَخَرَجَ عَنِ السَّمْتِ التَّقَرَّبِ مِنَ التَّلُوبُ وِ مِنْ جَمِيْحِ الْجَوَانِبِ لِأَنَّ الْإِعْتِدَالَ مَحْبُوبٌ وَالطُّولَ الْمُفْرِطَ قَدْ يُشَوِّهُ الْحِلْقَةَ وَيَطْلُقُ أَلْسِنَةَ الْمُغْتَابِينَ وَأَخْرَجَ الطِّبُوالِيُّ عَنْ عُمَرَ يُشَوِّهُ الْحِلْقَةَ وَيَطْلُقُ أَلْسِنَةَ الْمُغْتَابِينَ وَأَخْرَجَ الطِّبُوالِيُّ عَنْ عُمَرَ

ل ج٢ ص٣٨،٣٣٤ كتاب الصوم، باب ما يوجب القضاء والكفارة.

أَنْكُ أَخَذَ مِنُ لِحُيَةِ رَجُلٍ مَا زَادَ عَلَى الْقُبُضَةِ ثُمَّ قَالَ لَهُ يَتُرُكُ أَحَدُكُمُ نَفْسَهُ حَتَّى يَكُونَ كَأَنَّهُ سَبُعٌ مِّنَ السِّبَاعِ (حاشية الطحطاوى على المراقى، ص٢٢٥، باب الجمعة)

ترجمہ: رہا ڈاڑھی کا معاملہ تو امام مجمہ نے امام ابوطنیفہ رحمہ اللہ سے آٹار میں ذکر

کیا ہے کہ سنت ہے ہے کہ اپنے ہاتھی مٹھی سے زائد کو کا ہے دے اور اس طرح چوڑائی کی

کواختیار کرتے ہیں بمحیط سرخسی میں اس طرح سے ہو اور اس طرح چوڑائی کی

طرف سے جوڈاڑھی کے بال ایک مٹھی سے زیادہ لیے ہوجا کیں تو آئیس بھی کا ہ

دینا چاہئے ، تا کہ ہر طرف سے گول ہوکر ایک مٹھی کے برابر ہوجائے ، کیونکہ

اعتدال کو شریعت میں پند کیا گیا ہے ، اور اعتدال سے زیادہ لی ہونے سے بسا

اوقات چہرہ بدنما ہوجا تا ہے ، اور لوگوں کی غیبت (وکات چینی) کرنے کا بھی باعث

ہوتا ہے ، اور طبرانی نے حضرت عمرضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ انہوں نے

ہوتا ہے ، اور طبرانی نے حضرت عمرضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ انہوں نے

ایک آ دمی کی مٹھی سے زیادہ لی ڈاڑھی کو کو اور یا تھا ، اور پھر اس کو فرمایا تھا کہ تم میں

سے بعض اپنے آپ کو اس طرح چھوڑ دیتے ہیں ، جیسا کہ در ندوں میں سے کوئی

در ندہ ہو (طبادی)

فا ئدہ:اس سے معلوم ہوا کہ ایک مٹی سے زیادہ کمی ڈاڑھی کو کاٹ دینا جائے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے مذکورہ واقعہ کا علامہ ابنِ حجر ، علامہ عینی اور امام ابنِ بطال رحم ہم اللہ نے بھی بخاری کی شرح میں ذکر فر مایا ہے۔ لے

ل فقد قال الطبرى ذهب قوم إلى ظاهر الحديث فكرهوا تناول شيء من اللحية من طولها ومن عرضها وقال قوم إذا زاد على القبضة يؤخذ الزائد لم ساق بسنده إلى ابن عمر أنه فعل ذلك وإلى عسس أنه فعل ذلك برجل ومن طويق أبى هريرة أنه فعله (فتح البارى لابنِ حجر، ج٠١ ص٠٥٥، كتاب اللباس، باب تقليم الاظفار)

وروی عن عسر رضی الله عنه، أنه رأی رجلا قد ترک لحیته حتی کبرت فاخذ بجذیها ثم قال: اثنونی بحلمتین ثم أمر رجلا فجزما تحت بده، ثم قال :إذهب فأسلح شعرک أو أفسده، بترک ﴿ بِتِيمَاشِهِ اللَّهِ عَلَى لِلاَظْفِرُ مَا يَسِ ﴾

در مخاریس ہے کہ:

بِقَدْرِ الْمَسْنُونِ وَهُوَ الْقَبُضَةُ وَصَرَّحَ فِي النِّهَايَةِ بِوُجُوبِ قَطْعِ مَا زَادَ عَلَى الْقَبُضَةِ بِالطَّمْ ، وَمُقْتَضَاهُ الْإِلْمُ بِتَرُكِهِ إِلَّا أَنْ يُحْمَلَ الْوُجُوبُ عَلَى الْقُبُوبِ ، وَأَمَّا الْأَخُدُ مِنْهَا وَهِي دُونَ ذَلِكَ كَمَا يَفْعَلُهُ بَعْضُ عَلَى النَّبُوبِ ، وَمُخَنَّقَةُ الرِّجَالِ فَلَمُ يُبِحُهُ أَحَدٌ ، وَأَخُدُ كُلِّهَا فِعُلُ يَهُودِ الْمَعَارِبَةِ ، وَمُخَنَّقَةُ الرِّجَالِ فَلَمُ يُبِحُهُ أَحَدٌ ، وَأَخُدُ كُلِّهَا فِعُلُ يَهُودِ الْمَعَادِبَةِ وَمُجُوسِ الْأَعَاجِمِ (الدرالمنتار مع ردالمعتار ج م ص ١٨ ٢ ، كتاب الصوم بهاب مايفسد الصوم وما لا يفسده)

ترجمہ: ڈاڑھی کی سنت مقدار ایک مٹی ہے، اور نہایہ میں اس بات کی وضاحت فرمائی ہے کہ جوایک مٹی سے زیادہ ہو، اس کوکا ٹنا واجب ہے، اور اس کا تقاضایہ ہے کہ آگر ایک مٹی سے زیادہ کوئیں کا ٹاجائے گا، تو محناہ ہوگا، گریہ کہ وجوب کے لفظ سے مراد جوت لیا جائے (تو اس معنی کے اعتبار سے گناہ نہیں ہوگا) اور ایک مٹھی سے کم کرنا جیسا کہ بعض مغرب کے لوگ اور مَر دوں میں چہوے (مزاح

﴿ كُرْشَةُ صَغِي كَا لِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

أحدكم نفسه حتى كأنه سبع من السباع (عمدة القارى، ج٢٢ ص ٣٤،١٣١، كتاب اللباس، باب تقليم الاظفار)

روى عن عمر أنه وأى وجلاقد ترك لحيته حتى كثرت فأخذ بحديها ثم قال: اثنوني بجلمين ثم امر وجلا فجز ما تحت يده ثم قال: اذهب فأصلح شعرك أو أفسده، يترك أحدكم نفسه حتى كأنه سبع من السباع (شرح صحيح البخارى لابن البطال، ج٩ ص٣١)، كتاب اللباس، باب تقليم الاظفار)

اورا گرچ ہمیں اس روایت کی اصل کتب میں مراجعت کے بعد سندنییں لی جمکن ہے کہ طبر انی کے کی اور نسخ میں بیروایت ہو، یا کسی اور کماب میں موجود ہو، تا ہم ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کا کاٹنا کیونکہ جلیل القدر صحابہ وتا بعین سے ثابت ہے، اور وجہ اس کی بدنمائی سے پچنا ہے، جس کا بعض احادیث میں بھی ذکر ہے (کھا عو)

جس سے بینی ظاہر ہوتا ہے کہ ایک مٹھی کے بعد ڈاڑھی کا کا نے ویٹا سنت ہے ، کیونکہ اگر اس سے زائد مقدار میں ڈواب ہوتا ،تو محلبہ کرام (جن میں ڈاڑھی بڑھانے کے تھم والی اصادیث روایات کرنے والے صحلبہ کرام بھی جیں)وتا بعین عظام اپنے آپ کواس سے محروم نہ کرتے۔ والے) کرتے ہیں،توبیمی کے نز دیک بھی جائز نہیں،اور پوری ڈاڑھی منڈادیتا ہند کے بہودیوں اور عجمی مجوسیوں کافعل ہے(در مقار)

اورایک مقام پرہے کہ:

يَحُورُمُ عَلَى السوَّجُلِ قَلَعُ لِحُيَتِهِ (الدرالسنداد مع ردالسحداد،

ج ٢ ص ٤ ٠ ٣، كتاب الحظر و الاباحة)

ترجمه: آ دمی کوذارهی کا شاحرام ب(درمار)

فائدہ: ان دونوں عبارات کے مجموعہ سے معلوم ہوا کہ ڈاڑھی منڈادینا ، ماایک مٹی سے کم كراديناتو كناه ہے، اورايك مفى كے بعد ڈاڑھى كوكا ثنا كنا فہيں ۔

اوررو الحتاريس ہے كه:

وَإِعْفَاءُ اللِّحْيَةِ أَى الْوَادِدُ فِي الصَّحِيْحَيْن تَرُكُهَا حَتَّى تَكُثُرَ ، وَ السُّنَّةُ قَدْرُ الْقُبُضَةِ ، فَمَا زَادَ قَطَعَهُ ا هـ (ردالمحتار،ج٢ص٠٥٥٠ كتاب

الحج، باب الجنايات في الحج)

ترجمه: اور وازهی کو بردهانے کا تھم جو کہ بخاری مسلم میں آیا ہے،اس سے مراد ڈاڑھی کوچھوڑ دیتا ہے، یہاں تک کہ بڑی ہوجائے ،اورسنت ایک مشی کی مقدار ہے، پس جوایک مھی سے زیادہ ہواس کوکاٹ دے (ردالحار)

فائدہ:ایکمٹی کی مقدارا گلوٹھے کوشامل کیے بغیراس کے ساتھ والی جارا لگلیوں کی مقدار کے برابر ہوتی ہے۔ ل

ل أن القبضة أربع أصابع (ردالمحتار، ج ا ص ١٩ ١ ، كتاب الطهارة، باب المياه) القبضة في اللغة: هما أخلَات بجمع كفك كله، فإذا كان بأصابعك فهي القبصة، بالصاد المهملة والقبضة أربع أصابع.

وفي اصطلاح الفقهاء : القبضة أربع أصابع من أصابع يد الإنسان المعتدلة، وهي من أجزاء الذراع، ومن أضعاف الإصبع، قال ابن عابدين نقلا عن نوح أفندى :والمراد بالقبضة أربع أصابع مضمومة، قال ابن عابدين: وهو -أي الذراع -قريب من ذراع اليد لأنه ست قبضات وشيء ، وذلك شبران ﴿ بقيه حاشيه الكل صفح برملاحظ فرما ني ﴾

اس سے معلوم ہوا کہ ایک متنی سے زیادہ کی مقدار کو کاٹ دینا جاہئے ، کیونکہ ڈاڑھی ہڑھانے کے تئم پراس مقدار سے عمل ہوجا تا ہے۔ حضرت ملاعلی قاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ:

وَلِى النِّهَايَةِ شَرِّحِ الْهِدَايَةِ وَاللِّحَيَةِ عِنْدُنَا طُولُهَا بِقَلْدِ الْقُبُضَةِ بِضَمِّ الْقَافِ وَمَا وَرَاءَ ذَلِكَ يَجِبُ قَطْعُهُ رُوِى عَنْ رَسُولِ اللهِ أَنَّهُ كَانَ يَأْخُلُهُ مِنَ اللِّحَيَةِ مِنْ طُولِهَا وَعَرْضِهَا أَوْرَدَهُ أَبُوعِيسلى فِي جَامِعِهِ وَقَالَ مِنْ سَعَادَةِ الرَّجُلِ حِقَّةً لِحَيَنِهِ اه وَقَولُهُ يَجِبُ بِمَعَلَى يَنْبَغِى أَو الْمُوَادُ بِهِ أَنَّهُ سُنَّةً مُوكَّكَةً قَرِيْبَةً إِلَى الْوُجُوبِ وَإِلَّا فَلَا يَصِحُ عَلَى الْمُوادِ بِهِ أَنَّهُ سُنَّةً مُوكَّدَةً قَرِيْبَةً إِلَى الْوُجُوبِ وَإِلَّا فَلَا يَصِحُ عَلَى الْمُورَادُ بِهِ أَنَّهُ سُنَّةً مُوكَّكَةً قَرِيْبَةً إِلَى الْوُجُوبِ وَإِلَّا فَلَا يَصِحُ عَلَى إِطْلَاقِهِ وَقَالَ إِبْنُ الْمَلِكِ تَسُويَةُ شَعْرِ اللِّحْيَةِ سُنَةً وَهِى أَنْ يُقَصَّ الشَّعْرَةِ وَقَالَ إِبْنُ الْمَلِكِ تَسُويَةً شَعْرِ اللِّحْيَةِ السِّعْمَةِ وَقِي الْإِحْيَاءِ قَلْ إِلَى الْمُعْرَةِ وَعَلَى المُعْرَةِ وَعَلَى الْمُعْرَةِ وَعَلَى الْمُعْرَةِ وَعَلَى الْمُعْرَةِ وَعَلَى الْمُعْرَةِ وَكُولُهُ عَلَى الْمُعَلِي وَقَلْهُ وَاللَّهُ اللهُ عُمَلَ وَجَمَاعَةً مِنَ وَالسَّكُمُ وَالْمُ اللهُ عَلَى الْمُعْرَةِ وَعَلَى الْمُعْرَةِ وَعَلَى الْمُعْرَقِ وَالسَّالُةُ وَالسَّلَامُ وَاللَّهُ اللهُ عَلَى الْمُعْرَةِ وَلَا اللَّهُ اللهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَى الْمُعْرَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللْمُعْتَامِينَ الطَّاعِرَةُ الْفُولُ الْمُؤْلِقَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ال

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

(الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٣٨ س ٢٦، القبضة، مادة" مقادير") والقبضة أربع أصابع (المغرب، ص ٢٨، باب الجيم مع الراء) والقبضة أربع أصابع (المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، ج ا ص ٩٣، باب الجيم مع الراء) فياذا ضم أصابعه وجعل إبهامه على السبابة وأدخل رؤوس الأصابع في جوف الكف كما يعقد حسابه على ثلاثة وأربعين، فهي القبضة فإذا ضم أطراف الأصابع فهي القبصة (فقه اللغة، ص ١٣٣)، الباب التاسع عشر) لِلاِحُتِرَاذِ عَنُهُ عَلَى هَاذِهِ النِّيَةِ قَالَ النَّخُعِى عَجِبُتُ لِرَجُلٍ عَاقِلٍ طَوِيُلِ اللِّحْيَةِ كَيُفَ لَا يَأْخُدُ مِنْ لِحُيَتِهِ فَيَجْعَلُهَا بَيْنَ لِحُيَتَيْنِ أَى طَوِيُلٍ وَقَصِيْرٍ فَإِنَّ التَّوَسُّطَ مِنْ كُلِّ شَيْئُ أَحْسَنُ وَمِنْهُ قِيْلَ خَيْرُ ٱلْأُمُورِ أَوْسَطُهَا وَمِنْ فَمَ قِيْلَ كُلَّمَا طَالَتِ اللِّحْيَةُ نَقَصَ الْعَقْلُ اهِ (مرقة

المفاتيح ، ج ٢ ص ٢٨٢٢ كتاب اللباس، باب الترجل، الفصل الثاني)

ترجمہ: اور ہداید کی شرح نہایہ میں ہے کہ ڈاڑھی کی لمبائی کی مقدار ہمارے نزدیک ایک مقدار ہمارے نزدیک ایک مقدار ہمارے نزدیک ایک مٹھی ہے، اور جوایک مٹھی ہے زیادہ ہو، اس کوکاٹ ویناواجب ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ آپ اپنی ڈاڑھی کی لمبائی اور چوڑ ائی کے (ایک مٹھی سے زائد) بالوں کوکاٹ دیا کرتے تھے۔

اس کو ابوعیسیٰ نے اپنی جامع میں روایت کیا ہے، اور فرمایا کہ آ دمی کی سعادت مندی ہلکی ڈاڑھی میں ہے (گریدوایت متنزیں، ناقل)

اورصاحب نہایہ (بینی نہایہ نام کی کتاب والے مصنف) کا بیفر مانا کہ واجب ہے،
اس کے معنی میہ بین کہ مناسب ہے، یابیہ مراد ہے کہ بیسست مؤکدہ ہے، جس کا
درجہ واجب کے قریب ہے، ورنہ تو واجب اپنے اطلاق پرضیح نہیں رہےگا۔

اورائن ملک نے فرمایا کہ ڈاڑھی کے بالوں کو ہرا پر کرناسنت ہے،اوروہ اس طرح سے کہ جو بال دوسرے بالوں سے لمبا ہو کر (ایک مٹھی سے) آ سے نکل رہا ہو، اسے کاٹ دے، تا کہ بوری ڈاڑھی ہرا ہر ہوجائے۔

اوراحیاء میں ہے کہ جب ڈاڑھی کمبی ہوجائے تو اس بارے میں اختلاف ہے، یہ بھی کہا گیا ہے کہ دی ڈاڑھی کواپنی تھی میں پکڑے اور تھی سے بیچے کے حصہ کوکاٹ دے، تو کوئی گناہ نہیں ، اور حضرت ابن عمر (وابو ہریرہ) اور تابعین کی جماعت نے بیٹل کیا ہے، اور شعبی اور ابن سیرین نے اس کو پہند کیا ہے، اور حسن

اورقاده اوران کے مبعین نے اس کونالپند کیا ہے۔ ا

اور کہا ہے کہ اس کوترک کر دینا زیا دہ بہتر ہے، نبی علیہ السلام کے قول کی وجہ سے کہ ڈاڑھیوں کو بڑھا ک^ہ کین راج (اور مضبوط) قول پہلا ہے۔

اس لیے کہ صد سے زیادہ لمبی ہونے سے شکل بھدی ہوجاتی ہے، اوراس کی وجہ
سے لوگوں کو طعن تشنیع اور زبان درازی کا بھی موقع ملتا ہے، تو اس غرض سے لمبی
وارشی ہونے سے بہتے میں کوئی حرج نہیں ،اور حضرت نخعی نے فر مایا کہ جھے ایک
عاقل لمبی وارشی والے پر تعجب ہوتا ہے کہ وہ اپنی لمبی وارشی کو کیوں کا مث کر
درمیانی نہیں کرتا ، کیونکہ ہر چیز میں میانہ روی اچھی ہوا کرتی ہے، اوراس وجہ سے
کہاوت ہے کہ تمام اُمور میں بہتر درمیانہ ہوتا ہے، اوراس وجہ سے کہا گیا ہے کہ
جب بھی وارشی لمبی ہوتی ہے، توعقل کم ہوتی ہے (مرقاة)

فائدہ:اس عبارت سے بھی معلوم ہوا کہ ایک مٹھی کے بعد ڈاڑھی کاٹ دیٹا گناہ نہیں ،اور راج یمی ہے۔

علامدانورشاه تشميري رحمداللدفر مات بين كد:

وَأَمَّا تَـ قُصِيْرُ اللِّحْيَةِ بِحَيْثُ تَصِيْرُ قَصِيْرَةً مِنَ الْقُبُضَةِ فَغَيْرُ جَائِزٍ فِي الْمَذَاهِبِ الْأَرْبَعَةِ (العرف الشذى للكشميرى، ج٣ص١٢ ١ ، كتاب الآداب، باب ما جاء في تقليم الأظفان)

ترجمہ: اور ڈاڑھی کا اس طرح کا ٹنا کہوہ ایک مٹھی سے کم ہوجائے ،تو بیہ چاروں فقہاء میں سے کسی کے نز دیک بھی جائز نہیں (امرنساندی)

اے مگرہم نے حضرت حسن کی ان روایات کو ذکر کر دیا ہے کہ جن میں انہوں نے ایک مٹھی سے زائد بالوں کے کا شخے کا فتا کا دیا ہے، اور صحابہ کرام کے ممل کوفٹ کیا ہے، اور صفرت آن وہ کی اس روایت کو بھی ذکر کر دیا ہے، جس میں اضافی ڈائر می کوکا شنے کا جواز منفول ہے، اور ساتھ ہی اس کا مطلب بھی واضح کر دیا ہے، اس لئے مذکورہ بالاحضرات کی طرف بینبست محل نظر ہے۔ مجمد رضوان ۔

ندکوره عبارات سے واضح طور برمعلوم ہوا کہ کم از کم ایک مٹھی ڈاڑھی رکھنا واجب ہے،اورایک مٹھی سے زائد ہالوں کو کٹا دینا گناہ نہیں، بلکہ بہت سے حضرات کے نز دیک سنت ہے۔ ل اورابن مفلح حنبلی فرماتے ہیں کہ:

وَيَحُرِمُ حَلُقُهَا ذَكَرَهُ الشَّيُخُ تَقِيُّ اللِّيْنِ وَلَا يَكُرَهُ أَخُذُ مَا زَادَ عَلَى الْقُبُضَةِ (المبدع في شرح المقنع ،ج ا ص٨٥، كتاب الطهارة، باب السواك) ترجمه: اور ار وار والمعلى كوموند ناحرام ب، في آلدين في الدين في الدين الماس كوذكركياب، اورايك مشی سے زیادہ کوکا ٹنا مروہ جیس ہے (بلکہ جاتز ہے) (المبدع)

علامدان تيمية فرمات بين كه:

ل اورملتقطش بكه:

ولا بأس إن طالتُ لحيته أن يأخذ من أطرافها ولا بأس أن يقبض على لحيته فإن زاد على قبضته منهاوإن ما زاد طوله ترك (الملتقط، ص٠٢٥، كتاب الآداب، مطلب في توقيت الاظفار واخذ الشارب والاخذ من اللحية من عرضها وطولها)

ہمارے یاس موجود نسخے میں ملتقط کی عبارت اس طریقہ ہے ہمکن ہے کہ اس عبارت میں پچھالفاظ کتابت کی قلطی ہے ره كينه مون ادر فرادي عالمكيري من ملتفط عيدجوعبارت نقل كي كي بوه واس طرح بهار .

ولا بأس إذا طالت لحيته أن يأخذ من أطرافها ولا بأس أن يقبض على لحيته قإن زاد على قبضته منها شيء جزه وإن كان ما زاد طويلة تركه كذا في الملتقط (الفتاوي الهندية، ج٥ص ٣٥٨، كتاب الكراهية، الباب التاسع عشرى

تگراولاً تو فقهائے احناف کی ظاہر الروایة کے مقابلہ میں اس کوتر جیج ویتامشکل ہے، خصوصاً جبکہ امام ابوحنیفہ دحمہ اللہ سے ا یک مٹی ہے زائد کے تص کی سنیت اور بعض دیگر حضرات کی طرف ہے وجوب کی بھی نفرز ہے ، اورایک مٹھی ہے زائد بالوں كے كات دينے كى علم وارهى كى زينت وتهذيب كاحسول اور بدنمائى سے تخفظ ہے ،اورتطويل فاحش ميں طاہر ہے كه بدنمائي مين بمي اضافه وجاتا ہے۔

البتة حضرت ملاعلى قارى رحمداللد نے زیادہ طویل ہوجانے كي صورت ميں بعض حضرات كے ص كے كراہت كي وجه مثله ہونا بیان کی ہے،اوراس کاعل یہ بٹلایا ہے کہ زیا وہ طویل ہونے کی صورت میں تعور ی تھور کی قطع کر کے ایک قبضہ کے مساوی کرلے،اوریکلخت زیادہ طویل مقدار کوقطع نہ کرے۔

وسيجيء استحباب أخذ اللحية طولا وعرضاء لكنه مقيد بما إذا زاد على القبضة، وهذا في الابتداء، وأما بعدما طالت فقالوا: لا ينجوز قصها كراهة أن تصير مثله .وأقول: ينبغي أن يدرج في أخذها لتصيير مقدار قبضة على ما هو السنة والاعتدال المتعارف، لا أنه يأخذها بالمرة فيكون مثله زمرقاة المفاتيح، ج كص ١٥ ٢٨، كتاب اللباس، باب الترجل) وَيَحُومُ مَ حَلَقُ اللِّحُيَةِ (الفتاوى الكبرى لابنِ نيمية، ج٥ص ٣٠١، باب السواك) ترجمه: اور وارش موند تاحرام ب (ناوئ كبرى)

علامدان قيم جوزى فرماتے ميں كد:

قَالَ ابْنُ هَانِی اللّهُ عَالَتُ أَبَا عَبُدَا لِلّهِ عَنِ الرَّجُلِ يَأْخُدُ مِنْ عَادِ ضَيْهِ؟ قَالَ: يَأْخُدُ مِنَ اللّهُ حَيَةِ بِمَا فَصُلَ عَنِ الْقُبُضَةِ (بدائع الفوائد) لِ ترجمہ: ابن حانی فرماتے ہیں کہ میں نے ابوعبداللہ سے اس خص کے بارے میں بوچھا جواہبے رضاروں کے بال کا ثما ہے؟ تو انہوں نے فرمایا کہوہ ڈاڑھی میں سے ایک مھی سے ذاکد کا ہے لے (بدائع الفوائد)

اورالا قناع في فقدالامام احديس بيك.

وَيَتُحْرِمُ حَلَقُهَا وَلَا يَكُرَهُ أَخُذُ مَا زَادَ عَلَى الْقَبْضَةِ وَلَا أَخُذُ مَا تَحْتَ حَلَقِهِ (الاقناع في فقه الامام احمد) على المقافِ (الاقناع في فقه الامام احمد)

ترجمہ: اور (ڈاڑھی کا) مونڈ ناحرام ہے، اور ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کا کا ٹنا تحروہ بیں ہے، اور نہ ہی حلق سے بیچے کے بال کا ٹنا مکروہ ہے (الا تناع)

فائدہ: امام احمد رحمہ اللہ سے مجے سند کے ساتھ ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کے کا شنے کا جواز اور مکروہ نہ ہونا بھی ٹابت ہے۔

مالكيدكى كتاب حافية الدسوقي من بكد:

يَحُرُمُ عَلَى الرَّجُلِ حَلْقُ لِحُيَتِهِ (حاشية الدسوقي على الشرح الكبير لمحمد

عرفه الدسوقي، ج ١ ص • ٩ ،باب احكام الطهارة، فصل احكام الوضوء)

ترجمه: آوى كود ارهى موند ناحرام برمانيدسوق)

ل ج ٢ ص ٥٨، الناشر : دار الكتب العلمية، بيروت.

ع ج ا ص ٢٠ كتاب الطهارة، قصل ويسن الإمتشاط والأدهان في بدن وشعر غبا يوما ويوما.

موطاامام ما لك كاشرح المنتقى ش بكد:

وَقَدُ رَوَى ابْنُ الْقَاسِمِ عَنُ مَالِكِ لَا بَأْسَ أَنُ يُؤْخَذَ مَا تَطَايَرَ مِنَ اللِّحُيَةِ وَشَدٌ ، قِيُلَ لِمَالِكِ فَإِذَا طَالَتْ جِدًّا قَالَ: أَرَى أَنْ يُؤْخَذَ مِنْهَا وَتُحَدِّةٍ وَشَدٌ ، قِيْلَ لِمَالِكِ فَإِذَا طَالَتْ جِدًّا قَالَ: أَرَى أَنْ يُؤْخَذَ مِنْهَا وَتُحَدِّقِ وَتُحَدِّقِ وَلَيْ هُرَيُوةَ أَنَّهُمَا كَانَا يَأْخُذَانِ وَتُحَدِّقِ وَلَيْ هُرَيُوةَ أَنَّهُمَا كَانَا يَأْخُذَانِ وَتُحَدِّقِ مَا فَضَلَ عَنُ الْقُبُضَةِ (السنة في شرح المؤطاء ج عص ٢٢١، كتاب الجامع، باب السنة في الشعر)

ترجمہ: اور ابن قاسم نے امام مالک رحمہ اللہ سے روایت کیا ہے کہ جو بال ڈاڑھی کی حد سے الگ ، اور بڑے ہوجائیں، اُن کو کاٹنے میں کوئی حرج نہیں۔ امام مالک رحمہ اللہ سے سوال کیا گیا کہ جب ڈاڑھی بہت کمبی ہوجائے تو کیا کیا

تو امام ما لک رحمہ اللہ نے فرمایا کہ میری رائے میں اس کو کاٹ دیا جائے ، اور حضرت عبداللہ بن عمر اور ابو ہریرہ رضی اللہ عنہما سے روایت کیا گیا ہے کہ وہ ایک مشی سے زائد ڈاڑھی کو کاٹ دیا کرتے تھے (النتی)

فائدہ: بہت لمبی ہونے کامفہوم حضرت ابن عمر ودیگر صحابہ وتا بعین نے واضح فرمادیا، کہوہ ایک تھی کے بعد کاٹ دیا کرتے تھے۔

احد بن فنيم بن سالم مالكي رحمه الله فرمات بي كه:

وَقَالَ الْبَاجِئُ يُقَصُّ مَا زَادَ عَلَى الْقُبُضَةِ وَيَدُلُّ عَلَيْهِ فِعُلُ عُمَرَ وَأَبِئَ هُوَالَ الْبَاجِئُ يُعَلَّى الْقُبُضَةِ (الفواكه هُرَيْرَةَ فَإِنَّهُمَا كَانَا يَأْخُذَانِ مِنْ لِحُيَتِهِمَا مَا زَادَ عَلَى الْقُبُضَةِ (الفواكه الدواني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني، ج٢ص ٢٠٣٠ باب في الفطرة والمحتان وحلق الشعر واللباس وستر العورة)

ترجمه: اورامام باجى فرمايا كهجوا يكمضى سےذاكد ہو،اس كوكات دياجائے گا،

اوراس کی دلیل حضرت این عمر اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہا کاعمل ہے کہ وہ
ایک مٹھی سے زائدا پٹی ڈاڑھی کوکاٹ دیا کرتے تنے (النوا کہ الدوانی)
فائدہ: فدکورہ عبارات سے معلوم ہوا کہ تبلی اور مالکی فقہ میں بھی رائے ہیے کہ کم از کم ایک مٹھی ڈاڑھی واجب ہے، اوراس کے بعد کاٹ دینے میں کوئی گناہ ہیں۔ شوافع کی کتاب فتے المعین میں ہے کہ:

> وَيَحُوِمُ حَلَّقُ لِحُيَةٍ (فتح المعين مع اعانة الطالبين، ج ٢ص ٣٨٧، باب الحج) ترجمه: اورڈ اڑھی کومونٹر ناحرام ہے (خالمین)

شوافع كى كتاب حاشية الشرواني على تحفة المحتاج يس ك.

فِى حَاشِيَةِ الْكَافِيةِ بِأَنَّ الشَّافِعِيَّ رَضِى اللهُ عَنَهُ نَصَّ فِى الْأُمْ عَلَى التَّحْرِيْمِ قَالَ الزَّرُكِشِى وَكَذَا الْحَلِيُمِى فِى شُعَبِ الْإِيْمَانِ وَأَسْتَاذُهُ التَّحْرِيْمِ قَالَ الزَّرُكِشِى وَكَذَا الْحَلِيْمِى فِى شُعَبِ الْإِيْمَانِ وَأَسْتَاذُهُ الْفَقَالُ الشَّاشِى فِى السَّوابُ الْفَقَالُ اللَّهُ وَقَالَ الْأَذُرَعِيَّ الصَّوابُ الْفَقَالُ اللَّهُ وَقَالَ الْاَذُرِيَّةُ (حاشية تَحْرِيْهُ مَ حَلَقِهَا مُحَمَّلَةً لِغَيْرِ عِلَّةٍ بِهَا كَمَا يَفْعَلُهُ الْقَلَنُدُرِيَّةٌ (حاشية المسرواني على تحفة المحتاج في شرح المنهاج 9 ص ٢٤٦٤، كتاب الاضحية، فصل في المقيقة على تحفة المحتاج في شرح المنهاج 9 ص ٣٤٦١، كتاب الاضحية، فصل في المقيقة على المقيقة على المقيقة المقيقة المحتاج في شرح المنهاج 9 ص ١٤٦٤، كتاب الاضحية المحتاج في شرح المنهاج 9 ص ١٤٦٤، كتاب الاضحية المحتاج في شرح المنهاج 9 ص ١٤٦٤، كتاب الاضحية المحتاج في شرح المنهاج 9 ص ١٤٥١، كتاب الاضحية المحتاج في شرح المنهاج 9 ص ١٤٦٤، كتاب الاضحية المحتاج في شرح المنهاج 9 ص ١٤٦١، كتاب الاضحية المحتاج في شرح المنهاج 9 ص ١٤٦٤، كتاب الاضحية وقي شرح المنهاج 9 ص ١٤٦٤، كتاب الاضحية وقب المقيقة المحتاج في شرح المنهاج 9 ص ١٤٦٤، كتاب الاضحية والمحتاج في شرح المنهاج 9 ص ١٤٦٤، كتاب الاضحية والمحتاج في شرح المنهاج 9 ص ١٤٦٤، كتاب الاضحية والمحتاج في شرح المنهاج 9 ص ١٤٦٤، كتاب الاضحية والمحتاج في شرح المنهاج 9 ص ١٤٦٤، كتاب المحتاج في شرح المنهاج 9 ص ١٩٤٨ كتاب المحتاج في شرح المنهاج 9 ص ١٩٤٨ كتاب المحتاج في شرح المنهاء 9 ص ١٩٤٨ كتاب المحتاء في شرح المحتاء في شرح المنهاء 9 ص ١٩٤٨ كتاب المحتاء في شرح ا

ترجمہ: کافیہ کے حاشیہ میں ہے کہ امام شافعی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب ''ائم'' میں وضاحت فرمائی ہے، ڈاڑھی مونڈ نے کے حرام ہونے پر، اور امام ذرکشی اور حلیمی نے شعب الایمان میں اور اُن کے استاد قفال شاشی نے محاسب شریعت میں اس طرح فرمایا ، اور اذری نے فرمایا کہ درست بات سے کہ ڈاڑھی مونڈ ناسب کو حرام ہے، بغیر کسی بیاری کے، جبیا کہ قلندریہ لوگ مونڈ تے ہیں (تحفۃ الحقیق) امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ:

وَأَحَبُ إِلَى لَوُ أَخَذَ مِنْ لِحُيَتِهِ وَشَارِبَيْهِ حَتَّى يَضَعَ مِنْ شَعْرِهِ شَيْتًا لِلَّهِ

کیکنا گرکوئی ڈاڑھی اورمو چھوں کے بال نہ کائے ،تو کوئی حرج نہیں ،اس لیے کہ جج وعمرہ کا نسک سرکے بال کاشنے میں ہے ، نہ کہ ڈاڑھی کے بال کاشنے میں (لائم للفانق)

اورامام شافعی رحمه الله کی کتاب الام میس بی ہے کہ:

رقال الشَّافِعِيُّ) أَخْبَرَنَا مَالِكُ عَنُ نَافِعِ عَنُ إِبْنِ عُمَرَ كَانَ إِذَا أَفَطَرَ مِنْ رَمَعَ الْ وَهُو يُويُهُ الْحَجَّ لَمُ يَأْخُذُ مِنْ رَأْسِهِ وَلَا مِنْ لِحُيَةِ هَيْمًا حَتَّى يَحُجَّ قَالَ مَالِكُ لَيُسَ يَضِيْقُ أَنْ يَأْخُذَ الرَّجُلُ مِنْ رَأْسِهِ قَبُلَ أَنْ يَحْجَ وَالَ مَالِكُ عَنْ رَأْسِهِ قَبُلَ أَنْ يَحْجَ وَالَ الشَّافِعِيُّ) وَأَخْبَرَنَا مَالِكُ عَنْ نَافِعٍ أَنَّ ابْنَ عُمَرَ كَانَ إِذَا يَحُجَ وَالَ الشَّافِعِيُّ) وَأَخْبَرَنَا مَالِكُ عَنْ نَافِعٍ أَنَّ ابْنَ عُمَرَ كَانَ إِذَا حَلَقَ فِي حَجَ أَوْ عُمْرَةٍ أَخَذَ مِنْ لِحُيَتِهِ وَهَارِبِهِ قُلْتُ فَلِنَّا نَقُولُ لَيْسَ عَلَى أَحُد الرَّهُ النَّسُكُ فِي الرَّأْسِ (الأم عَلَى أَحُد اللهُ الله عَنْ المَالِعي الرَّأْسِ (الأم عَلَى المَالِعي عَلَى المَالِعي وَهَا المَنْسَكُ فِي الرَّأْسِ (الأم عَلَى المَالِعي عَلَى المَالِعي وَهَا النَّسُكُ فِي الرَّأْسِ (الأم للشافعي عَلَى الْمَالِعي عَلَى المَالِع الاعلال من دون الميقات)

ترجمہ: امام شافعی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ جمیں امام مالک رحمہ اللہ نے حضرت نافع رحمہ اللہ سے خبردی ، انہوں نے حضرت این عمر صنی اللہ عندسے کہ جب حضرت این عمر رضی اللہ عندرمضان کے روز ہے رکھ کرفارغ ہوجاتے ، اور آپ کا حج کرنے کا ارادہ ہوتا ، تو این سراورڈ اڑھی کے بال نہیں کا شخے تھے ، یہاں تک کہ جج نہ کرلیں۔ امام مالک رحمہ اللہ نے فرمایا کہ آدی پراس بات کی کوئی تنگی نہیں ہے کہ وہ حج

شروع کرنے سے پہلے اپنے سرکے بال کائے (کینی اس کوبال کا شاجا کرے۔ اللہ ام شافعی رحمہ اللہ نے حضرت نافع رحمہ اللہ نے حضرت نافع رحمہ اللہ سے خبر دی کہ حضرت این عمر رضی اللہ عنہ جب جج یاعمرہ سے فارغ ہوتے وقت سر منڈ واتے ، تواپی ڈاڑھی کے بال (ایک شی سے زائد، کے مسافسی دوایات احس) اور مو چھوں کے بال کا نے متے ۔ امام شافعی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ہم کہتے ہیں کہ جج وعرے کا حرام سے نکلتے وقت کسی پر ڈاڑھی اورمو چھوں کے بال کا شافلی اور موجھوں کے بال کا شافلی میں ہے وائد میں ہے وقت کسی پر ڈاڑھی اورموجھوں کے بال کا شافلی وقت کسی پر ڈاڑھی اورموجھوں کے بال کا شافلی وقت کسی پر ڈاڑھی اورموجھوں کے بال کا شافلی اور موجھوں کے بال کا شافلی میں ہے (نہ کہ ڈاڑھی اور موجھوں کے بال کا شافلی میں ہے (نہ کہ ڈاڑھی اور موجھوں کے بال کا شافلی میں ہے (نہ کہ ڈاڑھی اور موجھوں کے بال کا شافلی کی دور ہے بال کا شافلی کی دور ہے بال کا شافلی میں کے بال کا شافلی کا شافلی کی دور ہے بال کا شافلی کا دور موجھوں کے بال کا شافلی کی دور ہے کا نہ کہ دور ہیں) (الا م لامان کی دور کی دور کی بال کا شافلی کی دور کی کرنے میں) (الا م لامان کی دور کی کی کی دور کی کا نہ کہ دور کی کی دور کی کا نہ کی دور کی

فا کدہ: ان دونوں عبارتوں سے معلوم ہوا کہ امام شافعی رحمہ اللہ احرام سے نکلتے وقت سرکے بالوں کے کاشے کوتو لازم فرماتے ہیں، لیکن ڈاڑھی کے فاضل بالوں کو کاشالازم نہیں فرماتے ، البتہ افضل قرار دیتے ہیں۔ اور اس کی دلیل حضرت انزی عمر رضی اللہ عنہ کے ممل کوقر اردیتے ہیں، اور حضرت این عمر رضی اللہ عنہ بلکہ دیگر صحابہ سے صحیح سندوں کے ساتھ ایک مٹھی سے زائد ہی ڈاڑھی کاشا ٹابت ہے (جیسا کہ بیروایات پہلے گزر چکی ہیں)
پیں ان عبارات سے امام شافعی رحمہ اللہ سے ایک مٹھی سے ذائد ڈاڑھی کے بالوں کے کاشے بیل ان عبارات سے امام شافعی رحمہ اللہ سے ایک مٹھی سے ذائد ڈاڑھی کے بالوں کے کاشے

پس ان عبارات سے امام شائعی رحمہ اللہ سے ایک تھی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کے کائے۔ کافی الجملہ جواز ثابت ہوا۔

اورامام شاقعی رحمه الله ایک مقام پر فرماتے ہیں کہ:

فَ مَنُ تَوَضَّاً ثُمَّ أَخَذَ مِنُ أَظُفَارِهِ وَرَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ وَشَارِبِهِ لَمُ يَكُنُ عَلَيْهِ إِعَادَةُ وُضُوءٍ وَهَٰذَا زِيَادَةُ نَظَافَةٍ وَطَهَارَةٍ ﴿الأَمْ لِلشَافِى، جِ ا ص٣١،١١٠ فِي

الاستنجاء)

ترجمہ: جس نے وضو کیا، پھراس نے وضو کرنے کے بعد اپنے ناخن اور سراور ڈاڑھی اور مو چھوں کے بال کائے ، تو اس پر دوبارہ وضو کرنا لازم نہیں ، کیونکہ ہیہ (فدکورہ بال وناخن کا ٹنا) تو نظافت اور طہارت میں زیادتی ہے (الا ملا انق) فائدہ: اس عبارت سے معلوم ہوا کہ امام شافعی رحمہ اللہ احرام سے نکلتے وقت کے علاوہ دوسرے اوقات میں بھی ڈاڑھی کے فاضل بال کا نئے کو ناجائز نہیں فرماتے، بلکہ اسے نظافت اور طہارت کی زیادتی قراردیتے ہیں۔

نيزامام شافعي رحمه الله ايك مقام يرفرمات بي كه:

وَيَا أَخُلَدُ مِنُ شَارِبَيُهِ وَيُقَلِّمَ مِنُ أَظْفَارِهِ وَيَصْنَعَ بِهِ بَعُدَ الْمَوْتِ مَا كَانَ فِـطُرَةً فِى الْحَيَاةِ وَلَا يَأْخُذُ مِنْ شَعْرِ رَأْسِهِ وَلَا لِحُيَتِهِ شَيْئًا لِأَنَّ ذَلِكَ إِنَّـمَا يُؤَخَذُ زِيْنَةً أَوْ نُسُكًا وَمَا وَصَفْتُ مِمَّا يُؤَخَذُ فِطُرَةً ﴿الأَم للشانعي

ج ا ص ٩ ا ٣٠ كتاب الجنائز، غسل الميت)

نز جمہ: اور میت کی مو چھوں کے لیے بالوں کو اور ناخنوں کو کاٹ دے، اور فوت
ہونے کے بعدوہ کام کرے، جوز ندگی میں فطرت شار ہوتے ہیں، کیکن سراورڈ اڑھی
کے بال نہ کائے، کیونکہ یہ بال تو زینت یا نسک کے طور پر کائے جاتے ہیں، اور
میں نے جو کام ذکر کیے، وہ فطرت کے طور پر کیے جاتے ہیں (لا مہلان ہی) لے
فائدہ: اس سے پہلی عبارت میں ڈاڑھی کے فاضل بال کاشنے کو امام شافعی رحمہ اللہ نظافت
وطہارت قرار دے چکے ہیں، اور یہال زینت فرمارہے ہیں۔ ع

ا میت کناخنوں اور مو چھوں کے کاشنے کا بیتھم امام شافق کے نزدیک ہے، احتاف کے نزدیک بیتھم نیس ہے۔ سع تاقص خیال کے مطابق امام شافعی رحمہ اللہ کی فہ کورہ مؤخرۃ الذکر عبارت میں نسک سے مراد ' بھعرِ راکن' ہیں، نہ کہ ' معمرِ لحیۃ''۔ اور زینت سے مراد فعرِ لحیۃ ہیں، کیونکہ اس سے پہلی عبارات میں امام شافعی رحمہ اللہ فعرِ لحیۃ کے اخذ کو نظافت وطہارت فرما چکے ہیں، اور زینت ای قبیل سے ہے۔

يراس بات ي بمي تصري قرما ي بين كـ "إنما النُّسكُ في الرَّأْسِ الأفي اللحية"

علاوه ازین شوافع کی کتب میں نظافت اورزینت کامستحب جونا بھی فرکورہے۔

⁽قوله :وسن غسل للعيدين) ولمو لغير مميز فيغسله وليه كما قيل به في غسل إسلام الكافر .ويسن للحائض والنفساء لما فيه من النظافة والزينة وكما في غسل الإحرام كما هو مصرح به في ﴿ بَيْهِ مَا شِيهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مَا كُيلٍ ﴾

ان عبارات كے سياق وسباق اور قرائن سے معلوم ہوا كه امام شافعى رحمه الله كے نزو كيك بھى اكيكم مخصى سے زائد اڑھى كے بالوں كوكا ثنانہ صرف جائز بلكه افضل ہے۔

اور واقع بھی بہی ہے کہ جب ڈاڑھی ایک مٹی سے زائد ہوجاتی ہے تواس کے فاضل بالوں کو کا شخص بین ہونے سے شکل کا شخ کی وجہ زینت کا حصول ہی ہے، کیونکہ ایک مٹی سے زیادہ لمبی ڈاڑھی ہونے سے شکل محد ی ہوجاتی ہے، جبیا کہ دیگر فقہائے کرام نے تصریح فرمائی ہے۔

اورامام بیمی رحمہ اللہ جو کہ امام شافعی رحمہ اللہ کے حامی ہیں، اُن کا ایک مٹی سے زا کہ ڈاڑھی کے کا شخص سے زا کہ ڈاڑھی کے کا شخے کا جواز اور اس سلسلہ میں حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کا عمل اور احادیث میں ڈاڑھی بوجانے کا مطلب پہلے گزرچکا ہے۔

جس سے امام شافعی رحمہ اللہ کے ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کے کافٹے کے جواز کے قائل ہونے کوتفویت حاصل ہوتی ہے۔ لے

اورعلامدانن جرشافعی رحمداللدفرماتے ہیں کہ:

قَولُهُ وَكَانَ ابُنُ عُمَرَ إِذَا حَجَّ أَوِ اعْتَمَرَ قَبَضَ عَلَى لِحُيَتِهِ فَمَا فَضَلَ أَخَدَهُ وَكَانَ ابُنُ عُمَرَ إِلَىٰ نَافِعٍ وَقَدْ أَخُرَجَهُ مَالِكُ أَخَدَهُ هُوَ مَوصُولٌ بِالسَّنَدِ الْمَذْكُورِ إِلَىٰ نَافِعٍ وَقَدْ أَخُرَجَهُ مَالِكُ فِي السَّنَدِ الْمَذْكُورِ إِلَىٰ نَافِعٍ وَقَدْ أَخُرَ جَهُ مَالِكُ فِي اللهُ عُمْرَ إِذَا حَلَقَ رَأْسَهُ فِي حَجِّ أَوُ فِي النَّهُ عَمْرَ إِذَا حَلَقَ رَأْسَهُ فِي حَجِّ أَوْ عُمُرَةٍ أَخَذَ مِنْ لِحُيَتِهِ وَهَارِبِهِ وَفِي حَدِيثِ الْبَابِ مِقْدَارُ الْمَأْخُودُ فِي عَدِيثِ الْبَابِ مِقْدَارُ الْمَأْخُودُ فِي

﴿ كُرْشته صَفِحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

كلامهم (حاشية البجير مي على المنهج، ج) ص٢٢٤، كتاب الصلاة، باب في صلاة العيدين) يستحب أي الغسل للحائض والنفساء لما فيه من معنى النظافة والزينة وكما في غسل الإحرام فيه نظر انتهى أقول وهو كذلك كما هو مصرح به في كلام بعضهم اه (حاشية الشرواني على تحفة المحتاج بشرح المنهاج، ج٣ص٢، كتاب الطهارة، باب صلاة العيدين)

واستحباب النظافة مطلقا (شرح النووي على مسلم، ج٥ ا ص١٩٣ ، كتاب فضائل الصحابة، فضائل الحسن والحسين رضي الله عنهما)

ا کیونکہ امام بیبیق رحمہ اللہ کی عادت عموماً امام شافعی رحمہ اللہ کے قول کوقو می دراج قرار دینے کی ہے، اور وہ امام شافعی رحمہ اللہ کے قول د فدیمب سے بہت اچھی طرح واقف ہیں۔

وَقَوْلُهُ فَضَلَ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالصَّادِ الْمُعْجَمَةِ وَيَجُوزُ كَسُرُ الصَّادِ كَعَلِمَ وَٱلْأَشُهَرُ ٱلْفَسُحُ قَالَهُ ابْنُ التِّينِ وَقَالَ الْكِرُمَانِيُّ لَعَلَّ ابْنُ عُمَرَ أَزَادَ الْـجَـمُعَ بَيْنَ الْحَلْقِ وَالتَّقُصِيْرِ فِي النِّسُكِ فَحَلَقَ رَأْسَهُ كُلَّهُ وَقَصَّرَ مِنُ لِحُيَتِهِ لِيَدُخُلَ فِي عُمُومٍ قَوْلِهِ تَعَالَى مُحَلِّقِيُنَ رُءُ وُسَكُمُ وَمُقَصِّرِيْنَ وَخُصَّ ذَلِكَ مِنْ عُمُومٍ قَوْلِهِ وَقِرُوا اللَّحٰي فَحَمَلَهُ عَلَى حَالَةِ غَيْرِ حَالَةِ النُّسُكِ قُلْتُ ٱلَّذِى يَظُهَرُ أَنَّ ابُنَ عُمَرَ كَانَ لاَ يَخُصُّ هَذَا السُّخُصِيْصَ بِالنُّسُكِ بَلُ كَانَ يَحْمِلُ الْأَمْرَ بِالْإِعْفَاءِ عَلَى غَيْرِ الْحَالَةِ الَّتِي تَتَشَوَّهُ فِينَهَا الصُّورَةُ بِإِفْرَاطِ طُولِ شَعْرِ اللِّحْيَةِ أَوُ عَرُضِهِ (فتح الباري لابن حجر، ج٠ ١ ص ٥ ٣٥، كتاب اللباس، باب تقليم الاظفار) ترجمه راوی کابیفرمانا که حضرت این عمر رضی الله عنه جب حج یاعمره کرتے تو اپنی ڈاڑھی کوشی میں پکڑتے اور مٹی سے زائد بالوں کو کاٹ دیا کرتے تھے، یہ نہ کورہ سند كے ساتھ معزت نافع رحمداللہ تك متصل ہے، اور امام مالك رحمداللدنے مؤطا میں حضرت نافع رحمہ اللہ سے اس طرح روایت کیا ہے کہ جب اینے سرکو منڈ داتے تو اپنی ڈاڑھی کے فاضل بال اور مو چھوں کو کاٹ دیا کرتے تھے، اور اس صديد باب يس ذارهي ك كاشيخ كى شرى مقدار كا ذكر ب، اورروايت بيس جوففل كالفظ ب،اس مين فا"اور" ضاد" برزبرب،اور" ضاد "برزبر مي سيح ب، جبیها که لفظ دعلم 'اورزیاده مشهورز بربی ہے، این تین نے بد بات فرمائی ہے۔ اور کر مانی نے فرمایا کہ شاید حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ نے نسک میں حلق اور قصر کو جمع كرنے كا اراده فرمايا ہے، پس سركوتو يورى طرح منڈواديا، اور ڈاڑھى كے پچھ بال (مشى سےزائد) كائے ، تاكراللہ تعالى كے ارشاد ' مُحَلِقِيْنَ رُءُ وَمَنْكُمْ وَمُقَصِّرِيْنَ لَاتَخَافُونَ "كعموم من داخل موجا كين، اورانبول في رسول

فائدہ:علامہ ابنِ حجر شافعی رحمہ اللہ نے حج سے فارغ ہوتے وقت اور حج کے علاوہ دوسرے اوقات میں ایک مٹھی سے زائد مقدار ڈاڑھی کا شنے کا جائز ہونا اور اس کی دلیل بھی واضح فرمادی۔ لے

اورامام غزالی شافعی رحمه الله فرماتے ہیں کہ:

وَالْأَمْسُ فِي هَلَا قَرِيْبٌ إِنْ لَمْ يَنْتَهِ إِلَى تَقْصِيْصِ اللِّحْيَةِ وَتَدُويُهِ الْمِنَةَ الْمَحْوَانِ فِ فَإِنَّ السَّلُولُ الْمُفْرِطَ قَلْ يُشَوِّهُ الْحِلْقَةَ وَيَطُلُقُ أَلْسِنَةَ الْمَحْوَانِ فَإِنَّ السَّلُولُ الْمُفْرِطَ قَلْ يُشَوِّهُ الْخِلْقَةَ وَيَطُلُقُ أَلْسِنَةَ الْمَحْوَانِ عَنْهُ عَلَى هَلِهِ النِّيةِ وَقَالَ الْمُخْوَى عَجِبْتُ لِوَجُلِ عَاقِلٍ طَوِيلِ اللِّحْيَةِ كَيْفَ لَا يَأْخُذُ مِنْ لِبْحَيَةِ اللَّهُ عَلَى عَجِبْتُ لِوَجُلٍ عَاقِلٍ طَوِيلِ اللِّحْيَةِ كَيْفَ لَا يَأْخُذُ مِنْ لِبْحَيَة وَقَالَ النَّخْصِيُّ عَجِبْتُ لِوَهُ لِمَ عَلَى عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللِهُ اللَّهُ اللِهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللِهُ اللَّهُ اللللْمُلِلَّ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ

ل اورعلامداین جحرر حمدالله بھی امام شافعی کے فد بہب کوخوب جائے والے ہیں۔

٢ ج ا ص١٣٣٠ ، القسم الثالث من النظافة، النوع الثاني فيما يحدث في البدن من الاجزاء.

سے شکل بھدی ہوجاتی ہے، اوراس کی طرف لوگوں کی زبان درازی پیدا ہوتی ہے، تواس نیت سے کمبی ڈاڑھی سے بیچنے میں کوئی حرج نہیں۔ اور حضرت نخعی فرماتے ہیں کہ مجھے عقل مند مخص پر تنجب ہوتا ہے کہ وہ اپنی کمبی ڈاڑھی کو کیوں نہیں کا ٹنا ، اور اس کو کاٹ کر جبرون کے درمیان کیوں نہیں کرتا ، کیونکهاعتدال ہرچیز میں پہندیدہ ہے۔

اوراس وجہ سے کہا گیا ہے کہ ڈاڑھی جنتی بھی زیادہ کبی ہوتی ہے، اتن ہی و عقل کو مم كرتى ب(احياءعلوم الدين)

اورعلامه جلال الدين سيوطي شافعي رحمه الله فرمات بيل كه:

كَانَ يَأْخُذُ مِنُ لِبِحْيَتِهِ مِنْ عَرَضِهَا وَطُولِهَا هَكَذَا فِي نُسَخِ هَذَا الْجَامِع وَالَّذِي وَأَيْتُهُ فِي سِيَاقِ ابْنِ الْجَوْزِيِّ لِلْحَدِيْثِ كَانَ يَأْخُذُ مِنْ لِّحْيَتِهِ مِنْ طُولِهَا وَعَرُضِهَا بِالسَّوِيَّةِ هَكَذَا سَاقَةَ فَلَعَلَّ لَفُظُ بِالسَّوِيَّةِ سَقَطَ مِنْ قَلَمِ الْمُؤَلِّفِ وَذَٰلِكَ لِيَقُرُبَ مِنَ التَّدُويُرِ جَمِيْعُ الْجَوَانِب لِأَنَّ ٱلإعْتِدَالَ مَسْحَبُوْتِ وَالسُّمُّولُ الْمُفَرِطُ قَدْ يُشَوِّهُ الْحِلْقَةَ وَيَطُلُقُ ٱلسِنَةَ الْمُغْمَابِينَ فَلَعَلَّ ذلِكَ مَنْدُوبٌ مَا لَمُ يَنْتَهِ إِلَى تَقْصِيص اللِّحْيَةِ وَجَعُلُهَا طَاقَةٌ فَإِنَّهُ مَكُرُوهٌ وَكَانَ بَعْضُ السَّلْفِ يَقْبِضُ عَلَى لِحُيَتِهِ فَيَأْخُذُ مَا تَحْتَ الْقُبُضَةِ وَقَالَ النَّخُعِيُّ عَجِبُتُ لِلْعَاقِلِ كَيْفَ لَا يَ أَخُدُ مِنْ لِحَيَدِم فَيَجَعَلُهَا بَيْنَ لِحُيَتَيْنِ فَإِنَّ التَّوَسُّطَ فِي كُلِّ شَيْيً حَسَنٌ وَلِلْالِكَ قِيْلَ كُلُّمَا طَالَتِ اللِّحْيَةُ تَشْمُرُ الْعَقْلَ كَمَا حَكَاهُ الْعَزَالِيُّ فَفَعُلُ ذَٰلِكَ إِذَا لَمْ يَقُصُدِ الزِّيْنَةَ وَالتَّحْسِينَ لِنَحُو النِّسَاءِ سُنَّةٌ كَمَا عَلَيْهِ جَمْعٌ مِنْهُمْ عِيَاضٌ وَغَيْرُهُ لَكِنُ إِخْتَارَ النَّووِيُّ تَرْكُهَا بِحَالِهَا مُطْلَقًا ﴿وَبَمُدَ سَطُرَيُنِ ثُمَّ إِنَّ فَعَلَهُ هَٰذَا لَا يُنَاقَضُ قَوْلَهُ أَعُفُوا

السُّلَى الْكَانِيَ وَالْمَا الْمُعَدَّمِنَهَا لِغَيْرِ حَاجَةٍ أَوُ لِنَحُو تَزَيَّنِ وَهَالَا السَّلِينِيُّ وَهَالَا الطَّيْبِيُّ فَيْ الْمُعْدِينِ أَوْ إِلْحَرَاطِ طُولٍ يَتَأَذَّى بِهِ وَقَالَ الطَّيْبِيُّ فَيْ الْمَسْتُ عَنْهُ هُوَ قَصْهَا كَالْاَعَاجِمِ أَوْ وَصُلُهَا كَذَنْ الْحِمَامِ وَقَالَ الطَّيْبِيُّ الْمَسْتِيْ عَنْهُ الْإِسْتِيْمَ اللَّهِ وَصَلُّهَا كَذَنْ الْحِمَامِ وَقَالَ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ عَنْهُ الْإِسْتِيْمَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ

ترجمہ: رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی ڈاڑھی کی لمبائی اور چوڑائی میں سے پہلے
بال کاٹ دیا کرتے تھے، جامع ترزی کے نسخہ میں اس طرح ہے؛ اور میں نے
ائن جوزی کے سیاق میں جو صدیت دیکھی ہے، اس میں یہ ہے کہ رسول اللہ صلی
اللہ علیہ وسلم ڈاڑھی کی لمبائی اور چوڑائی میں سے برابر بال کاٹ دیا کرتے تھے (یہ
روایت پہلے کزریک ہے، ناقل) پس شاید برابر کا لفظ مؤلف کے قلم سے رہ گیا ہے، اور
ڈاڑھی کے فاضل بال کا شنے کی وجہ بیتھی تا کہ ہر طرف سے ڈاڑھی برابر اور گول
ہوجائے، کیونکہ اعتدال پندیدہ چیز ہے۔

اور ڈاڑھی کے زیادہ کمی ہونے سے بسا اوقات شکل بدنما ہوجاتی ہے، اور لوگوں کی فیبت (اور نکتہ چینی) کا باعث بنتی ہے؛ پس اس لیے عالب گمان بیہ ہے کہ ایسا کرنا مستحب ہے، جب تک کہ ڈاڑھی کو بہت چھوٹا (لینی ایک ٹھی ہے کہ) نہ کیا جائے، کیونکہ ریم منوع ہے۔

اور بعض سلف حصرات ڈاڑھی کو مٹھی میں پکڑ کراور مٹھی سے بنچے کے حصے کو کا ف
دیا کرتے تھے، اور حضرت نخعی فرماتے ہیں کہ جھے عقل مند شخص پر تبجب ہوتا ہے کہ
وہ اپنی کمبی ڈاڑھی کو کیوں نہیں کا شا، اور اس کو کا ث کر جبڑوں کے در میان کیوں
نہیں کرتا، کیونکہ اعتدال ہر چیز میں پہندیدہ ہے۔

ادرای وجہ سے کہا گیا ہے کہ ڈاڑھی جھٹنی بھی زیادہ کمی ہوتی ہے، اتن ہی وہ عقل کو کم کرتی ہے، جیسا کہ ام غزالی رحمہ اللہ نے نقل فرمایا ہے۔
پس کمی ڈاڑھی کے فاضل بالوں کو کا ٹنا جبکہ مثلاً نامحرم عورتوں کے سامنے اپنے آپ کو خوبصورت اورا پنی زینت فلا ہر کرنے کی نیت نہ ہو، تو سنت ہے (یعنی نیت میں کوئی ممناہ شامل نہ ہو، تو سنت ہے)

جیسا کہ بہت سے اہلِ علم حضرات کا قول ہے، اور ان میں قاضی عیاض وغیرہ بھی ہیں، لیکن امام نووی نے ڈاڑھی کومطلقاً اپنی حالت پرچھوڑنے کواختیار کیا ہے۔ لے (اور آ سے چل کرفر ماتے ہیں) پھرا یک مٹی سے زائد ڈاڑھی کو کا شنے میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ڈاڑھی ہڑھانے کے حکم کی مخالفت لازم نہیں آتی، البنہ بغیر

ل چنانچدامام نووی رحمدالله فرمات میں کد:

والمصحيح كراهة الاخد منها مطلقا بل يتركها على حالها كيف كانت للحديث الصحيح واعفوا اللحى (المجموع ج ا ص • 9 ٢، باب السواك)

اورعلامها بن حجر رحمه الله نے امام نووی رحمه الله که اس قول کوغیر نسک پرمحمول فرمایا ہے، چنانچ فرماتے ہیں کہ:

وتعقبه النووى بأنه خلاف ظاهر الخبر في الأمر بتوفيرها قال والمختار تركها على حالها وأن لا يتعرض لها بتقصير ولا غيره وكان مراده بذلك في غير النسك لأن الشافعي نص على استحبابه فيه (فتح الباري لابن حجر، ج٠١ص ٣٥٠، باب تقليم الاظفار)

اورا ما مؤوى رحم الله في المجموع شن مى مراحت فرمائى بكران كى مرادكرا بت ستخريك ب، چنانچ فرمات بيل كه: وحيث البسنا المكسواهة فهى كواهة تنزيه وهل هى شرعية يتعلق الثواب بتوكها وان لم يعاقب على فعلها أم ارشادية لمصلحة دنيوية لا ثواب ولا عقاب فى فعلها ولا توكها فيه وجهان (المجموع ج اص ٩ ٨ مباب السواك)

ضرورت کے یا نامحرم عورتوں وغیرہ کے سامنے خوبصورتی ظاہر کرنے کی صورت میں مخالفت لازم آتی ہے۔

اور لمبی ڈاڑھی کے فاضل بالوں کا کاٹنا تو بھدا ہن دُور کرنے یاغیر معتدل لمبائی دُور کرنے یاغیر معتدل لمبائی دُورکہ باعث تکلیف ہوتی ہے' کی ضرورت کے لیے ہے (لیعنی جب ڈاڑھی ایک مٹھی سے زیادہ لمبی ہوجائے تو اس کے ذائد بالوں کوکاٹنا ضرورت میں داخل ہے)

اور علامہ طبی (مفکاۃ کے شارح) نے فرمایا کہ ممانعت تو عجمیوں (بینی غیر عربیوں) کی طرح (ایک مٹی سے کم کرکے) کاشنے کی ہے، یااس کوکاٹ کر کبوتر کی دم کی طرح بنادیئے کی ہے۔ اور علامہ ابن حجرنے فرمایا کہ ممانعت بالکل کاٹ دینے یا بہت چھوٹی کردیئے میں ہے، نہ کہ ذکورہ مقدار (بینی ایک مٹی سے) کم کرنے میں (ایش اللہ ایف)

فائدہ:علامہ جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ کی اس عبارت سے معلوم ہوا کہ جب نبیت میں کوئی نسا داور ممناہ شامل نہ ہو،تو ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کا کاٹ دینامستحب اور سنت

اورامام زین الدین عبدالرؤف مناوی شافعی رحمه الله نے بھی علامہ جلال الدین سیوطی رحمه الله کی پیروی کرتے ہوئے ذکور ، تفصیل بیان فرمائی ہے۔ ع

ل اورعلامة بيوطى رحمه الله امام شافعي رحمه الله كفهب سي بهتر طريق سه وا تف يس-

[&]quot;في ركان يأخذ من لحيته من عرضها وطولها) هكذا في نسخ هذا الجامع والذي رأيته في سياق ابن الحوزى للحديث كان يأخذ من لحيته من طولها وعرضها بالسوية هكذا ساقه فلعل لفظ بالسوية سقط من قلم المؤلف وذلك ليقرب من التدوير جميع الجوانب لأن الاعتدال محبوب والطول المفوط قد يشوه المخلقة ويطلق ألسنة المغتابين فلعل ذلك مندوب ما لم ينته إلى تقصيص الملحية وجعلها طاقة فإنه مكروه وكان بعض السلف يقبض على لحيته فيأخذ ما تحت القبضة وقال النخعى :عجبت للعاقل كيف لا يأخذ من لحيته فيجعلها بين لحيتين فإن التوسط في كل شيء حسن النخعي :عجبت للعاقل كيف لا يأخذ من لحيته فيجعلها بين لحيتين فإن التوسط في كل شيء حسن

ا مام شافعی رحمه اللہ کےعلاوہ ان کے معتبر ومشہور تمبعین ،مثلاً امام بیہ فی ،علامہ ابن حجر عسقلانی ، ا ما مغز الی ، علامه جلال الدین سبوطی اور علامه مناوی رحمهم الله کی عبارات سے معلوم ہوا کہ ا یک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کو کا ٹنانہ صرف جائز بلکہ افضل ہے۔ اوراس کی وجہ بدصورتی ہے بچنا ہے، لہذا نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی قولی و فعلی احادیث،اور صحابہ و تا بعین کے عمل کے علاوہ عقل و قیاس بھی مٹھی سے زیادہ کمبی ہونے کی صورت میں ڈاڑھی کو كاشخ كے جائز بلكه سنت ومستحب ہونے كا تقاضا كرتا ہے۔ اوربیسب کلام ایک مھی سے زائد بالوں کے کاشے میں ہے۔

﴿ كُرْشته صَفِّحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

ولمذلك قيل كملمها طالت اللحية تشمر العقل كما حكاه الغزالي ففعل ذلك إذا لم يقصد الزينة والتحسين لنبحو النساء سنةكما عليه جمع منهم عياض وغيره لكن اختار النووي تركها بحالها مطلقا وأما حلق الرأس ففي المواهب لم يرو أنه حلق رأسه في غير نسك فتبقية شعر الرأس سنة ومنكرها مع علمه بذلك يجب تأديبه أه .ثم إن فعله هذا لا يناقض قوله أعفوا اللحي لأن ذلك في الأخمذ منها لغيس حاجة أو لنسحو تزين وهذا فيما إذا احتيج إليه لتشعث أو إفراط يتأذى به وقال الطيبي :المنهى عنه هو قصها كالأعاجم أو وصلها كذنب الحمار وقال ابن حجر :المنهى عنه الاستنصال أو ما قاربه بخلاف الأخذ المذكور.

(التمة) قبال الحسن بن المثنى : إذا رأيت رجلاله لحية طويلة ولم يتخذ لحيته بين لحيتين كان في عقله شيء وكان المأمون جالسا مع ندماته مشرفا على دجلة يتداكرون أخبار الناس فقال المأمون: ما طالت لحية إنسان قط إلا ونقص من عقله بقدر ما طالت منها وما رأيت عاقلا قط طويل اللحية فقال بعض جلساته : ولا يود على أمير المؤمنين أنه قد يكون في طولها عقل فبينما هم يتذاكرون إذ أقبل رجل طويل اللحية حسن الهيئة فاخر الثياب فقال المأمون :ما تقولون في هذا فقال بعضهم: عاقل وقال بعضهم : يمجب كونه قاضيا فأمر المأمون بإحضاره فوقف بين يديه فسم فأجاد فأجلسه المأمون واستنطقه فأحسن النطق فقال المأمون :ما اسمك قال :أبو حمدويه والكنية علويه فيضحك المأمون وغمز جلساء ه ثم قال: ما صنعتك قال: فقيه أجيد الشرع في المسائل فقال: نسألك عن مسألة ما تقول في رجل اشترى شاة فلما تسلمها المشترى خرج من استها بعرة فققأت عين رجل فعلى من الدية قال: على البائع دون المشترى لأنه لما باعها لم يشترط أن في استها منجنيقا فضحك المأمون حتى استلقى على قفاه ثم أنشد:

> ما أحد كالت له لحية . . . فزادت اللحية في هيئته إلا وما ينقص من عقله . . . أكثر مما زاد في لحيته (فيض القدير شرح الجامع الصغير تحت رقم الحديث ٢٩٣٣)

جہاں تک ڈاڑھی کومونڈ نے کاتعلق ہے، توحاشیہ الشروانی علی تحفہ المحتاج کے والدے یہ بات کر دیک ایسا کے حوالدے یہ بات کر درست بات یہ ہے کہ اس مثافی رحمہ اللہ کے زو کی ایسا کرنا حرام ہے۔ ا

گزشتہ تفصیل سے بھراللہ تعالیٰ جاروں فقہائے کرام کے مسلک سے ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کا شخ کا جواز ثابت ہوا۔

ناصرالدين البانى صاحب عايكم في عدائد وارهى كاليخ كاثبوت

چونکہ اس دور میں اپنے آپ کو اہلِ صدیت یا غیر مقلد وغیرہ قرار دینے والے بہت سے حضرات ایک مٹی کے بعد بھی ڈاڑھی کا شنے کو جائز نہیں سمجھتے ،اور بیہ کہتے ہیں کہ ڈاڑھی کوکسی حد پر بھی کا شاجائز نہیں ،اور موجودہ دور کے اکثر سلفی اور اہلِ حدیث نام کے حضرات جناب ناصر الدین البانی صاحب مرحوم سے بہت عقیدت رکھتے ہیں، اور ان کے حوالوں کو بہت اہمیت دیتے ہیں، وران کے حوالوں کو بہت اہمیت دیتے ہیں، جبکہ ناصر الدین البانی صاحب مرحوم نے ایک مٹھی کے بعد ڈاڑھی کا شئے

ل چناني حاشية الشرواني على تحفة المحتاج كيم ارت بيبك.

قال الشيخان يمكره حلق اللحية واعترضه ابن الرفعة في حاشية الكافية بأن الشافعي -رضى الله تعالى عنه -نص في الأم على التحريم قال الزركشي وكذا الحليمي في شعب الإيمان وأستاذه القفال الشاشي في محاسن الشريعة وقال الأذرعي الصواب تحريم حلقها جملة لغير علة بها كما يفعله القلنلرية انتهى (حاشية الشرواني على تحفة المحتاج في شرح المنهاج، ج 9 ص ٢٤٣، كتاب الاضحية، فصل في العقيقة)

لبذابعض مضرات کابیفر مانا که عندالشافتی و قطع مادون القبصة " محروه ہے ، اوراس سے کراہسجہ تنزیبی مراد ہے۔ میملِ نظر ہے۔

البنة الرسى كى مراد "قطع مافوق القبصة" بوباواس برجم مفصلاً كلام كريج بين-

جس کا حاصل بیہ ہے کہ شوافع میں سے امام نو وی رحمہ اللّٰدا کیک شمی سے زائد ڈاڑھی کے کا شنے کو کرو ویٹنزیکی فرماتے ہیں۔ لیکن اولاً تو ان کا بیقول امام شافعی رحمہ اللّٰداور دیگر شوافع کے موافق معلوم نہیں ہوتا ، اور ٹائیا پرسپیلِ تسلیم بھی و وصرف خلاف اولیٰ قرار دیتے ہیں ، نہ کہ حرام ۔

بخلاف موجودہ دور کے اکثر غیر مقلدین کے ، کہ دہ بعض دیگر مسائل کی طرح اس مسئلے میں بھی جمہور کے اس اجماعی موقف سے ہے ہوئے ہیں ، اور دہ ایک مٹھی کے بعد بھی ڈاڑھی کا شنے کونا جائز وحرام قرار دیتے ہیں۔ کے جائز بلکہ سنت ہونے پر تفصیل سے کلام کیا ہے، اور ساتھ ہی اپنے تفصیلی کلام میں ایک مٹھی کے بعد ڈاڑھی کا شنے کو ناجائز قرار دینے والے حضرات کو منشد داوراس عمل کو بدعت کی دلیل پر منی قرار دیا ہے۔

اس لئے ہم مذکورہ حالات کے پیشِ نظر جناب ناصرالدین البانی صاحب مرحوم کا اس سلسلہ میں عربی کلام مع ترجمہ پیش کرتے ہیں۔

چنانچ جناب نامرُ الدين الباني صاحب مرحوم لكھتے ہيں كه:

وَمِنَ الْأَبُحَاثَ الْفِقُهِيَّةِ مَا جَآءَ تَحُتَ الْحَدِيْفَيْنِ (١٠٥ ٢ و ٢٣٥٥) مِنُ بَيَانِ أَنَّ السَّنَّة الَّتِى جَرى عَلَيْهَا عَمَلُ السَّلْفِ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِيْنَ وَالْأَثِمَةِ الْمُجْتَهِلِيْنَ إِعْفَاءُ اللِّحْيَةِ إِلَّا مَا زَادَ عَلَى الْقُبُضَةِ وَالتَّابِعِيْنَ وَالْأَثِمَةِ الْمُحْتَهِلِيْنَ إِعْفَاءُ اللِّحْيَةِ إِلَّا مَا زَادَ عَلَى الْقُبُضَةِ وَالتَّابِعِيْنَ وَالْأَثِمَةِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

ترجمہ: اور فقبی ابحاث میں سے بیمی اُصول ہے جوحدیث نمبر کہ الااور حدیث منبر کہ الااور حدیث منبر کہ الاور المر کہ الاسکا میں آیا ہے کہ سنت وہ ہے جس پر صحابہ، تابعین اور ائمہ مجتبدین سلف حضرات کا عمل جاری رہا۔

اوروہ ڈاڑھی بڑھانا ہے، مگر جوایک مٹی سے زیادہ ہو، اُسے کا ثدیا جائے گا۔ اوراس کی تائید بعض سلف کے مضبوط نصوص سے ہوتی ہے، اور ڈاڑھی کو بغیر ایک مٹی کی قید کے بڑھاتے رہنا، بیرام شاطبی کے بقول بدعب اضافیہ میں سے ہے (سلسلة الاحادیث الفعینہ)

فائدہ:اس سےمعلوم ہوا کہ جناب البانی صاحب کی تحقیق کےمطابق ایک مٹھی کی مقدارتو

ل ج٥ص٥،المقدمة، الناشر: دار المعارف، الرياض -المملكة العربية السعودية.

سنت ہے، اور اس سے زیادہ برعب اضافیہ ہے۔ اور ایک مقام پر لکھتے ہیں کہ:

قُلُتُ: وَفِيهِ إِشَارَةً قَوِيَّةً إِلَى أَنَّ قَصَّ اللِّحْيَةِ، كَمَا تَفْعَلُ بَعْضُ الْحَمَاعَاتِ، هُو كَحَلْقِهَا مِنْ حَيْثُ التَّشَبُّهِ، وَأَنَّ ذَلِكَ لَا يَجُوزُ: الْحَمَاعَاتِ، هُو كَحَلْقِهَا السَّلْفُ مِنَ الصَّحَابَةِ وَغَيْرِهِمُ إِعْفَاوُهَا إِلَّا مَا السَّنَّةَ الَّتِي جَرَى عَلَيْهَا السَّلْفُ مِنَ الصَّحَابَةِ وَغَيْرِهِمُ إِعْفَاوُهَا إِلَّا مَا زَادَ عَلَى الْقَبْصَةِ ؛ فَتُقَصَّ الزِّيَادَةُ ، وَقَلْدُ فَصَلْتُ هَذَا فِي غَيْرِ مَا زَادَ عَلَى الْقَبْصَةِ ؛ فَتُقَصَّ الزِّيَادَةُ ، وَقَلْدُ فَصَلْتُ هَذَا فِي غَيْرِ مَا زَادَ عَلَى الْقَبْصَةِ ؛ فَتُقَصَّ الزِّيَادَةُ ، وَقَلْدُ فَصَلْتُ هَذَا فِي غَيْرِ مَا زَادَ عَلَى الْقَبْصَةِ ؛ فَتُقَصَّ الزِّيَادَةُ ، وَقَلْدُ فَصَلْتُ هَلَا اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

ترجمہ: میں کہتا ہوں کہ اس میں اس بات کی طرف مضبوط اشارہ ہے کہ ڈاڑھی کا ٹنا، جیسا کہ بعض لوگوں کا نعل ہے، بیر کا فروں کے ساتھ تھبد کی حیثیت سے ڈاڑھی مونڈنے کی طرح ہے، اور بیرجا ترنہیں۔

اوروہ سنت جس پرصحابہ اور دیگر سلف حضرات کاعمل جاری رہا، ڈاڑھی کو ہڑھانے کا ہے، مگرا بیک مشی سے زیادہ مقدار کو کا ٹ دیا جائے گا۔

اور میں نے اس کودوسرے مقام پر تفصیل سے بیان کردیا ہے، اور میں نے اس پر معنبوط استدلال کیا ہے (سلسلة الا حادیث المعیند)

ايك اورمقام بركسة بي كه:

وَزَادَ الْبَحَارِئُ فِي رِوَايَةٍ. وَكَانَ ابُنُ عُمَرِ إِذَا حَجَّ أَوُ اِعْتَمَرَ ؛ قَبَضَ عَلَى لِحُيَدِهِ ، فَمَا فَصُلَ ؛ أَخَذَ ، فَهٰذَا هُوَ الصَّحِيْحُ عَنُ ابْنِ عُمَرَ ، وَعَنُ أَبِي عُمَرَ ، وَعَنُ أَبُنِ عُمَرَ الْحَدِيْقُ أَخُرَى ، وَوَاهَا إِبُنُ أَبِي وَعَنُ أَخُرَى ، وَوَاهَا إِبُنُ أَبِي وَعَنُ أَخِرَى ، وَوَاهَا إِبُنُ أَبِي هَمَرَ طَرِيْقُ أَخُرَى ، وَوَاهَا إِبُنُ أَبِي هَمْرَ طَرِيْقُ أَخُرَى ، وَوَاهَا إِبُنُ أَبِي هَمْرَ طَرِيْقُ أَخُرَى ، ثَوَاهَا إِبُنُ أَبِي هَمْدُ وَمِنْ الْمَعَدِ ، وَابْنُ سَعْدِ ، وَلَهُ عِنْدَةً طُرُقُ أَخُرَى ، ثُمَّ وَوَى الْحَكَّلُالُ ، وَمِنْ

قَبْلِهِ الْمِنُ أَبِي شَيْبَةَ عَنَ أَبِي زُرُعَةَ بُنِ جَرِيْرٍ قَالَ: كَانَ أَبُوْ هُرَيُرَةَ يَ قَبِضُ عَلَى لِحُيَتِهِ ، ثُمَّ يَأْخُذُ مَا فَضُلَ عَنِ الْقُبُضَةِ، وَإِسْنَادُهُ صَحِيتٌ عَلَى شَرُطِ مُسلِمٍ. قُلُتُ: و ٱلْآثَارُ السَّلْفِيَّةُ بِهٰذَا ٱلْمَاسُ كَثِيرَةٌ ؛ حَتَّى قَالَ مَنْصُورٌ عَنُ إِبْرَاهِيمَ : كَانُوا يَأْخُذُونَ مِنْ جَوَانِبِهَا ، وَيُنَظِّفُونَهَا، يَعْنِيُ: اَللِّحْيَة ﴾ أَخُرَجَهُ إِبْنُ أَبِي شَيْبَةَ ، وَالْبَيْهَقِيُّ فِي شُعَبِ الْإِيْمَان، بِإِسْنَادٍ صَبِيْحٍ عَنُ إِبْرَاهِيْمَ ، وَهُوَ : إِبْنُ يَزِيْدَ النَّخِعِيُّ ، وَهُوَ تَابِعِيٌّ فَقِيْسة جَلِيْلٌ ، قَالَ اللَّهَبِيُّ فِي الْكَاشِفِ كَانَ عَجَبًا فِي الْوَرَع وَالْخَيْرِ، مُتَوَقِّيًا لِلشَّهَرَةِ ، رَأْسًا فِي الْعِلْمِ ، مَاتَ سَنَةَ ٢ ٩ كَهُلا. قُلُتُ: فَالظَّاهِرُ أَنَّهُ يَعْنِيُ مَنُ أَدُرَكَهُمْ مِنَ الصَّحَابَةِ وَكِبَارِ التَّابِعِيْنَ وَأَجُلاثِهِمُ ،كَالْأَسُودِ بُنِ يَزِيدَ، وَهُوَ خَالْمُ، وَشُرَيْح الْقَاضِيّ ، وَمَسُرُونِ وَأَبِى زُرُعَةَ وَهُوَ الرَّاوِئُ لِأَثْرِ أَبِى هُرَيْرَةَ الْمَذَّكُورِ آنِفًا، وَأَبِى عُبَيُدَةَ بُنِ عَبُدِ اللَّهِ بُنِ مَسْعُوْدٍ ، وَالْآثَارُ فِي الْبَابِ كَثِيْرَةٌ ؛ بَلُ إِنَّ بَعْضَهُمْ جَعَلَ ٱلْأَخُذَ مِنَ اللِّحْيَةِ مِنْ تَمَامِ تَفْسِيْرٍ قَوْلِهِ تَعَالَىٰ فِي الْحُجَّاجِ (ثُمَّ لَيَقُضُوا تَفَتَهُمُ) فَقَالَ مُحَمَّدُ بُنُ كَعْبِ الْقُرَظِيُّ: رَمْيُ الْجِمَارِ ، وَذِبُحُ اللَّهِيُحَةِ ، وَأَخَذُ مِّنَ الشَّارِبَيُنَ وِاللِّحْيَةِ وَالْأَظُفَارِ. أَخْرَجَهُ ابِنُ جَرِيْرٍ بِسَنَدٍ جَيَّدٍ عَنْهُ. ثُمَّ رَوَى عَنْ مُجَاهِدٍ مِثْلَهُ: وَسَنَدُهُ صَحِيْحٌ. وَمُجَاهِدٌ ، وَمُحَمَّدُ بُنُ كَعْبِ مِنْ أَجِلَّةِ التَّابِعِيْنَ الْمُكَثِّرِيْن مِنَ الرِّوَايَةِ عَنُ تَرُجُ مَانِ الْقُرْآنِ عَبُدِ اللَّهِ بُنِ عَبَّاسٍ ، وَالْآخِذِيْنَ الْعِلْمَ عَنْهُ وَالتَّفْسِيْرَ ، وَلَعَلَّهُمَا تَلَقَّيَا مِنْهُ تَفْسِيْرَ آيَةِ الْحَجِّ هَلِهِ ؛ فَقَدْ قَالَ عَطَاءٌ:عَنْ إِبْنِ عَبَّاسِ أَنَّهُ قَالَ فِي قَوْلِهِ (ثُمَّ لَيَقُضُو اتَّفَعُهُمُ)قَالَ اَلتَّفَتُ: حَلَقُ الرَّأْسِ ، وَأَخُدُ مِّنَ الشَّارِبَيْنَ ، وَنَتَفُ الْإِبِطِ ، وَحَلَقُ

الْعَانَةِ ، وَقَصُّ ٱلْأَظْفَارِ ، وَٱلْأَخُذُ مِنَ الْعَارِضَيْنِ ، وَرَمْيُ الْجِمَارِ ، وَالْمَوَقِفُ بِعَرَفَةَ وَالْمُؤْدَلُفَةَ. أَخُرَجَهُ إِبْنُ جَرِيْرِ أَيْصًا ، وَإِسْنَادُهُ صَحِيْتٌ. وَرَوَاهُ الْمِنُ أَبِى شَيْبَةَ مِنْ طَوِيْقِ أَخُراى عَنْ عَطَاءِ بُنِ أَبِي رَبَاحِ قَالَ: كَانُوْا يُرِجِبُونَ أَنْ يُعْفُوا اللِّحْيَةَ ؛ إِلَّا فِي حَجَّ أَوْ عُمُرَةٍ، وَكَانَ إِبْرَاهِيْمَ يَأْخُذُ مِنْ عَارِضِ لِحُيَتِهِ وَإِسْنَادُهُ صَحِيْحٌ أَيْضًا. وَإِذَا عَرَفُتَ مَا تَقَدُّم مِنُ هَلِهِ الْآثَارِ الْمُخَالَفَةِ لِحَدِيثِ التَّرُجُمَةِ ؛ فَالْعَجَبُ كُلُّ الْعَجَبِ مِنَ الشَّيْخِ التَّوِيْجِرِيِّ وَأَمْثَالِهِ مِنَ الْمُتَشَدِّدِيْنَ بِغَيْرِ حَقٍّ ،كَيْفَ يَتَجَرُّأُونَ عَلَى مُخَالَفَةِ طَذِهِ الْآثَارِ السَّلَفِيَّةِ ؟ فَيَلْهَبُوُنَ إِلَى عَدَم جَوَازِ تَهُذِيْبِ اللِّحْيَةِ مُطْلَقًا ؛ وَلَوْعِنُدَ التَّحَلُّل مِنَ الْسَاحُسرَام ، وَلَا حُبُّهَ لَهُمْ تَسَذَّكُسرٌ سِوَى الْوُقُوفِ عِنْدَ عُمُوْم حَدِيْثِ وَأَعْفُوا اللُّحٰي، كَأَنَّهُمْ عَرَفُوا شَيْنًا فَاتَ أُولَٰ مِنكَ السَّلَفُ مَعُرِفَتَهُ ، وَبِخَاصَّةِ أَنَّ فِيْهِمُ عَبْدَ اللَّهِ بُنَ عُمَرَ الرَّاوِي لِهِلْدَا الْحَدِيْتِ ؛ كَمَا تَقَدُّمَ ، وَهُمْ يَعُلَمُونَ أَنَّ الرَّاوِيُّ أَدُرِيْ بِمَرُويُهِ مِنْ غَيْره ، وَلَيْسَ هَذَا مِنْ بَابِ الْعِبُرَةِ بِرِوَايَتِهِ لَا بِرَأْيِهِ ؛ كَمَا تُوهَّمَ الْبَعْضُ ، فَإِنَّ هٰذَا فِيْمَا إِذَا كَانَ رَأْيُهُ مُصَادِمًا لِرِوَايَتِهِ ، وَلَيْسَ الْأَمُرُ كَـٰذَٰلِكَ هُنَا كَـمَا لَا يَـخُـفَى عَلَى أَهُلِ الْعِلْمِ وَالنَّهٰي ؛ فَإِنَّ هٰؤُلَاءِ يَعْلَمُونَ أَنَّ الْعَمَلَ بِالْعُمُومَاتِ الَّتِي لَمْ يَجْرِ الْعَمَلُ بِهَا عَلَى عُمُومِهَا هُوَ أَصْلُ كُلِّ بِدْعَةٍ فِي الدِّيُنِ ، وَلَيْسَ هُنَا تَفُصِيْلُ الْقَوْلِ فِي ذَٰلِكَ ، فَحَسُبُنَا أَنْ نَذْكُرَ بِقُولِ الْعُلَمَاءِ وَفِي مِثْلِ هٰذَا الْمَجَالِ ؛ لَوُ كَانَ خَيْرًا ؛ لَسَبَقُونَا إِلَيْهِ. أَضِفُ إِلَى مَا تَقَدَّمَ أَنَّ مِنْ أُولِئِكَ السَّلْفِ ٱلأَوَّلِ اللَّذِيْنَ خَالَفَهُمُ أُولَئِكَ الْمُعَشَدِّدُوْنُ إِبْنُ عَبَّاسِ تَرُجُمَانُ

الْقُرُآنِ الَّذِي يَحُتَجُّونَ بِتَفْسِيْرِهِ ؛ إِذَا وَافَقَ هَوَاهُمُ ، بَلُ وَجَعَلُوهُ فِي الْقُرُآنِ الَّهُ يَصِحُ السَّنَدُ بِهِ إِلَيْهِ (سلسلة الأحاديث الضعفة والموضوعة، تحت رقم الحديث ١٢٠٣ ج١٣ ص ٣٣٢ تا ٣٣٢ الناشر: دار المعارف، الرياض -المملكة العربية السعودية)

ترجمہ: اور امام بخاری نے ایک روایت میں بیزیادتی روایت فرمائی ہے کہ حضرت این عررض اللہ عنہ جب جج یاعمرہ کرتے تو اپنی ڈاڑھی کو شی میں پکڑتے اور جو شی سے زائد ہوتی ،اسے کا ف دیا کرتے تھے، پس بیروایت حضرت این عمر رضی اللہ عنہ کی سے زائد کا شے کے جائز ہونے کی) مسل ہے ، اور حضرت این عمر رضی اللہ عنہ کی روایت این ابی شیبہا وراین سعد نے دوسر سے طریقہ سے روایت کی ہے، اور حضرت این عمر رضی اللہ عنہ کی بیروایت این ابی اللہ عنہ کی بیروایت اور طریقوں سے بھی مروی ہے، پھر خلال نے اوران سے پہلے اللہ عنہ کی بیروایت اور طریقوں سے بھی مروی ہے، پھر خلال نے اوران سے پہلے این ابی شیبہ نے ابوز رصائی جریر سے روایت کی ہے کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ ابنی ڈاڑھی کو شی میں پکڑتے اور جو شی سے زیادہ ہوتی ،اسے کا منہ دیا کرتے تھے، اور اس کی سندھیجے ہے سلم کی شرط کے مطابق ہے۔

یں کہتا ہوں کہ اس سلسلہ میں اہلِ سلف کے آثار بہت ہیں، یہاں تک کہ منصور، حضرت اہرا ہیم سے روایت کرتے ہیں کہ صحابہ وتا ہعین اپنی ڈاڑھی کے کناروں کو کاٹ دیا کرتے ہیں کہ صحابہ وتا ہعین اپنی ڈاڑھی کے کناروں کو کاٹ دیا کرتے ہے اور ڈاڑھی کومزین بنا کرد کھتے ہے (چھوٹے بڑے بال نہیں ہوتے ہے) اس کو این ابی شیبہ اور امام بہتی نے شعب الایمان میں حضرت ابراہیم سے مجھے سند کے ساتھ دوایت کیا ہے۔

اور حضرت ابراجیم دراصل یزید نخعی کے بیٹے ہیں، جو کہ جلیل القدر فقیہ وتا بعی ہیں۔

امام ذہبی نے کاشف میں فرمایا کہ تقوے و پر ہیزگاری اور نیکی میں یہ عجیب ہستی تغییں، اور یہ شہرت سے اپنے آپ کو بچا کرر کھتے تھے، اور علم میں سر (بعنی چوٹی کے صاحب علم) شار کئے جاتے تھے، ان کاس چھیا نوے بھری میں بوھا ہے گ حالت میں انقال ہوا۔

یں کہتا ہوں کہ بیر بات ظاہر ہے کہ انہوں نے محلبہ کرام اور بڑے اور عظیم القدر تا بعین کو پایا ہے، جبیبا کہ اسود بن بیز بیر جو کہ ان کے ماموں ہیں ، اور شریح قاضی اور مسروق اور ابوزرے کو جو کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کی فدکورہ روایت کے راوی ہیں ، اور حضرت ابو عبیدہ بن عبداللہ بن مسعود کو۔

اورایکمٹھی سےزا کد ڈاڑھی کٹانے کے بارے میں صحابہ و تابعین کے آ ٹار بہت زیادہ ہیں۔

بلك بعض حضرات نے ڈاڑھی كے فاصل بال كاشنے كو عاجبوں كے بارے ميں الله تعالى كاس على الله تعالى كاس قول كى تفير كا حصر قرار ديا ہے، كه محمل أَنْ الله عَلَيْهِ مَنْ كَالَةُ عَلَيْهُمُ "كر پھر عاجبوں كو چاہئے كہ اسے تفعد كودور كرليں ۔

محمہ بن کعب قرظی نے فرمایا کہ اس سے مراد شیطان کو کنگری مارنا اور قربانی کرنا اور موجھیں کا ثنا اور ڈاڑھی کے زائد بال کا ثنا اور ناخن کا ثنا ہے، اس کوائن جریر نے ان سے عمدہ سند کے ساتھ دروایت کیا ہے۔

پھرمجاہد سے بھی اس کے شل روایت کیا ہے اوراس کی سند بھی بھی ہے، اور حضرت مجاہد اور حضرت مجاہد اور حضرت مجمد بن کعب جلیل القدر اور بڑے عظیم تابعین میں سے ہیں، جو ترجمان القرآن حضرت این عباس رضی اللہ عنہ سے بہت کثرت کے ساتھ روایت کرنے والوں میں سے ہیں، اور حضرت این عباس سے علم تفییر کو لینے والے ہیں، اور عشرت این عباس سے علم تفییر کو لینے والے ہیں، اور عالبًا انہوں نے فدکورہ آ یہت جج کی اس تفییر کو حضرت این عباس

رضی اللہ عنہ سے اخذ کیا ہے، اور حضرت عطاء نے حضرت این عباس رضی اللہ عنہ سے اللہ تعالیٰ کے قول ' اُنٹہ مُنیقہ شاہ کہ ارے میں روایت کیا ہے کہ تفت سے مراد سرمنڈ اٹا ، مو چھیں کٹاٹا ، اور بخل کے بال اکھاڑ ٹا اور زیر ٹاف بال موثڈ ٹا اور ٹاخن کا ٹنا ، اور رضاروں کے بال کا ٹنا (لینی خط بنواٹا) اور شیطان کو موثڈ ٹا اور ٹاخن کا ٹنا ، اور رضاروں کے بال کا ٹنا (لینی خط بنواٹا) اور شیطان کو کنکریاں مارٹا اور وقو ف عرفہ اور وقو ف مزدلفہ ہے، اس کو بھی این جریر نے روایت کیا ہے، اور اس کی سندھے ہے۔

اور ابن ابی شیبہ نے ایک اور سند سے حضرت عطاء ابن ابی رباح رحمہ اللہ سے روایت کیا ہے کہ صحابہ و تابعین ڈاڑھی بڑھاتے رہنے کو پسند فرماتے تھے، سوائے جج یاعمرہ کے راکہ مٹھی سے زیادہ کا اور حضرت ابراہیم اپنی ڈاڑھی کے کنارہ کے بال کا اور حضرت ابراہیم اپنی ڈاڑھی کے کنارہ کے بال کا اور دیا کرتے تھے، اور اس کی سند بھی صحیح ہے۔

اور جب گزشتہ آ فارکو آپ نے صدیم ترجمہ کے خالف پیچان لیا ، تو انتہائی تعجب بھی فتی تو یجری اور ان کے مثل دوسرے بے جا اور ناحق تشدد کرنے والے حضرات پر (کہ جو کہتے ہیں کہ ایک مٹھی سے زائد بالوں کو کا فناکسی طرح بھی جائز نہیں) یہ حضرات کتنی ہے باکی سے ان سافی حضرات کے آ فارک خالفت کرتے ہیں ، اور یہ لوگ ڈاڑھی کو سنوار نے (اور خط بنوانے) کو کسی حال میں جائز قرار نیس دیتے ، اگر چہ احرام سے حلال ہوتے وقت ہی کیوں نہ ہو، اور ان کے قرار نیس ویتے ، اگر چہ احرام سے حلال ہوتے وقت ہی کیوں نہ ہو، اور ان کے پاس اس کی کوئی دلیل نہیں ہے، سوائے اس کے کہ ان کا علم ڈاڑھی ہؤ ھانے کے علم والی حدیث تک محدود ہے، گویا کہ انہوں نے ایک چیز کا تو علم حاصل کرلیا ، لیکن ان اسلاف کی معرفت وعلم سے بیم وم رہے ، اور بطور خاص ان میں حضرت عمر سے بھی جو کہ اس روایت کے بی راوی ہیں ، جیسا کہ پہلے گز رچکا ، عبداللہ بن عمر سے بھی جو کہ اس روایت کے بی راوی ہیں ، جیسا کہ پہلے گز رچکا ،

اور پر نشرد ین لوگ به بات جانے بی کدراوی اپنی روایت کردہ صدیث کے معنی ومطلب کودوسر سے سے زیادہ بہتر سجھتا ہے، اور بیمسکدان چیزوں بیس سے نیس ہے کہ جن بیس اعتبار روایت کا بی کیا جا تا ہو اور راوی کی رائے کا اعتبار نہ کیا جا تا ہو، اور تا وقت ہوتا جبکہ راوی کی رائے ما تا ہو، ہوا ہے، کیونکہ بیتواس وقت ہوتا جبکہ راوی کی رائے اس کی روایت کے خلاف ہوتی، کیونکہ ان متشددین کو بیہ بات معلوم ہے کہ ان روایتوں کے عموم پر عمل کرنا کہ جن کے عموم پر عمل جاری نہیں ہوا، بیدین بیس ہر روایتوں کے عموم پر عمل کرنا کہ جن کے عموم پر عمل جاری نہیں ہوا، بیدین بیس ہر کہ بیرحت کی بنیاد ہے، اور اس میں کسی اور قول کی تفصیل نہیں ہے (سوائے اس کے کہ ایک کیا گئی سے زائد کے کا شے کوجا تر قرار دیا جائے) پس ہمارے لئے بہی کا فی میں خیر ہوتی قویہ حضرات اس پر ہم سے پہلے عمل کر تے۔

میں خیر ہوتی قویہ حضرات اس پر ہم سے پہلے عمل کر تے۔

گزشته بحث سے بیہ بات واضح ہوگئی کہ بید حضرات جواول سلف ہیں ، جن کی ان مقددین نے مخالفت کی ہے، وہ حضرت ابن عباس ہیں جو کہ تر جمان القرآن ہیں، جن کی تفسیر سے بیلوگ خود بھی دلیل پکڑتے ہیں، جب تفسیران کی خواہشات کے مطابق ہو، بلکہ اس تفسیر کو نبی سلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث کا درجہ دیتے ہیں، اگر چے سندھی مجھی کیوں نہ ہو (سلسلة الا عادیث الفدیلہ)

اور ایک مقام پر جناب ناصر الدین البانی صاحب محابدوتا بعین کے آثار ذکر کرنے کے بعد کھتے ہیں کہ:

قُلُتُ: وَفِي هَذِهِ الْآثَارِ الصَّحِيْحَةِ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ قَصَّ اللِّحْيَةِ ، أَوِ الْأَخُدَ مِنْهَا كَانَ أَمُرًا مَعُرُوكًا عِنْدَ السَّلْفِ ، خِلَافًا لِظَنِّ بَعُضِ الْأَخُدَ مِنْهَا كَانَ أَمُرًا مَعُرُوكًا عِنْدَ السَّلْفِ ، خِلَافًا لِظَنِّ بَعُضِ الْأَخُد مِنْهَا ، إِخُوانِنَا مِنْ أَهُلِ الْحَدِيثِ اللَّذِين يَتَشَدُّدُونَ فِي الْأَخَذِ مِنْهَا ، مُتَمَسِّكِينَ بِعُمُومٍ قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: وَ أَعُفُوا اللَّحٰي، غَيْرُ

مُسْتَبِهِيُسَ لِسَمَا فَهِـمُـوَّهُ مِسَ الْعُمُومُ أَنَّهُ غَيْرَ مُرَادٍ لِعَدُم جِرُيَانِ عَمَلٍ السَّـلُفِ عَلَيْهِ وَ فِيهُمْ مَنُ رَوَى الْعُمُومَ الْمَذَّكُورَ ، وَ هُمُ عَبُدُ اللَّهِ بُنُ عُمَرَ ، وَ حَدِيثُهُ فِي الصَّحِيْحَيْنِ ، وَ أَبُو هُرَيْرَةَ ، وَ حَدِيثُهُ عَنْ مُسَلِمٍ ، وَ هُمَا مُخَرَّجَانِ فِي جَلْبَابِ الْمَرْأَةِ الْمُسُلِمَةَ (طبعة المكتبة الإسلامية) وَ ابْنُ عَبَّاسٍ ، وَ حَدِيْفُهُ فِي مَجْمَع الزُّوَاثِدِ. وَ مِمَّا لَا شَكَّ أَنَّ رَاوِيَ الْحَلِيْثِ أَعْرَفُ بِالْمُرَادِ مِنْهُ مِنَ الَّذِيْنَ لَمْ يَسْمَعُونُهُ مِنَ النَّبِيّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَ أَحْرَصُ عَلَى إِيِّبَاعِهِ مِنْهُمُ . وَ هَذَا عَلَى فَرُضِ أَنَّ الْمُرَادَ بِ (الْإِعْفَاءِ)التَّوْفِيرُ وَ التَّكْثِيرُ كَمَا هُوَ مَشْهُورٌ ، لْكِنْ قَالَ الْبَاجِيُّ فِي شَرْحِ الْمُوَطَّا ، نَـقَلَا عَنِ الْقَاضِي أَبِي الْوَلِيْدِ: وَ يَسْحُتُ مِلُ عِنْدِى أَنَّ يُرِيْدَ أَنْ تُعْفَى اللَّحْي مِنَ الْإِخْفَاءِ، لِأَنَّ كَثَرَتَهَا أَيْضًا لَيْسَ بِمَأْمُورٍ بِتَرْكِهِ ، وَ قَدْ رَوَى إِبْنُ الْقَاسِمِ عَنْ مَالِكِ: لَا بَأْسَ أَنْ يُنُونِ خَذَ مَا تَطَايَرَ مِنَ اللِّحْيَةِ وَ شَدٌّ، قِيْلَ لِمَالِكِ: فَإِذَا طَالَتُ جِدًا ؟ قَالَ:أُرِى أَنْ يُتُونِحَدَ مِنْهَا وَ تُقَصُّ. وَ رُوىَ عَنُ عَبُدِ اللَّهِ بُن عُـمَرَ وَ أَبِى هُرَيُرَـةَ أَنَّهُـمَا كَانَا يَأْخُذَان مِنَ اللِّحْيَةِ مَا فَضُلَ عَن الْقُبُضَةِ. قُلْتُ: أُخَرَجَهُ عَنْهُمَا الْحَكَّالُ فِي التَّرَجُلِ بِإِسْنَادَيْنِ صَحِيْحَيْنِ ، وَ رَوَى عَنِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ أَنَّسَهُ سُئِلَ عَنِ الْأَخُلِ مِنَ اللِّحْيَةِ؟ قَالَ: كَانَ ابْنُ عُمَرَ يَأْخُذُ مِنْهَا مَا زَادَ عَلَى الْقُبُضَةِ ، وَكَأْ لَهُ ذَهَبَ إِلَيْهِ، قَالَ حَرُبٌ:قُلُتُ لَهُ:مَا الْإِعْفَاءُ ؟ قَالَ:يُرُوىٰ عَنِ النَّبِيّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ: كَانَ هٰذَا عِنْدَهُ ٱلْإِعْفَاءُ.

قُلَتُ : وَ مِنَ الْمَعُلُومُ أَنَّ الرَّاوِيَّ أَدُرِىٰ بِمَرُوِيُهِ مِنْ غَيْرِهِ ، وَ لَا سَيِّمًا إِذَا كَانَ حَرِيْتُطَا عَلَى السُّنَّةِ كَابُنِ عُمَرَ ، وَ هُوَ يَرِى نَبِيَّةُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم، ٱلْآمِرَ بِالْإِعْفَاءِ لَيْلًا نَهَارًا، فَتَأَمَّلُ .

ترجمہ: بین کہتا ہوں کہ ان سی آثار بین اس بات کی دالات موجود ہے کہ فاضل ڈاڑھی یااس کے فاضل بال کا نے کا مسئلہ سلف کے نزدیک معروف ومشہور چیز محقی بھی بھر ہمارے بعض اہلِ حدیث ہمائی اس سے اختلاف کا گمان رکھتے ہیں، جو کہ ڈاڑھی کوکا نے کے مسئلہ بیں ہے جا تشد در کھتے ہیں، اوروہ نی صلی اللہ علیہ وسلم کے داڑھی کوکا نے کے مسئلہ بیں ہے جا تشد در کھتے ہیں، اوروہ نی صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد کے عموم سے کہ ''ڈاڑھی ہو ھاؤ'' دلیل بکڑتے ہیں، کین آئییں اس چیز کی خبر نہیں کہ جو انہوں نے اس حدیث سے عموم سے وہ در حقیقت

ل تبحث رقم البحديث رقم ٢٣٥٥، ج٥ص٣٤٨ تا ٣٨٠ الناشر: دار المعارف، الرياض -المملكة العربية السعودية.

(نی صلی الله علیه وسلم کی) مراز بین ہے، کیونکہ سلف کاعمل اس پر جاری بین رہا۔
اور ان سلف میں وہ حضرات بھی ہیں جو کہ نبی صلی الله علیہ وسلم کے فرکورہ عمومی
ارشاد کوروایت کرتے ہیں، اور وہ حضرت عبدالله بن عمرضی الله عنہ ہیں، جن کی
حدیث صحیحین میں ہے، اور حضرت ابو ہر برہ وضی الله عنہ ہیں، جن کی حدیث مسلم
میں ہے، اور ان دونوں کی تخریخ جن محمد المرائة المسلمة "نامی کتاب پر کروی گئی
ہے (جو مکتبہ اسلامیہ سے شائع ہوئی ہے) اور حضرت این عباس ہیں، اور ان کی
حدیث مجمع الزوائد میں ہے۔ لے

اوراس بات میں کوئی شک جیس کہ صدیث کا راوی صدیث کی مراد کوان لوگوں کے مقابلہ میں زیادہ جانتا ہے، جنہوں نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے صدیث نبیس تی، اور وہ دوسرے لوگوں کے مقابلہ میں صدیث کی اتباع کا زیادہ حریص بھی ہوتا ہے۔

اور بین تمام بحث اس صورت میں ہے جبکہ صدیث میں فدکور لفظ "اعفاء" سے بردھانا اور زیادہ کرنامرادلیا جائے، جیسا کہ شہور ہے۔

لیکن علامہ باجی نے مؤطا کی شرح میں قاضی ابوالولید سے نقل کرتے ہوئے فرمایا ؟ کہ میرے نزدیک اس بات کا اختال ہے کہ ڈاڑھی کومعاف رکھا جائے اس کی ہے احتر امی سے ، اس کئے کہ ڈاڑھی کی کثرت بھی اس کوچھوڑ دینے کی مامور نہیں۔

اورابن قاسم نے حضرت امام مالک سے روایت کیا ہے کہ اس بات میں کوئی حرج

ا مطلب بیہ کدان نتیوں جلیل القدر صحابۂ کرام رضی الله عنهم سے ڈاڑھی بڑھانے کی احادیث مروی ہیں،اوران نتیوں مفرات سے ڈاڑھی کے اضافی (ایک مٹھی کے بعد) بال کائن ٹابت ہے۔ ان حصرات کی روایات پہلے ذکر کی جا چکی ہیں،اور مصرت اینِ عباس رضی اللہ عنہ کی' تنفث' کے بارے ہیں تغییر بھی گزرچکی ہے۔ نہیں کہ جوبال ڈاڑھی (کی حدود) سے الگ ہوجا کیں ان کوکا ف دیا جائے۔ امام مالک رحمہ اللہ سے سوال کیا گیا کہ جب ڈاڑھی زیادہ کمبی ہوجائے تو کیا کیا جائے؟ تو انہوں نے فرمایا کہ میری رائے میں لمبے بالوں اور ڈاڑھی کو کا ف دیا جائے۔

اور حضرت عبداللہ بن عمر اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنبما سے مروی ہے کہ وہ ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کے بالوں کو کاٹ دیا کرتے تھے۔

میں کہتا ہوں کہان دونو ں حضرات کی ان روایتوں کوخلال نے ''تر جل'' کے کے باب میں صحیح سندوں کے ساتھ روایت کیا ہے۔

اور امام احد سے روایت ہے کہ ان سے ڈاڑھی کے بال کاشنے کے بارے میں سوال کیا گیا ، تو انہوں نے فرمایا کہ حضرت ابن عمرضی اللہ عنہ ایک مشی سے زیادہ بالوں کو کا ف دیا کرتے تھے ، کویا کہ امام احمد کا غدیب یہی ہے۔

حرب فرماتے ہیں کہ میں نے امام احمد سے عرض کیا کہ اعفاء کیا ہوتا ہے؟ تو انہوں نے فرمایا کہ نبی علیدالصلاۃ والسلام سے مروی ہے ، پھر فرمایا کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ کے نز دیک ایک مشی کی مقدرا عفاء ہی ہے۔

میں کہتا ہوں کہ بیہ بات معلوم ہے کہ راوی اپنی روایت کو دوسرے کے مقابلہ میں زیادہ جا نتا ہے،خصوصاً جبکہ وہ سنت کا حریص بھی ہو، جبیبا کہ مصرت ابنِ عمر رضی اللہ عنہ۔۔

دراں حالیکہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کورات دن ڈاڑھی بڑھانے کا تھم دیتے ہوئے دیکھتے تھے، لہذا اس پرغور کرنے کی ضرورت ہے۔ پھر حضرت خلال نے اسحاق کی سند سے روایت کیا ہے کہ انہوں نے فر مایا کہ میں نے حضرت امام احمد سے اس مخص کے بارے میں سوال کیا جوابیے رضاروں

وازهى كاشرع تظكم

سے فاضل بال کا ثنا ہے، تو امام احمد نے فر مایا کہ اپنی ڈاڑھی کے ایک مٹھی سے زیادہ بالوں کو کا ثنا جا تزہے، میں نے کہا کہ نبی علیہ الصلاۃ والسلام کی حدیث تو یہ ہے کہ مو چھیں کٹا کا اور ڈاڑھی بڑھا کہ ، تو امام احمد نے فر مایا کہ ڈاڑھی کی لمبائی میں سے اور حلق کے بیچے سے بال کا شسکتا ہے، اور حضر سے اسحاتی فرماتے ہیں کہ میں نے ابوعبد اللہ یعنی حضر سے امام احمد کو دیکھا کہ وہ لمبائی کی طرف سے اور اپنے حلق کے بیچے سے فاضل بالوں کو کا ب دیا کرتے ہے۔

یں کہتا ہوں کہ میں نے بعض سلف اورائکہ کی ان وضاحتوں کے ذکر کوتھوڑی وسعت کے ساتھ ڈاڑھی کی اہمیت وعظمت کے پیش نظر اوراس وجہ سے بیان کیا ہے کہ لوگوں میں سے بہت سے ایک شی سے زائد ڈاڑھی کا شے کو نبی سلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد'' ڈاڑھی ہو ھاؤ'' کے عومی تھم کے خالف خیال کرتے ہیں۔ اوراس قاعدہ کونبیں سوچتے کہ عوم کے افراد میں سے جب کسی فرد پڑھل جاری نہ ہوتو وہ اس بات کی دلیل ہوتی ہے کہ اس کا عموم مراذبیں ہے، اوراکٹر برعتیں جن کا نام امام شاطبی نے بدعات اضافیہ رکھا ہے، اس طرح کی ہیں، اوراس کے باوجود اہلی علم کے زدیک ہے مردود ہیں، اس لئے کہ یہ سلف کے مل میں نہیں تھیں، باوجود اہلی علم کے زدیک ہے مردود ہیں، اس لئے کہ یہ سلف کے مل میں نہیں تھیں، جبکہ سلف بحد کے لوگوں کے مقابلہ میں زیادہ تقی اور زیادہ علم والے تھے، اس لئے جبکہ سلف بحد کے لوگوں کے مقابلہ میں زیادہ تھی اور زیادہ علم والے تھے، اس لئے کہ یہ سلف باریک اور اہم ہے (سلسلۃ الا عادیث الفحید)

اس بحث كاخلاصه

محدثین وفقہائے کرام اور جناب ناصر الدین البانی صاحب کی گزشتہ عبارات سے معلوم ہوا کہ جمہور امت کا اس بات پر اجماع ہے کہ ڈاڑھی کا منڈ انا یا ایک مٹھی سے کم کرنا حرام اور گناہ ہے، اور ایک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کا کا ٹما بلاشبہ جائز ہے، بلکہ بہت سے حضرات کے نزدیک

مستحب ومسنون ہے۔

ای طرح ڈاڑھی کی حدود سے فارج (بینی اوپرناک کے قریب اور آتھوں اور طاق کے پنچے کی بالوں کوکا ٹنا بھی جائز ہے، کیونکہ وہ شریعت کی نظر میں مطلوب ڈاڑھی میں داخل نہیں۔ للبندا جو حضرات ڈاڑھی مونڈ نے یا ایک مھی سے کم کرنے کو جائز سیجھتے ہیں، یا جو حضرات ایک مھی کے بعد بھی ڈاڑھی کا شخے بلکہ رضار کے کسی بھی حصہ سے بال کا شخے کونا جائز بلکہ حرام قرار دیتے ہیں، یہ سب سنت اور صحلبہ کرام، نیز جمہور فقہائے کرام کے اجماع اور راہ اعتدال سے ہے ہوئے اور افراط وتفریط کا شکار ہیں، اور ان دونوں میں سے کسی بھی فریق کا طرز عمل حق نہیں، بلکہ صلالت و گرائی ہے، اور حق اور راہ اعتدال ان دونوں افراط وتفریط کے درمیان ہے، جس کا ہم نے تفصیلی تذکرہ کردیا ہے۔ یا

u

ل فارتفع الخلاف السابق بهذا الاجماع ، ولا يجوز لمن بعدهم خرقه كما تقدم.

واما من لايعتد بالاجماع، ويجوز اجتماع الامة على الضلالة، اولايعرف حقيقة الاجماع ويستحيل وقوعه، فعداده في اهل النظاهر اجدر واحرى من ادخاله في اهل المعاني واصحاب التحقيق من العلماء ، فافهم والله يتولئ هداك (اعلاء السنن ج٠ ا ص٨ ا ٣ تا ١ ٩ ١٣)

صـرح جـمهـور الفقهاء بالتحريم، ونص البعض على الكراهة ، وهي حكم قد يطلق على المحظور لان الـمتـقـدميـن يبعبـرون بـالـكراهة عن التحريم كما نقل ابن عبدالبر ذلك في "جامع بيان العلم وفضله" عن الامام مالك وغيره.

اما ان اريد به كراهة التنزيه فيكون هذا قولا ضعيفا كما يدل عليه تصريح جمهور الفقهاء بالتحريم، والمعتبر من الاقوال في حكاية الخلاف واقوال المذاهب هو القول الصحيح الراجح في الملهب، اما النقول الضعيف فلا يعتبر في الخلاف، ولا يصح ان يحكى الا مقرونا ببيان ضعفه، ولهذا لما تعرض العلماء الذين كتبوا النفقه على المذاهب الاربعة لمسألة حلق اللحية، لم يحكوا عن الملهب الا تحريمه، ولم يلتفتوا الى ماسواه لعدم صحة نسبته الى المذاهب (ادلة تحريم حلق اللحية، لمحمد بن احمد بن اسماعيل ،صفحة ٨٨، فصل اقوال العلماء المذاهب الاربعة رحمهم الله في حكم حلق اللحية)

فطری چیز کے لیے فطری پیانہ

پیچے تفصیل کے ساتھ گزرچکا ہے کہ ڈاڑھی ہڑ ھانا فطری عمل ہے، اوراس کا ہرا یک مرد مکلف ہے، اس کے بعد عرض ہے کہ ڈاڑھی کی مقدار شریعت کی طرف سے جوا یک مٹھی مقرر کی گئی ہے، اس میں ایک اہم حکمت سے ہے کہ ٹھی کا پیانہ بھی ڈاڑھی کی طرح فطری چیز ہے۔
کیونکہ سے بھی ہرانسان کے ساتھ فطری طور پر ہوتا ہے، جس وقت اور جہاں بھی چاہیں، اس
پیانہ سے ڈاڑھی کی شرعی اور مطلوبہ مقدار کونا پا جا سکتا ہے۔

بھی اوالی تنوالی نے زائد ان کرتا ہم اعد انہ کی مناہ میں اور موال کونا ور موال میں مان مول کی مناہ میں مول کی مناس کی مناہ میں مول کی مناہ میں کون موال میں کون مونامہ میں کہ مناس

پھراللہ تعالیٰ نے انسان کے تمام اعضاء کی بناوٹ اور معیار کواس کے قدوقا مت کے مناسب بنایا ہے، اس کے قدوقا مت کے مناسب بنایا ہے، اس کے قبرانسان کی شخص کا پیانہ بھی اس کی ڈاڑھی کے لیے اس کے قدوقا مت کے مناسب ہوتا ہے۔

اورایک مٹی ہر مخض کی جارانگل کے برابر ہوتی ہے۔ ا

اوراس طرح تمام فطرى امورايك دوسرے كے مناسب بوكر ڈاڑھى كى زينت كامل بوجاتى

-ڄ

القيضة في اللغة : ما احداث بجمع كفك كله، فإذا كان بأصابعك فهي القيصة، بالصاد المهملة والقبضة أربع أصابع.

ل أن القبضة أربع أصابع (ردالمحتار، ج ا ص ٤٠ ا ، كتاب الطهارة، باب المياه) القيضة في اللغة عما أخيارت بحمد كفك ، كله، فإذا كان بأصابعك ، فهم القيصة ، بالصاد

وفى اصطلاح الفقهاء : القبضة أربع أصابع من أصابع يد الإنسان المعتدلة، وهى من أجزاء الذراع، ومن أصطلاح الفقهاء وهى من أجزاء الذراع، ومن أضعاف الإصبع، قال ابن عابدين نقلا عن نوح أفندى : والمراد بالقبضة أربع أصابع مضمومة، قال ابن عابدين : وهو -أى الذراع -قريب من ذراع اليد لأنه ست قبضات وشيء ، وذلك شيران (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٨٠٠ص ١٣٠١، القبضة، مادة "مقادير")

والقبضة أربع أصابع (المغرب،ص٨٨، باب الجيم مع الراء)

والقبضة أربع أصابع (المصباح المنير في غريب الشُرح الكبير، ج اص٩٣، باب الجيم مع الراء) فهاذا ضم أصابعه وجعل إبهامه على السبابة وأدخل رؤوس الأصابع في جوف الكف كما يعقد حسابه على ثلاثة وأربعين، فهي القبضة فإذا ضم أطراف الأصابع فهي القبصة (فقه اللغة، ص١٣٣، الباب التاسع عشر)

کونکہاس کا بار ہامشاہدہ کیا گیا ہے کہ ہر مخص کے قدوقامت کے اعتبار سے بی اس کی مٹھی یا جاراً نگشت کے برابر ڈاڑھی کی مقداراس کے چرہ برزیب وزینت اور خوبصورتی کا باحث شارہوتی ہے،اورکسی دوسر ہے کی شی کے اعتبار ہے اس کے اعتدال اور جمال میں خلل آجاتا ہے، جس کا ہر مخص خود بھی مشاہدہ وتجربہ کرسکتا ہے،اور آیک مٹھی سے زائد ڈاڑھی کو بغیر کسی ووسر ہے انسان کی مدد کے ہروفت بلکہ تنہائی میں کا ٹنا بھی ممکن وسہل ہے، اوروہ اس طرح کہ ڈاڑھی کے بال ہرطرف سے ایک ہاتھ کی مٹی سے پکڑے جائیں ، اور فاضل بالوں کو دوس باتھے کاٹ دیاجائے۔

اس طرح سے ڈاڑھی بڑھانے اور لٹکانے کے تھم پر بھی عمل ہوجائے گا، اور فطری چیز کے لے فطری پیانے کے ذریعہ سے اعتدال کا بھی لحاظ ہوجائے گا۔ ا وَ اللهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ وَعِلْمُهُ آتَهُ وَآخَكُمُ.

_ تنصیل کے لیے ملاحظہ و: ڈاڑھی کی شرعی حیثیت، از حکیم الاسلام موادنا قاری محد طیب صاحب رحمد اللہ صفی نمبر ۲۰ س

ڈاڑھی اوراس کی مقداراطباء وحکماء کی نظر میں

اب تک ڈاڑھی کے شرعی پہلو کے اعتبار سے بحث کی گئی ہے، اور اگر طبی پہلو سے غور کیا جائے ، تو طبی اعتبار سے بھی ڈاڑھی کی افادیت اور اس کے منڈ انے کا ضرر اور نقصان طے شدہ ہے۔

چنانچہ قدیم طب میں توبہ بات پہلے ہی طے شدہ تھی کہ ڈاڑھی مرد کے لیے زینت اور گردن وسینہ کے لیے زینت اور گردن وسینہ کے لیے بڑی معلوم ہوا کہ ڈاڑھی وسینہ کے لیے بڑی معلوم ہوا کہ ڈاڑھی صحت کے لیے انتہائی مفید چیز ہے،اوراس کومنڈانے سے صحت پر بہت بُرااثر پڑتا ہے۔ چنانچہ ماہرین کی رائے ہے کہ:

ڈاڑھی کے موجود ہونے سے مصر جراثیم حلق اور سینے میں کینچنے سے زُ کے رہتے ہیں۔

اوراس کے برعکس متعدد ماہرین کی رائے کے مطابق ڈاڑھی منڈ انے سے مردانہ قوت میں کمی واقع ہوجاتی ہے۔

اورای وجہ سے ان کا کہناہے کہ اگر سات نسلوں تک ڈاڑھی منڈ انے کی عادت قائم رہے تو آٹھویں نسل بغیر ڈاڑھی کے پیدا ہوگی۔ ل

ا واڑھی اورانٹین (لیعن خصیتین؛ جن میں مردانگی قوت جمع ہوتی ہے) میں اندرونی طور پرایک مخصوص تعلق بھی ہے، مثلاً اگر کسی مخص کے پیدائش نصصے نہوں تو اس کی ڈاڑھی نہیں لگلتی ،گویا کہ خصیوں کا طبعی انداز پر ہونا ڈاڑھی کے سبب پیدائش کے قائم مقام ہے۔

نیزاس کی شہادت اس سے حاصل ہوجاتی ہے کہ''اگر سن بلوغ سے بیشتر نصئے نکال دیئے جا کیں تو کیہ جات منی اور غدہ ندی میں ذبول پیدا ہوجا تا ہے، کیکن عضو تناسل میں کوئی خاص کی واقع نہیں ہوتی ، چپرہ پر بال اور آواز میں بھاری پی جیسی ٹانوی صنفی خصوصیات نمایاں نہیں ہوتیں (منافع الاعضاء ، جلد دوم ، صفحہ ۸۸ ، مرتب: حکیم خواجہ رضوان احمہ) تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: ڈاڑھی کی قدرو قبمت ، صفحہ ۲۵ تا صفحہ ۵۷ ؛ معنف: مولا ناعاش النی میرٹھی صاحب۔ ڈاڑھی مونڈ نے سے دماغ پر برااثر پڑتا ہے، اور دماغ کمزور ہوجا تاہے، اور دیگر کئی دماغی بیاریاں بھی پیدا ہوتی ہیں۔

ڈاڑھی منڈانے سے پھیپھڑوں کی متعدد بھاریاں (مثلًا نمونیہ،سِل وغیرہ) ہیدا ہوتی ہیں۔

ڈاڑھی کو بار بارمونڈ نے سے آتھوں کی رگوں پر بُرااٹر پڑتاہے، اورنظر کمزور ہوجاتی ہے (جس کی آج کل) کٹرلوگوں کوشکایت ہے)

اوراگر ڈاڑھی کوایک مٹی ہونے کے بعد بھی نہ کاٹا جائے ، اوراس کواپنے حال پر چھوڑ دیا جائے ، اوراس کواپنے حال پر چھوڑ دیا جائے ، تو ڈاڑھی کے بالوں کا اوپر والاحصہ پتلا ہوتا چلا جاتا ہے ، جس کے متبع میں سر میں اثر پیدا ہوتا ہے ، اوراس کی وجہ سے عقل اور دماغ میں فتور اور کمز ورکی پیدا ہوتا ہے ، اوراس کی وجہ سے عقل اور دماغ میں فتور اور کمز ورکی پیدا ہوتی ہے۔ لے

حکماء دعقلاء نے بھی ڈاڑھی کے متعلق شریعت کی معتدل تعلیم کوعقل ونظر میں انتہائی اہمیت کا حامل قرار دیا ہے۔

مافظ جمال الدين ابوالفرج عبد الرحمن بن جوزى رحمه الله في كتاب أخياد المحمقى و المسعفلين "بين غير معتدل ، طويل والرهى كوجوشرى مقد ارسة ذا كدمو و حمالت كى علامات من شارفر ما ياب، اوراس سلسله من حكما ءوا بل يصيرت كاقوال اوراحوال بيش فرمائي بين مد چنانجه و وفرمات بين كه:

وَمِنَ الْعَلامَاتِ الَّتِي لَا تُسْخَطِىءُ طُولُ اللِّحْيَةِ فَإِنَّ صَاحِبَهَا لَا يَخُلُو مِنَ الْحُمُقِ وَقَدْ رُوِى آنَهُ مَكْتُوبٌ فِي التَّوْرَاةِ آنَّ اللِّحْيَةَ مَخْوَجُهَا مِنَ

لے چنانچیڈاڑھی کے بالوں کے سرول کے ہاریک ہونے سے جانب راُس میں بھی پیدا ہونا شروع ہوجاتی ہے، اور فضلائے دخانی کے خروج میں تعویق بڑھ جاتی ہے۔

مـلاحـظـه هـو: مـاهـنـامه دارالعلوم ديوبندماه متى وجون ١٩٨٩ ، مضمون: دُارُهى طبى نقطة نظر سـح،از:مولوى حكيم شميم احمد لكهيم پورى، شعبة كتب خانه دارالعلوم ديوبند.

اللِمَاغِ فَمَنُ أَفُرَطَ عَلَيْهِ طُولَهَا قَلْ دِمَاغَهُ وَمَنُ قَلْ دِمَاغُهُ قَلْ عَقْلَهُ وَمَنُ قَلْ عَقْلُهُ وَمَنُ قَلْ عَقْلُهُ وَمَنْ قَلْ عَقْلُهُ كَانَ أَحْمَق .

قَالَ بَعُضُ الْحُكَمَاءِ ٱلْحُمُقُ سَمَادُ اللِّحْيَةِ فَمَنُ طَالَتُ لِحُيَّةُ كَثُرَ حُالَ بَعُضَ الْمَادِ الخامس في ذكر حُمُقُهُ (اخبار الحمقي والمعفلين لابن الجوزي ،ص اسمالباب الخامس في ذكر صفات الاحمق)

ترجمہ: اور جمافت کی ان علامات میں سے جو بھی غلط البت نہیں ہوسکتیں، ایک علامت ڈاڑھی کا غیرضروری لمبا ہونا ہے، اس لئے کہ غیرضروری لمبی ڈاڑھی والا حمافت و بے وقو فی سے محفوظ نہیں ہوتا۔

اور مروی ہے کہ تو را قابل ہیں ہے بات لکھی ہوئی ہے کہ ڈاڑھی کا مخرج دماغ ہے، تو جو شخص اس کی لمبائی بیں افراط وغلو کرے گا، تو اس کا دماغ کم ہوجائے گا، اور جس کا دماغ کم ہوگا تو وہ احتی ہوگا۔ دماغ کم ہوگا، اس کی عقل کم ہوجائے گی، اور جس کی عقل کم ہوگا تو وہ احتی ہوگا۔ بعض حکماء کا قول ہے کہ ڈاڑھی کا لمباہونا حماقت ہے، پس جس کی ڈاڑھی جنتی لمبی ہوگی اس کی حماقت اتنی ہی زیادہ ہوگی (اخبار انجنی والمخفلین)

نیز فرماتے ہیں کہ:

وَقَىالَ أَصْحَابُ الْفِرَاسَةِ إِذَا كَانَ الرَّجُلُ طَوِيْلَ الْقَامَةِ وَاللِّحْيَةِ فَاحُكُمُ عَلَيْهِ بِالْحُسَةِ وَاللِّحْيَةِ فَاحُكُمُ عَلَيْهِ بِالْحُسَمِةِ وَإِذَا إِنْضَافَ إِلَى ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ رَأَسُهُ صَغِيْرًا فَلَا تَشَكَّ فَيُهِ.

وَشُكَ فَيُهِ.

وَقَالَ بَعُصْ الْحُكَمَاءِ مَوْضِعُ الْعَقْلِ اللِّمَاعُ وَطَرِيْقُ الرُّوِّحِ الْأَنْفُ وَمَوْضِعُ الرَّعُوْنَةِ طَوِيْلُ اللِّحْيَةِ.

وَعَنْ سَعُدِ بُنِ مَنْصُوْرٍ اَنَّهُ قَالَ قُلْتُ لِإِبْنِ اِدْرِيْسَ أَرَأَيْتَ سَلَامَ بُنَ أَبِيُ حَفْصَةَ قَالَ نَعَمُ رَأَيْتُهُ طَوِيْلَ اللِّحْيَةِ وَكَانَ أَحْمَقَ. وَعَنُ إِبْنِ سِيْرِيْنَ آنَهُ قَالَ إِذَا رَأَيْتَ الرَّجُلَ طَوِيْلَ اللِّحْيَةِ لَم فَاعْلَمُ لَا عُلُكُمُ لَا اللِّحْيَةِ لَم فَاعْلَمُ لَا عُلُكُمُ اللِّحْيَةِ لَم فَاعْلَمُ لَا اللَّحْيَةِ لَم فَاعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الل

قَى الَ زِيَ اذُ ابُنُ رَبِيَّةَ مَا زَادَتُ لِحُيَةُ رَجُلٍ عَلَى قُبُضَتِهِ إِلَّا كَانَ مَا زَادَ فِيُهَا نُقُصاً مِّنُ عَقُلِهِ (أحرار الحدقى والدففلين لابن الجوزى ،ص٣٢،الباب الخامس في ذكر صفات الاحمق)

ترجمہ: اوراصحابِ فراست کا قول ہے کہ جب آ دمی کا قد لمباہو، اوراس کی ڈاڑھی ہمی لمبی ہوتواس پراحق (و بے وقوف) ہونے کا تھم لگا دو، اورا گراس کے ساتھ اس کا سربھی چھوٹا ہو، تواس کی حماقت میں کوئی شہر نہیں۔

اور بعض تحکماء کا قول ہے کہ عقل کی جگہ دماغ ہے، اور روح کا راستہ ناک ہے، اور روح کا راستہ ناک ہے، اور ہو ق فی کی جگہ بی ڈاڑھی ہے۔

اورسعد بن منصور سے مروی ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ میں نے این ادر لیس کو کہا کہ کیا تم نے میں ابی حصلہ کود یکھا ہے؟ انہوں نے جواب میں کہا کہ جی ہاں ! میں نے اس کولمبی ڈاڑھی والا دیکھا تھا ،اوروہ احمق تھا۔

اور حضرت ابن سیرین سے مروی ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ جب تم کسی لمبی ڈاڑھی والے کودیکھوتو آپ بیربات جان لوکہ اس کی عقل میں پچھوکی ہے۔
اور زیاد بن رہیانے فرمایا کہ جس آ دمی کی بھی ڈاڑھی ایک مٹھی سے زیادہ ہوجائے وہ جتنی بھی زیادہ ہوتی جاتا ہی اس کی عقل کو کم کرتی جاتی ہے (اخبار الحمیٰ) وہ جنتی بھی زیادہ ہوتی جاتی ہے، اتنا ہی اس کی عقل کو کم کرتی جاتی ہے (اخبار الحمیٰ)

اس بحث كاخلاصه

مذكوره حواله جات سے معلوم ہواكہ شريعت نے ڈاڑھى ركھنے كا جوتھ ديا ہے، اوراس ميں كم از

تم ایک مشی کی مقدار کومقرر کردیا ہے، اوراس سے زیادہ مقدار کوضروری بلکہ سنت قرار نہیں

بيشريعت كامعتدل تكم برقتم كى افراط تفريط سے ياك اورطب و حكمت كے أصولون كے بعى عین مطابق ہے۔

اورجس طرح ڈاڑھی منڈانا طب و حکمت کے اعتبار سے نقصان دہ اورمضر ہے، ای طرح اسے ایک مٹی کے بعد اسیا جھوڑ ہے رکھنا بھی عقلی وطبی اصواوں کے خلاف ہے۔ اوراس کی بنیادی وجدیمی ہے کہ اعتدال ہر چیز میں مفیداور نفع بخش ہوتا ہے، اور افراط وتفریط مصرونقصان دہ ہوتی ہے۔

> بحداللد تعالی یمی اصول ڈاڑھی کے بارے میں بھی کارفر ماہے۔ وَ اللَّهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى اَعُلَمُ وَعِلْمُهُ اَتَهُمْ وَاَحْكُمُ.

ڈاڑھی منڈانے اور کٹانے میں بائے جانے والے گناہ

جب بد بات معلوم ہوگئی کہ شرعاً ڈاڑھی کی مقدار ایک مٹی متعین ہے جو کہ طب و حکمت کے اصواوں کے بھی مطابق ہے۔

تواب ہم اختصار کے طور پر ڈاڑھی منڈ انے اور کٹا کرچھوٹی (بینی ایک مٹھی سے کم) کرانے میں بائے جانے والے گنا ہوں کا ذکر کرتے ہیں۔

جاننا چاہئے کہ اس عمل میں کئی گناہ پائے جاتے ہیں، جن کا ذیل میں اختصار کے ساتھ ذکر کیاجا تاہے۔

(۱)....نی صلی الله علیه وسلم کے حکم اور فطرت کی مخالفت

سب سے پہلا گناہ تو یہ ہے کہ اس میں نی صلی اللہ علیہ وسلم کے تھم اور انبیائے کرام علیہم المسلاۃ والسلام کے متفقہ ومشتر کہ طریقہ کی مخالفت پائی جاتی ہے، کیونکہ ڈاڑھی ہڑ ھانا فطرت اور انبیاء میں المسلاۃ والسلام کا طریقہ ہے، جس کی اتباع کا جمیں تھم دیا گیا ہے، اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ڈاڑھی ہڑ ھانے کا تھم فرمایا ہے، جس کی پیروی واجب ہے، اور اس سے متعلق احاد بہ یہ پہلے گزر چکی ہیں۔ ا

(r)....اس گناه کاعلانده جونا

دوسرا گناہ بیہ ہے کہ بیر گناہ علانیہ اور کھلے عام ہوتا ہے، جولوگوں کی نظروں سے خفی

ل والأمر بهذا يفيد وجوب الساموريه ، بحيث يثاب فاعله ، ويعاقب تاركه ، و ليست هناك قرينة تصرفه إلى الندب ، ومنه يعلم أن حلق اللحية مخالفة صريحة لأمر رسول الله -صلى الله عليه وسلم (ففروا إلى الله : لأبى ذر القلموني، ص٢٢٠، الباب الثالث عشر : الدين النصيحة القرآن واللحية ، الناشر: مكتبة الصفاء القاهرة) خبیں رہتا، اور گناہ کوظا ہر کرتا بھی مستقل گناہ ہے۔ ل

حضرت ابو ہر رہ وضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

مَسَمِعَتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: كُلُّ أُمَّتِى مُعَافَى إِلَّا الْمُجَاهِرِيْنَ، وَإِنَّ مِنَ الْمُجَاهَرَةِ أَنْ يُعْمَلَ الرُّجُلُ بِاللَّيْلِ عَمَّلا، ثُمَّ يُصْبِحَ وَقَدْ سَتَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ، فَيَقُولَ: يَا فَكَانُ، عَمِلْتُ الْبَارِحَةَ كَذَا وَكَذَا، وَقَدْ بَاتَ يَسُتُرُهُ رَبُّسَة، وَيُصْبِحُ يَكُشِفُ سِتُرَ اللهِ عَنَهُ

(بخاری) کے

ترجمہ: میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا کہ بیری سب امت کی معافی کردی جائے گی، محرکھلم کھلا گناہ میں بیجی داخل ہے کہ آ دمی رات میں کوئی (گناہ کا) عمل کرے، پھر صبح کرے اور اللہ تعالی فی اس کے عیب پر پردہ ڈالا ہوا ہے، پھر وہ بیہ کہے کہ اے قلانے! میں نے رات اس طرح اور اس طرح (گناہ کا) عمل کیا ہے، اور کوئی شخص اس حال میں رات گرارے جس پراس کے رب نے پردہ ڈالا ہوا ہے، اور کوئی شخص اس حال میں رات گرارے جس پراس کے رب نے پردہ ڈالا ہوا ہے، اور کوئی شخص اس حال میں رات

ل وقال -صلى الله عليه وسلم ": -كل أمتى معافى إلا المجاهرين، وإن من المجاهرة أن يعمل الرجل بالليل عملاً، ثم يصبح وقد ستره الله عليه فيقول : يا فلان ، عملت البارحة كذا وكذا ، وقد بات يستره ربه ، ويصبح يكشف ستر الله عنه "صحيح الجامع . ومن الممجاهرة حلق اللحية والمخروج بدونها والإستخفاف بأوامر الله بدون خجل من معصيته أمام الناس.قال ابن بطال رحمه الله : (في الجهر بالمعصية استخفاف بحق الله ورسوله وبصالحي المؤمنين ، وفيه ضرب من العناد لهم ، وفي التستر بها السلامة من الإستخفاف ، لأن المعاصى تذل فاعلها ، ومن إقامة الحد عليه إن كمان فيه حمد ، ومن التعزير إن لم توجب حداً ، وإذا تمحض حق الله ، فهو أكرم الأكرمين ورحمته سبقت غضبه ، فذذك إذا ستره في الدنيا لم يفضحه في الآخرة ، والذي يجاهر يفوته جميع ذلك (انظر : فتح البارى * ا /٣٨) (اعفاء اللحية على ضوء الكتاب والسنة واقوال اهل العلم ، لابي عبدالرحمن، ج ا ص٣)

على نفسه، مسلم، وقم الحديث ٩٢٠ كتاب الإدب، باب ستر المؤمن على نفسه، مسلم، وقم الحديث ٩٠٠ ٥٢٣ م.

پرده کواین او پرسے اٹھادے (بخاری مسلم)

پس جب رات کو گناه کر کے اس کا اظہار کرنا بھی تھلم کھلا گناہ میں داخل ہے، تو جو گناہ ہروفت لوگوں کے سامنے ہو، وہ کیسے تھلم کھلا گناہ میں داخل نہ ہوگا۔

(٣)....تغيير خلق اللداور مثله بنانے كا كناه

تیسرا گناه یہ ہے کہ اس ممل میں اللہ تعالی کے عطا کرده مردانی چره کے حسن و جمال اور زینت کو تبدیل کر کے حلیہ خراب کرنا (بعنی مثلہ بنانا) اور اپنی فطری شکل کو بگاڑنا اور تغییر خلق اللہ (بعنی اللہ تعالی کی فطریت وخلقت کو بدلنا) پایاجا تا ہے، اور احادیث میں اس کی مما نعت آئی ہے۔ ل

حضرت عبداللدين يزيدانساري رضي الله عندسے روايت ہے كه:

نَهَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ النَّهُبَى وَالْمُثَلَةِ (بندارى، رقم

الحديث ٢٢٧٢)

ترجمہ: نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے لوٹ مار کرنے اور مثلہ کرنے سے منع فرمایا ہے (بناری)

مُنکه کی ممانعت کی اوراحا دیث بھی ہیں۔ س

ل حلق السلحية من بساب المشلة؛ لأن السلمة تعسالي زين الرجبال بباللحي (بدائع الصنبائع، ج٢ص ١٣١ ، كتاب الحج، فصل الحلق والتقصير)

فحلق اللحية منهى عنه ومثلة كرهها الله ورسوله (الاستقامة لابن تيمية، ج٢ص ١ ا ،فصل ومن اسباب ذلك ما وقع من الاشراك في لفظ الغيرة في كلام المشايخ)

صلق جميع اللحية مثلة لا تجوز (ادلة تحريم حلق اللحية، لمحمد بن احمد بن اسماعيل ،صفحة مد ا)) (ا))

عن قتائدة، عن الحسن، عن الهياج بن عمران، أن عمران أبق له غلام، فجعل لله عليه لمن قدر عليه ليقطعن يده، فأرسلني الأسأل له فأتيت سمرة بن جندب فسألته، فقال: كان نبى الله صلى الله عليه وسلم يحثنا على الصدقة، وينهانا عن المثلة فأتيت عمران في الله عليه وسلم يحثنا على المحدقة، وينهانا عن المثلة فأتيت عمران في الله عليه وسلم يحثنا على المحدقة، وينهانا عن المثلة فأتيت عمران عمران في المثل المث

اور تغییر خلق اللہ کے گناہ کا شیطان نے وعدہ کیا تھا، نیز نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے باعب لعنت عمل قرار دیا ہے۔ اسے باعب لعنت عمل قرار دیا ہے۔

اوراس مسئلہ کی تفصیل ہم نے آ گے اعتراضات کے جوابات کے شمن میں بیان کردی ہے۔

(۴)....غیرمسلموں کے ساتھ تھبہ

چوتھا گناہ بیہ ہے کہ ڈاڑھی منڈ انے میں کا فروں کے ساتھ مشابہت پائی جاتی ہے،
اور اس وجہ سے نی صلی اللہ علیہ وسلم نے ڈاڑھی بڑھانے کا تھم فرماتے وقت
کا فروں کی مخالفت کا بھی ذکر فرمایا ہے، اور احادیث میں کا فروں کے ساتھ
مشابہت اختیار کرنے بربڑی بخت وعید آئی ہے۔

چنانچە معزرت عبداللدىن عمروبن عاص رضى الله عندسے روايت ہے كه:

أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: لَيْسَ مِنَّا مَنُ تَشَبَّهَ بِغَيْرِنَا،

كَا تَشَبُّهُوا بِالْيَهُودِ وَكَا بِالنَّصَارِ اي ردمدي ل

ترجمہ:رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ وہ فض ہم میں سے نہیں جو ہمارے غیروں کے ساتھ مشابہت اختیار کرے، اور تم نہ یہود کے ساتھ مشابہت اختیار کرو،اور نہ نصاری (بعنی عیسائیوں) کے ساتھ (زندی)

﴿ گزشته صفح کا بقیدهاشید ﴾

بن حصين فسألته فقال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحثنا على الصدقة وينهانا عن المثلة(سنن أبي داود، رقم الحديث ٢٢٢)

عن أنس قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحث في خطبته على الصدقة، وينهى عن المثلة(سنن نسائي، رقم الحديث ٢٥٠٠)

عن المغيرة بن شعبة قال ": نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المثلة (مستد أحمد، رقم الحديث ١٨١٥٢)

في حاشية مسند احمد: حديث صحيح.

ل رقم الحديث ٢٢٩٥، ابواب الاستنذان والآداب،باب ما جاء في كراهية إشارة اليد بالسلام.

اور حضرت این عمر رضی الله عنهما سے روایت ہے کہ:

قَسَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْسِهِ وَسَلَّمَ مَنُ تَشَبَّهَ بِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمُ (ابوداؤد) ل

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ جس نے سی قوم کی مشابہت اختیار کی ، تووہ انہی بیس سے ہوگا (ابودؤ ر)

اور ڈاڑھی منڈانے میں کا فروں کے ساتھ مشابہت ہونے کی احادیث پہلے ذکر کی جا پھی ہیں۔

(۵)....خواتین کے ساتھ تھٹبہ

پانچوال گناہ ہیہ ہے کہ ڈاڑھی منڈانے میں خواتین کے ساتھ مشابہت اختیار کرنا پایاجا تا ہے، کیونکہ ڈاڑھی کواللہ تعالی نے مر دول اور حورتوں کے درمیان اخیازی شرف کی چیز بنایا ہے۔ سے اور جس عمل میں حورتوں کے ساتھ مشابہت اختیار کرنا پایاجا تا ہو، ایسے عمل کواختیار کرنا احادیث کی رُوسے گناہ، بلکہ باعدہ لعنت عمل ہے۔

إلى رقم الحديث ١٣٠٠، كتاب اللباس، باب في لبس الشهرة.

عَ قُولُه عَزُ وَجُلَ ﴿ وَلَقَدُ كَرَّمُنَا بَنِي آدَمَ ﴾ روى عن ابن عباس أنه قال :هو أنهم يأكلون بالأيدى وغير الآدمي يأكل بفيه من الأرض وروى عنه أنه قال :بالعقل.

وقال الضحاك : بالنطق وقال عطاء : بتعديل القامة وامتدادها والدواب منكبة على وجوهها وقيل: بحسن الصورة وقيل : الرجال باللحى والنساء بالذوائب وقيل : بأن سخر لهم سائر الأشياء وقيل : بأن منهم خير أمة أخرجت للناس (تفسير البغوى ،ج ٣ص ١٣٥ ، تحت آيت ٥ كمن سورة الاسواء) وقيل أكرم الرجال باللحى والنساء بالذوائب (تفسير القرطبي، ج١٠ ص ٢٩٣ ، تحت آيت ٥ كمن سورة الاسواء) سورة الاسواء)

السؤال. هل حلق اللحية يكون من التشبه؟

الجواب. حلق اللحية من الرجال تشيه بالنساء ؛ لأن النساء لا شعر لهن، والرجال إذا فعلوا ذلك فإنهم يكونون بذلك متشبهين بالنساء (شرح سنن أبي داود، لعبد المحسن العباد ،حلق اللحية تشبه بالنساء)

چِنانچِ حَصْرت اسِّ عِباس رَضَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُعَشَبِّهِيْنَ مِنَ الرِّجَالِ بِالنِّسَاءِ لَعَنَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّمُ عَشَبِّهِيْنَ مِنَ الرِّجَالِ بِالنِّسَاءِ

نعن رسول القرصلي الله عليهِ وسلم المتشبِهِين مِن الرِجارِ وَالْمُتَشَبِّهَاتِ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ (بخارى) لِ

ترجمہ: رسول الدصلی الدعلیہ وسلّم نے عورتوں کے ساتھ مشابہت اختیار کرنے والے عروق کے ساتھ مشابہت اختیار کرنے والی عورتوں پر لعنت فرمائی ہے (بناری)

اور حطرت عبداللدين عمروين عاص رضى اللدعندسي روايت بك.

سَمِعَتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: لَيْسَ مِنَّا مَنُ تَشَبَّهَ بِالنِّسَاءِ مِنَ النِّسَاءِ، وَلَا مَنُ تَشَبَّهَ بِالنِّسَاءِ مِنَ الرِّجَالِ (مسند احمد، رقم الحديث ١٨٧٥) ع

ترجمہ: بیں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا آپ نے فرمایا کہ وہ عورت ہم سے نہیں کہ جومَر دول کے ساتھ مشابہت اختیار کرے، اور نہ وہ مروہم بیس سے ہے کہ جوعور تول کے ساتھ مشابہت اختیار کرے (مندامہ)

اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ:

لَعَنَ دَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَلَّوْجُلَ يَلْبَسُ لِبُسَةَ الْمَرُأَةِ وَالْمَرُأَة وَالْمَرُأَةَ تَلْبَسُ لِبُسَةَ الرَّجُلِ (سنن ابی داود) سِ ترجمہ: دسول اللّصلی اللّمعلیہ وسلم نے ایسے مرد پرلعنت فرمائی ، چوجودت جیسا

ل رقم الحديث ٥٨٨٥، كتاب اللباس، باب المتشبهون بالنساء والمتشبهات بالرجال.

[🏒] فى حاشية مسئد احمد : مرقوعه صحيح.

سل رقم المحمديث ٩٠ ٩٠، كتاب اللباس، باب في لباس النساء، واللفظ له، مسند احمد ، رقم المحمديث ٩٠ ٩٠ السنن الكبرى للنسائي ، رقم الحديث ٩٠ ٩٠ ، صحيح ابن حبان ، رقم الحديث ٥٠ ٥٠ مستدرك حاكم، رقم الحديث ٥١ ٣٠.

في حاشية مسند احمد:إسناده صحيح على شرط مسلم، رجاله ثقات رجال الشيخين غير سهيل بن أبي صالح، فمن رجال مسلم.

لباس بہنے،اورالیی عورت پرلعنت فرمائی جومرد جبیبالباس بہنے (ترجمةُم) جب لیاس وغیره میں بھی عورت کومر د کی اور مر د کوعورت کی مشابہت اختیار کرناسخت گناہ اور باعث لعنت عمل ہے، جبکہ لباس جسم سے ایک الگ اور زائد چیز ہے، تو مرد کے حق میں ڈاڑھی جو کہ جسم کا حصہ اور فطرت وخلق اللہ میں داخل ہے، تو مرد کا اس کو زائل کر کے عورتوں کی مشابهت اختیار کرنا بدرجه اولی اس میں داخل بهوکر گناه بهوگا۔ ا

(۲).....مُحنَّثِينِ اورزِنُولِ كِساتِح تشبُّه

چھٹا گناہ یہ ہے کہ ڈاڑھی منڈانے میں ہیجوں کے ساتھ بھی مشابہت یائی جاتی ہے،اور بیجی مستقل گناہ ہے۔ م

ل (لعن الله الرجل يلبس لبسة المرأة والمرأة تلبس لبسة الرجل) فيه كما قال النووي حرمة تشبه الرجال بالنساء وعكسه لأنه إذا حرم في اللباس ففي الحركات والسكنات والتصنع بالأعضاء والأصوات أولي بالذم والقبح فيحرم على الرجال التشبه بالنساء وعكسه في لباس اختص به المشبه بل يفسق فاعله للوعيد عليه باللعن.

قال جمع : ليسس السمراد هسا حقيقة اللعن بل التنفير فقط ليرتدع من سمعه عن مثل فعله ويحتمل كونه دعاء بالإبعاد وقد قيل إن لعن المصطفى صلى الله عليه وسلم لأهل المعاصي كان تحذيرا لهم عنها قبل وقوعها فإذا فعلوها استغفر لهم ودعا لهم بالتوبة وأما من أغلظ له ولعنه تأديبا على فعل فعله فقد دخل في عموم شرطه حيث قال: سألت ربي أن يجعل لعني له كفارة ورحمة.

(دك) في اللباس (عن أبي هويرة) قال الحاكم :عملي شرط مسلم، وأقره الذهبي في التلخيص وقال في الكبائر: إسناده)

صحيح وقال في الرياض: إسساده صحيح (فيض القدير شرح الجامع الصغير من أحاديث البشير التذير، تحت رقم الحديث ٢٥٧٤)

٣ مطلب في الأخذ من اللحية (قوله :وأما الأخذ منها إلخ) بهذا وفق في الفتح بين ما مر وبين ما في الصحيحين عن ابن عمر عنه -صلى الله عليه وسلم -أحفوا الشوارب واعفوا اللحية قال: لأنه صبح عن ابن عمر راوي هذا الحديث أنه كان يأخذ الفاضل عن القبضة، فإن لم يحمل على النسخ كما هو أصلنا في عمل الواوي على خلاف مرويه مع أنه روى عن غير الراوي وعن النبي -صلى الله عليه وسلم -يحمل الإعفاء على إعفائها عن أن يأخذ غالبها أو كلها كما هو فعل مجوس الأعاجم من حلق لحاهم، ويؤيده ما في مسلم عن أبي هريرة عنه -صلى الله عليه وسلم -جزوا الشوارب واعتفنوا اللحي خالفوا المجوس فهذه الجملة واقعة موقع التعليل، وأما الأخذ منها وهي دون ذلك ﴿ بِقِيهِ حَاشِيا كُلِّي صَفِّح بِمِلا حَقَافِرِ مَا تَمِي ﴾ كما يفعله بعض المغاربة، چنانچەحفرت این عباس رضی الله عنه فرماتے ہیں که:

لَعَنَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيُهِ وَسَلَّمَ الْمُخَنَّفِيْنَ مِنَ الرِّجَالِ وَالْمُتَرَجِّلاتِ مِنَ النِّسَاءِ(بعارى) لِ

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے مخت (بیعنی بیجوه وزیحہ) بننے والے مردوں پراورمرد بننے والی عورتوں پر لعنت فرمائی ہے (بناری)

اور حضرت ابن عباس رضى الله عندسية بى روايت بكد:

لَعَنَ رَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، اَلْمُخَنَّثِيْنَ مِنَ الرِّجَالِ، وَالْمُتَرَجِّلاتُ مِنَ الرِّجَالِ، وَالْمُتَرَجِّلاتُ مِنَ النِّسَاءِ ؟ وَالْمُتَرَجِّلاتُ مِنَ النِّسَاءِ ؟ قَالَ: فَقُلْتُ: مَا الْمُتَرَجِّلاتُ مِنَ النِّسَاءِ ؟ قَالَ: اَلْمُتَشَبِّهَاتُ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ (مسند احمد، رقم الحديث قَالَ: اَلْمُتَشَبِّهَاتُ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ (مسند احمد، رقم الحديث ١٤٠٩) على المُنْ النِّسَاءِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَالِيْ المُنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے مختث (یعنی بیجوه وزخم) بننے والے مردوں پراورمرد بننے والی عورتوں پرلعنت فرمائی ہے، راوی کہتے ہیں کہ میں نے عرض کیا کہ مرد بننے والی عورتیں کون ہیں؟ تو آپ نے فرمایا کہ وہ عورتیں جو مردوں کی مشابہت افتیار کریں (مندام) سی

﴿ رُشَتُ صَفِّحَالِقِدِ مَاشِيهِ ﴾ ومسخنثة الرجال فلم يبحه أحد اه ملخصا(ردالمحتار، ج٢ص ١٨ ٥٣٠ كتاب الصوم، باب مايفسده)

وأما الأخسذ منها وهيي دون ذلك كسما يفعله بعض المغاربة ومخنثة الرجال فلم يبحه أحد (فتح القدير ج٢ ص٣٨٨، كتاب الصوم، باب ما يوجب القضاء والكفارة)

ثانيا :حرم تشبه الرجمال بمالسماء وحلق الرجل لحيته فيه تشبه بالنساء فيما هو من أظهر مظاهر الواتهن فثبت حرمة حلقها ولزم وجوب إعفائها . ﴿ فِيْ مَا شِيا كُلِ صَفِّح بِرَ الاعْلَاقِرُ مَا شِي ﴾

ل وقم الحديث ٧٨٨، كتاب اللباس، باب إخراج المتشبهين بالنساء من البيوت.

ع في حاشية مسند احمد: حسن لغيره.

[&]quot;على مسما سبق من النصوص يمكن للمسلم الذي لم تفسد فطرته أن يأخذ منها أدلة كثيرة قاطعة على وجوب إعفاء اللحية وحرمة حلقها :أولا :أمر الشارع بإعفائها والأصل في الأمر الوجوب فثبت المدعى

(۷)....گناه کانشکسل واستمرار

ساتوال گناه بیہ ہے کہ ڈاڑھی منڈ اکر یا ایک مٹی سے کم کراکر جب تک انسان اس عمل کا مرتکب رہتا ہے (احس الفتاء یٰ عمل کا مرتکب رہتا ہے، اس وقت تک اس کا گناه برابر جاری رہتا ہے (احس الفتاء یٰ جہرے) لے

﴿ كُرْشَة صَفِحُ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

ثالثا : لعن النامصة -وهى التى تنتف شعر حاجبيها أو غير بقصد التجميل -وعلل ذلك بأنه تغيير لخطق الله تعالى والذى يحلق لحيته إنما يفعل ذلك للحسن -زعم -وهو فى ذلك يغير خلقة الله تعالى فهو فى حكم النامصة تماما ولا فرق إلا فى اللفظ ولا أعتقد أنه يوجد اليوم على وجه الأرض ظاهرى يجمد على ظاهر اللفظ ولا يمعن النظر فى المعنى المقصود منه ولاسيما إذا كان مقرونا بعلة يقتضى عدم الجمود عليه كقوله عليه السلام ههنا . . " :للحسن المغيرات خلق الله " ولممة دليل رابع وهو أنه صلى الله عليه وسلم جعل إعفاء اللحية من الفطرة كما جعل منها قص الأظفار وحلق العانة وغير ذلك مما رواه مسلم فى "صحيحه "ففيه رد صريح على الكاتب ومن

الأظفار وحلق العانة وغير ذلك مما رواه مسلم في "صحيحه "ففيه رد صريح على الكاتب ومن فهب مذهبه أن اللحية من أمور العادات التي يختلف الحكم فيها باختلاف الأزمان والعصور ذلك لأن الفطرة من الأمور التي لا تقبل شرعا التبدل مهما تبدلت الأعراف والعادات : (فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون)

فإن خولفنا في هذا أيضا فإني لا أستبعد أن يأتي يوم يوجد فيه من الشيوخ والكتاب المتأثرين بالجو الفاسد الذي يعيشون فيه وقد سرت فيه عادة إعفاء شعر العانة مكان حلقه وإعفاء اللحية وإطالة الأظافر كالوحوش لا أستبعد أن يأتي يوم يقول فيه بعض أولئك بجواز هذه الأمور المخالفة للفطرة بدعوى أن العصر الذي هم فيه يستذوقها ويستحسنها وأنها من المظاهر الشكلية التي لا يهتم بها الإسلام بل يسركها لأذواقهم يقولون هذا ولو كان من وراء ذلك ضياع الشخصية الإسلامية التي هي من مظاهر قوة الأمة فاللهم هداك (تمام المنة في التعليق على فقه السنة للالباني، ص ١٨ تا ٨٣٠ القاعدة الخامسة عشرة)

ل أحدهما: أن تحريم حلق اللحية دلت عليه السنة بخصوصه.......

الشاني :أن حالق اللحية مجاهر بمعصيته والسارها بادية عليه باستمرار في حالة تومه ويقظته وعبادته و فراغه

الوجه الثالث: أن حلق اللحية تغيير للمظهر الإسلامي في الفرد والجماعة, وعدول به عن مظهر الأنبياء والمرسلين, والذين اتبعوهم بإحسان, وهذا أمر زائد على كونه مجرد معصية.

الوجه الرابع: أن حلق اللحية تشبه بأعداء الله تعالى من المجوس, والمشركين, وتحويل للمظهر الإسلامي إلى مظهر شرك ومجوسية, فهو معصية لرسول الله صلى الله عليه وسلم, وتشبه بأعداء الله عز وجل, وهاتان مفسدتان: المعصية, و النشبه.

(۸)....اسلامی بادین شعاری خلاف درزی

آئفوال گناہ بیہ کہ ڈاڑھی رکھنا اسلام یا کم از کم نیک اور دیندارلوگوں کا شعار ہے، جس کی حفاظت واجب ہے، اوراس کی خلاف ورزی کرنا گناہ ہے، کیونکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ڈاڑھی بڑھانے کا تھم فرماتے وفت کا فرون کی مخالفت کا ذکر فرمایا ہے (کذانی کفائنت جوس اے اواغلاط العوام بنویب جدیدس وہ) لے طوظ رہے کہ اگر ڈاڑھی پوری طرح منڈ ائی نہ جائے بلکہ کا ٹ کرایک مٹھی سے کم کردی جائے تو بھی گناہ ہے، کیونکہ اس میں بھی نی صلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت اور کا فروں کی مشابہت یائی

﴿ گزشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

الوجه الخامس: أن في حلق اللحية تغيير الخلق الله تعالى وهو من أو امر الشيطان كما قال تعالى عنه) ومن يتخذ الشيطان وليا من دون الله فقد خسر خسرانا مبينا يعدهم ويمنيهم وما يعدهم الشيطان إلا غرورا أولئك مأواهم جهدم ولا يجدون عنها محيصا (مجموع فتاوي ورسائل العثيمين، ج١٥ ص ١٣٢٠١٣)

ل (ومن تشبه بقوم فهو منهم) أى حكمه حكمهم وذلك لأن كل معصية من السمعاصى ميراث أمة من الأمم التي أهلكها الله ، فاللوطية ميراث عن قوم لوط وأخذ المحق بالزائد و دفعه بالناقص ميراث قوم شعيب والعلو في الأرض ميراث قوم فرعون والتكبر والتجبر ميراث قوم هو د فكل من لابس من هؤلاء شيئا فهو منهم وهكذا (فيض القدير ، تحت وقم الحديث ٢١٥٢)

(من تشبه بقوم): أى من شبه نفسه بالكفار مثلا في اللباس وغيره، أو بالفساق أو الفجار أو بالفساق أو الفجار أو بأهل التصوف والصلحاء الأبرار .(فهو منهم): أى في الإلم والخير (مرقاة المفاتيح ،جكص ٢٤٨٢، كتاب اللباس)

(باب وجوب) السعى بين (الصفا والمروة وجعل) بيضم الجيم مبنيا للمفعول وجوب السعى بينهما (من شعائر الله) من أعلام مناسكه جمع شعيرة وهى العلامة (إرشاد السارى للقسطلاتي، ج٣٠ ص ١٨١ ، باب وجوب الصفا والمروة وجعل من شعائر الله) إعفاء الملحية التي تميز المسلم من الكافر كما قال صلى الله عليه وسلم :حالفوا الممشركين احفوا وفي رواية قصوا الشوارب وأو فوا اللحى " رواه الشيخان وغيرهما عن ابن عمر وغيره (سلسلة الاحاديث الضعيفة، جاص ٢٥٣، تحت رقم الحديث

جاتی ہے۔ ل

البتداس شن عورتون اور بیجون کے ساتھ پوری طرح مشاببت کا گناه بیل پایاجاتا، اس لئے باجود یکہ ڈاڑھی کا ایک مشی سے کم کرنا بھی گناه اور حرام ہے، گراس کا گناه پوری طرح ڈاڑھی منڈوانے کے گناه سے کسی قدر کم ضرورہے۔ بع

ل قال الحافظ في (الفتح ٢٩٢/١٠)وهو المراد في حديث ابن عمر، فإنهم كانوا يقصون لحاهم، ومنهم من كان يحلقها ."

قلت : وفيمه إضارة قوية إلى أن قص اللحية -كمما تفعل بعض الجماعات - هو كحلقها من حيث التشبه، وأن ذلك لا يجوز . والسنة التي جرى عليها السلف من الصحابة وغيرهم إعفاؤها إلا ما زاد على القبضة؛ فتقص الزيادة . وقد قصلت هذا في غير ما موضع تفصيلا (سلسلة الاحاديث الضعيفة، ج٥ص١٢٥)

ع چنانچ کفایت انفتی میں ہے کہ:

منذانے اورائیک مشت میسیم رکھنے میں تھم متفاوت ہوگا، یعنی منذانے والا زیادہ مواخذہ وارہے، اور کتر وانے والا اس میسکم (کفایت المفتی مرل کیمل جوس ۱۷۸)

مندرجہ بالانفصیل سے بعض حضرات کے اس شبر کا بھی جواب ہو گیا کہ ڈاڑھی کا مقصدتو مرداور عورت میں انتیاز ہے، البذاب اخیاز جتنی مقدار ڈاڑھی کے رکھنے سے پورا ہوجائے ، وہ کافی ہے،ادرا یک ٹھی کی مقدار ضروری نہیں۔

جواب کا خلاصہ بیہ ہے کہاس صورت میں ندکورہ گناہ سے تو کسی درجہ میں بچت ہوجاتی ہے، گر دوسر سے گناہ پھر بھی موجود رہجے ہیں باورڈاڑھی کے تھم کا دار دیدار صرف ندکورہ مقصد کی پیجیل پڑئیں۔

السؤال: هناك رجالان أحدهما يحلق لحيته والآخر يقصر منها ما دون القبضة، فهل هما شيء واحد من حيث مخالفتهما للشرع المطهر، أم بينهما فرق؟ الجواب: ليسوا سواء؛ لأن بعض الشر أهبون من بعض، ومعلوم أن الذي يحلقها فعل أمراً محرماً أكثر مما فعله من قصر منها، فهم مخطئون جسميعاً وهم متفاوتون في الخطأ، إذ لا شك أن الحلق أسوأ من التقصير (شرح سنن أبي داود ملعبد المحسن العباد، ج 1 ، ص ٣٣، حكم حلق اللحية وتقصيرها)

ڈاڑھی کے متعلق چندشبہات واعتراضات کا جائزہ

آج کل شری ڈاڑھی پر مختلف منم کے اعتراضات وشبہات کئے جاتے ہیں، اوراگر چہ بعض اعتراضات وشبہات کے جوابات ہمارے گزشتہ مضمون کے منمن میں مختلف مقامات پر گزر چکے ہیں، لیکن کیونکہ بیاعتراضات وشبہات خاص عنوان کے ساتھ معاشرہ میں ایک سازش کے تحت پھیلائے جاتے ہیں، جس کی وجہ سے وہ بہت سے عوام کے ذہنوں میں بیٹھے ہوئے ہیں، اوران کی بناء پر بہت سے عوام شری ڈاڑھی کے تھم پڑمل پیرا ہونے سے محروم رسیتے ہیں۔

اس کئے اس فتم کے چندمشہور ومعروف اعتراضات وشبہات اوران کے جوابات مستقل عنوانات کے تحت ذکر کیے جاتے ہیں۔

(1)

كيااسلام مين ڈاڑھى منڈانے كى سخت ممانعت ہے؟

اعتراض:کیااسلام میں ڈاڑھی منڈانے کی سخت ممانعت ہے کہ جس کی وجہ سے ڈاڑھی پرزور دیاجا تاہے؟

جواب: جی ہاں! شریعت میں ڈاڑھی منڈانے کی شخت ممانعت ہے، کیونکہ احادیث میں نی اللہ علیہ وسلم نے امر کے الفاظ سے ڈاڑھی کا تھم فرمایا ہے اور یہ بات شریعت میں اپنے موقع پر ثابت ہو چکی ہے کہ امر کے الفاظ سے اصل واجب تھم ثابت ہو تا ہے اور واجب تھم کی خلاف ورزی حرام ہے اور کسی چیز کا حرام ہونا کہی شخت ممانعت ہے۔

علاوہ ازیں اس میں اور بھی کئی ممناہ شامل ہیں، مثلاً غیر مسلموں کے ساتھ مشابہت، عورتوں اور ہیجوں کے ساتھ مشابہت اور تغییر خلق اللّٰہ وغیرہ اور بیتمام کام ممناہ ہیں (جیسا کہ آگے آ تا ہاور پیچے بھی گزرچا) (كذانى امدادالفتادى جاس ١٥٠) ل

اکثرمسلمان ڈاڑھی کیوں منڈاتے ہیں؟

اعتراض:عرب وعجم میں بہت ہے مسلمان ڈاڑھی منڈاتے ہیں اوراس کو گناہ بھی نہیں سمجھا جا تا،اس کی کیاوجہ ہے؟

جواب: جولوگ ایسا کرتے ہیں اس کی دلیل اور وجدا نہی کے ذمہ ہے، ان کے مل کی دلیل اور وجہ ہمارے ذمہ نہیں، ہم نے تو اس عمل کے خلاف، مسئلہ دلیل سے واضح کر دیا، دوسرے بیضروری نہیں کہ اگر کوئی مسلمان کوئی گناہ کرے قو وہ اس کوگناہ بھی نہ بچستا ہو۔
کفتے گناہ معاشرے میں ایسے پھیلے ہوئے ہیں کہ جن کولوگ گناہ بچھ کر کرتے ہیں، پھرشریعت کا قاعدہ ہے کہ کسی تھینی گناہ کے عام ہوجانے سے وہ کا م حلال اور جائز نہیں ہوجایا کرتا۔
اورا گربالفرض مان لیاجائے کہ لوگ اس کوگناہ نہیں سجھتے تو یا در کھیے کہ کسی کے گناہ نہ سجھتے سے ناجائز کام جائز اور حرام کام حلال نہیں ہوجایا کرتا، جس طرح کہ اس کے برعکس کسی جائز اور علال کام کے ناجائز اور حرام کی طرح اور ہیوہ کے دوسرا نکاح کرنا ملال کام کی طرح اور ہیوہ کے دوسرا نکاح کرنا حلال کام کی طرح اور ہیوہ کے دوسرا نکاح کرنا حلال کام کے باو جو دغیبت حرام اور ہیوہ کے دوسرا نکاح کرنا حلال کام ہے۔ ہیں حالان کام ہے۔ ہیں حالان کمام ہے۔ ہیں حالان کہ اس کے باو جو دغیبت حرام اور ہیوہ کا دوسری جگہ نکاح کرنا حلال کام ہے۔ ہیں حالان کہ اس کے باو جو دغیبت حرام اور ہیوہ کا دوسری جگہ نکاح کرنا حلال کام ہے۔ ہیں حالان کہ اس کے باو جو دغیبت حرام اور ہیوہ کا دوسری جگہ نکاح کرنا حلال کام ہے۔ ہیں حالانکہ اس کے باو جو دغیبت حرام اور ہیوہ کا دوسری جگہ نکاح کرنا حلال کام ہے۔ ہیں حالانکہ اس کے باو جو دغیبت حرام اور ہیوہ کا دوسری جگہ نکاح کرنا حلال کام ہے۔ ہیں حالانگہ اس کے باو جو دغیبت حرام اور ہیوہ کا دوسری جگہ نکاح کرنا حلال کام ہے۔ ہیں حالانگہ اس کے باو جو دغیبت حرام اور ہیوہ کا دوسری جگہ نکاح کرنا حلال کام ہے۔ ہیں حالان کہ اس کے باو جو دغیبت حرام اور ہوں کا دوسری جگہ نکاح کرنا حلال کام ہے۔ ہیں حالان کیا کہ کی حالیا کیا کہ حسال کے دوسرا نکاح کرنا حلال کام ہے۔ ہی حال کی حال کو خور میں حالان کیا کہ حال کی حال کیا کہ کرنا حلال کام ہے۔ ہی حال کیوں کیا کہ کیا کہ کرنا حال کیا کہ کیا کی حال کی حال کیوں کیا کی کرنا حال کیا کہ کرنا حال کیا کہ کو کرنا حال کیا کہ کیا کہ کرنا حال کیا کہ کیا کہ کرنا حال کیا کہ کرنا حال کیا کہ کیا کہ کرنا حال کیا کہ کیا کہ کرنا حال کیا کہ کرنا حال کیا کہ کرنا حال کیا کہ کرنا کیا کہ کرنا حال کیا کہ کیا کہ کرنا کیا کہ کرنا کیا کرنا کیا کرنا کرنا کیا کہ کرنا کر کرنا کرنا کیا کہ کرنا کرنا کرنا کرنا کیا

(كذافى امراد القتاوى ج٢ص٠٥١)

ل ذهب المجمهور الى ان صيغة الامر حقيقة في الوجوب لغة وشرعا ومن حيث العقل والنقل، فاذا ورد الامر متحردا عن القرائن اقتضى الوجوب (ادلة تحريم حلق اللحية، صفحة ٩ ،المبحث الاول، فصل الامر حقيقة في الوجوب، لمحمد بن احمد بن اسماعيل، الناشر :مكتبة دار الارقم، الكويت، الطبعة الرابعة، ٥٠٥ اهـ ٩٨٥ ام)

على فلا قسمة للعرف ما دام أنه يعارض الشرع، ومثل العلماء لذلك فقالوا: لو جرى العرف بسحمليق السلحية لسم يسكن عسرف معتبراً؛ لأنسه يُنصمادم الشرع (شرح زاد المستقنع للشنقيطي، ج٣٣ص ١٩ ، حكم كشف الفخذ في غير الصلاة)

(m)

ڈاڑھی منڈ اناصغیرہ گناہ ہے یا کبیرہ؟

اعتراض: ڈاڑھی منڈاناکس درجہ کا گناہ ہے سغیرہ گناہ ہے یا کہیرہ؟
جواب: اول تو بیہ سوال کرنا اس لئے بے کار ہے کہ گناہ صغیرہ ہو یا کہیرہ ،اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہرایک سے بچنے کا تھم ہے،اگر صغیرہ گناہ کے کرنے کی اجازت ہوتی ،قو پھر بیہ سوال کی درجہ بیں کار آ مد ہوسکتا تھا، دوسری بات بیہ ہے کہ بہت سے علماء کی تحقیق کے مطابق بیکیرہ گناہ ہے، خاص طور پر جبکہ ڈاڑھی منڈانے یا چھوٹی کرانے کا ممل باربار کیا جائے ،جیسا کہ عوام اس گناہ کوبار بار ہر دوسرے تیسرے دن، جبکہ یعض اس سے کہ وہیش عرصہ بی کرتے ہوں کرتے ہوں کوئی وعید آئی ہواور اس گناہ کی علامت ونشانی بیہ طے ہو پھی ہے کہ اس پر شریعت کی طرف سے کوئی وعید آئی ہواور اس گناہ پر وعید آئی ہے (جیسا کہ ابھی ذکر آتا ہے) اس کے ملاہ ہو گناہ کوئی وغید آئی ہواور اس گناہ پر قائم دائم رہنے اور اس پر جے رہنے یا باربار کرتے رہنے سے صغیرہ گناہ کی جیسے ہو تھر کہ کہیرہ گناہ کی دکھل اختیار کر لیتا ہے، اور ڈاڑھی منڈانے کے ممل کو و جائل عوام کی طرف سے آ جکل اس سے بوٹھ کر (نو زباللہ تنائی) آخلال لینی طال سے جھی بوٹھ کر درجہ کر اسے اور کرائے سان کینی اچھا تھے اور اس کے مقابلہ میں ڈاڑھی رکھے کو معیوب اور پراسجھنے کا ورجہ کر درجہ کیا ہوئی ان کی ان کی ان کی درجہ کر درجہ کی درجہ کر کرائے اور کرائے اور کرائے کارہ کرائے کارہ کرائے کی درجہ کر درجہ کے کہ کرائے کارہ کرائے کارہ کرائے کارہ کرائے کارہ کی درجہ کر کرائے کارہ کرائے کارہ کرائے کارہ کرائے کارہ کرائے کی درجہ کرائے کی جس میں کفر کرائے کرائی درجہ کرائے کرائے کرائے کی درجہ کرائے کرائے کرائے کیا کہ کرائے کرائے

(r)

کی**ا قر آن مجید میں ڈاڑھی کا تکم موجود ہے؟**اعتراض:قرآن مجید میں اول ہے آخر تک کہیں بھی ڈاڑھی کا تھم نہیں ہے، پھر پی تکم
اورڈاڑھی منڈانے کے باعث نس ہونے کی بحث آ گے مسائل کے نمن میں آتی ہے۔

كمال سے تكالا كيا؟

جواب:اس کی کیا دلیل ہے کہ جو بات قرآن مجید میں صاف طور پر موجود نہ ہو، اس پر عمل کرنا واجب نہیں یا وہ شریعت کا تھم نہیں؟ کی آیات سے صاف طور پر ثابت ہوتا ہے کہ حدیث بھی شریق جست اور دلیل ہے اور حدیث شریف سے ضروری درجہ کا ثابت شدہ تھم بھی واجب لعمل ہوتا ہے، اور ڈاڑھی کا تھم ایک حدیث کے بجائے گی احادیث میں آیا ہے۔ نیز ڈاڑھی منڈ انا اصلاً کا فروں کا فعل ہے۔

جس کے بادے میں صدیت میں ہے کہ:

قَسَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ تَشَبَّهَ بِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمُ (ابوداؤد) لِ

ترجمہ:رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ جس نے سی قوم کی مشابہت اختیار کی ، تووہ انہی بیس سے ہوگا (ابورور)

احاديث من بيضمون آياب كه:

س او! اور آگاہ ہوجا وَ! کہ مجھے اللّٰہ کی طرف سے (ہدایت کے لئے) قر آن مجید مجھی عطا ہوا ہے، اور اس کے جیسا اور بھی (یعنی احاد یدھ میار کہ)

سن اوا قریب میں کچھ پیٹے بھر بے لوگ پیدا ہوں سے جوابینے شاندار تخت (اور عمرہ نشست گا ہوں) پر (آرام ہے) بیٹے ہونے کی حالت میں لوگوں سے کہیں سے کہیں گے کہ بس قرآن ہی کو لے لوء اس میں جس چیز کا حلال ہونا آیا ہے اس کو حلال سمجھوا ورجس کا حرام ہونا آیا ہے اس کوحرام سمجھوا ورجس کا حرام ہونا آیا ہے اس کوحرام سمجھو (اوراس کے علاوہ کسی اور چیز کو حلال وحرام نہ مجھو) حالا نکہ واقعہ ہے کہ جن چیز وں کو اللہ تعالی نے حرام قرار دیا ہے وہ بھی ان ہی چیز وں کی طرح حرام ہیں جن کو اللہ تعالی نے حرام قرار دیا ہے وہ بھی ان ہی چیز وں کی طرح حرام ہیں جن کو اللہ تعالی نے حرام قرار

¹ وقم الحديث ا ٣٠٣، كتاب اللباس، باب في لبس الشهرة.

دياب (ابوداؤ درداري، ابن ماجه منداحمه) ل

ایک دوسری حدیث میں بیضمون آیاہے کہ:

ابیانہ ہوکہتم میں ہے کسی کواس حال میں یاؤں (بعنی اس کارپر حال ہو) کہوہ اپنی شاندارنشست بر فیک لگا کر (تکبر کے انداز میں) بیٹیا ہواوراس کومیری کوئی حدیث بہنچ،جس میں میں نے کسی کام کے کرنے یانہ کرنے کا تھم دیا ہوتو وہ کیے كه بمنبين جانة ، بم توبس اس علم كومانيس على جوبم كوقر آن ميس ملے كا (ابوداؤد،

€ 1YA **﴾**

ترندي، إن ماجه منداهم) كل

ل عن المقدام بن معدى كرب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : ألا إنى أوتيت الكتاب، ومثله معه ألا يوشك رجل شبعان على أريكته يقول عليكم بهذا القرآن فسما وجمدته فيمه ممن حلال فأحلوه، وما وجدتم فيه من حرام فحرموه، ألا لا يحل لكم لحمم المحمار الأهلي، ولا كل ذي ناب من السبع، ولا لقطة معاهد، إلا أن يستغني عنها صاحبها، ومن نزل بقوم فعليهم أن يقروه فإن لم يقروه فله أن يعقبهم بمثل قراه(سنن ابي داؤد، رقم الحديث ٣٠ • ٣١، كتاب السنة، باب في لزوم السنة، واللفظ لهُ ، سنن ابن ماجه رقم الحديث ٢٠ ، سنن الدارمي، رقم الحديث ٢٠٢)

عن المقدام بن معدى كرب، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم": ألا هل عسبي رجيل بسلغه الحديث عني وهو متكبه على أريكته، فيقول: بيننا وبينكم كتاب الله، فما وجدنا فيه حلالا استحللناه .وما وجدنا فيه حراما حرمناه، وإن ما حرم رسول الله كما حوم الله رسنن الترمذي، وقم الحديث ٢٦٢)

قال التومذي: هذا حديث حسن غريب من هذا الوجه.

حدثني الحسن بن جابر، قال: سمعت المقدام بن معدى كوب، يقول: حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم خيبر أشياء ، ثم قال " :يبوشك أحمدكم أن يكذبني وهو متك، على أربكته يحدث بحديثي، فيقول :بيننا وبينكم كتاب الله، فما وجدنا فيه من حلال استبحللناه، وما وجدنا فيه من حرام حرمناه، ألا وإن ما حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل ما حرم الله "(مسند احمد، رقم الحديث ٩٣ ١٤١)

في حاشية مسند احمد: حديث صحيح.

 عن عبيمة الله بن أبي رافع، عن أبيه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: لا ألفين أحدكم متكنا على اريكته يأتيه الأمر من أمري مما أمرت به أو نهيت عنه فيقول لا ندري ما وجدنا في كتاب الله اتبعناه (سنن ابي داؤد، رقم الحديث ٥ • ٢٦، كتاب السنة، باب في لزوم السنة، واللفظ لهُ: سنن الترمذي، رقم الحديث ٢٦٢٣ ، سنن ابن ماجه، رقم ﴿ بِقِيهِ حاشيه الحُكِ صَفِح بِرِ ملا حظ فِر ما مَين ﴾

البذابياعتراض كهجس بات كالحكم قرآن ميں نه ہواس برعمل واجب نبيس، أيك طرح سے مدیث کے انکار کی نشانی ہے۔

حضرت ابور یحانه بن زیداز دی رضی الله عندسے روایت ہے کہ:

بَلَغَنَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهِى عَنِ الْوَهُرِ ، وَالْوَشِّمِ، وَالنَّتُفِ ، وَالْـمُشَاغَرَةِ ، وَالْمُكَامَعَةِ ، وَالْوِصَالِ، وَالْمُلامَسَةِ (مسد

أحمد، رقم الحديث ١٧٢٠٨) ل

ترجمہ: ہمیں یہ بات پیچی ہے کہ نی صلی الله علیه وسلم نے دائوں کو (خوبصورتی کے لئے)باریک کرنے اورجسم کودنے (یعنی جسم کی کھال میں رنگ بحروا کرلکھائی كرانے) اور بال أكھاڑنے اورادلابدلى ميں نكاح كرنے سے (جس ميں ايك ظرف کی لڑکی کا مہر، دوسری طرف کی لڑکی کے مہر کے بدلے میں رکھا جائے) اور ایک دوسرے کے ساتھ (بغیر حائل کے نگے ہوکر) جسم ملانے اور بالوں کے ساتھ بال ملانے اور ملامسہ والی خربیدو فروخت کرنے (بیعن کسی چیزیر پھر وغیرہ لگ جانے اور نہ لگنے برخر بدوفرو حت ہونے نہ ہونے کا تھم لگانے) سے منع فر مایا ہے(منداھ)

چېرے کے بال اُکھاڑنے میں عورتوں کے ساتھ مَر دہمی داخل ہیں، جیسا کہ آج کل بھض

﴿ كُرْشته صَفِّحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

الحديث ١٣ ، مسند احمد، رقم الحديث ٢٣٨٤٢)

قال الترمذي: هذا حديث حسن وروى بعضهم هذا الحديث عن سفيان، عن ابن المنكدر، عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلا . وعن سالم ابي النضر، عن عبيد الله بن أبي رافع، عن أبيه، عن النبي صلى الله عليه وسلم ". وكنان ابن عيينة إذا روى هذا الحديث على الانفراد بين حديث محمد بن المنكدو من حديث سالم أبي النضو، وإذا جمعهما روى هكذا، وأبو رافع مولى النبي صلى الله عليه وسلم اسمه :أملم "

في حاشية مسند احمد: إسناده صحيح، رجاله ثقات رجال الشيخين.

ل في حاشية مسند احمد: صحيح لغيره.

لوگ تھریڈیگ Threading اور پلکنگ Plucking کا ممل کرتے ہیں، اور مُر دول کا ڈاڑھی کے بال اُ کھاڑنا اور منڈ انا بھی داخل ہے، خواہ سفید بال دُور کرنامقصود ہو، یا عام ڈاڑھی کے بالوں کو ختم کرنامقصود ہو۔ اِ

اورایک روایت میں بالکل ای طرح کاواقعہ آیاہے جو یہاں اعتراض کرنے والے نے پیش کیاہے۔

چنانچ حضرت عبدالله بن مسعودرضى الله عندفر ماياكه:

لَعَنَ اللّٰهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُوتَشِمَاتِ، وَالْمُتَنَمِّصَاتِ وَالْمُتَفَلِّجَاتِ، لِلْحُسُنِ الْمُغَيِّرَاتِ حَلْقَ اللّٰهِ فَبَلَغَ ذَلِكَ إِمْرَأَةٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ يُقَالُ لَهَا أَمْ يَعُقُوبَ، فَجَاءَ ثَ فَقَالَتُ: إِنَّهُ بَلَغَنِي عَنْكَ أَنْكَ لَعَنْ تَكُتُ كُيْتَ وَرَحُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَكَيْتَ، فَقَالَ : وَمَا لِي أَلْعَنُ مَنُ لَعَنَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَمَا لَمُ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَمَا لَكُ وَمَا لِي اللّٰهِ، فَقَالَتُ : لَقَدْ قَرَأْتُ مَا بَيْنَ اللّٰهُ حَيْنِ، وَسَلَّمَ، وَمَنْ هُو فِي كِتَابِ اللّٰهِ، فَقَالَتُ : لَقَدْ قَرَأْتُ مَا بَيْنَ اللّٰهُ حَيْنِ، أَمَا وَمَا نَهَا كُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا ؟ قَالَتُ فَلَا اللّٰهِ عَنْهُ فَانْتَهُوا ؟ قَالَ : فَلَى اللّٰهُ عَلَيْهِ لَقَدْ وَجَلَيْهِ، أَمَا وَمَا نَهَا كُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا ؟ قَالَتُ فَقَالَ : بَلْنِ اللّٰهِ مَا تَقُولُ ؟ قَالَ : فَإِنْ كُنْتِ قَرَأْتِ مَا بَيْنَ اللّٰهُ وَمَا نَهَا كُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا ؟ قَالَتُ : فَلَا اللّٰهِ مَا اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَيْهُ وَمَا نَهَا كُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا ؟ قَالَتُ : فَلَانَ اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى ال

ترجمه:اللهان عورتوں پرلعنت فرما تاہے، جو بدن کو کودتی ہیں (لیعنی جسم کی کھال

ل (والنتف): أى وعن نتف النساء الشعور من وجوههن، أو نتف اللحية أو الحاجب بأن ينتف البياض منهما، أو نتف الشعر عند المصيبة، والنهى عن الوشر والوشم لما فيهما من تغيير خلق الله، ذكره القاضى وغيره من الشراح (مرقاة المفاتيح، ج/، ص ٢٨٨١، كتاب اللباس) قال ابن العربى وإنما نهى عن النتف دون الخضب لأن فيه تغيير الخلقة من أصلها بخلاف الخضب فإنه لا يغير الخلقة على الناظر إليه والله أعلم (فتح البارى لابن حجر، ج٠١، ص ٣٥٥، قوله باب الخضاب)

ع رقم الحديث ٣٨٨١، كتاب تفسير القرآن، باب وما آتاكم الرسول فخذوه.

میں رنگ بحروا کر لکھائی کرتی ہیں) اور جوعور تیں جسم گودواتی ہیں اور چرے کے بال اکمرُ واتی ہیں حسن کے لئے دائتوں کو کشادہ کراتی ہیں اللہ تعالیٰ کی بنائی ہوئی صورت کو بدلنے والی ہیں ، بنی اسد کی ایک عورت کو،جس کا نام ام یعقوب تھا، پیہ خبر ملی تو وہ (حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عند کے یاس) آئی اور کہا کہ مجھے معلوم ہوا ہے کہ آ ب نے اس طرح لعنت کی ہے تو حضرت عبداللہ بن مسعود رضی الله عنه نے فرمایا کہ میں کیوں اس پرلعنت نہ کروں جس پر رسول الله صلی الله علیه وسلم نے لعنت کی ہےاور جو کتاب اللہ میں بھی ہے اس عورت نے کہا کہ میں نے قرآن کو پڑھلیا ہے جودولوحوں کے درمیان ہے (معنی بورا قرآن بڑھاہے) لیکن جوتم کہتے ہووہ میں نے اس میں نہیں پایا تو حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنهنے فرمایا کہ اگر تو (صحیح معنیٰ میں قرآن کو) پڑھتی تو ضروراس میں (اس لعنت کا ذکر) یاتی ، کیا تونے (سورہ حشر کی) ہیآ بیت نہیں بڑھی کہ رسول جو پچھتہ ہیں دے اس کو لے لواور جس سے رو کے باز آ جاؤ، اس نے کہا کہ جی ہاں! حضرت عبدالله بن مسعود نے فر مایا که رسول الله صلی الله علیه وسلم نے ان چیزوں سے منع فر مایا ہے، اس عورت نے کہا کہ تمہاری بیوی ایسا کرتی ہے انہوں نے کہا جا کر دیکھ آ ، چنانچهوه وی اور دیکها تو کههند بایا، حضرت عبداللدین مسعودرضی الله عندنے فرمایا کها گرده ایسا کرتی تومیر بساتهدندر بتی (بناری)

اس حدیث میں ملعون ہونے کی علمت بعنی اصل وجہ 'تعیب حلق الله' ' بعنی اللہ کی فطرت و خلق الله ' ' بعنی اللہ کی فطرت و خلقت کو بدلنا ہتلا کی گئے ہے۔

حضرت عبدالله بن مسعود رضی الله عند کے ارشاد کے مطابق یا لکل بعینه اسی طرح ڈاڑھی کا تھم مجھی قرآن کے احکام میں داخل ہے۔

بلكه غوركرنے سے معلوم ہوتا ہے كه دُاڑھى كائتكم فدكور وطريقندسے بھى زيادہ صاف طور پر

قرآن مجیدے ثابت ہاوروہ اس طرح کر آن مجید میں سے بات صاف طور پرموجود ہے كه شيطان نے ملحون ومردود موتے وقت كها تھا كه:

وَكُلْهُونَتُّهُمْ فَلَيُغَيِّرُنَّ خَلْقَ اللهِ (سورة النساء رقم الآية ١١١) ترجمه: مين انسانون كوضرور حكم دون كاكهوه الله تعالى كى بنائي بهوئي صورت كويكا ژا کریں(سورہ نیام)

قرآن مجید کی بیآ بیت صاف طور پرالله تعالی کی بنائی ہوئی صورت کو بگاڑنے کے شیطانی تھم اوراس کے جنبے اور برا ہونے کی وضاحت کررہی ہے اور ڈاڑھی کا منڈانا اللہ تعالیٰ کی اس فطرى صورت كوبكارن في داخل ب(تغير بيان القرآن)

اور حضرت عبدالله بن مسعود رس الدركي مذكوره حديث مين جن چيزون يرلعنت كي كئي بان سب کی وجداللہ تعالیٰ کی فطری صورت کو بگاڑ نا مینی دو تغییر خلق اللہ " بتلائی گئی ہے اور ڈاڑھی منذانے میں ان چیزوں سے زیادہ اللہ تعالی کی صورت کو بگاڑ نایا یا جاتا ہے۔

خلاصه بهكرة ارْهي مند انا "تغيير خلق الله" (يعني الله تعالى كي بنائي بوئي صورت كوبكارُنا) ہے،جس کا حرام ہونا قرآن مجید میں موجود ہے، پس اس طرح ڈاڑھی منڈانے کا حرام ہونا قرآن مجيد ہے ثابت ہوا۔

غرضیکہ ڈاڑھی منڈانے کا گناہ ہونااصولی اور جزئی طور پرا عادیث کے ساتھ ساتھ آن مجید سي بھی ثابت ہو كيا (كذافى الدادالفتادى جه ص١٥١)

اس کے علاوہ قرآن مجید میں حضرت موی علیہ المصلاق والسلام کا حضرت ہارون علیہ المصلاق والسلام کی ڈاڑھی پکڑنے کاوا قعہ مذکورہے۔

جس سےمعلوم ہوا کہ حضرت ہارون علیدالصلاۃ والسلام کی ڈاڑھی اتنی بردی تھی کہ ایک مشی میں آجاتی تھی۔

اوراحاديث مين ڈاڑھى بر حانے كوفطرت يعنى انبياء كيهم الصلاة والسلام كى خصلت وعادت

قرار دیا کماہے، اور انبیاء کی اہم السلام کی اتباع کا قرآن مجید میں تھم دیا گیاہے۔ اس سےمعلوم ہوا کہ ڈاڑھی اوراس کا تھم قرآن مجید سے بھی ثابت ہے۔ ا

كيا دارهي مندان والانبي صلى الله عليه وسلم كامقبول امتى بيس؟ اعتراض: کیاالیی کوئی بات حدیث میں موجود ہے کہ جس نے ڈاڑھی منڈ ائی وہ نمی صلی

ل قوله تعالى :قال بما ابن أم لا تسأخمذ بملحيتي ولا برأسي إني خشيت أن تقول فرقت بين بني إسرائيل ولم ترقب قولي.

ذكر جلل وعلا في هذه الآية الكويمة : أن هارون قاله لأخيه موسى ياابن أم لا تأخذ بلحيتي ولا برأمني وذلك يندل عبلي أنبه لشندة غضبه أراد أن يمسك برامنه ولحيته روقند بين تبعالي في الأعراف أنه أخذ برأسه يجره إليه . وذلك في قوله :و القي الألواح وأخذ برأس أخيه يجره إليه قال ابن ، وقوله : ولم ترقب قولي ، من بقية كلام هارون . أي : خشيت أن تقول فرقت بين بني إسرائيل، وأن تقول لي لم ترقب قولي أي :لم تعمل بوصيتي وتمتثل أمري.

تنبيه: هذه الآية الكريمة بضميمة آية الأنعام إليها تدل على لزوم إعفاء اللحية، فهي دليل قرآني عملي إعفاء اللحية وعدم حلقها . وآية الأنعام المذكورة هي قوله تعالى : ومن ذريته داود وسليمان وأيسوب ويوسف وموسى وهارون الآية . ثمم إنه تسعالي قال بعد أن عد الأنبياء الكرام المذكورين أولئك الدّين هدى الله فبهداهم اقتده ، فدل ذلك على أن هارون من الأنبياء الذين أمر نبينا -صلى الله عليه وسلم -بالاقتداء بهم، وأمره -صلى الله عليه وسلم -بـذلك أمر لنا .لأن أمر المقدوة أمر لأتباعه كما بينا إيضاحه بالأدلة القرآنية في هذا الكتاب المبارك في سورة المائدة وقد قدمنا هناك : أنه ثبت في صحيح البخارى : أن مجاهدا سأل ابن عباس : من أين أخذت السجدة في ص قال : أو ما تـقـر أ ومـن ذريعه داود ، أولـنك الـذيـن هـدى الله فيهداهم اقتده، فسجدها داود فسنجدها رسول الله حصلي الله عليه وسلم فإذا علمت بذلك أن هارون من الأنبياء الذين أمر نبينا -حسلي الله عليه وسلم -بالاقتنداء بهم في سورة الأنعام ، وعلمت أن أمره أمر لنا . لأن لنا فيه الأسوة الحسنة، وعلمت أن هارون كان موفرا شعر لحيته بدليل قوله لأخيه : لا تأخذ بلحيتي لأنه لو كان حالقا لما أراد أخوه الأخذ بلحيته تبين لك من ذلك بإيضاح : أن إعفاء اللحية من السمت الذي أمرتا به في القرآن العظيم، وأنه كان سمت الرسل الكرام صلوات الله وسلامه عليهم. والعجب من الذين مضخت ضمائرهم، واضمحل ذوقهم، حتى صاروا يفرون من صفات الذكورية، وشوف المرجولة، إلى خنوثة الأنوثة، ويمثلون بوجوههم بحلق أذقانهم، ويتشبهون بالنساء حيث يحاولون القضاء على أعظم الفوارق الحسية بين الذكر، والأتثى وهو اللحية وتفسير أضواء البيان، ج٣ص ١ ٩٢٠٩ ، سورة طنة، للشيخ محمد الامين الشنقيطي)

الله عليه وسلم كى امت بيس سينبيس _

جواب: کی احادیث میں نی سلی اللہ علیہ وسلم نے ڈاڑھی برد ھانے اور موجھیں کٹانے کا تھم فرمایا ہے جس سے معلوم ہوا کہ ان دونوں چیزوں کا تھم متماثل اور ایک دوسرے کے شل ہے یعنی دونوں کا تھم کی میسال طریقہ پرواجب ہے۔

اورایک روایت بین آپ صلی الله علیه وسلم نے موجھیں کثانے اور ڈاڑھی بردھانے کا حکم فرما کرارشادفرمایا کہ:

ب شکجس نے ہمارے غیروں کے طریقہ پر عمل کیا، وہ ہم میں سے نہیں (بھم میں سے نہیں (بھم میں اللہ میں اللہ

اورا يكروايت من آپ صلى الله عليه وسلم في ارشاد فرماياكه:

جس نے موجھیں نہیں کٹا کیں وہ ہم میں سے نہیں (تر نری بنائی دغیرہ) ع

جس کا مطلب بیہ ہے کہ وہ رسول الد صلی اللہ علیہ وسلم کی امت میں سے بیس اور ایک دوسر ہے کے مثل اور ایک دوسر ہے کی طرح چیزوں کا تھم ایک ہوتا ہے، پس جب موجھیں کٹانے کے تھم کی خالفت بعنی موجھیں نہ کٹانے پر بیدوعید سنائی گئی کہ وہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی امت میں سے نہیں تو یہی وعید ڈاڑھی منڈ انے کے بارے میں یقینا ہوگی ، کیونکہ متماثل بعنی ایک دوسر ہے کے مثل چیزوں کا تھم کیساں ہوتا ہے جس کا پہلے ذکر ہوا۔

اس کے علاوہ احادیث میں چہرہ کے بال اکھاڑنے اور نوچنے کی ممانعت آئی ہے۔

ل قال:قصوا الشوارب، واعفوا اللحى، ولا تمشوا في الأسواق إلا وعليكم الأزر إنه ليسس منسا من عمل بسنة غيرنا (المعجم الكبير للطبراني، وقم الحديث ١٣٣٥ ا، ج١) ص١٥١ ، المعجم الاوسط للطبراني رقم الحديث ٩٣٢١ ، عن ابنِ عباس)

ل عن زيد بن أرقم، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :من لم يأخذ من شاربه فليس منا (ترمذي، وقم الحديث ١ ٢٤٦، ابواب الادب، باب ماجاء في قص الشارب، نسائى، وقم الحديث ١ ٣ مسند احمد، وقم الحديث ١ ٩ ٢ ٢٣٣ مسند احمد، وقم الحديث ٥٣٤٤)

اورا حادیث میں چند چیزوں پرلعنت آئی ہے،اس کا ذکر پہلے گزر چکا ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعودرضی الله عند کے بارے میں روایت ہے کہ:

انہوں فرمایا کہ اللہ تعالی نے لعنت فرمائی ہے جسم کو گودنے اور گودوانے والی عورتوں پر (گودنے کے معنی ہیں جسم پر خاص طریقنہ پر پھھ لکھائی یا کوئی تقش ونگار کرنا جو بعد میں مُتانبیں)اور حسن پیدا کرنے کے لئے منہ کے بال نجوانے والی عورتوں براوردانتوں کے درمیان خلا کرانے والی عورتوں برجو کہ اللہ تعالیٰ کی بنائی ہوئی فطری صورت کوبد لنے والی ہیں ،حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عن کی یہ بات س کرایک عورت آ ب کے یاس حاضر جوئی اوراس نے کہا کہ جھے یہ بات ينجى ہے كمآ ب اليم اليم (جن كا يملي ذكر موا) عورتوں پرلعنت كرتے مو؟ حضرت عبدالله بن مسعو درضی الله عنه نے فرمایا کہ مجھے کیا ہے کہ میں ان پر لعنت نہ كروں جن يررسول الله صلى الله عليه وسلم نے لعنت كى ہے اور قرآن مجيد ميں بھي ان پرکعنت موجود ہے۔

بین کراس عورت نے کہا کہ میں نے تو شروع سے آخرتک پوراقر آن پڑھاہے اس میں تواس کا ذکر نہیں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے فر مایا کہ اگر تو قرآن کوغورے پڑھتی تو اس کا ذکر ضرور یا گیتی ، کیا تو نے (قرآن میں) پیٹیس يڑھاكە:

" مَا ٓ ا تَا كُمُ الرَّسُولُ فَخُلُوهُ وَمَا نَهَا كُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا " ترجمه: جس چیز کاتم کوالله کارسول تھم دیں اس برعمل کرواور جس چیز سے روکیس اس سے رک جا ور سورہ حشر) وہ عورت کہنے تکی کہ مال بیتو میں نے پڑھاہے۔ حضرت ابن مسعود رضی الله عند نے فرمایا کہ پس رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے ان

چیزوں سے منع فرمایا ہے (اور قرآن کہتا ہے کہ جس چیز سے رسول الله صلی الله علیہ وسلم منع کریں اس سے ڈک جاؤ ہو بیقر آن کا بھی تھم ہوا) (بخاری دسلم) ل ندکورہ اور اس جیسی دوسری حدیثوں میں جن چند کا موں پر لعنت آئی ہے ان کی اصل وجہ اور علیعہ:

" تغییر خلق الله" "لین الله تعالی کی (بنائی بوئی) صورت کو بگاڑ نا"

بتلائی گئے۔ ع

ل عن عبد الله، قال : لعن الله الواشمات والموتشمات، والمتنمصات والمتفلجات، للحسن المغيرات محلق الله فبلغ ذلك امرأة من بنى أسد يقال لها أم يعقوب، فجاء ت فقال : إنه بلغنى عنك أنك لعنت كيت وكيت، فقال : وما لى ألعن من لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومن هو في كتاب الله، فقالت : لقد قرأت ما بين اللوحين، فما وجدت فيه ما تقول، قال : لئن كنت قرأتيه لقد وجدتيه، أما قرأت : (وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا)؟ قالت : بلى، قال : فإنه قد نهى عنه، قالت : فإنى أهلك يفعلونه، قال : فاذهبى فانظرى، فلهبت فنظرت، فلم تر من حاجتها شيئا، فقال : لو كانت كذلك ما جامعتها (بخارى، رقم المحديث ٢٨٨٧)

عن عبد الله، قال : لعن الله الواشمات والمستوشمات، والنامصات والمتنمصات، والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله قال : فبلغ ذلك، امرأة من بنى أسديقال لها : أم يعقوب وكانت تقرأ القرآن، فأتته فقالت : ما حديث بلغنى عنك أنك لعنت المواشسمات والمستوشمات، والمتنمصات والمتفلجات، للحسن المغيرات خلق الله، فقال عبد الله : وما لى لا ألعن من لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ وهو في كتاب الله فقالت المرأة : لقد قرأت ما بين لوحى المصحف فما وجدته فقال ": لئن كنت قرأتيه لقد وجدتيه، قال الله عز وجل : (وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا) "فقالت المرأة : فإنى أرى شيئا، من هذا على امرأتك الآن، قال : إذهبى فانظرى، قال : فدخلت على امرأة عبد الله فلم تر شيئا، فجاء ت إليه فقالت : ما رأيت فانشا، فقال : أما لو كان ذلك لم نجامعها (مسلم، رقم الحديث عارات " ١٢٥ " ا")

على قوله المغيرات خلق الله هي صفة لازمة لمن يصنع الوشم والنمص والفلج وكذا الوصل على إحدى الروايات (فتح البارى لابن حجو، ج * ا ، ص ٣٤٣، قوله باب المتفلجات للحسن) قال الخطابي إنما ورد الوعيد الشديد في هذه الأشياء لما فيها من الغش والخداع ولو رخص في شيء منها لمكان وسيلة إلى استجازة غيرها من أنواع الغش ولما فيها من تغيير الخلقة وإلى ذلك في عنها لمكان وسيلة إلى استجازة غيرها من أنواع الغش ولما فيها من تغيير الخلقة وإلى ذلك

اورقاعدہ ہے کہ وہ علت کسی اور چیز میں بھی یائی جائے تواس کا تھم بھی وہی ہوتا ہے اور ڈاڑھی مندانے میں بیعلم یعن تعییر خلق الله "يقنی طور پر يائی جاتى ہے۔ ا

﴿ كُرْشته صَفِّحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

الإشبارة في حديث ابن مسعود بقوله المغيرات خلق الله والله أعلم (فتح الباري لابن حجر، ج • ١ ، ص • ٣٨٠، قوله باب المستوشمة)

قوله: ﴿المغير ات خلق الله / ، يشمل ما ذكر قبله ولذلك قال: المغير ات بدون الواو: لأن ذلك كلمه تغيير لخلق الله تعالى وتزوير وتدليس، وقيل :هــــــا صفة لازمه للتفلج (عمدة القاري، ج٩١، ص٢٢٥، باب: وما آتاكم الرسول فخذوه)

قوله :(المغيرات خلق الله تعالى) كالتعليل لوجوب اللعن (عمدة القارى، ج٢٢، ص٢٣، باب المتفلجات للحسن

(خملق الله تعالى) صفة لازمة لمن فعل الثلاثة المذكورة وهو كالتعليل لوجوب اللعن المستدل به على المحرمة وفي باب المتنمصات الآتي بعد باب إن شاء الله تعالى (ارشاد الساري للقسطلاتي، ج٨، ص ١٩٧٣، باب المتفلجات للحسن)

ل مما سبق من النصوص بمكن للمسلم الذي لم تفسد فطرته أن ياحد منها أدلة كثيرة قاطعة على وجوب إعفاء اللحية وحرمة حلقها:

أولا : أمر الشارع بإعقائها والأصل في الأمر الوجوب فثبت المدعى

ثانيا : حرم تشبه الرجال بالنساء وحلق الرجل لحيته فيه تشبه بالنساء فيما هو من أظهر مظاهر أنواتتهن فثبت حرمة حلقها ولزم وجوب إعفاتها

ثالثا: لعن النامصة - وهي التي تنتف شعر حاجبيها أو غير بقصد التجميل - وعلل ذلك بأنه تغيير لخلق الله تعالى والذي يحلق لحيته إنما يفعل ذلك للحسن -زعم -وهو في ذلك يغير خلقة الله تعالى فهو في حكم النامصة تماما ولا فرق إلا في اللفظ ولا أعتقد أنه يوجد اليوم على وجه الأرض ظاهري يجمد على ظاهر اللفظ ولا يمعن النظر في المعنى المقصود منه ولاسيما إذا كان مقرونا بعلة يقتضي عدم الجمو د عليه كقوله عليه السلام ههنا . . " : للحسن المغير ات خلق الله "

وشمة دليسل رابع وهو أنه صلى الله عليه وسلم جعل إعفاء اللحية من الفطرة كما جعل منها قص الأظفار وحلق العانة وغير ذلك مما رواه مسلم في "صحيحه "ففيه رد صريح على الكاتب ومن ذهب مذهبه أن اللحية من أمور العادات التي يختلف الحكم فيها باختلاف الأزمان والعصور ذلك لأن الفطرة من الأمور التي لا تقبل شرعا التبدل مهما تبدلت الأعراف والعادات : (فطرة الله التي فيطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون) (تمام المنة في التعليق على فقه السنة، للألباني، ج ا ، ص ٨٣)

(فائدة) : قال الحافظ في "الفتح(١٠/٣٤٢/١٠) "قوله " :والمتفلجات للحسن "يفهم منه أن المذمومة من فعلت ذلك الأجل الحسن، فلو احتاجت إلى ذلك لمداواة مثلا جاز . قوله " : ﴿ بِقِيهِ حَاشِيهِ الْحُلِي صَعْمِي بِمِلا حَظَافِرُ مَا نَبِي ﴾

اس کئے ڈاڑھی منڈ انا بھی لعنت کا باعث ہوا۔اورلعنت کی حقیقت ہے: "درجت سے دور ہونا"

اور نبی سلی الله علیه وسلم کی امت کے لئے رحمت کا ہونا لا زم ہے للبذار حمت سے دور ہونا امت سے خارج ہونے کی نشانی ہے (کیونکہ قاعدہ ہے کہ انتفاء لازم انتفاء طزوم کوشنزم ہوتا ہے) (کذانی ایدا دالفتادی ج میں ۱۵۱۰۵۰)

﴿ كُرْ شَدْ صَفِّحُ كَا بِقِيهِ هَا شِيهِ ﴾

المغيرات خلق الله "هي صفة لازمة لمن يصنع الوشم والنمص والفلج، وكذا الوصل على إحدى الروايات ."وقال العيني في "عمدة القارى(٢٣/٢٢) "قوله " :المغيرات خلق الله تعالى " كالتعليل لوجوب اللعن ."فإذا عرفت ما سبق يتيين لك سقوط قول الشيخ الغماري في رسالته " تنوير البصيرة ببيان علامات الكبيرة (ص٣٠) "قلت :تغيير خلق الله يكون فيما يبقى الره كالوشم والمضلج، أو يزول ببطء كالتنميص، أما حلق اللحية فلا يكون تغييرا لخلق الله لأن الشعر يبدو ثاني يوم من حلقه.

أقول : فهذا كلام باطل من وجوه : الأول:

أنه مجرد دعوى لا دليل عليها من كتاب أو سنة أو أثر، وقديما قالوا : والدعاوي ما لم تقيموا عليها بينات أبناؤها أدعياء .

الثانى : أنه خلاف ما يدل عليه زيادة "الواصلات"، فإن الوصل، ليس كالوشم وغيره مما لا يزول، أو ينزول ببطء ولاسيما إذا كان من النوع الذي يعرف اليوم بـ (الباروكة) فإنه يمكن إزالتها بسرعة كالقلنسوة.

الثالث : أن ابن مسعود رضى الله عنه أنكر حلق الجبين واحتج بالحديث كما تقدم في رواية الهيثم، فدل على أنه لا فرق بين الحلق والنتف من حيث أن كلا منهما تغيير لخلق الله .وفيه دليل أيضا على أن النتف ليس خاصا بالحاجب كما زعم بعضهم .فتأمل.

الرابع: أنه مخالف لما فهمه العلماء المتقدمون، وقد مر بك قول الحافظ الصريح في إلحاق الوصل بالوهم وغيره. وأصرح من ذلك وأفيد، ما نقله (١٠/٣/٤) عن الإمام الطبرى قال ": لا يجوز للمراة تغيير شيء من خلقتها التي خلقها الله عليها بزيادة أو نقص التماس الحسن، لا للزوج ولا لمعيره، لمن تكون مقرونة الحاجبين فتزيل ما بينهما توهم البلج، أو عكسه، ومن تكون لها سن زائدة فتقلعها، أو طويلة فتقطع منها، أو لحية أو شارب أو عنفقة فتزيلها بالنتف، ومن يكون شعرها قصيرا أو حقيرا فتطوله، أو تغزره بشعر غيرها، فكل ذلك داخل في النهي، وهو من تغيير خلق الله تعالى قال: ويستثنى من ذلك ما يحصل به الضرر والأذية كمن يكون لها سن زائدة، أو طويلة تعيقها في الأكل " .. إلخ قلت : فتأمل قول الإمام " :أو عكسه "، و "أو لحية" ..، وقوله " : فكل ذلك داخل في المنهى، وهو من تغيير خلق الله . "فإنك ستتأكد من بعطلان قول الغمارى المذكور، والله تعالى هو الهادى (احكام النساء للألباني، ج ا ، ص ١٨ ا ،أحكام الشعر)

نیز حدیث میں ڈاڑھی رکھنے کو فطرت اور انبیاء کا اور اس کے مقابلہ میں ڈاڑھی منڈ انے اور موجیس بڑھانے کو کا فروں کا طریقہ بتلایا حمیاہے (سمار)

علاوه ازين احاديث من سيضمون آيا يك

ٱلْمَوْءُ مَعَ مَنْ أَحَبُ (بعادى) لِ

ترجمه: آ دمی اس کے ساتھ ہوگا جس سے دہ محبت کرے گا (بناری)

اس طرح کی اور بھی احادیث ہیں۔

اگر نبی صلی الله علیه وسلم اور انبیائے کرام علیہم الصلاق والسلام سے محبت رکھے گا، تو ان کے ساتھ ہوگا۔ بر ماتھ ہوگا۔ بر ماتھ ہوگا۔ بر

اور جب انسان کسی کے ساتھ محبت رکھتا ہے، تو اس جیسا عمل بھی کرتا ہے، اس لئے احادیث میں عمل کے اعتبار سے کا فروں کے ساتھ تھبہ کرنے کی ممانعت آئی ہے۔

اور کس سے محبت کی علامت بھی بہی ہے، کہ جب کس سے انسان کو محبت ہوتی ہے، تواس کی اتباع بھی ہوتی ہے۔

لہٰذا اس کا نقاضا بھی بیہ ہوا کہ اگر ڈاڑھی ہے محبت کرے گا، اور شریعت کا تھم سمجھ کر ڈاڑھی رکھے گا، تو وہ در حقیقت نبیوں کے ساتھ ہوگا،اور یہی مقبول امتی ہونے کی نشانی ہے۔ سے

ل رقم الحديث ٢١٩ كتاب الادب، باب علامة حب الله عز وجل، عن ابي واثل.

 ⁽من أحب قوما حشره الله في زمرتهم) فمن أحب أولياء الرحمن فهو معهم في الجنان ومن أحب حزب الشيطان فهو معهم في النيران قالوا: وذا مشروط بما إذا عمل مثل عملهم ولهذا يمثل لممحب المال ماله شجاعا أقرع يأخذ بلهزمتيه يقول أنا مالك أنا كنزك ويصفح له صفائح من نار فيكوى بها وعاشق الصدر إذا اجتمع هو ومعشوقه على غير طاعة تجمع بينهما في النار ويعذب كل منها بصاحبه إذ (الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو إلا المتقين) فالمحب مع محبوبه دنيا وأخرى (فيض القدير تحت رقم الحديث ١٤٠٨)

سم حديث : المسرء مع من أحب، متفق عليه من حديث شعبة عن قتادة عن أنس، ومن حديث الأعمش عن شقيق عن أبى موسى وابن مسعود ثلاثتهم به مرفوعاً، زاد الترمذى من طريق أشعث عن الحسن عن أنس : وقه ما اكتسب، وممن رواه عن أنس سالم بن أبى الجعد . وقال صفوان بن قدامة :

إبتيرا شيرا كل من يرطا من قرماً كل من يرطا من أبى كا

(Y)

کیاڈاڑھی منڈانا خلاف سنت یا مکرو ممل ہے؟

اعتراض:....بعض لوگ ڈاڑھی کے بارے میں اعتراض کے طور پر کہا کرتے ہیں کہ ڈاڑھی رکھنا سنت ہے، اورا گر کوئی ڈاڑھی نہ رکھے تو وہ اگر چہسنت کے تو اب سے تو محروم ہوتا ہے، ممروہ گناہ گارنہیں ہوتا، بلکہ ایک مکروہ عمل کا مرتکب ہوتا ہے۔

﴿ گزشته صفح کا بقیه عاشیه ﴾

هاجرت إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأتيته فقلت يا رسول الله تاولني يدك أبايعك فناولني يده فقلت يا رسول الله إنى أحبك، فقال :المسرء مع من أحب، وفي الباب عن ابن مسعود وأبي موسى و آخرين، منهم بمعناه أبو ذر وقد أفر د بعض الحفاظ طرقه في جزء وفي لفظ :قال رجل يا رسول الله متى قيام الساعة ؟ فقال :إنها قائمة فما أعددت لها، قال :ما أعددت لها من كبير إلا أني أحب الله ورسوله، قال :فأنت مع من أحببت ولك ما اكتسبت، قال فما فرح المسلمون بشيء بعد الإسلام ما فرحوا به، وفي لفظ آخر عن أبي أمامة :يا ابن آدم لك ما نويت وعليك ما اكتسبت ولك ما احتسبت وأنت مع من أحببت، وفي آخر عن أبي أمامة :يا ابن آدم لك ما نويت وعليك ما اكتسبت ولك ما وضي آخر عن جابر :من أحب قوماً على أعمالهم حشر معهم يوم القيامة، وفي لفظ :حشر في وفي آخر عن جابر :من أحب قوماً على أعمالهم ويدل لهذا ما رواه القسكري من جهة داود زمرتهم، وفي سنده إسماعيل بن يحيى التيمي ضعيف، وهذا التحديث كما قال بعض العلماء معقود بن المحبو حدثنا الحسن بن واصل قال قال الحسن : لا تعتر يا ابن آدم بقول من يقول أنت مع من أحبب فوماً اتبع آثارهم واعلم أنك لن تلحق بالأخيار حتى تتبع آثارهم وحتى تأخل بهذيهم وتقتدى بسنتهم وتصبح وتمسى على منهاجهم حرصاً على أن تكون منهم قلت ومن ثم قال القاتل:

تعصى الإله وأنت تظهر حبه ...هذا لعمرى في القياس بديع لو كان حبك صادقاً لأطعته ...إن المحب لمن يحب مطيع

وسأل رجل من أهل بغداد أبا عثمان الواعظ متى يكون الرجل صادقاً فى حب مولاه ؟ فقال :إذا خلا من خلافه كان صادقاً فى حبه، قال :فوضع الرجل التراب على رأسه وصالح فقال كيف أدعى حبه ولم أخل طرفة عين من خلافه، قال فبكى أبو عثمان وأهل المجلس وصار أبو عثمان يقول فى بكائه :صادق في حبه مقصر فى حقه أورده البيهقي وقال عقبه :وما قاله أبو عثمان من صدق حبه وإن كنان مقصراً في موجباته يشهد له قوله صلى الله عليه وصلم :الممرء مع من أحب، لمن قال له المرء يحب القوم ولما يلحق بهم، ومن ثم لما قبل للفرزدق أما آن لك أن تقصر عن قذف المرء يحب القوم ولما يلحق بهم، ومن ثم لما قبل للفرزدق أما آن لك أن تقصر عن قذف

لبندا ڈاڑھی ندر کھنے والے کو گنا ہ گار قرار دینا غلط ہے؟

جواب:تيم احاديث اورفقهائ امت كى تضريحات سے بد بات اپنے مقام پر طے ہو چکی ہے کہ ڈاڑھی رکھنا وا جب عمل ہے،اور واجب عمل کو چھوڑ نا گناہ ہے، کیونکہ واجب عمل کادرجہ فرض کے قریب ہوا کرتا ہے (جیسا کہ تفصیلاً پہلے گزرا) اوراس کی خلاف ورزی عملاً حرام ہوتی ہے۔

اورای لئے اکثر و بیشتر فقہائے کرام نے ڈاڑھی منڈ انے کوٹرام فرمایا ہے (جس سے متعلق

﴿ كُرْشَتْهُ صَلِّحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

المسحمنات فقال والله الله أحب إلى من عيني التي أبصر بها أفتراه يعذبني، رواه البيهقي أيضاً، ومنه قوله تعالى "وقالت اليهود والنصاري نحن أبناء الله وأحباؤه قل فلم يعذبكم بذنوبكم "(المقاصد الحسنة بتحت رقم الحديث ١١٠١، ج١ ص٩٨ ٥ تا٠٠٠، حرف الميم)

المرء مع من أحب مشفق عليه عن أنس وأبي موسى وابن مسعود رفعوه ، ورواه الترمذي عن أنس ، وزاد وله ما اكتسب.وسببه لما قال صفوان بن قدامة هاجرت إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقلت يا رمىول الله إني أحبك فقال المرء مع من أحب وقد أفرد بعض الحفاظ طرقه في جزء .وفي لفظ قال رجل يا رسول الله متى قيام الساعة فقال إنها قائمة فما أعددت لها قال ما أعددت لها من كثير إلا أني أحسب الله وربسوليه قبال فيأنت مع من أحببت ولك ما اكتسبت قال فما فرح المسلمون بشيئ بعد الإمسلام ما فرحوا به .وفي لـفـظ آخـر عـن أبي أمامة يا ابن آدم لكـ ما نويت وعليك ما اكتسبت ولك ما احتسبت وأنت مع من أحببت.وفي آخر عن أبي قرصافة من أحب قوما وو الاهم حشره الله فيهم وفي آخر عن جابر من أحب قوما على أعمالهم حشر معهم يوم القيامة ، وفي لفظ حشر في زموتهم.وفي سنده أبو يحيى التيمي ضعيف ، وهذا الحديث كما قال بعض العلماء مشروط بشوط وعني عليه الصلاة والسلام أنه إذا أحبهم عمل بمثل أعمالهم ومن ثم قال الحسن البصري كما رواه عنه العسكري لا تغتريا ابن آدم بقوله أنت مع من أحببت فإنه من أحب قوما تبع آثارهم وأعلم أنك لاتلحق بالأخيار حتى تتبع آثارهم وحتى تأخذ بهديهم وتقتدي بسننهم وتصبح وتمسي على منهاجهم حرصا على أن تكون منهم .وما أحسن ما قيل :تعصى الإله وأنت تظهر حبه *هذا لعمري في القياس بديع لو كان حبك صادقا لأطعته "إن المسحب لمن يحب مطيع لكن قد يدل للعموم قوله صلى الله عليه وسلم المرء مع من أحب لمن قال له المرء يحب القوم ولما يلحق بهم ، وسأل رجل من أهل بغداد أبا عثمان الواعظ متى يكون الرجل صادقا في حب مولاه فقال إذا خلا من خلافه كان صادقا في حبه قال فوضع الرجل التراب على رأسه وصاح وقال كيف ادعى حبه ولم أخل طرفة عيسن من خلافه قال فبكي أبو عثمان أهل المجلس وصار أبو عثمان يقول في بكاته صادق في حبه مقصر في حقه -أورده البيهقي (كشف الخفاء ومزيل الألباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس للعجلوني تحت رقم الحديث ٢٢٨٢، ج٢ص٢٠١ وص٣٠٠)

عبارات پہلے گزرچکی ہیں) لے

پھرڈاڑھی منڈانے میں ایک گناہ نہیں بلکہاور بھی کئی گناہ ہیں۔

لبذا ڈاڑھی کوسنت قراردے کریہ دعویٰ کرنا کہا گر کوئی ڈاڑھی نہ رکھے تو گناہ گارنہیں ، یہ سراسر غلط جنی پر بینے ہے۔

ایک مٹھی ڈاڑھی کے سنت ہونے کا مطلب یہ ہے کہ ایک مٹھی ڈاڑھی رکھنا سنت طریقہ پر ٹابت ہے،اور ڈاڑھی کی سنت سے ٹابت شدہ مقداراتن ہے،اوراس سے زیادہ ڈاڑھی رکھنا سنت نہیں۔

یہ مطلب نہیں کہ ایک مٹی سے کم ڈاڑھی رکھنا یا بالکل منڈادینا خلاف سنت ہے، کیونکہ ڈاڑھی منڈانا یا ایک مٹی سے کم کرانا تو ناجا تزاور گناہ کا کام ہے۔

(4)

مولوی ڈاڑھی کے پیچھےاتنے کیوں پڑتے ہیں؟

اعتراض:....بعض لوگ اعتراضاً کہا کرتے ہیں کہ مولوی اورعلاء حضرات ڈاڑھی کے استے پیچھے کیوں پڑتے ہیں، کیا ڈاڑھی میں ہی اسلام رکھا ہے، آخر اور بھی تو چیزیں ہیں ان کے پیچھے کیون نہیں پڑتے ؟

جواب: بیاعتراض بھی حقیقت پرجن نہیں، کیونکہ ڈاڑھی میں اگر چراسلام نہ ہو، گراسلام میں تو ڈاڑھی ہے، جبیہا کہ دین کے دوسرے الگ الگ احکام کا بھی بہی حال ہے کہ ان میں اسلام نہیں لیکن وہ اسلام میں ہیں، اگر دین کے ہر ہرتھم کے بارے میں یہی کہا جائے کہ کیااس میں ہی اسلام ہے تو اسلام پھرکن چیزوں کا نام ہوگا، پھر یہ بھی خورکرنا چاہیے کہ

لے اوراگر کسی نے اس کو کر وہ عمل قرار دیا بتواس سے مراد مکرو پتحر کی ہے، جو کہ حرام کے قریب ہے، البنة حرام اور مکرو و تحریمی میں علمی اعتبار سے صرف دلیل کا فرق ہونے کی وجہ سے ایک کو حرام اور دوسرے کو کر دو پتحریمی کھید دیا جاتا ہے۔ ڈاڑھی منڈانے والے جتنے ڈاڑھی کے پیچے پڑتے ہیں، کہ ہرروز شخ اکھ کرسب سے پہلے نوڈ باللہ ڈاڑھی کا ناشتہ کرتے ہیں اور کسی تقریب ہیں جاتے ہیں تو پہلے ڈاڑھی منڈاتے اور شیوکرتے ہیں، جو اور عیدین وغیرہ کے باہر کت دنوں میں ڈاڑھی منڈا کر جمد وعیدین کی منڈاوں کر ڈاڑھی منڈانے والوں کا جوم جح رہتا نمازوں کے لئے جاتے ہیں، نائیوں کی دوکانوں پر ڈاڑھی منڈانے والوں کا جوم جح رہتا ہے، وغیرہ وغیرہ او ڈاڑھی کے پیچے جتنا کہ ڈاڑھی منڈانے والے پڑتے ہیں، اتناس کے پیچے مولوی نہیں پڑتے ، ورنہ انصاف کا تقاضا یہ تھا کہ اگر روز انہ لاکھوں کی تعداد میں سے گناہ ہوتا ہوتی ہوتا ہوتی ہوتا ہے، اور شریعت کا مسلہ ہیں ہوتا ہے جوگناہ جتنی زیادہ مقدار میں ہواس پر عبیہ بھی اسی اعتبار سے بونی چاہئے ، خاص طور پر جوگناہ جتنی زیادہ مقدار میں ہواس پر عبیہ بھی اسی اعتبار سے بونی چاہئے ، خاص طور پر جوگناہ کہ تھلم کھلا ہوا ورعموی انداز میں ہو، کیونکہ اس طرح کے مونی چاہئے ، خاص طور پر جوگناہ کہ تھلم کھلا ہوا ورعموی انداز میں ہو، کیونکہ اس طرح کے مونی جائی تھیا ہے ، اللہ تعالی حفاظت فرمائیں۔

(\)

کیاڈاڑھی غیر فطری اور زائد چیز ہے؟

اعتراض: بعض لوگ اعتراض کے طور پر کہتے ہیں کہ ڈاڑھی ایک زائد ، فضول اور غیر فطری چیز ہے، پیدائش کے وقت ڈاڑھی نہیں ہوتی ، للبذا اسے منڈادینا چاہئے ، جیسا کہ زیر بغل اور زیر ناف بالوں کا بھی معاملہ ہے؟

جواب: ای اعتراض کا جواب ایک بزرگ نے دیاتھا کہ پھر تو دانت بھی توڑ ڈالنا چاہئے، کیونکہ یہ بھی پیدائش کے وقت موجود نیس ہوتے، جس کے جواب میں ایک صاحب نے کہاتھا کہ واہ صاحب آپ نے تو دندان شکن جواب دیا، مطلب یہ تھا کہ جواب بھی حقیقت میں دندان شکن ہے، اور اس جواب میں دانت توڑنے کا بھی ذکر ہے (الافاضات

اليوميه ج ١٣٠٨ ملفوظ نمبر٢٨٥ ويتحير)

فطری ہونے کے بیم عنی نہیں کہ پیدائش کے وقت جو چیز ہو، بلکہ بیم عنی ہیں کہ وہ چیز قدرتی طور پراور فطرت سیلیہ وصیحہ کے عین مطابق ہو،اورڈاڑھی اس اعتبار سے عین فطرت کے مطابق ہے،اگر چہ گڑی ہوئی فطرت رکھنے والے حضرات اسے فطرت نہیں سیجھتے،اور زیر ناف وزیر بغل بالوں کا بڑھانا فطرت میں واخل نہیں، بلکہ انہیں کثانا فطرت میں واخل ہے، جیسا کہ مشہور صدیث میں ڈاڑھی رکھنے،موٹھیں کا شنے اور زیر ناف وزیر بغل بالوں کے حسیا کہ مشہور صدیث میں ڈاڑھی رکھنے،موٹھیں کا شنے اور زیر ناف وزیر بغل بالوں کے کاشنے کو فطرت بنا یا گیا ہے۔

اور جنب احادیث میں ڈاڑھی بڑھانے کوفطرت بلکہ فطرت اسلام بنلایا گیا ہے، تو اس سے معلوم ہوا کہ ڈاڑھی منڈ انے کوفطرت کے مطابق کہنے والے ان احادیث سے ناوا قف یا ان کے منکر ہوئے ،اوران کا بیہ کہنا ہی خود فطرت کے خلاف ہوا۔

(9)

کیااصل باطن کی در تنگی ہے؟

اعتراض:بعض لوگ اعتراض کے طور پر کہتے ہیں کہ اصل چیز تو انسان کے باطن کی اصلاح و درنتگی ہے اور ڈاڑھی تو اصل مسلمان کے اندر ہونی جا ہے، او پراور چیرہ کی ڈاڑھی کا کیا فائدہ، جب تک اندر کا معاملہ درست نہ ہو؟

جواب: بیاعتراض کم علمی ، ناوا تغیت ، بلکه جهالت پر بنی ہے، الله اوراس کے رسول نے تو چیرہ کی ظاہری ڈاڑھی رکھنے کا تھم دیا ہے نہ کہ اندر کھنے کا ، کیونکہ ڈاڑھی تو چیرہ پر آتی ہے، نہ کہ اندر ، بیاعتراض تو ایسا ہی ہوا کہ جیسا کہ کوئی نماز کا اٹکارکرتے ہوئے کے کہ اصل نماز تو دل کی ہوتی ہے ظاہر کی نماز کا کیافائدہ۔

اس طرح کوئی زکاۃ کے بارے میں کے،اورکوئی جے کے بارے میں کے،اورکوئی وین کے

سنسی اور تھم کے بارے میں اس طرح کیے تو ، پھر اسلام کن چیزوں کا نام ہوگا؟ اس کے علاوہ انسان کے ظاہری عمل کا اثر اُس کے باطن پر بھی پڑتا ہے، اور اس کا باطن بھی اس کے ظاہری اعمال سے متأثر ہوئے بغیر نہیں رہتا، اور اسی وجہ سے احادیث میں کا فروں کی ظاہری عمل میں مشابہت اختیار کرنے کی ممانعت آئی ہے،خواہ لباس میں ہو، یا کسی اور ظاہری چیز میں ، اور نبی صلی الله علیه وسلم نے ڈاڑھی بڑھانے کا تھم فرماتے وفت بھی کا فروں کی مخالفت کا تکم فر مایا ہے،اور بیفر مایا ہے کہ وہ ڈاڑھی منڈاتے یا پست کرتے ہیں،اور آپ سلی الله عليه وسلم كابيتكم ظاہري عمل اور خود ڈاڑھى كے بارے ميں ہے، اور ڈاڑھى كا مقام انسان كا چېره ہے، جو ظاہر میں نظر آنے والا ہے، لبذا احادیث میں جب چیره پر ڈاڑھی رکھنے کا تھم دیا میا تواس علم کی مخالفت کر کے باطن کی اصلاح ودر تکی کا دعوی کرنا غلط موار ل

ل (من تشبه بقوم) أي تـزيـا فـي ظـاهـره بـزيهـم وفـي تـعـرفه بفعلهم وفي تخلقه بخلقهم وسار بسيسرتهم وهديهم في ملبسهم وبعض أفعالهم أي وكان التشبه بحق قد طابق فيه الظاهر الباطن رفهو منهم) وقيل المعنى من تشبه بالصالحين وهو من أتباعهم يكرم كما يكرمون ومن تشبه بالفساق يهان ويمخمذل كهم ، ومن وضع عليه علامة الشرف أكرم وإن لم يتحقق شرفه وفيه أن من تشبه من البجن بالمحيات وظهر بصورتهم قتل وأنه لا يجوز الآن لبس عمامة زرقاء أو صفراء كذا ذكره ابن رسلان ، وبابلغ من ذلك صوح القرطبي فقال : لو خص أهل الفسوق والمجون بلباس منع لبسه لخيسرهم فقد يظن به من لا يعرفه أنه منهم فيظن به ظن السوء فيأثم الظان والمظنون فيه بسبب العون عليه ، وقال بعضهم :قد يقع التشبه في أمور قلبية من الاعتقادات وإرادات وأمور خارجية من أقوال وأفعال قدتكون عبادات وقدتكون عادات في نحو طعام ولباس ومسكن ونكاح واجتماع وافتراق وسنفتر وإقنامة وركوب وغيرها وبين الظاهر والباطن ارتباط ومناسبة وقد بعث الله المصطفى صلى الله عليه وسلم بالحكمة التي هي سنة وهي الشرعة والمنهاج الذي شرعه له فكان مما شرعه له من الأقبوال والأفحال منا يباين سبيل المغضوب عليهم والضالين فأمر بمخالفتهم في الهدي الظاهر في هـ ذا الحـديث وإن لـم يـظهر فيه مفسدة لأمور منها أن المشاركة في الهدى في الظاهر تؤثر تناسبا وتشاكلا بين المتشابهين تعود إلى موافقة ما في الأخلاق والأعمال وهذا أمر محسوس فإن لابس ثيباب الملماء مثلا يجدمن نفسه نوع انضمام إليهم ولابس ثياب الجند المقاتلة مثلا يجدمن نفسه نوع تبخطق بأخلاقهم وتصير طبيعته منقادة لذلك إلا أن يمنعه مانع ومنها أن المخالفة في الهدي النظاهر توجب مباينة ومفارقة توجب الانقطاع عن موجبات الغضب وأسباب الضلال والانعطاف على أهل الهدي والرضوان ومنها أن مشاركتهم في الهدى للظاهر توجب الاختلاط الظاهر حتى ﴿ بقيه حاشيه الحلي صفح يرملا حظ فرما نمي ﴾

(1+)

زیادہ عمر میں بالوں کے سفید نظرآنے کے ڈرسے ڈاڑھی ندر کھنے کا حیلہ

اعتراض:بعض لوگ ڈاڑھی کی اہمیت و افادیت کوتو مانے اور بیھے ہیں ہمین جب ڈاڑھی رکھنے سے گریز کرتے ہیں کہ ڈاڑھی رکھنے سے گریز کرتے ہیں کہ زیادہ عمر کی وجہ سے ڈاڑھی کے بال سفید برآ مد ہوں گے اور لوگ د کھے کر بوڑھا سمجھیں ہے، دیادہ عمر کی وجہ سے ڈاڑھی کے بال سفید برآ مد ہوں گے اور لوگ د کھے کر بوڑھا سمجھیں ہے، جس کی وجہ سے لوگوں اور خاص طور سے خواتین کی نظروں میں عزت کم ہوگی ، اس لئے یہ لوگ ای طرح سے بوری زندگی گزار کر دنیا سے رخصت ہوجاتے ہیں۔

جواب: بیان لوگوں کے لئے شیطان کی بہت بڑی چال ہے، جس کی وجہ سے بیہ حضرات حقیقت سے دھوکہ کھا گئے ہیں، کیونکہ اولا تو عمر کی ایک مقدار مقرر ہے، جو کہ بالوں کی سفیدی کولوگوں کی نظروں سے چھپانے سے بڑھتی نہیں، اور بڑھا پا بھی اپنی عمر میں آتا ہے، اس سے بڑھا پامتا تر نہیں ہوجاتا، بلکہ طبی اعتبار سے ڈاڑھی منڈانے سے جلدی بڑھا پا آتا ہے۔

دوسر کے لوگوں کی نظروں سے اپنی عمر کو چھپا نا اور مصنوعی حالت بنا کراپنے آپ کولوگوں کے سامنے جوان ظاہر کرنا الگ گناہ ہے، اور اسی وجہ سے سیاہ خضاب کا نگانامنع ہے، جس کا ذکر آگے مسائل کے بیان میں آتا ہے۔

و كرشت مع المعالين الى غير ذلك من الأسباب الحكيمة التى أشار إليها هذا الحديث ومن المغضوب عليهم والضالين الى غير ذلك من الأسباب الحكيمة التى أشار إليها هذا الحديث وما أشبهه. وقال ابن تيمية : هذا الحديث أقل أحواله أن يقتضى تحريم التشبه بأهل الكتاب وإن كان ظاهره يقتضى كفر المتشبه بهم فكما فى قوله تعالى *(ومن يتولهم منكم فإنه منهم)وهو نظير قول ابن عمرو من بنى بأرض المشركين وصنع نيروزهم ومهرجانهم وتشبه بهم حتى يموت حشر يوم القيامة معهم فقد حمل هذا على التشبه المطلق فإنه يوجب الكفر ويقتضى تحريم أبعاض ذلك، وقد يحمل منهم في القدر المشترك الذي شابههم فيه فإن كان كفرا أو معصية أو شعارا لها كان حكمه كذلك (فيض القدير، تحت رقم الحديث ٥٩٩)

آتی ہے۔

تنیرے نامح م عورتوں کو دکھلانے اور ان کواپی طرف مائل و متوجہ کرنے اور ان کی نظروں میں صاحب کشش بننے کے لئے کوئی عمل کرنا بھی مستقل گناہ ہے، جس سے بچنا ضروری ہے۔
چوشتے بالوں کی سفیدی اللہ تعالیٰ کا نور ہے، اور اس پر نیکیوں کا دعدہ ہے۔
اس طرح کی احادیث آ گے مسائل کے حمن میں ذکر کر دی گئی ہیں۔
لہٰذا اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی نظر اور آخرت میں عزت کو حاصل کرنا،
لوگوں کی نظروں میں اور و نیا کی عارضی زندگی کی فانی اور مصنوعی عزت سے لاکھ درجہ بہتر ہے۔
ونیا اور لوگوں کی خاطر، اللہ تعالیٰ، اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور آخرت کی عزت کو پامال
اور ضائع کرنا ہیڑی جمافت وسفا ہت ہے۔
اور ضائع کرنا ہیڑی جمافت وسفا ہت ہے۔
اور شائع کرنا ہیڑی جمافت وسفا ہت ہے۔
اور آخری بات یہ ہے کہ سفید ڈاڑھی والے انسان کی دنیا میں بھی عزت ہوتی ہے اور لوگ

(11)

للبذابيددوئ اورخيال بعى صحيح نهيس كهسفيد والأهى كي وجدسے لوگوں كي نظروں ميں عزت ميں كي

ڈاڑھی رکھنے کو حرب کی عادت قر ارد بینے اور عبادت نہ ہونے کا اعتراض است بعض او کوں کے سامنے جب ڈاڑھی کا ذکر آتا ہے تو وہ اعتراضا کہتے ہیں کہ ڈاڑھی رکھنا تو عرب کی عادت اور رواج تھا، اور اس عرب کی عادت اور رواج کی وجہ سے نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی ڈاڑھی رکھی تھی، اور جب اس کی بنیا دعرب کے رواج پر ہوئی ، تو اس سے معلوم ہوا کہ یہ کوئی عبادت کی چیز نہیں اور نہ رکھنے میں کوئی گنا ہیں۔ جواب: سان او کوں کا یہ اعتراض غلط اور حقیقت کے خلاف ہے۔ کیونکہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی امت کو کسی علاقہ وقبیلہ اور عرب وجم کی قید کے بغیر کے دفیر

ڈاڑھی رکھنے کا تھم فرمایا ہے، اوراس کوفطرت (بعنی تمام انبیاء بلیم الصلاق والسلام) کاطریقتہ فرمایا ہے، اوراس کوفطرت اسلام سے تعبیر فرمایا ہے۔ اور بیفر مایا ہے کہ:

ہمارے دین میں ڈاڑھی بڑھانا ہے۔

اورىيىمى فرماياہے كە:

میرے دب نے ڈاڑھی بڑھانے کا تھم فرمایا ہے۔

اور ساتھ ہی ڈاڑھی منڈانے کو کافروں ،مشرکوں ،مجوسیوں وغیرہ کاطریقہ بتلایا ہے ،اوراس کے ساتھ بیفر مایا ہے کہ ہمارا طریقہ ڈاڑھی بڑھانا ہے اور جس نے ہمارے طریقہ کوافقتیار نہ کیاوہ ہم میں سے نہیں۔

(بیاحادیث ہم ڈاڑھی کی اہمیت و تا کید کے من میں پہلے ذکر کر بچکے ہیں)

اس سے ماہ دیث سے صاف ظاہر ہے کہ ڈاڑھی رکھنا عرب کی عادت ورواج پرجن نہیں، بلکہ اللہ ہ اس کے رسول اور شریعت کا تھم ہے، اور کفر کے مقابلہ بین اسلام کے اہم احکام بیں سے ہے۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، انبیائے کرام، اور اسلام کا طریقہ ہے اور دین وعبادت کا کام ہے۔ اور اس کے برخلاف یہ مل صرف غیر عربیوں کا ہی نہیں بلکہ مشرکوں اور کا فروں کا طریقہ ہے۔ اس کے علاوہ اگر کوئی عمل عرب کا روائ بھی ہو، اور شریعت نے بھی اس کو عبادت قرار دیا ہو، تو بھی کوئی کلراؤنہیں، جس کی بے شارمتالیں شریعت میں موجود ہیں۔

اس سے زیادہ واضح دلائل ڈاڑھی کے عبادت، نہ کہ صرف عرب کی عادت ہونے کے، اور کیا ہو سکتے ہیں۔

خلاصه به كه دُارُهي شريعت كاليك اجم تهم اورعبادت ب، اورصرف عرب كارواح نبيس _ ل

ل وإعفاء السلحية وإن كان شأن العرب وخاصيتهم إلا أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم -بأمره به قد نقله من كونه عرفاً وعادةً إلى كونه عبادة مأموراً بها مثاباً على فعلها معاقباً على تركها . ﴿ بَيْرِمَا شِيرًا صَلَّحَ بِهِ الْمَصْفَحِ بِهِ الْمَقْلُمُ مَا شَيْلٍ ﴾

(Ir)

ڈاڑھی کی آٹر میں شکار کرنے کا بہانہ

اعتراض:بعض لوگ كہتے ہیں كه صاحب ذارهى ركھنا تو اچھى بات ہے، كيكن آج كل لوگ دارهى ركھنا تو اچھى بات ہے، كيكن آج كل لوگ دارهى ركھ كراس كى آ رئيس شكار كرتے ہیں، لوگوں كودهوكا ديتے ہیں، اوراس وجہ سے دارهى بدنام ہو چكى ہے، اس لئے ہم دارهى نہيں ركھتے۔

جواب:.....ان لوگوں کا بیراعتراض کوئی وقعت نہیں رکھتا ،اوراس اعتراض کی وجہ سے وہ ڈاڑھی منڈانے کے گنا ہ سے نہیں چے سکتے۔

کیونکہ اولاً تو دھوکہ دینے اور گناہ کرنے والے ہرفتم کے اور ہر طبقہ میں لوگ ہوتے ہیں ، اور بُرے لوگوں کو دیکھے کرا چھے لوگوں پر طعنہ دینا صحیح نہیں ہوتا ، اور اگریہ اصول سیحے ہوتو پھر برے ڈاکٹروں کو دیکھے کرا چھے ڈاکٹروں کبھی برا کہنا جا ہئے۔

اوربد عمل مسلمانوں کو دیکھ کرا چھے مسلمانوں کو بھی برا کہنا جا ہے ،اوراگر ابیا ہوتو پھر مسلمان کے نام سے بھی مسلمانوں کو نعوذ باللہ نفرت کرنی جا ہے۔

اوراگر بالفرض کیجھ لوگ وعوکہ دینے کے لئے ڈاڑھی رکھتے ہیں، تو شریعت کی نظر میں اس نبیت اوراس غرض سے ڈاڑھی رکھنا سیجے نہیں ہے، بلکہ رینیت اور غرض گناہ کی چیز ہے۔

﴿ كُرْشته سنح كابقيه حاشيه ﴾

والمصادق في إيمانه يستجيب الأمر الله لأن مقتضى الإيمان التصديق والطاعة والاستسلام والانقياد الأمر الله تعالى (إعفاء اللحية على ضوء الكتاب والسنة وأقوال أهل العلم الأبى عبدالرحمن، صس) أنه صلى الله عليه وسلم جعل إعفاء اللحية من الفطرة كما جعل منها قص الأظفار وحلق العانة وغير ذلك مما رواه مسلم في "صحيحه "ففيه رد صريح على الكاتب ومن ذهب مذهبه أن اللحية من أمور العادات التي يختلف الحكم فيها باختلاف الأزمان والعصور ذلك الأن الفطرة من الأمور التي لا تقبل شرعا التبدل مهما تبدلت الأعراف والعادات : (فيطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لـخلق الله ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون (تمام المنة في التعليق على فقه السنة اللائلة التي و مسمه)

للبذاان لوگوں کو بھی چاہئے ،اوران کےعلاوہ دوسر ہےلوگوں کو بھی کہ وہ بھی نیت کے ساتھ شریعت کا تھم مجھ کرڈاڑھی رکھیں۔

اور آخری درجہ میں عرض ہے کہ اگر کوئی ڈاڑھی رکھ کر گنا ہ یا دھو کہ دہی کا عمل کرتا ہے، تو اس کا گناہ کرنا اور دھوکہ دہی کا عمل کرتا ہے، تو اس کا کام ہے، محرشر بعت کے مطابق ڈاڑھی رکھنا تو اب کا کام ہے۔ اور جو خص ڈاڑھی نہیں رکھتا ہے بھی گناہ کا کام ہے۔

لہٰذا ایک گناہ کی وجہ سے دوسرا نیکی کا کام گناہ نہیں بنیآ ، گناہ کا گناہ ہونااپنی جگہ ہوتا ہے ، اور نیک کام کا نیک ہونااپنی جگہ ہوتا ہے۔

اس لئے بہرحال ڈاڑھی کواہم نیکی کا کام سمجھ کر رکھنا چاہئے، پھر دوسرے لوگ خواہ اچھا سمجھیں یابرا،اس کی پروانہیں کرنی چاہئے۔

(111)

ڈاڑھی رکھ کر گناہ سرز دہونے کا بہانہ

اعتراض:....بعض لوگوں کو جب ڈاڑھی رکھنے کا کہاجا تا ہے، تو وہ اعتراض کے طور پر کہتے ہیں کہ ہم ڈاڑھی رکھ کر گنا ہوں سے نہیں نج سکتے ، اور ایسی ڈاڑھی رکھنے کا کیا فائدہ کہ جس کے بعدانسان گناہ سے نہ بچے ؟

جواب: بیاعتراض سراسر غلط ہے، کیونکہ آو آل قو ڈاڑھی منڈ انا بھی گناہ کا کام ہے، لہذا آج، ہی ڈاڑھی رکھ کراس گناہ سے بھی بچنا چاہئے، اور دوسر ہے گناہوں سے بھی بچنا چاہئے، دوسر ہے گناہ کا جوکام ڈاڑھی رکھنے سے بہلے گناہ کا ہوتا ہے، وہ ڈاڑھی رکھنے کے بعد بھی گناہ کا کام رہتا ہے، اور کوئی کام ایسانہیں کہ وہ ڈاڑھی رکھنے سے پہلے تو گناہ کا نہ ہو، اور ڈاڑھی رکھنے سے پہلے تو گناہ کا نہ ہو، اور ڈاڑھی رکھنے کے بعد گناہ کا کام بن جائے، لہذا جس طرح سے ڈاڑھی رکھنے سے پہلے گناہ سے بہنے گناہ سے بہنے گناہ سے بہنے گناہ سے بہنے گناہ کی ضرورت ہے، یہ بہیں کہ ڈاڑھی کی ضرورت ہے، یہ بہیں کہ ڈاڑھی

ر کھنے سے پہلے دل کھول کر ہرشم کے گناہ کرنے کی اجازت ہو،اورڈاڑھی رکھتے ہی ممانعت ہوجائے۔

پراگرگناہوں کا اتابی ڈر ہے تو خودڈاڑھی نہر کھنا بھی تو گناہ ہے، بلکہ شدیدگناہ ہے، تواس گناہ کا دل میں ڈر کیوں نہیں، تیسرے ڈاڑھی رکھنا دین کا ضروری تھم ہے، تو جس طرح دوسرے دین کے ضروری احکام پڑ کمل کرنا ضروری ہے، ای طرح ڈاڑھی رکھنا بھی ضروری کا عمل ہے، اوراس پڑ کمل کرنا بہر حال ضروری ہے، خواہ دوسراتھم پورا کیا جائے یا نہ کیا جائے، چنا نچہا گر کوئی ذکا قنیس دیتا، یاج نہیں کرتا، تو اس کے لئے نماز پڑھنا پھر بھی ضروری رہتا ہے، شریعت میں ایک تھم پورا نہ کرنے سے دوسراتھم معاف نہیں ہوجایا کرتا، جب آ دی دائرھی رکھ لیتا ہے تو شریعت کا بیتھم پورا کر لیتا ہے، اب شریعت کے دوسرے احکام بھی ڈاڑھی رکھ لیتا ہے تو شریعت کا بیتھم پورا کر لیتا ہے، اب شریعت کے دوسرے احکام بھی دوسرے کرے، تو بہت اچھی بات ہے، لیکن اگر دوسرے احکام بھی دوسرے کناہ سے نہیں بچا، تو اس نے ڈاڑھی رکھ کر شریعت کا ایک تھم تو پورا کر دیا، اور کسی دوسرے گناہ سے تواب کے بہت اپنی کیا، اور کر سے ایک گناہ سے تواب کے باتہ کہتا ہوں سے بچے، اورا گر سب این ہوں سے بچے، اورا گر سب گناہوں سے بچے، اورا گر سب گناہوں سے بچے، اورا گر سب گناہوں سے بخے، دوسر میں گناہوں سے بخی نو جس گناہوں ہے، جس میں گزاہوں منڈانے کا گناہ بھی شامل ہے۔

(Ir)

کیاڈ اڑھی منڈ اناخوبصورتی میں داخل ہے؟

اعتراض: بعض لوگ اعتراض کے طور پر کہتے ہیں، کہ ہم ڈاڑھی اس لئے نہیں رکھتے کہ اس سے چرہ خوبصورت لگتا ہے؟ سے چرہ خوبصورت نہیں لگتا، اور ڈاڑھی منڈ انے سے (نعوذ باللہ) چرہ خوبصورت لگتا ہے؟ جواب: سس بیاعتراض سراسر شریعت اور عقل کے خلاف بلکہ برنبی کی دلیل ہے، کیونکہ ڈاڑھی مردحضرات کے لئے الی ہے،جیبا کے مورتوں کے لئے سرکے بال،اور اللہ تعالیٰ نے عورتوں کوسر کے بالوں سے اور مرد حضرات کو ڈاڑھی کے ذریعے زینت اور شرافت و کرامت تجنثی ہے، اور جس طرح عورت کا سرمنڈ انا بدصورتی میں داخل ہے، اسی طرح مردحضرات کا ڈاڑھی منڈ انا بھی برصورتی میں داخل ہے۔

کیکن غلط رواج اورفیشن نے ان لوگوں کی عقلوں پر بردہ ڈال دیا ہے،جس کی وجہ سے وہ اس طرح کی با تیں کرتے ہیں،لہذا ڈاڑھی کومرد کے تن میں بدصورتی سمجھنا غلط نہی یا بدنہی کی وجہ سے ہے، ورنہ واقعہ ہیہ ہے کہ مردحضرات کے حق میں ڈاڑھی انتہائی جمال اورخوبصورتی اور زينت كى چيز ہے (ماخوذ از بخير واضا فداصلاح الرسوم ص ٢١ مباب اول فصل جهارم) ل

(14)

کیا شوہر کوڈ اڑھی رکھا تابیوی کی ذمہداری ہے؟

اعتراض:.....اگركسى عورت كاشو بر دارهى نه ركهتا بوتو كيااست دارهى ركهانا بيوى كى دمددارى

ل السؤال. بعض الناس يستدلون بقوله صلى الله عليه وسلم : (إن الله جميل يحب الجمال) على جواز حلق اللحية، ويقولون :إن حالق اللحية أجمل من الذي يعفيها؟

الجواب. الجمال النسوي للنساء ، فإذا كان بهذا الاعتبار فنعم إوالرسول صلى الله عليه وسلم قال :(لعن الله المتشبهين من الرجال بالنساء ، والمتشبهات من النساء بالرجال) وأجمل وجه وجه نبيسه محمد صلى الله عليه وسلم، وكان ذا لحية كثة، ذقن وعارضان صلوات الله وسلامه وبركاته عليه، وكان أصحابه يصلون وراء ه فيستدلون على قراء ته في الصلاة السرية باضطراب لحيته، أي : بـحـركتها في القراء ة من الجوانب، فهذا هو جمال الرجال، وأما عدم الشعر فهذا الجمال النسوي للنساء (شرح سنن أبي داود العبد المحسن العباد احكم حلق اللحية تجملاً لحديث إن الله جميل يحب الجمال)

ومن ذلك ما يفعله جهلة الناس اليوم من حلق اللحية تجدهم يحلقون اللحية ويصرون على ذلك ولا يمرونهما إلا زينا وجمالا والحقيقة أنه شين وأنها قبح لأن كل شيء ينتج عن المعصية فلا خير فيه بل هو قبح (شرح رياض الصالحين للعثيمين، ج٢ص١ ، باب المبادرة إلى الخيرات وحث من توجه لخير على الإقبال عليه بالجد من غير تردد)

جواب: بلاشبه شو ہر کو ڈاڑھی رکھانا بیوی کی ذمہ داری تو نہیں بلیکن اس کی کوشش کرنا اور شوہر کو حکمت کے ساتھ اس کی ترخیب دینا اوراس عمل کی طرف متوجہ کرنا تو بیوی کی ذمہ واری ہے، اگرخوا تین اخلاص کے ساتھاس کی کوشش کریں توجس طرح شوہروں سے اپنے دوسرے مطالبات منوالیتی ہیں، امید ہے کہ بیمطالبہ بھی منوالیس کی، اور اگران کے شوہر پھر مجمی قبول نه کریں ہتو وہ اپنی کوشش کرکے ذمہ داری سے سبکدوش ہوسکتی ہیں ہلیکن اگرخدانخواسته خواتین ہی کوڈاڑھی پیند نہ ہوتو پھر بیالزام خودخواتین پرعا کد ہوتا ہے۔ اور بیہ بات کثرت سے سننے میں آئی ہے کہ بہت سے مردحضرات عورتوں کی خواہش بلکہ دباؤ کی وجہ سے ڈاڑھی رکھنے سے پر ہیز کرتے ہیں۔ اِ

(YI)

بیوی یاوالدین وغیرہ کے کہنے پر ڈاڑھی منڈانا

اعتراض:..... بعض لوگ كهتے بين كەصاحب كياكرين، وەخودتو ۋازهى ركھنا جايتے بين، اور ائی خوشی سے ڈاڑھی نہیں منڈاتے ،کیکن ان کو دوسرے لوگ ڈاڑھی نہیں رکھنے دیتے ، اور وہ بیوی کے کہنے پر یا والدین کے کہنے پر یاکسی اور فرد کی خواہش اور پسند پر ڈاڑھی منڈاتے ہیں، اس لئے دہ خوداس گناہ سے بری الذمہ ہیں۔

جواب: بيربات اين جكر طے بوچى ہے كہ ذارهى منذانا كناه ہے، اوراس من الله اوراس کے دسول کی نا فرمانی لازم آتی ہے، اور گناہ کے کام میں کسی فردِ بشر کی اطاعت کرنا جائز نہیں۔

ل وإذا ابتملى الإنسمان بمأحمد من أقاربه يحلق لحيته فالواجب عليه أن ينصحه ويبين له الحق أما هجره فهذا حسب المصلحة إذا كان هجره يفيد في ترك المعصية فليهجره وإن كان لا يفيد أو لا ينزيمذ الأمر إلا تسدة فلا يهجره لأن الهجر دواء يستعمل حيث ينفع وإذا لم ينفع فإن الأصل تحريم هجر المؤمن لقول النبي صلى الله عليه وسلم : لا يتحل للمؤمن أن يهجر أخاه فوق ثلاث، يلتقيان فيسعسر ض هسذا ويسعسر ض هسذا، وخيسر هسمنا المذي يبندأ ببالمسلام(شمرح ريساض المصالمحيسن للعثيمين، ج٥ص٢٣٣، ٢٣٣، ١٤٣٠، باب فضل السواك وخصال الفطرة)

چنانچە مفرت على رضى الله عندسے روايت ہے كد:

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: لَا طَاعَةَ لِبَشَرٍ فِي مَعْصِيَةِ اللَّهِ

(مسنداحمد) ل

ترجمہ: نی صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ الله کی نافرمانی میں کسی بشر کی اطاعت نہیں ہے (منداحمد بخاری مسلم)

حضرت عبداللدين مسعودرض الله عنه يدوايت بكه ني صلى الله عليه وسلم في فرماياكه:

كَا طَاعَةَ، لِمَنَّ عَصَى اللَّهَ (سنن ابنِ ماجه) ع

ترجمہ: اس مخص کی اطاعت نہیں ہے،جواللہ کی نافرمانی کرے (لیعنی اللہ کی نافرمانی کرنے کا تھم دے)(این اج)

حضرت عمران بن حمين رضى الله عنه عدوايت بك.

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: لا طَاعَةَ فِي مَعْصِيةِ اللَّهِ (مسند

احمد، رقم الحديث ١٩٨٢٣) سط

ترجمه: نبى صلى الله عليه وسلم نے فرمايا كه الله كى نافرمانى ميں كسى كى اطاعت نبيس

ہے(منداحر)

للذابيوي ياوالدين ياكسى اور كے كہنے اور چاہنے كى وجد سے بھى ڈاڑھى منڈ انا جائز نہيں۔ سے

ل رقم الحديث ١٠٢٥ مواللفظ لـهُ ،بخارى، رقم الحديث ٢٥٧ مسلم، رقم الحديث ٨٣٠ مسلم، رقم الحديث

في حاشية مسند احمد:إسناده صحيح على شرط الشيخين.

ع رقم المحديث ٢٨٢٥، كتاب الجهاد،باب لا طاعة في معصية الله.

س في حاشية مسند احمد:حديث صحيح.

مع (وعن على رضى الله عنه قال :قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا طاعة) أى لأحد كما في رواية الجامع :في واية الجامع الصغير أى من الإمام وغيره كالوالد والشيخ (في معصية) وفي رواية الجامع :في معصية الله (إنما الطاعة في المعروف) أي ما لا يسكره الشرع (متفق عليه) (مرقاة المفاتيح، ج٢ص٢٣٩، كتاب الامارة والقضاء)

(12)

کیاایک مٹھی ڈاڑھی کی مقدار شریعت سے ثابت ہے؟

اعتراض:....بعض لوگ ڈاڑھی کا خط ہو ھا کراور چھوٹی چھوٹی (بعنی شخفی) یا فرنچ کٹ ڈاڑھی رکھ کریہ کہتے ہیں کہ ہم نے شریعت کا تھم پورا کردیا، اور جب انہیں ڈاڑھی ہوی کرنے کا کہا جاتا ہے تو وہ فوراً جواب میں اعتراض کے طور پر کہتے ہیں کہا یک مٹھی ڈاڑھی کا تھم کون کی قرآن مجید کی آبہت یا حدیث سے ثابت ہے، ہمیں دکھاؤ؟

جواب:ان اوگوں کا بیاعتراض اولا تو اس کئے درست نہیں ، کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے قول مبارک سے مختلف الغاظوں کے ساتھ ڈاڑھی کے بڑھانے ، لٹکانے ، چھوڑے دکھنے اور ڈاڑھی کو معاف رکھنے کے ساتھ ڈاڑھی رکھنے کا تھم فرمایا ہے ، اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے عمل مبارک سے بھی اس تھم پڑمل کر کے دکھلایا ، چنانچہ آ پ صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی بھی ایپ عمل مبارک کوئن کراور عمل کو دکھی ، اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہ منے بھی آ پ صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان مبارک کوئن کراور عمل کود کھی کراس تھم کوڈاڑھی رکھ کر پورا فرمایا ، للہ ذااگر ایک مشی ڈاڑھی کی مقدار کو تسلیم نہ کیا جائے تو اس سے میدلازم آتا ہے کہ ڈاڑھی کسی بھی مقدار پرکائی نہ جائے ، بلکہ اس کو ہر حال میں بڑھایا ، ان سے میدلازم آتا ہے کہ ڈاڑھی کسی بھی مقدار پرکائی نہ جائے ، بلکہ اس کو ہر حال میں بڑھایا ، ان کا یا ، چھوڑ ااور معاف رکھا جائے ، اور ایک مشی ہونے کے یا وجود بھی نہ کو ایا جائے۔

نیکن جب رسول الله سلی الله علیہ وسلم کی بعض روایات اور بعض جلیل القدر صحابہ کرام رضی الله عنهم سے (جن بیس ڈاڑھی رکھنے کے عظم والی احادیث کوروایت کرنے والے صحابہ کرام بھی شامل ہیں) ایک مٹھی سے زائد مقدار کا کا ثنا ثابت ہوگیا، تو اس کے بعد ڈاڑھی کے کاشنے کا جائز ہونا ثابت ہوگیا۔

معلوم ہوا کہ ایک مٹی کی مقدار کے صریح حدیث سے دلیل طلب کرنے اور صحلبہ کرام کے عمل کوتنا یم منظم نے دار ہے والے اوگوں کے لئے چھوٹی ڈاڑھی کا جواز ڈابت نہیں ہوتا، بلکہ

اس کے خلاف ٹابت ہوتا ہے، یعنی ڈاڑھی کوکسی مرحلہ پر بھی نہ کا ٹنا۔ یا اور کسی تھم کے قرآن سے ٹابت نہ ہونے کے اعتراض کا جواب پہلے گزر چکا ہے۔ اللہ تعالیٰ فہم کی در تنگی اور سلامتی عطافر مائیں ،اور شیطانی ونفسانی حیلوں وحملوں اور چالبازیوں اور مکاریوں سے محفوظ فرمائیں ،آئین ۔

اس بحث كاخلاصه

ہماری گزشتہ گزارشات سے بیہ بات واضح ہوگئی کہ ڈاڑھی نہ رکھنے اور ڈاڑھی کو منڈانے یا ایک مٹھی سے کم چھوٹی چھوٹی ڈاڑھی رکھنے کے بارے میں معاشرہ اور لوگوں کے ذہنوں میں پائے جانے والے شبہات واعتراضات کی کوئی حقیقت نہیں ، اور بیسب نفسانی وشیطانی چالبازیاں اور مکاریاں ہیں، جن کے ذریعہ سے نفس وشیطان انسان کوالڈ داوراس کے رسول کی نافر مانی اور گناہ کے وہال میں جنال کر کے دنیا والے خرت کے عذاب کا مستحق بنانا چاہئے ہیں۔

اور عقمندی کا نقاضایہ ہے کہ اس قتم کے بے سروپا شکوک وشبہات واعتر اضات کی وجہ سے ڈاڑھی کے شرک تھا وصورت کو شریعت ڈاڑھی کے شرکی تھم کی خلاف ورزی نہ کی جائے ، اور جلد از جلد اپنی شکل وصورت کو شریعت کے بتلائے ہوئے طریقہ کے مطابق بنایا جائے۔

كه نه معلوم كب موت واقع جوجائه ، اور آخرت مين الله تعالى اوراس كے رسول صلى الله عليه وسلم كے سامنے بيش كے وفت ذلت ورسوائى نه اٹھائى پڑے۔ عليه وسلم كے سامنے بيش كے وفت ذلت ورسوائى نه اٹھائى پڑے۔ الله تعالی عمل كى تو فيق عطافر مائيں ۔ آمين ۔ وَ اللهُ مُسُبِّحَانَةُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ وَعِلْمُهُ أَقَدُمْ وَاَحْكُمُ.

ل فحصل خمس روايات أعفوا وأوفوا وأرخوا وأرجوا ووفروا ومعناها كلها تركها على حالها هـذا هـو النظاهـر مـن الحديث الذي تقتضيه ألفاظه وهو الذي قاله جماعة من أصحابنا وغيرهم من العلماء (شرح النووي على مسلم، ج٣ص ١٥١، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة)

خاتمه

قار سن کرام! ہم نے آپ کے سامنے تفصیلی طور پر قرآن وسنت، اجماع اور شرق قیاس (چاروں شرق اُصولوں) کی روشی میں ڈاڑھی کی شرق حیثیت کوواضح کردیا۔
جس سے اس بات کے سیھنے میں کوئی وشواری نہیں رہی کہ کم از کم ایک مشت ڈاڑھی رکھنا واجب ہے، اوراس کومنڈا دینایا کٹا دینا حرام اور کی گنا ہوں کا مجموعہ اور نبی سلی اللہ علیہ وسلم کی اذبت ونفرت کا باعث ہے، اوراس سلسلہ میں پیش کردہ جیلے بہانے نفسانی وشیطانی ہیں، اورایک مخی کی مقدار ہوری ہونے کے بعد زائد بالوں کو کٹا دینا بلاشبہ جائز بلکہ بہت سے معرات کے نزدیک سنت ومستحب ہے۔ کیونکہ بھی ڈاڑھی کی شرق مقدار ہے، جونقل کے علاوہ فطرت اور عقل کے اصولوں پر بنی ہے، لہذا مسلمانوں کو عقیدت و محبت اور شوق و ذوق علاوہ فطرت اور عقل کے اصولوں پر بنی ہے، لہذا مسلمانوں کو عقیدت و محبت اور شوق و ذوق کے ساتھ مشری ڈاڑھی رکھنے کا اجتمام کرنا چاہے، تا کہ قیامت کے دن اللہ تعالی کے حضور یہ کہنے کی سعادت حاصل کر سکیں کہ:

تیرے بوب کی ارب شاہت لے کے آیا ہوں حقیقت اس کوتو کردے بی صورت لے کے آیا ہوں اور اس کے سے سے اس کے آیا ہوں اور اس کے ساتھ نفسانی وشیطانی حیلوں و بہانوں سے اپنے آپ کو بچانا چاہیے، کیونکہ یہ حیلے، بہانے اللہ تعالیٰ کی ناراضگی اور آخرت کے عذاب سے نہیں بچاسکتے۔

سرافسوس کداس دور کے بیشتر مسلمان اس گناہ میں جتلا ہیں اور اس شعر کا مصداق ہیں کہ:۔ وضع میں تم ہونصار کی تو تدن میں ہنود یہ میں سیمسلماں ہیں جنہیں دیکھے کے شر مائیس یہود

جس كى وجدسے ڈرلگتا ہے كەكل قيامت كے دن اس حالت بيس الله تعالى اوراس كے رسول صلى الله عليه وسلم كوكيامنه د كھاكيں سے؟

الله تعالی محناه سے بیخے اور نیک عمل کرنے کی تو فیق عطافر ما کیں۔ محدر ضوان ۲۲۰/محرم الحرام/۱۳۳۷ھ 09/دمبر/2012ء بروز ہفتہ

ڈاڑھی اورمونچھوں سے متعلق اہم مسائل واحکام

آخريس ڈاڑھی اورمو جھوں سے متعلق چندا ہم مسائل اختصار کے ساتھ ذکر کیے جاتے ہیں۔

ڈ اڑھی کے نام کی تحقیق اور چہرہ پرڈ اڑھی کی حدودِ اربعہ

ڈاڑھی کور بی زبان میں '' لسحیہ ''اورا گریزی زبان میں Beard کہاجاتا ہے، جس کی جمع عربی زبان میں 'اللہ خی ''اورا گریزی زبان میں Beards آتی ہے۔ ا قرآن وسنت میں ڈاڑھی کے بارے میں 'اللّه خی آئی اور جمع کے لئے' 'اللّه خی ''کالفاظ استعال ہوئے ہیں، یہا حادیث پہلے ذکری جا چکی ہیں۔ سے اور عربی افت میں 'لَحَی ''اور' لِحَی ''(یعن لام کے زبراورزیر کے ساتھ) منہ کی اس ہڈی

لے ہماری آج کل کی اردوزبان میں عام طور پر دال کے ساتھ'' داڑھی'' کالفظ مشہور ہے، کیکن اگراسے'' ڈاڑھ' سے ماخوذ قرار دیا جائے ، توضیح نام ڈال کے ساتھ'' ڈاڑھی'' بنتا ہے ،ہم نے ای کوتر جیج دی ہے۔

مع اور"الله طبي" لام ير بيش اورزير دونول كيماته استعال مواجي

قَسَالَ يَبْسَنُوُمْ لَا تَأْخُذُ بِلِحْمَتِى وَلَا بِرَأْسِى إِنِّى حَشِيتُ أَنْ تَقُولَ فَرَّقَتَ بَيْنَ بَيِي إِسُرَائِيلَ وَلَمُ تَرُقُّبُ قَوْلِي (سورة طَهُ، رقم الآية ٩٣)

عن عائشة، قالت :قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ":عشر من الفطرة:قص الشارب، وإعفاء اللحية (مسلم، رقم الحديث) ٢٦" ٢٥" باب خصال الفطرة)

عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه :أمر بإحفاء الشوارب، وإعفاء اللحية (مسلم، رقم الحديث ٢٥٩ "٥٣"،باب خصال الفطرة)

عن ابن عمر، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال " :خالفوا المشركين :وفروا اللحي، وأحفوا الشوارب "وكان ابن عمر :إذا حج أو اعتمر قبض على لحيته، فما فضل أخذه (بخارى، رقم الحديث ٥٨٩٢، باب تقليم الأظفار)

عن ابن عمر رضى الله عنهما قال :قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :انهكوا الشوارب، وأعفوا اللحي(بخاري، رقم الحديث ٩٣ ٥٨، باب إعفاء اللحي)

قبال ابن السبكينت وغيره ينقبال في جمعه اللحية لحي ولحي بكسر اللام وبضمها لغتان الكسر افصح(شرح النووي على مسلم، ج٣ص ١٥١،كتاب الطهارة،باب خصال الفطرة) ياجر كوكهاجا تاب،جس يردانت أصح بير _ إ

اورجس ہڈی پردائت اُکے بیں، وہ انسانی چرے میں دوسم کی ہڈیاں ہیں، ایک اوپر کی ہڈی، جس کو اوپر کا چر ابھی کہا جاتا ہے۔ جس کو اوپر کا چر ابھی کہا جاتا ہے۔ اور ایک فیچی ہڈی، جس کو فیچی کا چر ابھی کہا جاتا ہے۔ فیچی ہڈی یا جر کو بی زبان میں 'الفک الاسفل ''یا' الفک السفلی ''اور انگریزی زبان میں اوپر کی ہڈی یا انگریزی زبان میں اوپر کی ہڈی یا جر کو کو بی زبان میں 'الفک الاعلیٰ ''یا' الفک العلوی ''اور انگریزی زبان میں 'اور انگریزی زبان میں 'اور انگریزی زبان میں اوپر کی ہٹری یا جر کو کو بی زبان میں 'الفک الاعلیٰ ''یا' الفک العلوی ''اور انگریزی زبان میں میں اوپر کی ہٹری الفک المعلوی ''اور انگریزی زبان میں کہا جاتا ہے۔

کی احادیث میں منہ کے دونوں جیڑوں یا دانت اُگنے والی دونوں ہڑیوں کے لئے "لحصین" کے الفاظ استعمال ہوئے ہیں۔

چنانچ حضرت بهل بن سعدرضی الله عنه سے روایت ہے کہرسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ:

مَنُ يَعْضَمَنُ لِي مَا بَيْنَ لِمُحْيَيْهِ وَمَا بَيْنَ دِجُلَيْهِ أَضْمَنُ لَهُ الْجَنَّةَ (بعادی) لِ الرّجمه: جومیرے لئے دونوں جبڑوں کے درمیان کی چیز (لیعنی زبان) اور دونوں پیروں کے درمیان کی چیز (لیعنی شرم گاہ کی حفاظت) کی صانت دے ، تو ہیں اس

ل اللَّحُيَانِ :العَظَّمانِ فيهما مَنَابِتُ الأَسْنَانِ (المحيط في اللغة، عادة "لحي"، حرف الحاء) قسال الليث : السلحيسانِ العظيمسان السلدان فيهسمسا الاستنسان من كل ذى لَحُي (تهليب اللغة، مادة"لحي"، باب الحاء واللام)

اللَّحيان : العظمان اللذان فيهما منابت الأسنان من كلّ ذي لَحْي، والجميع : ٱلَّحِ واللَّحا -مقصور - واللَّحاء -ممدود :ما على العصا من قشرها.

والْتَحَيْثُ اللَّحاء ، ولَحَيْتُهُ الْتِحاء ولَحُياً إذا أخذت قشره.

واللُّحَى -مقصور، جمعُ اللَّحية وفي لغة :اللِّحَى .وتلحّيثُ العمامةَ :جعلتُها تحَت الحَتكِب. ورجلٌ لِحياني :طويلُ اللَّحيةِ .وبنو لحيان :حيٌّ من هَذَيل.

واللَّحاءُ وَالْمُلاحاةُ : الملاملَّ، كالسَّباب بينهم .واللَّحاء :اللَّعنُ والْفَذَلَ، واللَّواحي :العواذل(كتاب العين لخليل بن احمد، ج٣ص ٢٩ ٤ ٢ ، هادة "لحي"،باب الحاء واللام)

ع رقم الحديث ٢٢٢٢، كتاب الوقاق، باب حفظ اللسان.

کے لئے جنت کی ضانت دیتا ہول (بناری)

اس طرح کی اور بھی تی احادیث ہیں۔ ا

اس طرح کی احادیث میں "لمحیین" یا"لمحییه" کے الفاظ سے منہ میں اوپینچ کے دونوں جبڑے یاوہ دونوں ہڈیاں مراد ہیں، جن پر دانت اُ گئے ہیں۔ ع اوراو پر، ینچ کے ان دونوں جبڑ دل یا دانت اُ گئے والی دونوں ہڈیوں کو کی میں "دلحیین" کے علاوہ" فلکین" بھی کہا جاتا ہے، جیسا کہ پہلے گزرا۔ س

ل عن أبى هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم": من وقي شر ما بين لحييه ورجليه دخل الجنة(صحيح ابنِ حبان، رقم الحديث ٥٤٠٣)

في حاشية ابن حبان:إسناده حسن.

عن عدى بن حاتم قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم": أيمن امرء وأشأمه ما بين لحييه: قال وهب: يعنى لسانه (صحيح ابن حبان، رقم الحديث ١٥٤)

في حاشية ابن حبان:إسناده صحيح على شرط الشيخين.

(لحييه) بفتح اللام وسكون الحاء المهملة تثنية لحي وهما العظمان في جانبي الفم(عمدة القاري، جسم العظمان في جانبي الفم(عمدة القاري، جسم ص اك، باب حفظ اللسان)

ولحييسه بفتح اللام وهـ و منبت اللحية والأسنان وينجوز كسر اللام، وإنما ثني لأن لـ أعلى واسفل(عمدة القاري، ج٢٣ ص٢٨٨، باب فضل من ترك الفواحش)

(لحييه) بفتح اللام وسكون الحاء الله والتثنية العظمان في جانبي الفم النابت عليهما الأسنان علوا وسفلاراوشاد الساري للقسطلاني، ج٩ ص٢٤٣، باب حفظ اللسان)

سُلُ (اللَّفَاءمَعَ الْكَافِ) (فكك): (الْفَكَّانِ) اللَّحْيَانِ (المغرب في ترتيب المعرب، ص ١٥٤، باب الفاءمع الكاف)

والفكان :اللحيان.وقيل :منجتمع اللحيين عند الصدغ من أعلى وأسفل، يكون من الإنسان والدابة (المحكم والمحيط الاعظم، ج٢ص٢٢٠)

(الفك) اللحبي ومغرس الأسنان وهما فكان أعلى وأسفل (ج) فكوك (المعجم الوسيط، ج٢، ص ٩٨ ٢، باب الفاء)

﴿ بقيه حاشيه المحل صفح برملا حظ فرما ئي ﴾

اوراس مناسبت سے اس ہٹری پرا گئے والے بالوں کو عربی زبان ٹیس ' نحیة ''اورار دوزبان ٹیس' نحیة ''اورار دوزبان ٹیس' ڈاڑھی'' کہا جاتا ہے۔ ل

اور بعض اہلِ عکم حضرات نے دانت اُسکنے والے اوپر اور پنچے کے دونوں جبڑوں یا ہڈیوں پر آنے والے ہرتنم کے بالوں کوشر عاَّ ڈاڑھی قرار دیا ہے،اور رخسار کے بالوں کو بھی ڈاڑھی میں شار کیا ہے۔ ع

﴿ كُرْشته صفح كالبقيه حاشيه ﴾

(ف ك ك) : الْفَكُ بِالْفَتْحِ اللَّحَى وَهُمَا فَكَانِ وَالْجَمَّعُ فَكُوكُ مِثْلُ فَلْسِ وَفُلُوسِ (المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، ج٢، ص ٢٤، كتاب الفاء، باب الفاء مع الكاف)

والفِّكَ : اللَّحُي (الصحاح في اللغة، ج ٢٠٣٥، ٣٠٢ ، باب الكاف، قصل الفاء)

و (الْـفك)اللَّحَى، وهو :عـظـم الـحـنك، وهـو الـذى عليه الأسنان، وهو من الإنسان حيث ينبُت الشعر (اللمحة في شرح الملحة ،ج ا ص ١٨١ ،باب التثنية)

اعلم أن الاسنان اثنتان وللاثون سنا :ست عشرة في الفك الاعلى، ومثلها في الفك الاسفل(شرح شافيه ابن الحاجب،لنجم الدين محمد بن الحسن الرضى الإستراباذي، ج٣، ص٢٥٢)

السحييس، بفتح اللام، وقيل، بكسرها أيضا :تفنية لمحي وهو العظم الذي عليه الأسنان(عمدة القاري، ج٩ ١،ص٢٥، باب قوله تعالى ولقد كرمنا بني آدم)

ل واما الملحية هو بكسر اللام وجمعه لحى او لحى بالفتح والضم، الشعر النابت على اللحيتين والملحية والملحية والملحين مبتدئا من الصدغين (حاشية عمدة الرعاية على شرح الوقاية، كتاب الطهارة، جلد ا، صفحه ٥٩)

والسلحى بِفَتُح اللَّام وَكسرهَا الْعظم الَّذِى تنبت عَلَيْهِ اللَّحِيّة مِن الْإِنْسَان وَهُوَ فِي سَائِر الْحَيْوَان وَاعْفُوا السلحى بِكُسُر اللَّام مَقْصُور جمع لحية بِالْكَسُرِ فيهمَا لَا غير (مشارق الأنوار على صحاح الآثار، جا، ص ٣٥١، مادة "ل حى")

(اللحي) منبت اللحية من الإنسان وغيره وهما لحيان والعظمان اللذان فيهما الأسنان من كل ذي لحي ولحيا الغدير جانباه (ج) ألح ولحي ولحاء

(اللحياني) رجل لحياني طويل اللحية أو عظيمها

(اللحية) شعر الخدين والذقن (ج) لحي ولحي (المعجم الوسيط، ج٢، ص ٢٠٨٠ باب اللام)

من وظاهر كلامهم أن المراد باللحية الشعر النابت على المحدين من عدار وعارض والذقن وفي شرح الإرشاد السحية الشعر النابت بمجتمع اللحيين والعارض ما بينهما وبين العدار وهو القدر السمحاذي للأذن يتصل من الأعلى بالصدغ ومن الأسفل بالعارض (البحر الرائق، ج اص ٢ ١ ، كتاب الطهارة، اركان الطهارة)

کیکن ہمیں دلائل کی رُوسے ہے بات راج اورمضبوط معلوم نہیں ہوسکی اورغور کرنے سے راجح اورمضبوط بیمعلوم ہوا کہ چبرہ پرجس ڈاڑھی کے رکھنے کا احادیث میں تھم آیا ہے،اس کااصل مقام نیچ کا جبر ایا نیچ کی ہڑی تینی فک اسفل یا Mandible ہے۔

كيونكدا حاديث بين وازهى برهانے اوراس كے مقابلے بين مونچھ كے كثانے كا حكم آياہے، اوران احادیث میں ڈاڑھی اورمونچھ کے الفاظ ایک دوسرے کے مقابلے میں استعمال

﴿ كُرْشته صَفِحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

وظاهر كالامهم أن السمراد بها الشعر النابت على الخدين من عدّار وعارض والدّقن.وفي شرح الارشاد :اللحية الشعر النابت بمجتمع الخدين والعارض ما بينهما وبين العذار

وهو القدر المحاذي للاذن، يتصل من الاعلى بالصدغ ومن الاسفل بالعارض بحر (رد المحتار، ج ا ص ٠٠١، كتاب الطهارة، اركان الوضوء)

(قوله : والعارض ما بينهما وبين العذار إلخ) قبال الرملي أي فيسمى الشعر النابت على الخدين إلى العظم الناتء بقرب الأذن عارضا والنابت على العظم الناتء يقرب الأذن عذار ارمنحة الخالق على هامش البحر الرائق، ج ا ص ٢ ا ، كتاب الطهارة، اركان الطهارة)

اللحية لغة :الشمر النابت على الخدين والذقن، والجمع اللحي واللحي . ورجل ألحي ولحياني : طويل اللحية، واللحي واحد اللحيين وهما: العظمات اللذان فيهما الأسنان من الإنسان والحيوان، وعليهما تنبت اللحية . والسحية في الاصطلاح، قال ابن عابدين :السمراد باللحية كما هو ظاهر كلامهم الشعر النابت على الخدين من عذار، وعارض، والذقن.

الألفاظ ذات الصلة:

ا -العدار

العذاران كما في لسان العرب : جانبا اللحية، وكان الفقهاء أكثر تحديدا للعذار من أهل اللغة، فقد فمسره ابن حبجر الهيعمي من الشافعية، وابن قدامة والبهوتي من الحنابلة بأنه الشعر النابت على العظم النمات، المحاذي لصماخ الأذن (أي خرقها) يتنصل من الأعملي بالصدغ، ومن الأسفل بالعارض، وقال القليوبي: المذي تنصوح به عباراتهم أنه إذا جعل خيط مستقيم على أعلى الأذن وأعملي الجبهة فما تحت ذلك الخيط من الملاصق للأذن، المحاذي للعارض هو العذار، وما فوقه هو الصدغ، ويقول ابن عابدين :هو القدر المحاذى للأذن.

ويصوح ابن عابدين بأن العذار جزء من اللحية، وعليه فتنطبق عليه أحكامها.

وقال البهوتي : لا يسدخسل منتهي العذار (أي أعلاه الذي فوق العظم الناتء) لأنبه شعر متصل بشعر الرأس لم يخرج عن حده، أشبه الصدغ، والصدغ من الرأس (وليس من الوجه) لحديث الربيع أن النبي صلى الله عليه وسلم مسح براسه وصدغيه مرة واحدة ولم ينقل أحد أنه غسله مع الوجه والنصلة بينهما العموم والنخصوص المطلق فكل عذار لحية ولا عكس. (النموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص٢٢٢ الى ٢٢٣، مادة: لحية)

ہوئے ہیں، اور مونچیں دانت اگنے کی اوپر والی ہڈی پر یا اوپر والے جڑے پر آتی ہیں، جس
سے ظاہر ہوا کہ احادیث میں ان دونوں قتم کے بالوں کے بارے میں ایک دوسرے کا مخالف تھم دیا گیا ہے، ایک کے بارے میں کانے کا، للبذا ان احادیث میں جس ڈاڑھی کے بڑھانے کا اور دوسرے کے بارے میں کانے کا، للبذا ان احادیث میں جس ڈاڑھی کے بڑھانے اور دکھنے کا تھم آیا ہے، اس سے اوپر کے جڑے براگنے والے بال مراد ہیں۔
پراگنے والے بال مرادبیں ہیں، بلکہ نے کے جڑے براگنے والے بال مراد ہیں۔
اور واقعہ بھی یہی ہے کہ ڈاڑھی کے اصل بال اُسے کا مقام نے والا جڑ الیمنی قلب اسفل یا اور واقعہ بھی کہا، اور مونچھوں کے اصل بال اُسے کا مقام اوپر والا جڑ الیمنی قلب اسفل یا اسلام اسلام اوپر والا جڑ الیمنی قلب اسفل یا اسلام اسلام اسلام اسلام اسلام اوپر والا جڑ الیمنی قلب اسلام یا سے۔ اسلام ا

اور پنچے دالے جڑے (لیعنی Mandible) میں ٹھوڑی بھی داخل ہے، جس کوعر بی میں ذقن اورا گریزی زبان میں Chin کہا جا تا ہے۔

مذکورہ تفصیل کے پیشِ نظراب بیچے والے جبڑے کی حدودِاربعہ ہی درحقیقت اصل ڈاڑھی کا مقام ہے۔

اور پنچوالے جبڑے کی حداو پرسر کی طرف سے آئھوں کے ساتھ (دائیں ہائیں) اُجر کی ہوئی ہڈی کے بیٹے سے شروع ہوکر کا نول کے ساتھ ساتھ سے ہوتی ہوئی او پر کے ہونٹ سے بیٹے پوری ٹھوڑی کے بیٹے تک پیٹی ہوئی ہے۔

جس کی چاروں طرف سے صدود کو پہچانے کا آسان طریقہ بہ ہے کہ کھانا کھانے کے دوران مذکو چلاتے اور کھانے کو چباتے وقت نے کے کا پوراجز احرکت کرتا ہے، اس جبڑے کی حرکت جہاں تک ہو، وہ پوراحمہ نے کا جبڑا کہلاتا ہے، اس حصہ پر اُسکے والے بال ڈاڑھی کے بال کہلاتے ہیں، اور اس حصہ سے خارج رہ جانے والے بال اصل ڈاڑھی میں شامل نہیں ہوتے۔

سرك طرف آكھوں اور كانوں كے درميان أجرى موئى بدى كے حصد كوعر بى زبان بيس العظم

الوجنی اورانگریزی زبان میں Zygomatic bone کہاجاتا ہے۔

اور آنگھوں کے پنچے ناک کے متصل حصہ کو cheekbone یا Malar bone کہا جاتا ہے،اور ماہرین کے مطابق ریسب حصے پنچے والے جبڑے (لینی Mandible) سے خارج اوراویر والے جبڑے (لیعنی Maxilla) کا حصہ ہیں۔

اوراو پر والے جڑے کی ہے ہڈی او پر کے ہونؤں سے شروع ہوکر ناک کے ساتھ ساتھ اور اور کے اور کا کہ کے ساتھ ساتھ اور کے مون کی ہوئی ہوئی ہے۔ لے المراف سے گزرتی ہوئی سر کے ساتھ لی اور بجوی ہوئی ہے۔ لے البذا پنچ والے جڑ ہے کوچھوڑ کرآ تکھوں اور کا نوں کے درمیان ابھری ہوئی ہڈی اور اس طرح آ تکھوں کے پنچ اور ناک کے ساتھ وا کیں ہا کیں حصہ پر ایمنے والے بال ڈاڑھی میں واضل مہیں ،اوران کوکا شاجا کڑنے (اس کا کمل فاکراورڈ ھانچ آخری سفر پر ملاحظ فرما کیں)
محلہ کرام و تا بعین عظام سے بھی ان کا کا شاخا بت ہے۔

چنانچ معرست عمان بن عبيداللدر حماللدس روايت ب، وه قرمات بي كه: وَأَيْتُ أَبَا هُوَيْوَةَ يُحْفِي عَارِضَيْهِ يَأْخُلُ مِنْهُمَا (الطبقات الكبرى لابن سعد،

ج ٢٠ص ٩ ٢٢٠ الناشر : دار الكتب العلمية، بيروت)

ل ونات الوجنتين شاخصهما والوجنة رخساره وأسبل الخدين بسيطيهما (الفتاوى الهنديه، ج٢٠ ص ٢٩ ٢٠ كتاب الشروط، الفصل الأول في الحلي والشيات) (وجن) الموجّنة ما ارتفع من الخدين للشّدة و الممخجر ابن سيده الوَجْنة والوِجْنة والوَجْنة والوَجْنة والوَجْنة والوَجْنة والوَجْنة والوَجْنة والوَجْنة والوَجْنة والوَجْنة والأَجْنة الأخيرة عن يعقوب حكاه في المبدل ما انحلر من المَحْجر ونتاً من الوجه وقيل ما نتاً من لحم المحدين بين الصَّدْغين وكَنفَى الأنف وقيل هو فَرَق ما بين العَدين والمَدْعَن والمَدْعَن العظم الشاخص في الوجه إذا وضَعْت عليه يَدَك وجدت حَجْمة وحكى اللحباني إنه لَحَسَن الوَجَناتِ كأنه جعل كل جزء منها وَجُنة ثم جمع على هذا (لسان العرب، ج٣ ا ص٣٣٣، مادة "وجن") العظم الوجني (بالإنجليزية: Zygomatic bone) هو أحد عظام الجمعمة (واحد في كل العظم الوجني مع كل من الفك العلوى والعظم الجبهي والعظم الصدغي والعظم الوجني والعظم في الجزء الوحشي وأرضية المحجاج، وأجزاء من العلوى الوحشي من الوجه حيث يشكل بروز المحد، والجزء الوحشي وأرضية المحجاج، وأجزاء من العفرتين الصدغية وتحت الصدغية والمحزء والمجزء الوحشي وأرضية المحجاج، وأجزاء من العفرتين الصدغية وتحت الصدغية وتحت الصدغية والمحزاء والمحزء الوحشي وأرضية المحجاج، وأجزاء من العفرتين الصدغية وتحت الصدغية وتحت الصدغية والمحزية الوحشي والعظم المحجاج، وأجزاء من العفرتين الصدغية وتحت الصدغية وتحت الصدغية والمحزاء المحزين المحديث المحاط، وأجزاء من المحاط المحاط

ترجمہ: میں نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کودیکھا کہ وہ اپنے رضاروں (بیعنی اوپر کے جبڑے کی طرف) سے بال کاٹ رہے تھے (اہن سعد) حضرت ساک بن بزید حمد اللہ سے روایت ہے کہ:

قَالَ كَانَ عَلِيًّ يَأْخُدُ مِنُ لِحُيَتِهِ مِمَّا يَلِيُ وَجُهَةُ (مصنف ابنِ ابی شهه لِ ترجمہ: حضرت علی رضی اللہ عندائیے چرے کی طرف سے ڈاڑھی کے (اضافی) بالوں کوکاٹ دیا کرتے تھے (ائن الی ثیب)

حضرت منصور ، حضرت ابراہیم تخفی رحمہ اللہ سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا کہ:

کانُوُ ایُطَیّبُونَ لُحَاهُمُ وَیَأْخُلُونَ مِنْ عَوَادِ ضِهَا (مصنف ابنِ ابی هید) ع ترجمہ: صحابۂ کرام اور جلیل القدر تا بعین اپنی ڈاڑھیوں کوخوشبولگایا کرتے تھے، اوراپی ڈاڑھیوں کے اطراف وجوانب کاٹ دیا کرتے تھے (ابن ابی شبر) ان روایات سے او پروالے جبڑے کے دخیاروں کے بالوں کا کا ثنا ثابت ہوتا ہے۔ سے

رقم الحديث ١٩٩١، كتاب الإدب، باب ماقالو في الاخذ من اللحية.

ع رقم الحديث ١ • • ٢٦٠ كتاب الادب، باب ماقالو في الاخذ من اللحية .

والعارِضُ الحَدُّ يقال أَحَدُ الشعر من عارِضَيُهِ قال اللحياني عارِضا الوجه وعَرُوضَاه جانباه والعارِضانِ شِعاً الْفَم وقيل جانبا اللَّحية(لسأن العرب ، جــ) ، ص • ٨ ا ، فصل العين المهملة)

والعارض النخد يقال أخذ من عارضيه من الشعر (البحر الرائق، ج٢ص٢٠ ٣٠، فصل في عوارض الفطر في رمضان)

العارِضُ " :الشَّاحِيَةُ . "يُقَالَ :إِنَّـهُ لَشَـدِهـدُ العَسارِضِ أَى شَـدِيـدُ النَّاحِيَةِ ذُو جَلَدٍ وكَذلِكَ العَارِضُة(تاج العروس، ج١٨ ، ص • ٣٩، مادة" عرض "فصل العين مع الضاد)

(العارض) ما اعترض في الأفق فسده من جراد أو نحل والسحاب المطل وفي التنزيل العزيز) قالوا هذا عارض ممطرنا (والجبل وجانب الوجه وصفحة الخدوهما عارضان يقال هو خفيف المعارضين شعر العارضين وصفحة العنق والآفة تعرض في الشيء والحائل و المانع يقال عرض له عارض والثنية من الأسنان وهي الثنايا (ج) عوارض ويقال امرأة نقية العوارض

(العارضة) صفحة المخد والثنية من الأسنان والخشبة العليا التي يدور فيها الباب ويقال هو قوى السعارضة ذو جملند وصرامة وقدرة على الكلام وذو بديهة ورأى جيند (ج) عوارض والعوارض (المعجم الوصيط، ج٢، ٩٣، ٢٠) باب العين)

اورامت کا تعامل بھی اس کےمطابق ہے۔ ل

جرئے یا تھوڑی سے فیچے ملے یا حلق میں جو اجری ہوئی ہڑی ہے، اس سے فیچے کا حصہ ڈاڑھی سے خارج ہے۔ ع

ا ورجونفصیل ذکری گئی، اس کا خلاصہ یہ ہوا کہ یہ جو الے جبڑے کے پورے حصہ پراُ سخے والے بال تو ڈاڑھی میں داخل ہیں، جن کوایک شخصی کی مقدار سے پہلے کا شاجا ترجیس ، اوراو پر والے جبڑے یا اس کی حدود میں اُ سخے والے بال ڈاڑھی میں داخل ہیں، جن کوا کیک شاجا کڑنے ، اگر چہضر ورکی شہو ، البتداو پر والے ہونٹ اور ٹاک کے درمیان والے مخصوص حصہ میں واضل ہیں ، ان کو کا شنے کا تھم ہے ، جس کی تفصیل آ گے آتی ہے ، اور آ محصوں کے او پر کے بال موجھوں میں واضل ہیں ، ان کو کا شنے کا تھم ہے ، جس کی تفصیل آ گے آتی ہے ، اور آ محصوں کے او پر کے بال موجھوں میں واضل ہیں ، جن کونو چنے اور اکھاڑنے کی ممانعت ہے۔

فأوى محوديين بيك.

ر خسار کے بال کا موغر نا الیعنی خط بنوانا شرعاً درست ہے (قرآدی محمود بیرج ۹ اص ۳۲۱ ، کتاب الحظر والاباحة ، باب خصال الفطرة)

قيل والعارض من اللحية ما نبت على عرض اللحى فوق الذقن وقيل عارضا الإنسان صفحتا خده كذا في الفائق قال ابن الكمال : وقول ابن المعتز : كأن خط عذار شق عارضه . . . عيدان آس على ورد ونسرين ،يدل على صحة الثاني وفساد الأول وكأنه قائله لم يفرق بين العذار والعارض(فيض القدير، تحت رقم الحديث ٢٢٢٢)

عبذار البلحية جبانساهما استمعيرا من عذاري الدابة وهما على خديها من اللجام(درر الحكام ، ج ! ، ص٨، فرائض الوضوء)

والسلحية التي على اللحيتين، وأما الذي على العذار والحلقوم فيجوز أخذه لكن في الطب المنع عن نتف ما على العذارين(العرف الشذي، ج٣، ص١٦٢ ، باب ما جاء في تقليم الأظفار)

ولا يمكره أخمل مما زاد على القبضة ولا أخذ ما تحت حلقه وأخذ أحمد من حاجبيه وعارضيه ويسن حف الشارب أو قص طرفه وحقه أولى نصار الاقناع في فقه الامام احمد بن حنبل، ج اص ٢٠ مفصل ويسن الإمتشاط والأدهان في بدن وشعر غبا يوما ويوما)

مع جب چہرہ کوبالکل سید هار کھا جائے ، تو صلت کی بیا بھری ہوئی ہڈی نیچوالے جبڑے کی آخری صدیس آجاتی ہے، اس سے نیچے کے بال ڈاڑھی سے خارج ہیں ، نیکن اگر چہرہ کوآ کے سے اوپر کی طرف اٹھایا جائے ، یا بیچھے کی طرف کو کیا جائے ، تو گئے کی کھال کھینچنے سے گلے کی ابھری ہوئی ہڈی کافی نیچاور نیچے کے جبڑے سے جدا محسوس ہوتی ہے، حالا تکہ اس کا امسل متام نیچے کے جبڑے سے جدا محسوس ہوتی ہے، حالا تکہ اس کا امسل متام نیچے کے جبڑے کے حب کے حب کے جبڑے کے جبڑے کے جبڑے کے جبڑے کے جبڑے کے جبڑے کے حب کے جبڑے کے حب کے جبڑے کے حب کے جبڑے کے حب کے جبڑے کے جبڑے کے جبڑے کے حب کے حب کے جبڑے کے حب کے حب کے حب کے جبڑے کے حب کے حب

يمي وجه ہے كه كھانا كھانے كے دوران منه كوچلاتے اور كھانے كوچباتے وقت اس أمجري بوئي ہڑی تک تو پنچے والے جڑے کی حرکت ہوتی ہے، مگراس سے پنچے کے حصہ میں اس جڑے کی این حرکت نہیں ہوتی۔ یا

عنفقه ليني ركيش بجيركاتكم

احادیث میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا ڈاڑھی کے ساتھ عنفقہ یا ریش بچہ (بعنی جو بال نیجے والے ہونٹ کے بیچ مخور ی کے تھوڑے سے حصہ پر ڈاڑھی کے بالوں کے ساتھ اُگتے ہیں) کارکھنا ٹابت ہے۔

چنانچە حضرت ابو جميفه و بهب بن عبدالله سوائي رضي الله عنه سے روايت ہے، و وفر ماتے ہيں كه: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى بِٱلْأَبُطَحِ الْعَصْرَ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ قَلَّمَ بَيْنَ يَلَيْهِ عَنَزَةً بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَارَّةِ الطُّرِيْقِ وَرَأَيْتُ

لے کلے کی طرف نیچ کے جبڑے کے درمیان یا تھوڑی کے نیچے مکلے کی اُنجری ہوئی ہڈی تک والا کھال کا وہ حصہ جس پر ہڈی نہیں ہے، وہ نیچے والے جبڑے ماٹھوڑی کے تالع ہے، کیونکہ سر کے سیدھااور اعتدال کی حالت میں ہونے کے وقت أمجرى مولىً بدّى سے او پرتك كى كھال ينچ كے جبڑ دےكى حدود ميں موتى ہے، لہذا اس پورسە حصد پر أكنے والے بال

البنة بعض حضرات نے حلق کے بال کا شنے سے منع فر مایا ہے، گر ہمارے نزویک جواز راج ہے، کیونکہ جومقام ڈاڑھی کی شری حدے خارج ہو،اس کی اباحت اپن جگہ برقر ارہے،اس کے عدم جواز کی کوئی محقول دلیل نہیں،امام ابو پوسف اور

والملحية التي على اللحيتين، وأما الذي على العذار والحلقوم فيجوز أخذه لكن في الطب المنع عن تتف ما على العدارين(العرف الشذى، ج١، ص١٢١ ،باب ما جاء في تقليم الأظفار)

ولا يمحلق شعر حلقه وعن أبي يوسف -رحمه الله تعالى -لا بمأس بذلك ولا بأس بأخذ الحاجبين وشعر وجهه ما لم يتشبه بالمخنث كذا في الينابيع (الفتاوي الهندية، ج٥ص ٣٥٨، كتاب الكراهية، الباب التاسع)

ويحرم حلقها ولايكره أخذما زادعلي القبضة ولا أخذما تحت حلقه وأخذ أحمد من حاجبيه وعارضيمه ويسن حف الشارب أو قص طرفه وحفه أولى نصارالاقناع في فقه الامام احمد بن حنبل، ج ا ص • ٢ ، فصل ويسن الإمتشاط والأدهان في بدن وشعر غبا يوما ويوما) الشَّيْبَ بِعَنُفَقَتِهِ أَسُفَلَ مِنُ شَفَتِهِ السُّفُلَى (مسند احمد، رقم الحديث للمُّكُلِي (مسند احمد، رقم الحديث للمُكار) ل

ترجمہ: یس نے رسول اللہ علیہ وسلم کی زیارت کی، آپ نے ابطح مقام پر عصر کی نماز دورکھت (قصر) ادا فرما کیں، اور آپ نے اپنے سامنے نیزہ رکھ لیا، جو آپ کے اور سامنے سے گزرنے والوں کے درمیان (بطور سر ہ اور آڑک) تھا، اور میں نے آپ کے یتج کے بونٹ مبارک کے یتج عفظہ (یعنی ریش بچ) میں سفیدی دیکھی (یعنی آپ کے اس حصہ کے بچھ بال سفید تھے) (منداح)

اور حضرت حريز رحمداللدي روايت بك.

قُلَتُ لِعَبُدِ اللَّهِ بُنِ بُسُرٍ وَنَحُنُ غِلَمَانَ لَا نَعُقِلُ الْعِلْمَ:أَشَيُخًا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟ قَالَ: كَانَ بِعَنْفَقَتِهِ شَعَرَاتَ بِيُصَّ (مسندأ حمد رقم الحديث ١٤٩٨٢) ع

ترجمہ: بین نے حضرت عبداللہ بن بسر سے عض کیا جبکہ ہم بچے تھے،اور ہمیں علم نبیس تفا، کہ کیارسول الله صلی الله علیہ وسلم بزرگ صورت تھے (بعنی آپ پر بالوں کی سفیدی کی صورت بیں بڑھا ہے کے آٹار تھے) تو حضرت عبداللہ بن بسررضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم کے عفقہ (بعنی ریش بچہ) بیں بچھ سفید بال تھے (سندام)

اس فتم کی احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ڈاڑھی مبارک کے ساتھ ریش ہے۔ ریش بچہ کے بال بھی تنے ،اور آپ انہیں کا منے نہیں تنے۔

ل في حاشية مسند احمد: حديث صحيح، يونس : وهو ابن أبي إسحاق -وإن كان في حديثه عن أبيه ضعف -قد توبع، وبقية رجاله ثقات رجال الشيخين غير إسماعيل بن عمر -وهو الواسطي-فمن رجال مسلم، وهو ثقة.

على الشيخين. احمد: إسناده صحيح على شرط الشيخين.

ععفظه ياريش بچه كيونكه ينج والے جزے كى صديس واقع ہے، اس لئے وہ ڈاڑھى كا حصه ہے، اور اسی لئے اس کو کا ٹنا فقہائے کرام نے منوع وبدعت قرار دیا ہے، اور اس ریش بچہ کے ساتھ داکیں باکیں (یعنی نیچوالے ہونٹ کی سرخی کے نیچوالے) حصد پرا محفوالے بالوں کا کا ٹنا بھی منع ہے، کیونکہ رہمی نیچے والے جبڑے میں داخل ہو کر ڈاڑھی کا حصہ ہیں۔ ا

ڈ اڑھی کے بالوں کی لمبائی میں شرعی مقدار

کنی سیج اور صرت احادیث میں مرد حضرات کو ڈاڑھی بردھانے ، لٹکانے اور چھوڑنے کا تھم آیا

ج- ځ

ل اور بهاری طرف سے پہلے ایک اردو کتاب سے دیکھ کران کے کاشنے کو جائز لکھا گیا تھا ،اب دلائل سے ان کے کاشنے کانا جائز اور ڈاڑھی کا حصہ ہونا ثابت ہوا، اس لئے اس بہلے موقف سے بندہ رجوع کرتا ہے۔ محمد رضوان۔

فإنَّ قطعَ الأشعار التي على وسط الشُّفة السُّفلي، أي العَنْفقة، بدعة، ويقال لها: ريس بجه (فيض البارى شرح البخارى، ج عص ٢ م ١ ، كتاب اللباس، باب الخضاب)

منا بيس الشفة السفلي و الذقن قال ابن منظور : سميت بذلك لخفة شعرها، والعنفق :قلة الشيء وخفته . وقيل : المصفقة ما نبت على الشفة السفلي من الشعر . ويبجباوز المعتفقة يمينا وشمالا الفنيكان، وهما : الموضعان الخفيفا الشعر بين العنفقة والعارضين وقيل :هما جانبا العنفقة (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص٢٢٣ معاده لحية، العنفقة)

وأمنا شنعسو المعنفقة فينحبرم إزالته كحرمة إزالة شعر اللحية الفواكه الدواني على رسالة ابي زيد القيرواني، ج٢ ص ٤٠٣، باب في الفطرة والختان وحلق الشعر واللباس وستر العورة)

ويسحسرم إزالة شمعر العنفقة كما يحرم إزالة شعر اللحية زحاشية العدوى على كفاية الطالب الربانيء ج٢ص ٢٣٢، باب في بيان الفطرة)

وَنتف الفنيكين بدعة وهما جانبا العنفقة وهي شعر الشفة السفلي كذا في الغرائب(الفتاوي الهندية، ج٥ص ٣٥٨، كتاب الكراهية، الباب التاسع)

وفسي الفتاوي الهندية عن الخرائب نتف الفنيكين بدعة وهما جانبا العنفقة اهدقال في الصحاح والقاموس الفنيك بالفاء والنون كامير والمثني فنيكان وهما مجمع اللحيين أوطرفاهما عند العنفقة (حاشية الطحاوي على المراقي، ص ٢٢٥، باب الجمعة)

ف ن ك الفَّنك الذي يُتَّخَذ منه الفَرُو . والنَّفِيك طَرَف اللُّحُيِّين عندَ العَنْفَقَة . وفي الحديث (إذا تَوَضَّات فلاتَنُسَ الفَيِيكَيْن) يعني جَانِبَي العَنُفَقَة عن يَجِينٍ وشِمالٍ وهما المَغْفَلَةُ(مختار الصحاح، ج ا ، ص ٢٣٣ ، مادة "ف ن ك")

 إعفاء اللحية :إعفاء اللحية مطلوب شرعا اتفاقا، للأحاديث الواردة بذلك، منها حديث ابن عمر رضى الله تعالى عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم : ﴿ بَتِّيهِ عَاشِيهِ كُلِّ صَغْيَ بِمِلا حَقْفر ما تمين ﴾ جن کے پیشِ نظر بعض اہلِ علم حضرات نے کسی بھی مقدار پر ڈاڑھی کا شنے کو پہند نہیں کیا لیکن اس سلسلہ میں راج رہے کہ ایک منتمی کے بفتر رڈ اڑھی ہوجانے کے بعد زائد مقدار کے بالوں کوکاٹنا صحلبہ کرام اور تابعین عظام سے ثابت ہونے کی وجہ سے نہ صرف ریہ کہ جائز ہے، بلکہ بہتر اور بعض کے نز دیک سنت ہے، اور زائد بالوں کواینے حال پر چھوڑے رکھ کرڈاڑھی کاغیر معمولی لمیا کرلینا پیندیده نہیں۔ ل

﴿ كُرْ شَدْ صَفِّحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

خالفوا المشركين وفروا اللحي وأحفوا الشوارب ، ومثله حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه بلفظ : جزوا الشوارب، وأرخوا اللحي، خالفوا المجوس ، ومنها حديث عائشة رضي الله عنها عنه صلى الله عليه وسلم :عشر من الفطرة ، فعدمنها "إعفاء اللحية."

قال ابن حجر: المراد بقوله صلى الله عليه وسلم: خالفوا المشركين مخالفة المجوس فإنهم كانوا يقصون لحاهم، ومنهم من كان يحلقها، وقال : ذهب الأكثرون إلى أن "أعفوا "بمعنى كثروا، أو وفروا، ونقل عن ابن دقيق العيد: تنفسير الإعفاء بالتكثير من إقامة السبب مقام المسبب لأن حقيقة الإعفاء الترك، وترك التعرض للحية يستلزم تكثيرها.

وقبال ابين عبابيديين من الحنفية : إعيفاء البليجية تبركها حتى تبكث وتبكثر (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص٢٢٢، مادة" لحية")

ل الأخذ من اللحية:

ذهب بمعض الفقهاء ، منهم النووي إلى أن لا يتعرض للحية، فلا يؤخذ من طولها أو عرضها لظاهر الخبر في الأمر بتوفيرها، قال: المختار تركها على حالها، وأن لا يتعرض لها بتقصير ولا غيره. وذهب آخرون منهم الحنفية والحنابلة إلى أنه إذا زاد طول اللحية عن القبضة يجوز أخذ الزائد، لما لبت أن ابن عمر رضي الله عنهما كان إذا حلق رأسه في حج أو عمرة أخذ من لحيته وشاربه ، وفي رواية "كان إذا حج أو اعتمر قبض على لحيته، فما فضل أخذه "قال ابن حجر الذي يظهر أن ابن عمر كان لا يخص هذا بالنسك بل كان يحمل الأمر بالإعفاء على غير الحالة التي تتشوه فيها الصورة بإفراط طول شعر اللحية أو عرضه .

قال الحنفية :إن أخلَّ ما زاد عن القبضة سنة، جاء في الفتاوي الهندية :القص سنة فيها، وهو أن يقبض الرجل على لحيته، فإن زاد منها عن قبضته شيء قطعه، كذا ذكره محمد رحمه الله عن أبي حنيفة، قال :وبه ناخذ .

وفي قول للحنفية :يجب قطع ما زاد عن القبضة ومقتضاه كما نقله الحصكفي ، الإلم بتركه. وقال الحنابلة : لا يكره أخدُ ما زاد عن القبضة منها، ونص عليه أحمد، ونقلوا عنه أنه أخذُ من عارضيه . وذهب آخرون من الفقهاء إلى أنه لا يأخذ من اللحية شيئة إلا إذا تشوهت بإفراط طولها أو عرضها، نقله الطبري عن الحسن وعطاء ، واختاره ابن حجر وحمل عليه فعل ابن عمر، وقال :إن ﴿ بِقِيهِ عاشيه المحلِ صَلْحِيرِ ملا حَظَافِرُ ما نَبِي ﴾

پس اکٹر فقہائے کرام کے بزد یک کم از کم ایک متھی کے برابر ڈاڑھی بردھانا واجب ہے، اور ا كيم شي سيم كرادينا (مثلاً مخفي يا فرنج كث دُارْهي ركمنا) كناه بــ اورا کیکمٹی کی مقدار سے مراد ہاتھ کی جارالگلیوں کو ملا کران کی چوڑائی کی مقدار ہے، لینی اس میں آنگو تھا شامل نہیں۔ یا

اورا یک مٹھی یا جارانگل کی اس مقدار کا اعتبار بالوں کی جڑے ہوگا، پس جو بال چیرہ کی جلد پر جہاں سے اُگ رہے ہوں سے ان کووہاں سے بی ٹایا جائے گا بھوڑی کی طرف سے تھوڑی کے بالوں کو، اور دائیں بائیں طرف سے ادھر کے بالوں کو، تا کہ دائیں بائیں اور نیجے ، ہر طرف سے بال اپنی اپنی اُ گئے والی جگہ یا جڑسے ایک ایک مفی (یا جار انگل) کے برابر ہوکر ڈاڑھی ہرطرف سے مکسال ادر گول ہوجائے۔ ع

﴿ كُرْشته صَفْحِ كَا بِقِيهِ هَا شِيهِ ﴾

الرجل لو ترك لحيته لا يتعرض لها حتى أفحش طولها أو عرضها لعرض نفسه لمن يسخر به، وقال عياض :الأخلة من طول اللحية وعرضها إذا عظمت حسن، بل تكره الشهرة في تعظيمها كما تكره في تقصيرها ، ومن الحجة لهذا القول ما ورد أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يأخذ من لحيته من طولها وعرضها ، أما الأخذ من اللحية وهي دون القبضة لغير تشوه ففي حاشية ابن عابدين : لم يبحه أحد (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص ٢٢٥ ، مادة "لحية")

ل أن القبضة أربع أصابع (ردالمحتار،ج ؛ ص١٩٤ ، كتاب الطهارة، باب المياه)

القيضة في اللغة: ما أخذت بجمع كفك كله، فإذا كان بأصابعك فهي القيصة، بالصاد المهملة والقبضة أربع أصابع. وفي اصطلاح الفقهاء :القبيضة أربع أصابع من أصابع يد الإنسان المعتدلة، وهي من أجزاء الذراع، ومن أضعاف الإصبع، قال ابن عابدين نقلا عن نوح أفندي :و المراد بالقبضة أربع أصابع مضمومة، قال ابن عابدين: وهو -أي اللواع -قريب من ذراع اليد لأنه ست قبضات وشيء ، وذلك شبران (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٨ص ٢٢١، القبضة، مادة" مقادير") والقبضة أربع أصابع(المغرب،ص٨٨، باب الجيم مع الراء)

والقبضة أربع أصابع(المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، ج ا ص٩٩٠، باب الجيم مع الراء) فبإذا ضم أصابحه وجعل إبهامه على السبابة وأدخل رؤوس الأصابع في جوف الكف كما يعقد حسابه على ثلاثة وأربعين، فهي القبضة فإذا ضم أطراف الأصابع فهي القبصة (فقه اللغة، ص١٣٢٠، الباب التاسع عشر

 عن السمت التقرب من عرضها ماطال وخرج عن السمت التقرب من التدوير من جميع الجوانب (حاشية الطحطاوي على المراقى، ص ٢٦٥، باب الجمعة)

ڈاڑھی منڈانے کی حرمت

جہورفقہائے کرام کے زدید ڈاڑھی منڈانا حرام اورکی گناہوں کا مجموعہے۔ ا

دُ ارْهی کوا کھاڑ نایابال صفا کریم ، یا وُدُروغیرہ سے صاف کرنا

جس طرح ڈاڑھی مونڈ نا یا کا ٹنا گناہ ہے، اس طرح جب شروع میں ڈاڑھی آ رہی ہو یا اس کے بعد کسی وفت پراپنے آ پ کو کم عمر یا خوبصورت ظاہر کرنے کے لئے ڈاڑھی کے بالوں کو اکھیڑنا یا کسی کریم، پاؤڈروغیرہ سے بال دورکرنا بھی جائز نہیں، کیونکہ جس طرح ڈاڑھی کا شخ

ا در شافعید کا ایک قول کراہت کا ہے، جس کو بعض حضرات نے اصح قرار دیا ہے، اور ریکھی کد کراہت سے ان کے مزو کیے تازیکی مراد ہوا کرتا ہے، مگراس سلسلہ میں جمہور کا قول دلائل کے لحاظ سے رائج ہے، اور اس کی تفصیل پیچھے گزر دیکی

ذهب جمهور الفقهاء : المحسفية والمالكية والحنابلة، وهو قول عند الشافعية، إلى أنه يحرم حلق اللحية لأنه مناقض للأمر النبوى بإعفائها وتوفيرها، وتقدم قول ابن عابدين في الأخذ منها وهي دون القبضة : لم يبحه أحد، فالحلق أشد من ذلك.

وفي حاشية الدسوقي المالكي : يمحرم على الرجل حلق لحيته، ويؤدب فاعل ذلك، وقال أبو شامة من الشافعية :قد حدث قوم يحلقون لحاهم، وهو أشد مما نقل عن المجوس أنهم كانوا يقصونها. ثم قد جاء في الفتاوي الهندية :ولا يمحلق شعر حلقه، ونص الحنابلة كما في شرح المنتهى على أنه لا يكره أخذ الرجل ما تحت حلقه من الشعر أي لأنه ليس من اللحية

والأصح عند الشافعية : أن حـلـق اللحية مكروه (الموسوعة الفقهية الكويتية، جـ٣٥،ص٢٢٥،مادة لحية،حلق اللحية)

حملق الملحية لا شك أنه من المعاصى؛ لأن النبى صلى الله عليه وسلم أمر بإعفاء المحى وأمر بتوفيرها، ونهى عن تشبه الرجال بالنساء ، وكل ذلك موجود في حلق الملحى، والنبى صلى الله عمليه وسلم كان كث الملحية، وكان لا يأخذ من لحيته، وكذلك أصحابه الكرام رضى الله عنهم وأرضاهم كانوا يعفون لحاهم، وقد اجتمع في إعفاء الملحى أوجه ثبوت السنة الثلالة التي هي: القول والفعل والتقرير، فإن النبى صلى الله عليه وسلم أمر الناس بإعفاء الملحى وهذا قول، وكان معفياً للحيته وهذا فعل، وكان يرى أصحابه وهم ذوو لحى موفرة ويقرهم على ذلك، وهذه أوجه ثبوت السنة عن النبى صلى الله عليه وسلم :القول والفعل والتقرير، وكلها مجتمعة في مسألة المحية وإعفائها، فلا يجوز حلقها، وحلقها لا شك أن فيه إثماً، وهو معصية لله عز وجل (شرح سنن أبى داود، لعبد المحسن العباد، حكم حلق الملحية وشرب الدخان)

میں ڈاڑھی بڑھانے کے شریعت کے علم کی مخالفت یائی جاتی ہے، اس طرح اکھیڑنے اور کسی چیزے بال اڑا کردور کرنے میں بھی بائی جاتی ہے۔ ا

وازهى جرهانايا جيكانا

رسول الندصلي الله عليه وسكم نے ڈاڑھي بڑھانے اور اٹھانے كا تھم فرمايا ہے، اس ليے مرد حضرات کوڈاڑھی چڑھانالیعنی اوپر کی طرف جیکا کرچھوٹی یا ایک مٹھی ہے کم ظاہر کرنا بھی گناہ ہے، کیونکہاس میں بھی ڈاڑھی لٹکانے کے حکم کی خلاف ورزی اور چھوٹی ڈاڑھی والوں کے ساتھ مشابہت یائی جاتی ہے۔

اوربعض احادیث میں ڈاڑھی میں گرہ لگانے کی ممانعت بھی آئی ہے۔

چنانچه حضرت رويفع بن ابت رضي الله عنه سے روايت ہے كه:

إِنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ يَا رُويُفِعُ لَعَلَّ الْحَيَاةَ سَتَطُولُ بِكَ بَعُدِى فَأَخْبِرِ النَّاسَ أَنْـهُ مَنْ عَقَدَ لِحُيَتَهُ أَوْ تَقَلَّدَ وَتَرَّا أَوْ إسْتَنُجِي بِرَجِيْعِ دَابَّةٍ أَوْ عَظْمٍ فَإِنَّ مُحَمَّدًا بَرِيءٌ مِنْهُ (سن النسائي) ع

لِ وقيد ذكير العبليمياء في اللحية اثني عشر خصلة مكروهة، بعضها أشد قبحاً من بعض...(الي قوله)الرابعة :نتفها أول طلوعها، إيثاراً للمروء ة وحسن الصورة(شرح ابي داود للعيني، ج١٠ ص ٢٣ ١ ، ياب : السواك من الفطرة)

 إلى رقم الحديث ٧٤ • ٥، كتاب الزينة، باب عقد اللحية، واللفظ له، ابوداؤد، رقم الحديث ٣٦، كتاب الطهارة، باب ما ينهى عنه أن يستنجى به.

قال الألباني:

(قلت :حديث صحيح، وقال النووى :إسناده جيد).

إستاده : ثنا يزيد بن خالد بن عبد الله بن موهَب الهمداني : ثنا المفَضلُ -يعتي:

ابين فَضَالَة المصرى -عن عياش بين عباس الْقِتُبَاتِي أن شِيَيْم بن بَيَّتان أخبره عن شيبان

وهسذا مسنند رجاله كلهم ثقات؛ غير شيبان القتباتي؛ فهو مجهول، كما في "التقريب ." لكن قد سمع الحديث شييم بن بيتان من رويفع بن ثابت مباشرة أيضا، كمايأتي؛ كما أن ﴿ بقيه حاشيه المحلم صفح يرملا حظافر ما تمين ﴾

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے (جھے) فرمایا کہ اے رویفع میرے بعد
قریب ہے کہ تبہاری زندگی لمبی ہو؛ تو تم لوگوں کو بتلا دینا کہ جس شخص نے اپنی
ڈاڑھی ہیں گرہ لگائی (یا اسے اوپرچ شھایا) یا تانت کا قلادہ ڈالا یا جانور کے گوہر یا
ہڈی سے استخاکیا تو محمہ (صلی اللہ علیہ وسلم) اس سے بری ہیں (نبائی)
گرہ لگانے سے مراداس کو کسی مطرح سے اوپرچ ٹھانا ہے، خواہ گرہ لگا کرچ ٹھائے ، یا کوئی
چیز چپکا کر، یا بالوں کو بچ دارینا کر (جیسا کہ آج کل سکھوں میں رواح پایا جاتا ہے)
اوراس کی وجہ یہ ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ڈاڑھی کو بڑھانے اور لٹکانے کا تھم دیا ہے،
اوراش کی وجہ یہ ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ڈاڑھی کو بڑھانے اور لٹکانے کا تھم دیا ہے،
اور ڈاڑھی میں گرہ بائد ھے اور اس کو اوپرچ ٹھانے میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے اس فہ کورہ تھم
کی مخالفت لازم آتی ہے، اور اس میں ڈاڑھی کو چھپانا اور غیر قوموں وغیر مسلموں کے ساتھ مشابہت یائی جاتی ہے۔ ب

﴿ كُرْشته صفح كالقيدهاشيه ﴾

له فيه إسناداً آخر. والمحديث أخوجه البيهقى (١/١١) من طريق المؤلف بهذا الإسناد، وكذلك أخرجه أحمد (١٠٩/١) قال : ثنا يحيى بن غيلان قال : ثنا المفضل ... به وتابعه ابن لهيعة فقال : ثنا عياش بن عباس عن شيبم بن بيتان قال : ثنا رويفع بن ثابت قال : ثنا رويفع بن ثابت قال : ثنا رويفع بن ثابت قال : كان أحدنا في زمان رسول الله صَلَّى الله عَلَيه وَسَلَّم ...الحديث أخرجه أحمد (٢/١٥٠١) وابن لهيعة ثقة يخشى من سوء حفظه لمكن تابعه على روايته هكذا حيوة بن شريح وهو ثقة حجة من رجال الشيخين : أخرجه النسائى (٢/١/٢) أخبرنا محمد بن مسلمة قال : ثنا ابن وهب عن حيوة بن شريح وذكر آخر قبله عن عياش فهذا إسناد صحيح متصل بسماع شيبم من رويفع، وليس عند النسائى إلا المرفوع من قوله عليه الصلاة والسلام ": يا رويفع! لعل الحياة "...إلخ والمحديث سكت عليه الحافظ في "التلخيص (١/٩٩ ٩ م - • ٥) وقال النووى (١/١ ١ ١) "رواه أبو داود والنسائى بإسناد جيد ."وقد رواه الطحاوى في "شرح المعاني (١/١٢) "من طريق أصبغ بن الفرج جيد ."وقد رواه الطحاوى في "شرح المعاني أيضا (صحيح ابي داؤد الام، تحت رقم قال: ثنا ابن وهب ... به وسكت عليه المنفرى أيضا (صحيح ابي داؤد الام، تحت رقم الحديث ك٢، باب ما يُنهي عنه أن يُستنجى به)

ل وفيه إظهار للمعجزة بإخبار عن الغيب من تغيير يحصل في الدين بعد القرن الأول، وإن هذه الأمور السلكورة مهتم بشانها (أن من عقد لحيته): قال الأكثرون: هو معالجتها حتى تنعقد وتتجعد، وهذا مخالف للسنة التي هي تسريح اللحية، وقيل: كانوا يعقدونها في الحرب زمن في يتماثيه الكينة بما على العرب ومن

ڈ اڑھی منڈ انے والے کی کواہی کا تھم

جو محض بلا عذر ڈاڑھی منڈائے ، خاص کر جبکہ اس کی عادت بنا لے، تو بہت سے اہلِ علم حضرات کے نزد کیا عذر ڈاڑھی حضرات کے نزد کیا عذر ڈاڑھی

﴿ گزشته صنح كابقيه حاشيه ﴾

السجاهلية، فأمرهم عليه الصلاة والسلام بإرسالها لمما في عقدها من التأنيث أي التشبه بالنساء وقيل: كان ذلك من دأب العجم أيضا فهوا عنه لأنه تغيير خلق الله، وقيل: كان من عادة العرب أن من له زوجة واحدة عقدة عقدة صغيرة، ومن كان له زوجتان عقد عقدتين، كذا ذكره الأبهرى (أو تقلد وترا): بفتحتين أي : خيطا فيه تعويذ أو خرزات لدفع العين أو الحفظ عن الآفات كانوا يعلقون على رقاب الولد والفرس، وقيل: إنهم كانوا يعلقون عليها الأجراس، والمعنى أو تقلد النفرس وتر القوس، قيل النهى عن العقد والتقليد لما فيهما من التشبه بأهل الجاهلية لأن ذلك من صنيعهم، وقيل: كان عادة أهل الجاهلية أنهم يجعلون في رقاب دوابهم الوتر ويزعمون دفع العين. قال أبو عبيدة : الأشبه أنه تهى عن تقليد الخيل أوتار القسى لئلا يصيبها العين مخافة اختناقها به لا سيما عند شدة الركض وروى أنه عليه الصلاة والسلام أمر بقطع الأوتار من أعناق الخيل تنبيها على أنها لا ترد شيئا من قدر الله تعالى . قال الطيبى : يعنى وأما الاختناق به فهو سبب عادى فيحترز عنه (أو استنجى برجيع دابة): أي : رولها (أو عظم): معلقا (فإن محمدا منه برىء) وهذا من باب الوعيد والمبالغة في الزجر الشديد قال ابن حجر : عدل إليه عن "فأنا "أو "فإنى "اهتماما بشأن الوعيد والمبالغة في الزجر الشديد قال ابن حجر : عدل إليه عن "فأنا "أو "فإنى "اهتماما بشأن تسلك الأمور، وتأكيدا أو مبالغة في النهى عنها اه . (موقاة المقاتيح، ج اص ١٨٨٣ كتاب الطهارة، باب آداب الخلاء)

اصلامح الرسوم بيس بكد:

منجملہ آن رسوم کے ڈاڑھی چڑھانا ہے، یہ بھی حرام ہے، بخاری وسلم کی حدیث میں نی صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے ''امخوالمی'' وارد ہے، چونکہ امر هنیئة دجوب کے لئے آتا ہے، نہیں بنچے کو چھوڑنا ڈاڑھی کا واجب کا ترک کرنا حرام ہوا، ظاہر ہے کہ ڈاڑھی چڑھانے میں اس واجب کا ترک کرنا حرام ہوا، ظاہر ہے کہ ڈاڑھی چڑھانے میں اس واجب کا ترک کرنا حرام ہوا (پھر حضرت رویفع کی مندرجہ بالا حدیث ذکر کرنے کے بعد ہے کہ کر وائی نے میں ڈاڑھی اپنی اصل هیوت سے بدلتی ہے، اور اس میں بل پڑتا خاہر ہے، جہاں بیامر پایا جائے گا وعید مطلق ہوگی، ڈاڑھی چڑھانے میں حیت کا بدلتا اور اس میں بل پڑتا خاہر ہے، عقلاً بھی خور کیا جائے تو وہ عیوت کا بدلتا اور اس میں بل پڑتا خاہر ہے، عقلاً بھی خور کیا جائے تو وہ عیوت کا برلتا اور اس میں بل پڑتا خاہر ہے، عقلاً بھی خور کیا جائے تو وہ عیوت کا برا اور اس کی حیوت کا برا وار اس کی حیوت کا برا اور اس کی حیوت کا برا وار اس میں بار باول ،فعل ششم)

ومما يكره في اللّحية عقدها ففي سنن أبي داود وغيره عن رويفع رضى الله عنه بإسناد جيد قال قال فال في اللّحية عقدها ففي سنن أبي داود وغيره عن رويفع رضي الله عنه بإسناد جيد قال قال

مندانے کاعمل باعب فسق ہے (كذافى امراد المنتين ص٩٠٠، واحسن القتادي ج يص ٢٠٠) ل

﴿ كُرْشته صَلْحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

لى رسول الله صلى الله عليه وسلم يا رويفع لعل الحياة ستطول بك فأخبر الناس أنه من عقد لحيته أو تـقـلـد وتـرا أو استنجى برجيع دابة أو عظم فإن محمدا منه برء قال الخطابي في عقدها تفسيران أحدها أنهم كانوا يعقدون لحاهم في الحرب وذلك من زى العجم : والشاني معالجة الشعر ليتعقد ويتجعد وذلك من فعـل أهل التأنيث والتوضيع (المجموع شرح المهذب، ج ا ص ٢٩٢، باب السواك)

ا فقبائے کرام کے نزدیک شہادت کے اعتبار سے عدالت سے مراد کبائز سے اجتناب اور صغائز پرعدم اصرار ،اور مرووقا کا ہونا ہے ، اور مرووت سے مرادالی خصلتوں سے پچنا ہے جوعرف میں شجیدگی ، وقار ،حیا ہ وغیرت اور شرافت کے خلاف اور رذیل اوراور کمینی چچچھورین کی علامت بھی جاتی ہوں۔

جن حضرات كنز ديك دُارْهي ركهناه اجب اوراس كي خلاف ورزى تدهيب خلق الله ،اورتشبه بسالنساء والمختشين وغيره كي وجد سے گناه ہے،ان كنز ديك تو دُارْهي منذانا كبيره گناه بيس وافل ہے، اور جن حضرات كنز ديك كبيره گناه بيس وافل نبيس ،ان كنز ديك إس براصراركي وجہ سے كبيره بيس وافل ہوگي۔والله تعالى اعلم۔

البنة علامه شامی رحمه الله في تنقيح مين واژهی منذاف مين عرف كے مختلف ہونے كے اعتبار سے خلاف مرووت ہونے نه ہونے بركلام كرتے ہوئے اس براصرار كوباعث فتق قرار ديا ہے۔

وحالق اللحية مثلاً ليس بعدل إذا استمر على ذلك (الشرح الممتع على زاد المستقنع، ج ا ا ص ١٠ ا ، كتاب الوقف ، باب الهبة والعطية

يقال :مرؤ الرجل فهو مرىء :أى ذو مروءة.

وفي الاصطلاح عرفها الفقهاء بتعاريف متقاربة ضابطها : الاستقامة، قال القليوبي : إنها صفة تمنع صاحبها عن ارتكاب الخصال الرذيلة .

وقال الشربيني الخطيب :وأحسس ما قيل في تفسير المروءة أنها تخلق المرء بخلق أمثاله من أبناء عصره ممن يراعي مناهج الشرع وآدابه في زمانه ومكانه .

الألفاظ ذات الصلة:

العدالة : العدالة في اللغة : صفة توجب مراعاتها الاحتراز عما يخل بالمروء ة عادة ظاهرا وفي الاصطلاح : اجتنباب الكبائر وعدم الإصرار على صغيرة من نوع واحد أو أنواع الأحكام المتعلقة بالمروء ة:

المسروء قى الشهادة: المروءة من لوازم قبول الشهادة، فيشترط فى الشاهد فوق اجتناب الكبائر وعدم الإصرار على الصغائر التوقع عن ارتكاب الأمور الدنيئة المورية بالمرء وإن لم تكن حراما، وهى كل ما يذم فاعله عرفا من أمثاله في زمانه ومكانه، لأن الأمور العرفية قلما تنضبط، بل تختلف في يرمانه ومكانه، لأن الأمور العرفية قلما تنضبط، بل تختلف

البنة اگرقاضی وحاکم ایسے خص کی گواہی پر فیصلہ کردے ہتو وہ بہر حال معتبر ہوجا تاہے۔ ا

﴿ كُرْشَةُ صَفِّحُ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

باختلاف الأشخاص والأزمنة والبلدان (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٤، ص٣٣، مادة: مروءة) (و) من (مرتكب صغيرة) بلا إصرار (إن اجتنب الكبائر) كلها وغلب صوابه على صغائره درر وغيرها قال :وهو معنى العدالة .وفي الخلاصة :كل فعل يرفض المروءة والكرم كبيرة، وأقره ابن الكمال. قال: ومتى ارتكب كبيرة سقطت عدالته (در مختار مع رد المحتار، ج۵، ص۲۵۳، باب من يجب قبول شهادته على القاضي)

(قوله :خبر عدل) العدالة ملكة تحمل على ملازمة التقوى، والمروءة .الشرط أدناها وهو ترك الكبائر والإصرار على الصغائر وما يخل بالمروء ة ويلزم أن يكون مسلما عاقلا بالغازرد المحتار، ج٢، ص٣٨٥، سبب صوم رمضان)

ولا شك أن حلق اللحية كبيرة من كبائر الذنوب، ونقل الاتفاق على ذلك ابن حزم وغيره، على أنها من الكبائر، وعند من يقول : إنها من الصغائر بالإصرار تكون كبيرة، بالإصرار عليها والمجاهرة بها تكون كبيرة (شرح سنن الترمذي. لعبد الكريم بن عبد الله بن عبد الرحمن بن حمد الخضير، كتاب الصلاة)

(سنل) في شهادة محلوق اللحية هل تقبل أم لا؟

(الجواب) : لم أجد نقلا صريحا في المسألة مع ضيق الوقت وكثرة الأشغال فإن كان حلق اللحية يسخيل بالممروء ة يمنع القبول وإلا فلا قال في المنح ما يخل بالمروء ة يمنع قبولها والمروء ة أن لا يـأتـي الإنسـان بما يعتذر منه مما يبخسه عن مرتبته عند أهل الفضل اهـ ومثله في البحر قال في غاية البيان قال محمد وعندي المروءة الدين والصلاح اهم.

اقول ظاهـر كـلام الـمؤلف يفيد عدم جزمه بكون ذلك الفعل مخلا بالمروء ة وفي البحر عن ابن وهبسان فمي مسمألة المخروج إلى قدوم الأمير أنه ينبغي أن يكون ذلك على ما اعتاده أهل البلد فإن كان من عادة أهل البلد أنهم يفعلون ذلك ولا ينكرونه ولا يستخفونه قينبغي أن لا يقدح اهـ فعلى هـذا قبإن كـان مـمـن يعتادون الحلق ولا يعدونه رذيلة بينهم لا يخل بمروء ته فتقبل شهادته لكن قد يقال إن الإدمان على الصغيرة مفسق كما في البحر وقد ذكر العلائي في الدر المختار من الحظر والإساحة عن المجتبى والبزازية إذا قطعت شعر رأسها أثمت ولعنت وإن ياذن الزوج؛ لأنه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق ولذا يحرم للرجل قطع لحيته والمعنى المؤثر التشبه بالرجال اهـ وقال العلائي في كتاب الصوم قبيل فصل العوارض إن الأخذ من اللحية وهي دون القبضة كما يفعله بعض الممضاربة ومخنثة الرجال لم يبحه أحد وأخذ كلها فعل يهود والهنود ومجوس الأعاجم اها فحيث أدممن على فعل هذا المحرم يفسق وإن لم يكن ممن يستخفونه ولا يعدونه قادحا للعدالة والمروءة فكلام المؤلف غير محرر فتدبر (العقود الدرية في تنقيح الفتاوي الحامدية، ج ١ ، ص ٢٩ ٣٢، كتاب الشهادة)

لے اس بارے میں نقبہائے کرام کا اختلاف ہے کہ عدالت ، صحب شہادت کے لیے شرط ہے، یا تبولیت شہادت کے لئے

﴿ بِقِيهِ عاشيهِ الْحُلِي صَفِيحِ بِرِملا حظ فِر ما كي ﴾ حفیہ کے زویک راج تولیت شہادت کے لیے شرط مونا ہے۔

ڈ اڑھی منڈ انے والے کی امامت اور اذان وا قامت

جو شخص ڈاڑھی منڈا تا ہو یا ایک مٹی سے کم کرا تا ہو، خاص کر جبکہ بیٹل بار بار کرے ہو بہت سے اللہ علم حضرات کے زویک ایسے خص کی امامت مکروہ تحری ہے۔

﴿ گزشته صنح كالقيدهاشيد ﴾

بعض متناخرین نے فرمایا کہ جب عادل گواہوں کا ملناد شوار ہو، اور فاسق کی گواہی رد کرنے سے دوسرے کی حق تلفی لازم آتی ہو، اور قاضی کو گواہ کے سچا ہونے کا غالب گمان ہو، تو پھر فاسق کی گواہی پر فیصلہ کرنے میں گناہ بھی نہیں۔

قلت : قدمنا آنفا عن البحر أن ظاهر النص أنه لا يحل قبول شهادة الفاسق قبل تعرف حاله فإذا ظهر للقاضي من حاله الصدق، وقبله يكون موافقا للنص إلا أن يريد بالنص قوله تعالى (وأشهدوا ذوى عدل منكم) لكن فيه أن دلالته على عدم قبول العدل إنساهي بالمفهوم وهو غير معتبر عندنا ولا سيسما هو مفهوم لقب مع أن الآية الأولى تدل على قبول قوله عند التبين عن حاله كما قلنا تأمل (رد المحتار، ج٥، ص ٣٥٦، كتاب القضاء)

(قوله بشهادة فاسق نفذ) قال في جامع الفتاوى :وأما شهادة الفاسق، فإن تحرى القاضى الصدق في شهادته تقبل وإلا فلا أهد فتال :وفي الفتاوى القاعدية :هذا إذا غلب على ظنه صدقه وهو مما يحفظ درر أول كتباب القنضاء، وظاهر قوله وهو مما يحفظ اعتماده اهد. (رد المحتار، ج٥، ص ٢٢٧، كتاب الشهادات)

(قوله : ولو قضى القاضى بها لا ينفذ) دفع به ما يسوهم أنها مثل شهادة الفاسق فإنه تقدم أنه يصح قبولها، وإن أثم القاضى فشهادة العدو ليست كذلك بل هى كما لو قبل شهادة العبد والصبى .(رد المحتار، ج٥، ص١٥٤، كتاب القضاء)

وعلى ظاهر رواية أصحابنا العدالة شرط الأولوية، وهو اختيار عامة مشايخنا رحمهم الله، حتى أن الأولى أن لا الأولى أن لا يقلد الفاسق، ومع هذا لو قلد يصر قاضياً، اعتباراً للقضاء بالشهادة، فإن الأولى أن لا تقبل شهادة الفاسق، ومع هذا لو قبلت وقضى بها نفذ القضاء (المحيط البرهاني، ج٨، ص٥، كتاب القضاء،الفصل الأول)

(مسألة):

قال القرافي في باب السياسة : نص بعض العلماء على أنا إذا لم نجد في جهة إلا غير العدول أقمنا أصلحهم وأقلهم فجور اللشهادة عليهم، ويلزم ذلك في القضاة وغيرهم لتلاتضيع المصالح. قال : وما أظن أحدا يخالف في هذا، فإن التكليف شرط في الإمكان، وهذا كله للضرورة لثلا تهدر الأموال وتضيع الحقوق.

قال بعضهم : وإذا كأن الساس فساقا إلا القاليل النادر قبلت شهادة بعضهم على بعض، ويحكم بشهادة الأمثل فالأمثل من الفساق، هذا هو الصواب الذي عليه العمل وإن أنكره كثير من الفقهاء المسادة الأمثل من الفقهاء المساق، هذا هو الصواب الذي عليه العمل وإن أنكره كثير من الفقهاء

﴿ بقيه حاشيه المحل صفح برملاحظ فرما كي ﴾

البنداگر کوئی اس کی اقتداء میں نماز پڑھ لے، تو نماز کافریضہ ذمہ سے ادا ہوجاتا ہے۔
اگر اس سے بہتر امام میسر ہوتو اس کی اقتداء میں نماز پڑھنی چاہئے، اور اگر اس سے بہتر امام میسر نہیں، یا اگر اس کی اقتداء میں نماز نہ پڑھی جائے ، تو تنہا نماز پڑھنی پڑتی ہو، تو پھر الی صورت میں اس کی اقتداء میں نماز پڑھ لینے گئے اکئی ہے۔
الی صورت میں نماز کے مکروہ ہونے کا وبال انہی لوگوں کو ہوگا، جنہوں نے ایسے خف کو امامت سے ہٹانے پرکسی فقنہ کے لازم آئے بغیر امامت سے ہٹانے پرکسی فقنہ کے لازم آئے بغیر قادر ہیں۔ ل

﴿ كُرْ شته صفح كالبقية حاشيه ﴾

بالسنتهم، كما أن العمل على صحة ولاية الفاسق ونفوذ أحكامه وإن أنكروه بالسنتهم، وكذلك العمل على صحة كون الفاسق وليا في النكاح ووصيا في المال، وهذا يؤيد ما نقله القرافي، وإذا غلب على النظن صدق الفاسق قبلت شهادته وحكم بها، والله تعالى لم يأمر برد خبر الفاسق فلا يجوز رده مطلقا بل يتثبت فيه حتى يتبين صدقه من كذبه فيعمل على ما تبين وفسقه عليه.

واعلم أن لرد شهادة الفاسق مأخذين : أحمدهما عدم الوثوق به وأنه يحمله قلة مبالاته بدينه ونقصان وقار الله تعالى في قلبه على تعمد الكذب.

الشانى هنجره على إعلاته بفسقه ومجاهرته به، فقبول شهادته فيها إبطال لهذا الغرض المطلوب شسرعنا، فبإذا علم صدق لهجته وأنه من أصدق الناس وأن فسقه بغير الكذب، فلا وجه لرد شهادته. وقد استأجر رسول الله صلى الله عليه وسلم هاديا يدله على طريق المدينة وهو مشرك على دين قومه، ولكن لما وثق بقوله أمنه ودفع إليه واحلته وقبل دلالته.

وقبال أصبخ بمن الفرج من أثمة المالكية :إذا شهد الفياسق عند الحاكم وجب عليه التوقف في القضية، وقد يحتج له بقوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا إن جاء كم فاسق بنيا)الآية.

وقال ابن قيم الجوزية الحنبلى: وسر المسألة أن صدار قبول الشهادة وردها على غلبة الصدق وعدمه قال: والصواب المقطوع به أن العدالة تنبعض، فيكون الرجل عدلا في شيء فاسقا في شيء، فإذا تبين للحاكم أنه عدل فيما شهد به قبلت شهادته ولم يضره فسقه في غيره، وأصل هذا ما وقع في المحيط والقنية: إذا كنان الرجل يشرب سرا وهو ذو مروءة فللقاضي أن يقبل شهادته (معين الحكام، ج1، ص١١١٨) ان الباب الثاني و العشرون القضاء بشهادة غير العدول للضرورة)

ا ملاحظه بو: المراد الفتاوي جام م ١٤٥ المراد المقتين ص ٣٦١ عزيز الفتاوي ٢٠٠٧ كفايت المفتى ج٣ م ١٣٠٨ وس ٢٠٠١ والفتاوي جسم ٢٠٠٠ تا ٢٢٠ فأوي محموديه جهم ٢٣٨، وجهم ٢٠٨٠ وجهم ٢٢٨ وجهم ٢٢٨ وجهم ٢٢٨ وجهم ٢٢٨ وجهم ٢٢٨ و

﴿ بِقِيهِ حاشيه المُلِي صفح بر ملاحظ فرما مَين ﴾

اليا مخص اگراذان دے يانماز كے لئے اقامت كية واداء بونے نہونے ميں اختلاف ہے، بعض حضرات كنز ديك اداتو موجاتي بي ليكن اليقض كااذان دينااورا قامت كهنا مكروه

﴿ كُرْشته صَفْحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

كره إمامة "الفاسق "العالم لعدم اهتمامه بالدين فتجب إهانته شرعا فلا يعظم بتقديمه للإمامة وإذا تعلر منعه ينتقل عنه إلى غير مسجده للجمعة وغيرها وإن لم يقم الجمعة إلا هو تصلى معه (مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي ،ج ا ، ص٢٠ ٣٠، كتاب الصلاة، باب الامامة، قصل في بيان الأحق

إمامة الفاسق مكروهة تحريما (حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح ج ١ ، ص ٢ • ٣٠، كتاب الصلاة، باب الامامة، فصل في بيان الأحق بالإمامة)

الصلاة خلف المجاهر بالفسق: يرى الحنفية والشافعية أنه تصح الصلاة مع الكراهة خلف الفاسق بالجارحة، وقالوا: من صلى خلف فاسق يكون محرزا ثواب الجماعة، لكن لا ينال ثواب من يصلى خلف إمام تقيى، ولم يفرقوا بين ما إذا كان الفاسق مجاهرا بفسقه أو لم يكن كذلك (الموسوعة الفقهية الكوينية، ج٣٦، ص١١١، مادة: مجاهرة)

اختلف الفقهاء في الصلاة خلف الفاسق:

فيسرى المحشفية أنمه يمصلح للإمامة في الجملة كل عاقل مسلم، حتى تجوز إمامة العبد والأعرابي والأعمى وولد الزنا والفاسقء وإن كانت مكروهة

وقال المالكية :تصح الصلاة -على المعتمد -مع الكراهة خلف الفاسق بجارحة، كزان وشارب خمر، فإن تعلق فسقه بالصلاة، كقصده الكبر بإمامته، فلا تصح.

ومقابل المعتمد أنها لا تصح خلف الفاسق بجارحة.

والمعتمد أنها تصح خلف المبتدع المختلف في تكفيره ببدعته، كالحروري والقدري

وأما الشافعية فإنهم يجيزون الصلاة وراء الإمام الفاسق، وإنما يكره ذلك خلفه، ومحل كراهة إمامة الفاسق لغير الفاسق، أما لمثله فلا تكره ما لم يكن فسق الإمام أفحش.

وقال الحنابلة : لا تنصبح إمامة فاسق مطلقا، أي سواء كان فسقه بالاعتقاد أو بأفعال محرمة، وسواء أعلن فسقه أو أخفاه، لقوله تعالى : (أفسمن كان مؤمنا كمن كان فاسقا لا يستوون) وقول النبي صلى الله عليه وسلم : لا تــؤمـن امــراــة رجــلا، ولا يؤم أعرابي مهاجرا، ولا يؤم فاجر مؤمنا، إلا أن يقهره بمسلطان يخاف سيفه وسوطه ويعيد من صلى خلف فاسق مطلقا (الموسوعة الفقية الكويتية، ج٣٢، ص ٣٢ ا ممادة: فسق، إمامة الفاسق في الصلاة)

أما حنالق السحية لا يجوز لأنه معصية للرسول صلى الله عليه وسلم فيما صح عنه بقوله صلى الله عليه وسلم (خالفو! المشركين وفروا اللحي واحفوا الشوارب). وإذا كان حلق اللحية معصية فإن المصر عليها يكون من الفاسقين ,و الفاسق لا تصح صلاته عند كثير من أهل العلم ,و لكن الصواب صحة إمامته إلا لا ينبغي أن يكون إماماً راتباً فإذا وجدت إماماً حالقاً لحيته يصلي بالناس فصل معهم

﴿ بِقِيهِ حَاشِيهِ الْحُلِي صَعْمِي بِمِلا حَظَافِرُ مَا نَبِي ﴾

ہے، اور بعض حضرات کے نز دیک ایسے مخض کی دی گئی اذان کا اعادہ مستحب ہے، بشر طیکہ کوئی فتشلازم ندآ تــــوفيه اقوال أحو. لـ

﴿ كُرْشته صَفِّحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

والإلم عليه (مجموع فعاوي ورسائل العثيمين، ج٥ ا ص١٣٢ ، تحت رقم السؤال ٢٠٠١) س :رجل حالق لحيته خطيب في الجامع هل ترون أن نصلي وراء ه؟ أبينوا تؤجروا.

ج :حلق اللحية حرام؛ لما رواه أحمد والبخاري ومسلم عن ابن عمر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال:خالفوا المشركين وفروا اللحي وأحفوا الشوارب.ولما رواه أحمد ومسلم عن أبي هويرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال جزوا الشوارب وأرخوا اللحي خالفوا السجوس.والإصرار على حلقها من الكبائر، فيجب تصح حالقها والإنكار عليه، ويتأكد ذلك إذا كان في مركز قيادي ديني وعلى هذا إن كان إماما لمسجد ولم ينتصح وجب عزله إن تيسسر ذلك ولم تمحدث فعنة، وإلا وجب المصلاة وراء غيره من أهل الصلاح على من تيسر له ذلك، زجرا له وإنكارا عليه، إن لم يترتب على ذلك فتنة، وإن لم تتيسر الصلاة وراء غيره شرعت الصلاة وراء ه؛ تحقيقا لمصلحة الجماعة، وإن حيف من الصلاة وراء غيره حدوث فتنة صلى وراء ه؛ درء اللفتنة، وارتكابا لأخف الضررين.

> وبالله التوفيق وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم. اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء

(فتناوي اللجنة الدائمة -المجموعة الأولى، جـ2 ص٣٤٣، باب الامامة، إمنامة الفاسق: الفتوي رقم • ٢٢٠ الناشر : رئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء -الإدارة العامة للطبع -الرياض)

ل يكره أذان الفاسق؛ لأنه أمانة شرعية فلا يؤمن الفاسق عليه، و لا يعاد أذانه، لحصول المقصود به (المحيط البوهاني ج ١ ، ص٣٥٥، الفصل السادس عشر في التغني والألحان)

و (يكره) "أذان "فاسق "لأن خبره لا يقبل في الديانات (مراقى الفلاح ، ص • • ٢ ، كتاب الصلاة، ياب الاذان)

وصوحوا بكراهة أذان الفاسق من غير تقييد بكونه عالما أو غيره (فتح القدير، ج ١، ص٢٣٧، باب الإذان

وصرح بكراهة أذان الفاسق و لا يعاد فالإعادة فيه ليقع على وجه السنة (فتح القدير ج ١ ، ص٢٥٣، ياب الأذان)

(وكره أذان الفاسق) لعدم الاعتماد ولكن لا يعاد (مجمع الانهر، ج ١ ، ص ٨٨، باب صفة الاذان) (قوله : ويستبخي أن لا يصح أذان الفاسق إلخ) كلذا في السهر أيضا وظاهره أنه يعاد، وقد صرح في معراج الدراية عن المحتبى أنه يكره ولا يعاد وكذا نقله بعض الأفاضل عن الفتاوي الهندية عن الذخيرية لكن في القهستاني اعلم أن إعادة أذان الجنب والمرأة والمجنون والسكران والصبي والفاجر والراكب والقاعد والماشي والمنحرف عن القبلة واجبة؛ لأنه غير معتد به وقيل مستحبة ﴿ بِقِيهِ حَاشِيهِ الْحُلِي صَعْمِي بِمِلا حَظَافِرُ مَا نَبِي ﴾

ڈ اڑھی مونڈ نے کا پیشہ اختیار کرنے کا حکم

جونائی ڈاڑھی مونڈ تا ہویا کا ک کرا یک مٹی سے کم کرتا ہو، وہ بھی گناہ میں تعاون کرنے کی وجہ سے گئیگار ہے، اور اس کی امامت اور اذان وا قامت کا بھی وہی تھم ہے، جو پہلے گزرا، اور ڈاڑھی مونڈ نے کی اجرت اور کمائی بھی ناجا تزہے (کذانی ناوی رجمیہ، جلد اسفیہ ۱۱۱) لے

﴿ كُرْشَة منح كالقيد حاشيه ﴾

فإنه معتد به إلا أنه ناقص وهو الأصح كما في التمرتاشي .اهـ.

فقد صرح بإعادة أذان الفاجر أى الفاسق لكن في كون أذانه معتدا به نظر لما ذكره الشارح من عدم قبول قوله فحينتذ لا يفيد العلم بدخول الأوقات ومثله المجنون والسكران والصبى فالمناسب أن لا يحدد بأذانهم أصلا ولا يصبح تقريرهم في وظيفة الأذان لعدم حصول فائدته، وقد يقال مراده بالاعتداد به من جهة قيام الشعائر وعدم وجوب المقاتلة بتركه وعدم الإلم به (منحة الخالق على البحر الرائق، ج ا ، ص ٢٥٨م أذان الجنب وإقامته وأذان المرأة والفاسق والقاعد والسكران)

هـ -العدالة: في إقامة الفاسق للزلة أقوال

الأول : لا يعتد بها، وهو رأى للحنفية، ورأى للحنابلة.

الثاني : الكراهة : وهو رأى للحنفية، والشافعية، والمالكية.

الثالث : يصح ويستحب إعادته .وهو رأى للحنفية والحنابلة.

(الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢، ص٩، مادة: اقامة)

ولو أذن المعلن بفسقه كحالق اللحية ومن يشرب الدخان جهرا، فإنه لا يصح أذانه على كلام المؤلف.

والرواية الشانية عن الإمام أحمد صحة أذان الفاسق؛ لأن الأذان ذكر؛ والذكر مقبول من الفاسق؛ لكن لا ينبغي أن يتولى الأذان والإقامة إلا من كان عدلا (الشرح الممتع على زاد المستقنع للعثيمين، ج٢ص ٢٩، كتاب الصلاة، باب الاذان والاقامة)

ل قسال البهوتي : ومشلسه حساسق السحية؛ فلا ينصبح الاستشجسار لسه (مسطسالب اولي النهيء - ٣ص ٢ ٢ ، كتاب البيوع، باب الاجارة)

س : أنا مسلم ملتزم مطلق لحيتى أملك صالون حلاقة للرجال وهذه مهنتى منذ صغرى وليس لى ان عسنة اخرى استطيع أن أعيش منها، ثم إننى في هذه المهنة أحلق اللحية للزبائن، فهل أنا أرتكب وزرا، وما حكم الدين في ذلك؟ وفي هذه المهنة أعمل بالاستشوار لكى أفرد شعر الزبائن فما حكم الدين في ذلك؟

ج :الحمد لله وحده والصلاة والسلام على رسوله وآله وصحيه . .وبعد:

أولا : يحرم على المسلم أن يحلق لحيته؛ للأدلة الصحيحة على تحريم حلقها، ويحرم على غيره أن الله المادة على غيره ال

ڈاڑھی کی تکریم وتزئین

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عند سے روایت ہے کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ:

مَنُ كَانَ لَهُ شَعُرٌ فَلَيُكُرِمُهُ (سنن أبي داؤد) ل

ترجمہ: جس کے بال ہوں ،تواہے جا ہے کہان کا اکرام کرے (ابوداؤو)

اورحضرت عاكثرض الله عنهاسے روايت ہےكه:

أَنَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: مَنِ اتَّخَذَ شَعُرًا فَلَيُكُومُهُ (الفوائد

الشهير بالغيلاتيات لابي بكر الشافعي) ع

﴿ گزشته صفح كابقيد حاشيه ﴾

يسحمل قهما له؛ لما في ذلك من التعاون على الإثم، وقد نهى الله عن ذلك بقوله : ﴿وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدُوانِ) الْإِثْمِ وَالْعُدُوانِ)

ثانياً : يبجوز لك أن تسمشيط شعر الرجل وتبسطه وتدهنه وتعطره، ولا يجوز لك ذلك بالنسبة للنساء غير محارمك.

وبالله التوفيق، وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم.

اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء

(فتناوى البلجنة الدائمة -المسجم وعة الأولى، ج٥ص١ ٢١، ١٦ ١، يناب سنن القطر، حكم حلق اللحية، الفتوى رقم : ٢٠ ١، ١٠ المناشر : ١١ ٣٠٠ المناشر : ١١ ١ ١٠ المناشر الثامة للطبع الرياض)

ل رقم الحديث ٢٣ ا ٢٠ كتاب الترجل، باب في إصلاح الشعر، المكتبة العصرية، بيروت، واللفظ لمُنالم معجم الأوسط للطبراتي، رقم الحديث ٨٣٨٥، شعب الإيمان للبيهقي، رقم الحديث ٢٣٠٨، شعب الإيمان للبيهقي، رقم الحديث ٢٣٠٧.

قال ابن حجر :

وقد أخرج أبو داود بسند حسن عن أبى هريرة رفعه من كان له شعر فليكرمه وله شاهد من حديث عائشة في الغيلانيات وسنده حسن أيضا (فتح البارى لابنِ حجر،

ج٠ ا ص٣٧٨، باب الترجيل والتيمن فيه)

عند المساوع المحادار ابن الجوزى -السعودية / الرياض، والمفيظ له الكامل في ضعفاء الرجال، جسم ١٣٠٠ الترغيب والترهيب لقوام السنة، رقم الحديث ٢٠٠٠ اخبار اصبهان، رقم الحديث ١٤٣٩. قال ابن حجر: وله شاهد من حديث عائشة في الغيلانيات وسنده حسن أيضا (فتح الباري لابن حجر، ج٠١ ص ٣١٨، باب الترجيل والتيمن فيه)

ترجمہ: نی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو بال رکھ، تواسے چاہیے کہ اُن کا اگرام کرے (الفوائداللہر)

حضرت ابن عمر رضى الله عندسے روایت ہے کہ:

مَسَمِعُتُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم يَقُولُ: مَنُ رَبِّى مِنْكُمُ شَعُرًا فَلَيُ كُومُهُ ،قِيْلَ: يَا رَسُولَ اللهُ ، وَمَا كَرَامَتُهُ ؟ قَالَ: يُدَجِّنُهُ ، وَيُمَشِّطُهُ كُلَّ يَوْمِ (احباد أصبهان لابى نعيم الأصبهانى) لِ

ترجمہ: میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا کہتم میں سے جو بال رکھے ، تو اسے چاہئے کہ ان کا اکرام کرے ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا گیا کہ بالوں کا اکرام کیا ہے؟ تو آپ نے فرمایا کہ ان کوتیل لگائے ، اور ہردن ان میں سکتھا کرے (اخاراصیان)

ڈاڑھی کے بال رکھنے کا شریعت کی طرف سے تھم ہے، لہذا ان میں تیل لگا کراور کھکھا کر کے اکرام کرنا بھی اس میں داخل ہے۔

امام ترفدی رحمه الله عضرت انس رضی الله عندے روایت کرتے ہیں کہ:

كَانَ رَسُولُ الله صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُكُثِرُ دُهُنَ رَأْسِهِ وَتَسُرِيْحَ لِحَيَيْهِ (شمائل ترمذى) لِ

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیہ وسلم اپنے سرمبارک پر کشرت سے تیل لگایا کرتے منے ، اور ڈاڑھی مبارک میں کشرت سے کنگھا کیا کرتے منے (شائل زندی)

حضرت منصور ،حضرت ایرا بیم تخی رحمه الله سے روایت کرتے بیں کہ انہوں نے فرمایا کہ:
کانُو ایک ایک اُکھ و مصنف ابن ابی شیبه سے

ل ج ا ص ۲۲۲، دار الكتب العلمية، بيروت.

أرقم التحديث ٣٢، باب ما جاء في ترجل رسول الله صلى الله عليه وسلم، داراحياء التراث العربي، بيروت.

سلِّ رقم الحديث ١ ٠٠٠ ٢١٠ ، كتاب الإدب، باب ماقالو في الاحد من اللحية .

ترجمہ: صحلبہ کرام اورجلیل القدر تابعین اپنی ڈاڑھیوں کوخوشبولگایا کرتے تھے (ابن ابی شیبہ)

ڈاڑھی کے انبیائے کرام کیہم الصلاۃ والسلام کا طریقہ اور فطرت ہونے کی وجہ سے شریعت کی نظر میں ڈاڑھی کا اکرام کرنا اور اس کو حریبی کرنا پہند بدہ عمل ہے، اور اسی وجہ سے ایک مٹی سے زائد ڈاڑھی کو کا ہے کر ہر طرف سے ایک مٹی ہرا ہر کر کے رکھنا ،اور او پر کے جزے کی طرف نکلے ہوئے فاضل بالوں کی تجامت بنوا کرچرہ کے بحد ہے بن کو دور کرنا ،اور ڈاڑھی کو دھوکر اور تیل لگا کراور کتا تھا کر کے رکھنا اور گا ہے بہگا ہے اس کو خوشبو سے معطر کرنا بہتر ہے۔ وہوکر اور تیل لگا کراور کتا تھا کر کے رکھنا اور گی اور ذینت فلاہر ہوگی ،اور دوسروں کے لیے بھی رغبت و ترغیب کا باعث ہوگی۔ ل

ا و اڑھی کے بالوں کوصفائی کے بغیرہ یہے ہی چھوڑ دینا جس کی مجہ سے ان میں جو کیس پڑ جا کیں اور میلے کیلیے ہوجا کی اور براگندہ ہوکر آئیں میں چیک جا کیں جیسا کہ بعض ملنکوں کا طریقہ ہے بیٹر عانا پندیدہ ہے۔

افسوس ہے کہ آج کل عام طور پر ڈاڑھی رکھنے میں ان درج بالا اُمور کا کیا ظائیں رکھاجاتا، جس کی مجہدے ڈاڑھی کی حقیق زینت ظاہر میں ہوتی ،ادرانگشت نمائی کاباعث ہوتی ہے۔

العناية باللحية بأخذ ما طال منها وتشوه أمر مشروع على ما تقدم تفصيله.

ويسن إكرامها لقول النبي صلى الله عليه وسلم :من كان له شعر فليكرمه ، قال الغزالي والنووى: ويكره للرجل ترك لحيته شعثة إيهاما للزهد . لسما روى عن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال : أتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأى رجلا شعثا قد تفرق شعره، فقال : أما كان يجد هذا ما يسكن به شعره.

ويسن ترجيلها، قال ابن بطال: الترجيل تسريح شعر الرأس واللحية ودهنه، وهو من النظافة وقد ندب الشرع إليه ، وقال الله تعالى: (يما بنسي آدم خلوا زينتكم عند كل مسجد)، وفي حديث عائشة رضى الله عنها كان لا يفارق النبي صلى الله عليه وسلم سواكه ومشطه، وكان ينظر في المرآة إذا سرح لحيته

ويسن تطيبها لقول عائشة رضى الله عنها : كنت أطيب النبي صلى الله عليه وسلم بأطيب ما يجد، حتى أجد وبيص الطيب في رأسه ولحيته

وفي الفتاوى الهندية : لا بأس بغالية الرأس واللحية ، والغالية :طيب يجمع طيوبا وانظر (ترجيل ف وما بعدها، شعر ف)(الموسوعة الفقهية الكويتية،ج٣٥،ص٢٢٤،ماده لحية، العناية باللحية)

مونچھوں کا تھکم

جوبال اوپر والے جبڑے پر ناک کے بینچے اور اوپر والے ہونٹ کے درمیان اُگئے ہیں، وہ مونچھوں کے بال کہلاتے ہیں۔ ل

جس طرح ڈاڑھی کا بڑھانا فطرت میں داخل اور شریعت کا تھم ہے، اسی طرح مو چھوں کا کا شا فطرت میں داخل اور شریعت کا تھم ہے۔

البذامونچيوں كووقافو قاكا ثانا جاہي، اوران كوبر انبيل كرنا جاہيـ

البنة فقہائے حفیہ کے نزویک غازیوں اورمجاہدوں کو کا فروں سے جہاد کرنے کے موقعہ پر دشمنوں پررعب ڈالنے کے لیے موخچیں بدی رکھنا جا تزہے۔

پھر عام حالات میں چالیس دن میں ایک مرتبہ مونچھوں کوضر ورکاٹ لینا چاہئے ،اور ہفتہ میں ایک مرتبہ مونچھوں کوضر ورکاٹ لینا چاہئے ،اور ہفتہ میں ایک مرتبہ جمدے دن اور بطور خاص جمعہ پڑھنے والے خض کے لیے مونچھیں کا شامستحب ہورا گرکوئی مونچھیں اہتمام کے ساتھ ند کائے ، اور نہ مونڈے ، بلکہ ہلکی ہلکی مونچھیں کاٹ لیا کرے ، تو اسے کم از کم اتنی مونچھیں ضرور کاٹ لینا چاہئے کہ اس کے ہونڈں کی سرخی مونچھوں کے بال اس کے ہونڈں کی سرخی برند آئیں۔ سے بالوں سے خالی ہوجائے ،اور مونچھوں کے بال اس کے ہونڈں کی سرخی برند آئیں۔ س

الشارب: اسم فاعل شرب، يقال: شرب الماء أو غيره شربا فهو شارب، ومنه قول الله تعالى:
 (فشاربون عليه من الحميم فشاربون شرب الهيم)

ورجل شارب وشروب وشراب وشريب : مولع بالشراب، كخمير، والشرب والشروب : القوم يشربون ويبجتمعون على الشراب، قال ابن سيده : الشرب اسم جمع لشارب، كركب ورجل، وقيل : هو جمع، والشروب جمع شارب، كشاهد وشهود.

والشارب -أيضًا -اسم للشعر الذي يسيل على الفم، قال أبو حاتم :ولا يكاد يثني، وقال أبو عبيدة: قال الكلابيون : شاربان، باعتبار الطرفين، والجمع شوارب ولا يخرج المعنى الاصطلاحي عن المعنى اللغوى (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٥، ص لا ١٣، مادة شارب)

اتفق الفقهاء على أن الأخذ من الشارب من الفطرة؛ لما وردعن أبى هريوة -رضى الله عنه -عن النبى صلى الله عليه وسلم قال :الفطرة خمس -أو :خـمس من الفطرة -الختان و الاستحداد وتقليم الأظفار ونتف الإبط وقص الشارب

﴿ بقيه حاشيه المُلِصِفِح بِرِ الاحظافِرِ ما مَينٍ ﴾

خلاصہ رید کہ موجھیں جالیس دن کے اندراندرایک مرتبهضرور کاٹ کینی جائیس، اور لمبی لمبی مو مچھیں نہیں رکھنی جا جئیں۔

﴿ كُرْشته صَفِّحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

قال النووي :وتنفسيسر الفطرة بالسنة هنا هو الصواب؛ لما ورد في صحيح البخاري عن عبد الله بن عمر -رضى الله تعالى عنهما -عن النبي صلى الله عليه وسلم قال :من السنة قص الشوارب ونتف الإبط وتقليم الأظفار

واتفق الفقهاء على أن الأخذ من الشارب من السنة ، للحديثين السابقين، ولما ورد عن زيد بن أرقم -رضى الله عنه

قال :قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :من لم يأخذ من شاربه فليس منا .

لكن الفقهاء اختلفوا في ضابط الأخذ من الشارب، هل يكون بالقص أم بالحلق أم بالإحفاء ؟

فأما المحنفية فقد اختلفوا فيما يسن في الشارب، ونقل ابن عابدين الخلاف فقال: المذهب عند بعض المتأخرين من مشايخنا أنه القص، قال في البدائع: وهنو الصحيح، وقال الطحاوي: القص حسن و الحلق أحسن، وهو قول علمائنا الثلاثة.

وأما طرفا الشارب، وهما السبالان، فقيل : هما منه، وقيل :من المحية، وعليه فلا بأس بتركهما، وقيل : يكره لما فيه من التشبه بالأعاجم وأهل الكتاب، وهذا أولى بالصواب. ونص الحنفية على أن توفير الشارب في دار الحرب للغازي مندوب؛ ليكون أهيب في عين العدو .

ويستحب عندهم قص الشارب كل أسبوع، والأفضل يوم الجمعة، ويكره تركه وراء الأربعين لما رواه أنس بن مالك -رضى الله عنه -قال: وقت لنا في قص الشارب وتقليم الأظفار ونتف الإبط وحملق العانة أن لا تترك أكثر من أربعين ليلة . وهنو من السمقدرات التي ليس للرأي فيها مدخل فيكون كالمرفوع.

وقال المالكية :قص الشارب من الفطرة لقول النبي صلى الله عليه وسلم :قصوا الشوارب وهو سنة خفيفة، فليس الأمر في الحديث للوجوب، والسنة :القص لا الإحفاء ، والشارب لا يحلق بل يقص، قال يحيى :مسمعت مالكا يقول :يـزخذ من الشارب حتى يبدو طرف الشفة وهو الإطار، ولا يجزه فيمثل بنفسه

وفي قص السبالتين عندهم قولان.

والمعتمد عند المالكية أنه يجب على المرأة حلق ما خلق لها من شارب .

وقال الشافعية :قص الشارب سنة للأحاديث الواردة في ذلك، ويستحب في قص الشارب أن يبدأ بالنجانب الأيمن، لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان يحب التيامن في كل شيء . وهو مخير بين أن يقص شاربه بنفسه أو يقصه له غيره لأن المقصود يحصل من غير هتك مروء ة.

وأما حدما يقصه : قالمختار أن يقص حتى يبدو طرف الشفة، ولا يحفه من أصله، قالوا :وحديث: أحقوا الشوارب) محمول على ما طال على الشفتين، وعلى الحف من طرف الشفة لا من أصل ﴿ بِقِيهِ عاشيه المحلِ صَلْحِيرِ ملا حَظَافِرِ ما نَبِي ﴾

اور ہفتے میں ایک مرتبہ کا ف لینا بہتر ہے،جس میں جمعہ کے دن کی رعابت مستحب ہے۔ مو مچھوں کامقام چرے برایس جگہ ہے کہ اُس کے اوپر تاک واقع ہے، اور شیجے مند۔

﴿ كُرْشته صَفِّحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

الشعر، وقد روى الترمذي عن عبد الله بن عباس -رضي الله تعالى عنهما -قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم يقص أو يأخذ من شاربه ، وكان إسراهيم خليل الرحمن يفعله، وروى البيهقي في سننه عن شرحييل بن مسلم الخولاني قال: رأيت خمسة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقصون شواربهم ويعفون لحاهم ويصغرونها :أبو أمامة الباهلي، وعبد الله بن بسر، وعتبة بن عبد السلمى، والحجاج بن عامر الشمالي، والمقدام بن معدى كرب الكندى، كانوا يقصون شواربهم مع طرف الشفة .

وقال المحاطي وغيره : بكره حلق الشارب.

وقبال الباجوري :إحفياء الشيارب بالمحلق أو القص مكروه، والسنة أن يحلق منه شيئا حتى تظهر الشفة، وأن يقص منه شيئا ويبقى منه شيئا.

ونـقـل الزركشي عن أبي حامد والصيمري؛ استحباب الإحفاء ، ثم قال : ولـم نجد عن الشافعي فيه نصاء وأصحابه الذين رأيناهم كالمزني والربيع كانا يحفيان شواربهماء فدل ذلك على أنهما أخذا ذلك عنه، وقال الزركشي: وزعم الغزالي في الإحياء أنه بدعة، وليس كذلك فقد رواه النسائي

ولا بأس عند الشافعية بترك السبالتين، وهما طرفا الشارب، لفعل عمر -رضى الله عنه -وغيره؛ ولأنهما لا يستران القم، ولا يبقى فيهما غمر الطعام إذ لا يصل إليهما.

ويكره عند الشافعية تأخير قص الشارب عن وقت الحاجة، والتأخير إلى ما بعد الأربعين أشد كراهة لخبر مسلم المتقدم .قال في المجموع :ومعنى الخبر أنهم لا يؤخرون هذه الأشياء فإن أخروها فلا يؤخرونها أكثر من أربعين، لا أن المعنى أنهم يؤخرونها إلى الأربعين، وقد نص الشافعي والأصحاب على أنه يستحب تقليم الأظفار والأخذ من هذه الشعور يوم الجمعة

وقبال الحنابلة : يسن قص الشارب -أي قبص الشعر المستدير على الشفة -أو قبص طرفه، وحفه أولى نصاء قال في النهاية: إحفاء الشوارب أن تبالغ في قصها، ومن الشارب السبالان وهما طرفاه، لحديث أحمد :قصوا سبالكم ووفروا عثانينكم وخالفوا أهل الكتاب

وقالوا :يسن الأخذ من الشارب كل جمعة لما روى :أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يأخذ أظفاره وشاربه كل جمعة فيان تمركه فوق أربعين يوما كره لحديث أنس السابق :وقت لنا في قص الشارب . . . إلخ؛ وعملموا الأخمة من الشمارب كل جمعة بأنه إذا ترك يصير وحشا (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٢٥، ص ١ ٣١، الى ص ٢١، مادة شارب، الأحد من الشارب)

(قوله فيستحب توفير شاربه وأظفاره) الأنسب في التعبير : فيوفر أظفاره، وكذا شاربه .وفي المنح ذكر أن عمر بن الخطاب -رضى الله عنه -كتب إلينا :وفروا الأظافير في أرض العدو فإنها سلاح ﴿ بِقِيهِ حَاشِيهِ الْحُلِّي مُنْتَحِيرِ مِلا حَظَافِرُ مَا نَبِي ﴾

ناک سے آنے والی رطوبت اور سمانس سے اور منہ کے ذریعے کھانے پینے والی چیزوں سے مو مخچھوں کے بال ملؤث ہونے کا امکان ہوتا ہے، اور جب ہر ہفتہ میں ایک مرتبہ یا کم از کم چالیس دن میں ایک مرتبہ مونچھوں کوصاف کرلیا جائے گا، تو صفائی سُتھر ائی کاعمہ و طریقہ پر لحاظ ہوجا تا ہے، اور زینت بھی حاصل ہوجاتی ہے۔

موجچیں تراشنے یامونڈنے کا حکم

مرد حضرات کومو خچیس اہتمام کے ساتھ فینجی وغیرہ سے تراشنا بہتر ہے، اور استرے وغیرہ سے مونڈ نے میں اختلاف ہے، بعض اہلِ علم حضرات نے جائز جبکہ بعض نے مستحب قرار دیا ہے، اس کئے مونڈ نے میں بھی حرج نہیں۔ لے اس کئے مونڈ نے میں بھی حرج نہیں۔ لے

﴿ كُرْشته صفح كالقيدهاشيد ﴾

لأنه إذا مسقيط المسلاح من يبده وقرب العبدو منيه ربما يتمكن من دفعه بأظافيره وهو نظير قص الشيارب، فإنه سنة وتوفيره في دار الحرب للغازى مندوب، ليكون أهيب في عين العدو اهـ ملخصا (رد المحتار، ج٢، ص٥٠٣، كتاب الحظر والإباحة، فصل في البيع)

ذهب الفقهاء إلى أنه يستحب لمن يريد حضور الجمعة تحسين هيئته بقص الشارب وغير ذلك من الأمور المندوبة في ذلك اليوم، لحديث عبد الله بن عمرو بن العاص -رضى الله تعالى عنهما - الذي رواه البخوى، وقد سبق؛ ولأن الجمعة من أعظم شعائر الإسلام فاستحب أن يكون المقيم لها على أحسن وصف، وإظهار الفضيلة يوم الجمعة فإنه كما جاء في الحديث سيد الأيام وذهب جمهور الفقهاء إلى أن الأخذ من الشارب يكون قبل حضور صلاة الجمعة، ولكن الحنفية قالوا :إن حلق الشعر يوم الجمعة بعد الصلاة أفضل لتنساله بسركة الصلاة (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٢٥ م، ص ٣٢٣مادة شارب، الأخذ من الشارب يوم الجمعة)

ا اکثر فقیائے کرام کے نز دیکے موٹچھوں کے بالوں کو نوب مبالغہ کرکے بینجی دغیرہ سے تر اشنا بہتر ہے ،ادر بعض حنفید کا مجھی یہی قول ہے ، کیونکہ بہت می احادیث میں موٹچھوں کے بارے میں نیچا کرنے اور اہتمام ومبالغہ سے کا شنے کے الفاظ آئے ہیں ،اور جن الفاظ سے مونڈ نا ظاہر ہوتا ہے ،ان سے تر اشنے میں مبالغہ کرنا مراد ہے ، جس سے دونوں تنم کی احادیث میں جمع ہوجاتا ہے ، جبکہ بعض حنفیہ نے مونڈ نے کوافضل واحسن قرار دیا ہے۔

ذهب الحنفية إلى أن حلق الشارب سنة وقصه أحسن، وقال الطحاوى :حلقه أحسن من القص، لقوله صلى الله عليه وسلم :أحفوا الشوارب، وأعفوا اللحي . والإحفاء :الاستنصال، وهو قول لدى الشافعية.

﴿ بقيه حاشيه المح صفح برملاحظ فرما كي ﴾

احادیث میں موجچھوں کو کاشنے ،تراشنے اور نیجا کرنے کا تھم آیا ہے،اس لئے خوب مبالغہ كركے كاف لينا مناسب ہے، اور اگر كوئى استرے وغيرہ سے منڈائے، تو اگرچہ بعض حضرات نے اس کو ناپند کیا ہے، جبکہ بعض نے پندیدہ قرار دیا ہے، بہرحال اس کی بھی محنجائش موجود ہے، اس لئے وہ بھی قابلِ ملامت نہیں، کیونکہ دونوں صورتوں میں شریعت کا مقصود بعني مو محجمول كو پست كرنا اورلمبانه كرنا حاصل بوجا تا ہے۔ إ

﴿ كُرْشته صَفِحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

ويرى الغزالي من الشافعية أنه بدعة .وهو رواية عند الحنفية أيضا

ويرى المالكية أن الشارب لا يحلق، بل يقص.

وذهب الشافعية إلى كراهة حلق الشارب واستحباب قصه عند الحاجة حتى يبين طرف الشفة بيانا

وعند الحنابلة يسن حف الشارب أو قص طرفه، والحف أولى نصاء (وفسروا الحف بالاستقصاء أي المبالغة في القص (الموسوعة الفقهية الكوينية، ج٨ ١ ، ص ٩ ، ماده حلق، حلق الشارب)

وقمد ظن صاحب الهداية من تعبير محمد في الجامع الصغير هنا بالأحد أن السنة قص الشارب لا حلقه ردا على الطحاوي القائل بسنية الحلق، وليس كما ظن؛ لأن محمدا لم يقصد هنا بيان السنة، وإنما قصد بيان حكم هذه الجناية بإزالة الشعر بأي طريق كان؛ ولهذا ذكر الحلق في الإبط واختار في الهنداية سنية النتف لا الحلق؛ ولأن الأخذ أعم من الحلق؛ لأن الحلق أخذ، وليس القص متبادرا من الأحدة والوارد في الصحيحين أحفوا الشوارب وأعفوا اللحي، وهو المبالغة في القطع فبأي شيء حصل حصل المقصود غير أنه بالحلق بالموسى أيسو منه بالقص فلذا قال الطحاوى: الحلق أحسس من القص، وقد يكون مثله بسبب بعض الآلات الخاصة بقص الشارب، وأما ذكر القص في يعض الأحاديث فالمراد منه المبالغة في الاستنصال (البحر الرائق، ج٣، ص١٢ ، كتاب الحج، باب الجنايات في الحج)

ل وأما القص فهو الذي في أكثر الأحاديث كما هنا وفي حديث عائشة وحديث أنس كذلك كلاهمما عند مسلم وكذا حديث حنظلة عن ابن عمر في أول الباب وورد الخبر بلفظ الحلق وهي رواية النسائي عن محمد بن عبد الله بن يزيد عن سفيان بن عيينة بسند هذا الباب ورواه جمهور أصحاب ابن عيينة بلفظ القص وكذا سائر الروايات عن شيخه الزهري ووقع عند النسائي من طريق مسعيسد السمقبسري عن أبي هسويسمة بلفظ تقصير الشارب نعم وقع الأمر بما يشعر بأن رواية الحلق محضوظه كحديث العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة عند مسلم بلفظ جزوا الشوارب وحديث ابن عسمر المذكور في الباب الذي يليه بلفظ أحفوا الشوارب وفي الباب الذي يليه بلفظ انهكوا الشوارب فكل هذه الألفاظ تدل على أن المطلوب المبالغة في الإزالة لأن الجزوهو بالجيم والزاي الثقيلة قص الشعر والصوف إلى أن يبلغ الجلد والإحفاء بالمهملة والفاء الاستقصاء ومنه

﴿ بقيه حاشيه الحك سنح يرملا حظ فرما كي ﴾

مونچيس كالمنة وقت دائيس طرف سے ابتداء

مونچھوں کو کا منے وقت دائیں طرف سے ابتدا کرنامتحب ہے کہ پہلے دائیں طرف کے حصہ سے کافی جائیں ،اوراس کے بعد بائیں طرف سے ،اورا گرکوئی بائیں طرف سے پہلے کا لیے ،

﴿ گزشته صنح كالقيدهاشيد ﴾

حتى أحفوه بالمسألة قال أبو عبيد الهروي معناه الزقوا الجز بالبشرة وقال الخطابي هو بمعني الاستنقيصاء والنهك ببالنون والكاف المبالغة في الإزالة ومنه ما تقدم في الكلام على الختان قوله صلى الله عليه وسلم للخافضة أشمي ولا تنهكي أي لا تبالغي في ختان المرأة وجري على ذلك أهمل الملخة وقبال ابن بطال النهك التأثير في الشيء وهو غير الاستنصال قال النووي المختار في قبص الشارب أنه يقصه حتى يبدو طرف الشفة ولا يحفه من أصله وأما رواية أحفوا فمعناها أزيلوا ما طال على الشفتين قال ابن دقيق العيدما أدرى هل نقله عن المذهب أو قاله اختيارا منه لمذهب مالك قبليت صرح في شرح المهذب بأن هذا مذهبنا وقال الطحاوي لم أرعن الشافعي في ذلك شيئنا منتصوصا وأصحابه الذين رأيناهم كالمزني والربيع كاتوا يحقون وما أظنهم أخذوا ذلك إلا عنه وكان أبو حنيفة وأصحابه يقولون الاحفاء أفضل من التقصير وقال ابن القاسم عن مالك إحفاء الشبارب عسدي مصلة والسمواد بالحديث المبالغة في أخذ الشارب حتى يبدو حرف الشفتين وقال اشهب سألت مالكا عمن يحفى شاربه فقال أرى أن يوجع ضربا وقال لمن يحلق شاربه هذه بدعة ظهرت في الناس أها وأغرب ابن العربي فنقل عن الشافعي أنه يستحب حلق الشارب وليس ذلك معروفا عند أصحابه قال الطحاوي الحلق هو مذهب ابي حنيفة وأبي يوسف ومحمد اه وقال الأثرم كان أحمد يحفي شاربه إحفاء شديدا ونص على أنه أولى من القص وقال القرطبي وقص الشارب أن يأخذما طال على الشفة بحيث لا يؤذي الأكل ولا يجتمع فيه الوسخ قال والجز والإحفاء هو القص الممذكور وليسس بالاستنصال عند مالك قال وذهب الكوفيون إلى أنه الاستنصال وبعض العلماء إلى التخيير في ذلك قلت هو الطبري فإنه حكى قول مالك وقول الكوفيين ونقل عن أهل اللغة أن الإحفاء الاستشصال ثم قال دلت السنة على الأمرين ولا تعارض فإن القص يدل على أخذ البعض والإحفاء يمدل عملي أخذ الكل وكلاهما ثابت فيتخير فيما شاء وقال ابن عبد البر الإحفاء محتمل لأخمذ الكلل والقبص مفسر للمواد والمفسر مقدم على المجمل اهاويرجح قول الطبري ثبوت الأمريس معا في الأحاديث المرفوعة فأما الاقتصار على القص ففي حديث المغيرة بن شعبة ضفت النبعي صلى الله عليه وسلم وكان شاربي وفي فقصه على سواك أخرجه أبو داود واختلف في الممراد بقوله على سواك فالراجح أنه وضع سواكا عند الشفة تحت الشعر وأخذ الشعر بالمقص وقيـل الـمعنـي قـصـه عـلـي أثر سواك أي بعد ما تسوك ويؤيد الأول ما أخرجه البيهقي في هذا الحديث قال فيه فوضع السواك تحت الشارب وقص عليه وأخرج البزار من حديث عائشة أن

﴿ بقيه حاشيه الحلي سنح پر ملاحظ فر ما ئي ﴾

اوراس کے بعد دائیں طرف سے کاٹے ،تو بھی گناہ نہیں۔ یا

﴿ كُرْشته صَفِحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

النبيي صلى الله عليه وسلم أبصر رجلا وشاربه طويل فقال ائتوني بمقص وسواك فجعل السواك على طرقه ثم أخذ ما جاوزه وأخرج الترمذي من حديث ابن عباس وحسنه كان النبي صلى الله عليه وسلم يقص شاريه وأخرج البيهقي والطبراني من طريق شرحبيل بن مسلم الخولاني قال رأيت خمسة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقصون شواربهم أبو أمامة الباهلي والمقدام بن معدي كرب الكندي وعنبة بن عوف السلمي والحجاج بن عامر الثمالي وعبد الله بن بسر وأما الإحفاء ففي رواية ميمون بن مهران عن عبد الله بن عمر قال ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم المجوس فقال إنهم يوفون سبالهم ويحلقون لحاهم فخالفوهم قال فكان ابن عمر يستقرض سبلته فيمجنزهما كمما يجز الشاة أو البعير أخرجه الطبري والبيهقي وأخرجا من طريق عبد الله بن أبي رافع قبال رأيت أبها سميم المخملوي وجابر بن عبد الله وابن عمر ورافع بن خديج وأبا أسيد الأنصاري وسلمة بمن الأكوع وأبا رافع ينهكون شواربهم كالحلق لفظ الطبري وفي رواية البيهقي يقصون شواربهم مع طرف الشفة وأخرج الطبري من طرق عن عروة وسالم والقاسم وأبي سلمة أنهم كانوا يمحمليقمون شمواربهم وقد تقدم في أول الباب أثر ابن عمر أنه كان يحفى شاربه حتى ينظر إلى بياض الجلد لكن كل ذلك محتمل لأن يراد استئصال جميع الشعر النابت على الشفة العليا ومحتمل لأن يسراد استنصال ما يلاقي حمرة الشفة من أعلاها ولا يستوعب بقيتها نظرا إلى المعني في مشروعية ذلك وهو مخالفة المجوس والأمن من التشويش على الأكل وبقاء زهومة المأكول فيه وكمل ذلك يمحصل بمما ذكرنا وهو الذي يجمع مفترق الأخبار الواردة في ذلك وبدلك جزم الداودي في شرح أثر ابن عمر المذكور وهو مقتضى تصرف البخاري لأنه أورد أثر ابن عمر وأورد بعده حديشه وحديث أبي هريرة في قص الشارب فكأنه أشار إلى أن ذلك هو المراد من الحديث وعين الشبعبي أنه كان يقص شاربه حتى يظهر حرف الشفة العلياء وما قاربه من أعلاه ويأخذ ما يزيد مسمنا فوق ذلك وينسزع منا قارب الشفة من جانبي الفم ولا يزيد على ذلك وهذا أعدل ما وقفت عليمه من الآثمار وقمد أبمدي ابن العربي لتخفيف شعر الشارب معنى لطيفا فقال إن الماء النازل من الأنف يتلبد به الشعر لما فيه من اللزوجة ويعسر تنقيته عند غسله وهو بإزاء حاسة شريفة وهي الشم فشرع تخفيفه ليتم الجمال والمنفعة به قلت وذلك يحصل بتخفيفه ولا يستلزم إحفاقه وإن كان أبلغ وقيد رجح الطحاوي الحلق على القص بتفضيله صلى الله عليه وسلم الحلق على التقصير في النسك وهيي ابن التين المحلق بقوله صلى الله عليه وسلم ليس منا من حلق وكلاهما احتجاج بالخبر في غير ما ورد فيه ولا سيما الثاني ويؤخذ مما أشار إليه ابن العربي مشروعية تنظيف داخل الأنف وأخذ شعره إذا طال والله أعلم (فتح الباري، ج٠ ١ ، ٣٣٧ الي ٣٣٨، باب قص الشارب) ل ويستحب الابتداء بقص الجهة اليمني من الشارب (منحة الخالق على البحر الرائق، جس،

ص ٢ أ ، كتاب الحج، باب الجنايات في الحج)

وأما قص الشارب فسنة أيضا ويستحب أن يبدأ بالجانب الأيمن وهو مخير بين القص بنفسه وبين ﴿ بِقِيهِ وَاشِيهِ كُلِّي صَفِّحِ بِرِ مِلا حَظَيْرُ مَا تَمِينَ ﴾

مونچھوں کے دائیں بائیں کناروں کا حکم

مونچھوں کے دائیں ہائیں ڈاڑھی کے ساتھ متصل کناروں کے بالوں کے بارے میں فقہائے کرام کا اختلاف ہے کہ بیڈاڑھی کا حصہ ہیں یا مونچھوں کا اگر ڈاڑھی کا حصہ قرار دیا جائے ، توان کا کا شامنع ہوگا۔ ا

﴿ كُرْشته صَفِح كَالِقيدِ مَاشِيهِ ﴾

أن يولى ذلك غيره لحصول المقصود من غير هتك مرؤة ولا حرمة بخلاف الإبط والعانة وأما حد ما يقصه فالمختار أنه يقص حتى يبدو طرف الشفة ولا يحفه من أصله وأما روايات أحفوا الشوارب فمعناها أحفوا ما طال على الشفتين والله أعلم (شرح النووى على مسلم، ج٣ص ٢٩ ا ، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة)

ل السبال لغة : جمع السبلة، وسبلة الرجل : الدائرة التي في وسط شفته العليا، وقيل : السبلة ما على الشارب من الشعر، وقيل : طرفه، وقيل : هي مقدم اللحية، وقيل : هي اللحية ، وعلى كونه بمعنى ما على الشارب من الشعر ورد الحديث :قصوا سبالكم، ووفروا عثانينكم، وخالفوا أهل الكتاب، وعلى كونه بمعنى اللحية ورد قول جابر " :كنا نعفى السبال إلا في حج أو عمرة."

أما الفقهاء فقد جعلوا السبال مفردا، وهو عندهم :طرف الشارب .قال ابن عابدين :السبالان طرفا الشارب، قال :قيل :وهما من الشارب،

وقيل من اللحية .وقال ابن حجر مثل ذلك (الموسوعة الفقهية الكويتية،ج٣٥،ص٢٢٣،مادة لحية السبال)

تسقده أن السبالين قد اختلف فيهما هل هما من الشاربين أم من اللحية، وعليه ينبنى الخلاف فيهما، قال ابن عابدين : أما طوفا الشارب وهما السبالان، فقيل :هما من الشارب وقيل :من اللحية، وعليه فقد قيل :لا بأس بتركهما، وقيل :يكره لما فيه من التشبه بالأعاجم وأهل الكتاب، قال :وهذا أولى بالصواب .

وقال ابن حجر : اختلف في السبالين فقيل : هما من الشارب ويشرع قصهما معه، وقيل : هما من جسملة شعر اللحية، وأما القص فهو الذي في أكثر الأحاديث . وذهب الحنابلة إلى أن السبالين من الشارب فيشرع قصهما معه .

قال ابن عمر رضى الله تعالى عنهما :ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم المجوس فقال :إنهم يوفون سبالهم ويحلقون لحاهم فخالفوهم قال :فكان ابن عمر يستعرض سبلته فجزها (الموسوعة الفقهية الكويتية، جـ ٣٥،ص ٢٢٦،مادة لحية،قص السبالين)

واما طرف الشارب وهما السبالان، فقيل هما منه، وقيل من اللحية، وعليه فقيل لا بأس بتركهما، وقيل يكره لما فيه من التشبه بالأعاجم وأهل الكتاب، وهذا أولى بالصواب، وتمامه في حاشية نوح (ردالمحتار، ج٢ص ٥٥٠، كتاب الحج، باب الجنايات في الحج) ﴿ بِقِيمَا شِيا كُلُ صَفّح بِرَا عَلَمْ مَا كُيلٍ ﴾ ہمارے نزدیک رائج یہ ہے کہ منہ بند کرنے کے بعد جو بال اوپر والے ہونٹ کے کناروں (لیتنی دونوں ہونٹوں کے جوڑوں) سے اوپر ناک کی طرف ہوں، ان کو کا ف دینا چاہئے،
کیونکہ ان کے موٹچھوں میں داخل ہونے کا امکان غالب ہے، اور جواس سے پیچھوڑی کی طرف ہوں ، ان کوئیس کا ٹنا چاہئے، کیونکہ ان کے ڈاڑھی میں داخل ہونے کا امکان غالب ہے۔

اور جو بال ان کناروں کے بالکل سامنے اور محاذات میں ہوں، ان کو کاشنے اور چھوڑنے کا اختیار ہے، کیونکہان کا ڈاڑھی یامونچھوں دونوں بلکہ رخسار میں ہونے کا اختال برا ہر ہے۔

وارهى مين خضاب لكاني كالحكم

حضرت ابن عباس رضی الله عندسے دسول الله صلی الله علیه وسلم کابیاد شادم وی ہے کہ:
قَدُومٌ یَ خُدِینَ ہُونَ ہِ جِلْدًا السَّوَادِ آجِرَ الزَّمَانِ کَحَوَاصِلِ الْحَمَامِ، لَا
یَرِیْحُونَ دَائِحَةَ الْبَحَنَّةِ (نسانی) لِ
ترجمہ: آخری زمانہ میں کیوروں کے بوٹوں کی طرح سیاہ خضاب کرنے والی
ایک قوم آئے گی ، جو کہ جنت کی خوشہونیں یا سکے گی (ن اَن)

﴿ كُرْسُتُهُ صَلْحِ كَالِقِيدُ هَاشِيهِ ﴾

(قوله: وهو المبالغة في القطع) قال نوح أفندى والمراد بالإحفاء هنا قطع ما طال على الشفتين حتى تبدو الشفة العليا لا القص من أصله فالمعنى بالغوا في قص ما طال من الشوارب حتى يبين طرف الشفة العليا بيانا ظاهرا ويستحب الابتداء بقص المجهة اليمنى من الشارب واختلفوا هل يقص طرفاه أيضا، وهما المسميان بالسبالين أم يتركهما كما يفعله كثير من الناس قبل لا بأس بترك سباليه فعل ذلك عمر وغيره، وقيل كره بقاء السبال لما فيه من التشبه بالأعاجم بل بالمجوس، وأهل المكتاب، وهذا أولى بالصواب لما رواه ابن حبان في صحيحه من حديث ابن عمر قال ذكر لرسول الله -صلى الله عليه وسلم -المجوس فقال إنهم يوفرون سبالهم ويحلقون لحاهم فخال ابن عمر يجز كما تجز الشاة أو البعير (منحة الخالق على هامش المحر الرائق فخال فحراب الحج، باب الجنايات في الحج)

ل رقم الحديث ٥٥٠ ٥، كتاب الزينة، باب النهى عن الخضاب بالسوادح

اور حضرت الناعباس رضى الله عندست بى ايك روايت شى بيالفاظ مروى إلى كه: أنَّ النَّبِي صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: يَكُونُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ قَوْمٌ يُسَوِّدُونَ أَشْعَارَهُم، لَا يَنْظُرُ اللَّهُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ (المعجم الأوسط للطبراني، رقم الحديث ٣٨٠٣) ل

ترجمہ: نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ آخری زمانہ میں ایک قوم آئے گی، جوابیخ بالوں کوسیاہ کرے گی، جوابیخ بالوں کوسیاہ کرے گی، جن کی طرف قیامت کے دن اللہ تعالی تظرِر حمت خبیں فرمائیں گے (طرانی)

حضرت انس بن ما لک رضی الله عندسے روایت ہے کہ:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: غَيِّرُوا الشَّيْبَ ، وَلَا تُقَرِّبُوهُ السُّوادَ (مسند احمد ، رقم العديث ١٣٥٨٨) ع.

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہتم (بالوں کی) سفیدی کو (خضاب کے دریعے سے) تبدیل کردو، محرسیاہ (خضاب) کواس کے قریب نہ کرو (مندام)

حضرت جابر بن عبداللدرضى الله عندسے روايت ہے كه:

أُتِى بِأَبِى قُحَافَةَ يَوْمَ فَتْحِ مَكُّةَ وَرَأْسُهُ وَلِحُيَتُهُ كَالثَّغَامَةِ بَيَاضًا، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: غَيِّرُوا المَّذَا بِشَىء، وَاجْتَنِبُوا السَّوَادَ(مسلم) ع

تر جمہ:ابوقا فہ کو فتح مکہ کے دن (نبی صلی اللہ علیہ دسلم کی خدمت میں)لایا گیا،اور ان کاسراوران کی ڈاڑھی تھا مہ (یعنی ایک مخصوص در خت جس کے پیمل، پیمول

ل قال الهيشمين: رواه الطبراني في الأوسط، وإسناده جيد(مجمع الزوائد، تحت رقم الحديث . ٨٨٩٣ ، باب ما جاء في الشبب والخضاب)

[🏂] في حاشية مستد احمد : حديث صحيح.

رقم الحديث ٢٠١٠ كتاب اللباس والزينة، باب في صبغ الشعر وتغيير الشيب.

سفید ہوتے ہیں) کی طرح سفید تھے، تورسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ اس سفیدی کوکسی چیز (مہندی وغیرہ کے خضاب) سے تبدیل کردو، اور سیاہ (خضاب) سے پر بیز کرو(ملم)

اس فتم کی حدیث اور سندوں سے بھی مروی ہے۔ ا

جس کے پیشِ نظر فقہائے کرام نے فرمایا کہ ڈاڑھی کے سفید بالوں میں مہندی کا سرخ

خفاب سنت ہے۔ ع

اورعام حالات میس مفید بالوں میں خالص سیاہ خضاب لگانامنع ہے۔

ل سئل أنس بن مالك عن خضاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، ققال :إن رسول الله صلى الله عليه وسلم، ققال :إن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن شاب إلا يسيرا، ولكن أبا بكر وعمر بعده خضبا بالحناء والكتم .قال :وجاء أبو بكر بأبيه أبى قحافة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، عليه وسلم، وسلم يوم فتح مكة يحمله حتى وضعه بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لأبى بكر ":لو أقررت الشيخ في بيته، لأتيناه تكرمة لأبى بكر " :لو أقررت الشيخ في بيته، لأتيناه تكرمة لأبى بكر " :غيروهما، وجنبوه السواد "(مسند احمد، رقم الحديث ١٢٢٣٥)

في حاشية مسند احمد: إسناده صحيح على شوط مسلم.

ع اگریشبرکیاجائے کداحادیث میں سفید بالوں کو مسلم کا نور قرار دیا ممیاہ، اوران کوا کھاڑنے سے منع کیا ممیاہ، پھر مرخ خضاب یامبندی کا خضاب سنت و مستحب کیے ہوسکتا ہے؟

اس کے جواب میں عرض ہے کہ احادیث میں سفید بال اکھاڑنے کی ممانعت آئی ہے، جس میں ان بالوں کا ذائل کرنا اور ایک طرح ہے ''تغییر طلق اللہ'' بایا جاتا ہے، اور سرخ خضاب وہبندی کے خضاب میں ان کوباتی رکھا جاتا ہے، اور سرخ وزر د خضاب سے اگر چہ سفید بالوں کا رنگ تو تبدیل ہوجاتا ہے ، گراس میں ''تغییر طلق اللہ' نہیں ہوتی ، دوسرارنگ ہونے کی وجہ سے ان کے سفید ہونے کی حیثیت خم نہیں ہوتی ، خاطب بھی بھی مجھتا ہے کہ اس کے بال در حقیقت سفید ہیں، جن پر خصاب کیا گیا ہے ، برخلاف سیاہ خضاب کے کہ اس میں سفیدی کا زوال بایا جاتا ہے ، اس وجہ سے خاطب کو بھی بالوں کے داس سیاہ اور جوان ہونے کا دھوکہ ہوتا ہے ، واللہ تعالی اعلم۔

يسن صبغ اللحية بغير السواد إذا ظهر فيها الشيب، أما بالسواد فذهب جمهور الفقهاء إلى أنه يكره صبغها بالسواد في غير الحرب، وقال الشافعية :تـحـرم لغيـر الـمجاهدين (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥،ص٢٢٤، مادة لحية، صبغ اللحية)

البنة بعض فقهائ كرام كزديك غازى ومجابد كوعملا جهادكرن كموقع يردشمنون يررعب ڈالنے کے لیے سیاہ خضاب کرنا جائز ہے۔ یہ

ل التسويد بالخضاب:

ذهب المحنفية والمالكية والحنابلة إلى أن خضاب الرجل بالسواد مكروه في غير الجهاد في

وللحنفية والمالكية في ذلك تفصيل: قال ابن عابدين : يكره الخضاب بالسواد أي لغير الحرب، قال في الذخيرة :أما الخصاب بالسواد للغزو -ليكون أهيب في عين العدو -فهو محمود بالاتفاق. وإن كنان لينزين نفسه للنساء فمكروه، وعليه عامة المشايخ .وبعضهم جوزه بلاكراهة .روى عن ابي يوسف أنه قال : كما يعجبني أن تتزين لي يعجبها أن أتزين لها.

وقبال المالكية :الخصاب بالسواد إذا كان للتغرير فهو حرام .كمن أراد نكاح امرأة فصبغ شعر لحيته الأبيض، بالسواد . وإن كان للجهاد حتى يوهم العدو الشباب ندب . وإن كان للتشاب كره. وإن كان مطلقا فقولان :بالكراهة والجواز.

وقال الشافعية :إن الخطاب بالسواد حرام في الجملة، ولهم في ذلك تفصيل وخلاف. قال النووي في المجموع : المفقوا على ذم خضاب الرأس واللحية بالسواد، لم قال :قال : الغزالي في الإحياء ، والبغوى في التهذيب، وآخرون من الأصحاب :هو مكروه .وظاهر عبارتهم أنه مكروه كراهة تنزيه، والصحيح - بل الصواب -أنه حرام .ومـمن صرح بتحريمه صاحب الحاوى في باب المصلاة بالنجاسة، قال: إلا أن يكون في المجهاد، وقال في آخر كتاب الأحكام السلطانية يمنع المحتسب الناس من خضاب الشيب بالسواد إلا المجاهد، ودليل تحريمه حديث جابر رضي الله عنه قال : التي بابي قحافة والدابي بكر الصديق رضي الله عنهما يوم فتح مكة وراسه ولحيته كالنغامة بياضا. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :غيروا هذا، واجتنبوا السواد، وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يكون قوم يخضبون في آخر المزمسان بسالسسواد كسحواصل المحمام، لا يريحون واثبحة المجنة، (المموسوعة الفقهية الكويتية، ج١١، ص٢٥٥، ماده تزوير) ولا فرق في المنع من الخضاب بالسواد بين الرجل والمرأة. . هذا مذهبنا، وحكى عن إسحاق بن راهويه أنه رخص فيه للمرأة تتزين به لزوجها.

وقبال المتووي في روضة الطالبين :خمضاب الممولة بالسواد إن كانت خلية من الزوج وفعلته فهو حرام، وإن كانت زوجة وفعلته بإذنه فجائز على المذهب، وقيل : وجهان كوصل الشعر.

وقال الرملي : يحرم على المرأة الخضاب بالسواد، فإن أذن لها زوجها في ذلك جاز؛ لأن له غرضا في تزينها له، كما في الروضة وأصلها، وهو الأوجه.

هـذا في خضب الرجل والمرأة الشعر بالسواد، أما خضبهما الشعر بغير السواد، كالحمرة والصفرة مثلاً، وخضبهما غير الشعر كاليدين والرجلين ففيه تفصيل يذكر في موطنه.

وقال الحافظ في الفتح: إن من العلماء من رخص في الاختضاب بالسواد مطلقا، ومنهم من رخص فيمه للمرجال دون النسباء . وتفصيل ذلك في مصطلح : (اختصاب) (المموسوعة الفقهية الكويتية: ١ : ص ١ ٣٥: ماده تسويد) اور بیتھم اس خضاب کے بارے میں ہے، جس میں دھوکہ دہی اور عمر کو چھپانا لازم آتا ہے، اور بیہ بات خالص سیاہ خضاب میں پائی جاتی ہے، جس میں بالوں کی سفیدی حجب کر حقیقی سیاہی کے مشابہ ہوجاتی ہے۔

اور کیونکہ سیاہ خضاب کے ممنوع ہونے کی اصل وجہ عمر کو چھپانا اور دوسرے کو دھوکہ میں بنتلا کرنا ہے، لہٰذاا گرکسی جوان آ دمی کے بال قبل از وقت کسی بیاری وغیرہ کی وجہ سے سفید ہوجا کیں، تو اسے سیاہ خضاب استعال کرنے کی مخوائش ہے۔ لے

جوخضاب خالص سیاہ نہ ہو، بلکہ کسی اور رنگ کا ہو، مثلاً مہندی کے رنگ کا ، تو اس کی ممانعت نہیں ، کیونکہ اس بیل جموث اور دھو کہ دبی لازم نہیں آتی ، اور اگر کوئی خضاب خالص اور بالکل سیاہ تو نہ ہو، البتہ اُس میں کچھ سیابی شامل ہو (جس سے بالوں کی سفیدی جھپ کر کمل سیابی میں نہریل نہ ہو) تو اس کی بھی مخوائش ہے۔ بی

لے کیونکہ اس صورت میں عمر کو چھپانا اور دوسرے کے سامنے اپنے آپ کو جوان طاہر کرنے کا گناہ نہیں پایا جاتا ، بلکہ ایک طرح کا اظہارِ حقیقت ہے ، کیونکہ سیاہ بال اس کی طبعی عمر کا نقاضا ہے ، نیز قبل از وفت بعنی جوانی میں بالوں کا سفید ہونا ایک عیب ہے ، اوراز الہ عیب شرعاً جائز ہے (کذافی اہدا دالفتاویٰ جسم ۲۱۴، احسن الفتاویٰ ج ۱۸۳۸)

اب رہایہ کہ بڑھایا کس عمر سے شروع ہوتا ہے ، تواس سلسلہ جن خور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ چالیس سال پورے ہونے کے بعد انحطاط اور کمزوری شروع ہوجاتی ہے (ملاحظہ ہو: معارف القرآن ج۲س ۲۲۳)

جس معلوم ہوتا ہے کہ قمری لیعن چاند کے اعتبار سے چاکیس سال سے پہلے بال سفید ہوجانے کی صورت میں سیاہ خضاب کی تخوائش ہے ، لیکن اگر پر بیز کیا جائے اور پھے سیابی کی آمیزش والے خضاب (جیسے بھورے رنگ) سے تفاضا پورا کرنے پر اکتفاء کیا جائے والد تعالیٰ اعلم۔

عند الشيب بحيث علمائنا من الشراح : يمعنى محضاب الشيب بحيث يبلغ به إلى السواد فيتشبه بالشيباب إحماء لشيبه وتعمية على أعين الناظرين دون المحضاب بالحناء ، فإنه تغيير لا يلتبس معه حقيقة الشيب اهرمرقاة المفاتيح، جـ2ص ٢٨٠، كتاب اللباس، باب المحاتم)

المخصصاب في الملغة الملون ولا يجب أن يكون سواداً، وفي الحديث النهي الشديد عن الخصاب الأصود المدى المسيز به بين الشيخ والشاب، وأما اختلاط الحناء والكتم فجائز، وزعم الناس أن الكتم الموسمة المتخذة من النيل، وهكذا قال المحشى، والحق أن الكتم تجلب من اليمن وتشدد الأحمرية، لا السواد والوسمة إذا لم تكن أسوداً شد السواد ويتميز بين الشيخ والشاب فجائزة، كما في موطأ محمد (العرف الشذى للكشميري، ج٣ص ٢٥٨، باب ما جاء في الخضاب)

ڈاڑھی کے سفید بالوں کوا کھاڑنا

عمر کے تقاضے کی وجہ سے ڈاڑھی کے جو ہال سفید ہوجا کیں ، اُن کو اُ کھاڑ تامنع ہے۔ لِ حضرت عمر و بن عبداللہ بن عاص رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهِى عَنْ نَتْفِ الشَّيْبِ، وَقَالَ: إِنَّهُ نُوْرُ الْمُسُلِمِ (درمذی) ع

ترجمه: نبی صلی الله علیه وسلم نے سفید بال اُ کھاڑنے سے منع فرمایا ، اور فرمایا کہ بیہ مسلمان کا نور ہے (ترزی)

اورحضرت عبدالله بن عمروبن عاص رضى الله عندسے ہى روايت ہے كه:

قَالَ رَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَا تَنْتِفُوا الشَّيْبَ، فَإِنَّهُ نُورُ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَا تَنْتِفُوا الشَّيْبَ، فَإِنَّهُ نُورُ اللّهُ عَلَيْهُ فَى الْإِسْلَامِ إِلّا تُحْتِبَ لَهُ بِهَا حَسَنَةَ، وَرُفِعَ بِهَا دَرَجَةً، أَوْ حُطَّ عَنْهُ بِهَا خَطِينًا قَرصندا حمد، س خسسنَة، وَرُفِعَ بِهَا دَرَجَةً، أَوْ حُطَّ عَنْهُ بِهَا خَطِينًا قَرصندا حمد، س من ترجمه: رسول الدُصلى الدُعليه وسلم في فرمايا كرتم سفيد بالول كومت اكها و و كيونكه يوسلم كانور ب، حسم سلم كانجى اسلام كى حالت عن كوئى بال سفيد بو اتواس ك يدم سلم كانور ب، حسم سلم كانجى اسلام كى حالت عن كوئى بال سفيد بو اتواس ك بدله عن ايك درج بلندكيا جا تا ب، اوراس ك ذرايع سن ايك درج بلندكيا جا تا ب،

لى يكره نعف الشيب لمحديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عن ألتبى صلى الله عليه وسلم قال لا تنتفوا الشيب فإنه نور المسلم يوم القيامة حديث حسن رواه أبو داود والترملى والنسائى وغيرهم بأسائيد حسنة قال الترمذي حديث حسن هكذا :قال أصحابنا يكره صرح به الغزالي كما سبق والبغوى و آخرون :ولمو قيل يمحرم لمنهى الصريح الصحيح لم يبعد :ولا فحرق بين نتفه من اللحية والرأس (المجموع شرح المهذب، ج اص ٢٩٢، ٢٩٣٠ ، كتاب الطهارة، باب السواك) في النهى عن نتف الشيب.

قال الترملين: هذا حديث حسن "قدروي عن عبد الرحمن بن الحارث، وغير واحد عن عمرو بن شعب.

سل وقم الحديث ٢٢٢ مابوداؤد، كتاب التوجل، باب في نتف الشيب. في حاشية مسند احمد: صحيح لغيره. یااس کی وجہ سے ایک گناہ معاف کیاجا تاہے (منداحر ، ابوداؤ و)

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

أَنْ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: لَا تَنْتِفُوا الشَّيْبَ فَإِنَّهُ نُورٌ يَومَ لُمْ قَالَ: لَا تَنْتِفُوا الشَّيْبَ فَإِنَّهُ نُورٌ يَومَ اللهِ عَلَيْبَ لَهُ بِهَا حَسَنَةٌ وَحُطَّ عَنْهُ بِهَا خَطِيْفَةٌ وَرُفِعَ لَهُ بِهَا هَرَجَةٌ (صحيح ابن حبان) ل عَنْهُ بِهَا خَطِيْفَةٌ وَرُفِعَ لَهُ بِهَا هَرَجَةٌ (صحيح ابن حبان) ل عَنْهُ بِهَا خَطِيْفَةٌ وَرُفِعَ لَهُ بِهَا هَرَجَةٌ (صحيح ابن حبان) ل ترجمه: رسول الله صلى الله عليه وسلم في فرمايا كم مسفيد بالول كومت اكما رُوء كيونكه يوقي من الله عليه وسلم عن مول كم الدين على جوبال سفيد بوتو السفيد بوتو الله عن بول عن بول عن بول عن الله عنه الله الله عنه ال

اوراس کے در ایجدے ایک درجہ بلند کیاجا تاہے (این حان)

لین ایک سفید بال ہونے پر ایک نیکی لکھی جاتی ،اور ایک گناہ معاف کیا جاتا ہے،اور ایک درجہ بلند کیا جاتا ہے،اور ایک درجہ بلند کیا جاتا ہے،اور ایک معاف مونے اور اس طرح سے جتنے بال سفید ہوتے جاتے ہیں،اتناہی گناہ معاف ہونے اور درجہ بلند ہونے کا سلسلہ آ سے بردھتا جاتا ہے۔ ع

ل رقم الحديث ٢٩٨٥، كتاب الجنائز، ذكر كتبة الله جل وعلا الحسنات وحط السيئات ورفع الديات ورفع الديا.

في حاشية ابن حبان: إسناده حسن.

ع ادربالوں میں مسنون دمستحب خضاب لگاناس کے خلاف نہیں ،جبیبا کہ پہلے گزرا۔

(وعن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده قال :قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم : لا تنتفوا) : بكسر الناء الثانية (الشيب) : أى الشعر الأبيض (فإنه نور المسلم) : الإضافة للاختصاص، أى وقاره الماتع من الغرور بسبب انكسار النفس عن الشهرات والفتور، وهو المؤدى إلى نور الأعمال الصالحة فيصير نورا في قبره، ويسعى بين يديه في ظلمات حشره، ولا ينافيه التغيير السابق لإرغام الأعداء وإظهار الجلادة لهم كيلا يظنوا بهم الضعف في سنهم، والقدح في شجاعتهم وطعنهم (من شاب شيبة) : أى شعرة واحدة بيضاء (في الإسلام كتب الله له بها حسنة، وكفر عنه بها خطيئة، ورفعه بها درجة . رواه أبو داود).

وروى مالك عن سعيد بن المسيب :أن أول من شاب من بنى آدم إبراهيم -عليه الصلاة والسلام - فلما رأى الشيب فى لحيته قال :ما هذا يا رب؟ قال :هذا وقار .قال :رب زدنى وقارا .فإن قلت :

﴿ اِلقِيمَا شِيمًا صَلَّى يَهَا طَلْمُ مَا كُلُ عَلَى يَهَا طَلْمُ مَا كُلِي ﴾

حضرت انس بن ما لك رضى الله عندسد وابيت بكد:

يُكْرَهُ أَنْ يَّنْتِفَ الرَّجُلُ الشَّعْرَةَ الْبَيْضَاءَ مِنْ رَّأْسِهِ وَلِحُيَتِهِ (مسلم) لِ ترجمه: آ دى كاايخ سراور داره كارهى ك سفيد بالول كوا كما ژنا كروه ب(سلم)

جوان آ دمی کاسیاه بالول کوسفید کرنے کا حکم

کسی جوان مردیاعورت کا اینے آپ کوعمررسیدہ ظاہر کرنے اور اینے ہم عمر جوانوں پر برتری يداكرنے اورأن كى طرف سے احترام حاصل كرنے كے لئے اسے سياه بالوں ميسفيد خضاب لگانامنع ہے۔

جیسا کہ آج کل بعض نو جوان مرداور عور تنس فیشن کے طور پرایسا کرتے ہیں۔ ع

﴿ كُرْشَتِهُ صَفِّحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

لم قل هذا الوقار الصورى في الشعر المصطفوى؟ قلت : لأنه كان مولعا بحب النساء ، وهن يكرهن الشيب بالصبغ، فحفظن بهذا عن الكراهة الطبيعية .والله أعلم بأسرار النبوة.

وأخرج الحاكم وابن سعد من حديث عائشة قالت :ما شانه الله ببيضاء ، وفيه إشكال ;لما سبق أنه شاب بعض الشيب، فيحمل على أن تلك الشعرات البيض لم تغير شيئا من حسنه، بل زادت جسمالا وكسمالا لمحصول الوقيار مع نور الأنوار، فصار نورا على نور، وسرورا على سرور . قال ميرك : نتف الشيب يكره عند أكثر العلماء ، لحديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده مرفوعا "لا تنتفوا الشيب ; قيانه نور المسلم "رواه الأربعة , وقال الترمذي : حسن , وروى مسلم من طريق قتادة عن أنس قال : كان يكره نتف الرجل الشعرة البيضاء من رأسه ولحيته .قال بعض العلماء : لا يحكره نتف الشيب إلا على وجه التزين . وقال ابن العربي : وإنهما نهى عن النتف دون الخضب : إذن فيه تغييم المختلقة من أصلها بخلاف الخضب، فإنه لا يغير الخلقة على الناظر إليه، والله الموفق(مرقاة المفاتيح، ج2ص • ٢٨٣، كتاب اللباس، باب الترجل)

ل رقم الحديث ٢٣٣١ "٢٠٠٠ ا "كتاب الفضائل، باب شيبه صلى الله عليه وسلم.

٢ وقيد ذكر العلماء في اللحية التي عشر خصلة مكروهة، بعضها أشد قبحاً من بعض.....(الي قوله) الشائثة : تبييضها بالكبريت أو غيره، استعجالاً للشيخوخة، لأصل الرياسة والتعظيم (شرح ابي داود للعيني، ج ١ ، ص ٢٣ ١ ، باب :السواك من الفطرة)

يكره خضب اللحية السوداء بالبياض كالكبريت ونحوه إظهارا لكبر السن ترفعا على الشباب من أقرانه، وتوصلا إلى التوقير والاحترام من إخوانه، وأمثال ذلك من الأغراض الفاسدة ويفهم من ﴿ بِقِيهِ حَاشِيهِ الْحُلِي صَعْمِي بِمِلا حَظَافِرُ مَا نَبِي ﴾

اگرعورت کے ڈاڑھی یامونچھ نکل آئے تواس کا حکم

اگر کسی عورت کے مرد کی طرح ڈاڑھی یامونچھ کے پچھ بال اُگ آئیں تو ان کو (قینچی، استرے یا کریم یاؤڈروغیرہ سے) دورکرنا جائز بلکہ متحب ہے۔ ل

ذارهي كوبراسمجهنا بإاس كااستهزاءكرنا

دارهي شريعت كاواجب عكم اورانبيائ كرام عليهم الصلاة والسلام كاطريقة ب،اوراس كاركهنا

﴿ گزشته صفح كابقيه هاشيه ﴾

هذا أنه إذا كان لفرض صحيح فهو جائز (الموسوعة الفقهية الكويتية، الاختضاب بالبياض)
قال ابن حجر : ذكر النووى مما يكره : تبييض الملحية استعجالا للشيخوخة لقصد التعاظم على
الأقران، ونسفها إبقاء للمرودة وكذا تحذيفها ونتف الشيب، ورجح النووى تحريمه لثبوت الزجر
عنه، وتصفيفها طاقة فوق طاقة تصنعا ومخيلة، وعقدها لحديث رويفع بن ثابت رضى الله عنه
مرفوعا : من عقد لحيته فإن محمدا منه برىء ، قال الخطابي : قيل : المراد عقدها في الحرب، وهو
من زى الأعاجم، وقيل : الممراد معالجة الشعر حتى ينعقد وذلك من فعل أهل التأنيث (الموسوعة
الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص٢٢٤، ماده لحية، أمور تكره في اللحية)

ل البندابن بطال في مروه قرار ديا بـ

مگردلائل کے لحاظ سے جواز بلکہ استخباب رائے ہے، اوراس کونمص کی مخالفت کے مصداق میں وافل سمجھنا رائے معلوم نہیں ہوتا ، کیونکہ نمس تغییر طلق اللہ کی وجہ سے ممنوع ہے، اور یہ بات طاہر ہے کہ عورت کے خلقی طور پر ڈاڑھی ومو تچھوں کا شاگنا ہے، لہٰذااس کا ازالہ تغییر خلق اللہ میں وافل نہیں ، بلکہ از الدیمیب ہے، البتہ جورویں کی شکل میں بال اسمحے ہیں ان کا اکھاڑتا بعجہ ممنوع نمص کے ممنوع ہے۔

وقال النووى: يستثنى من الأمر بإعفاء اللحى ما لو نبتت للمرأة لحية فإنه يستحب لها حلقها، وكذا لو نبت لها شارب أو عنفقة. (عمدة القارى، ج٢٢ ص٣٠)، كتاب اللباس، باب تقليم الاظفار) إذا نبتت اللحية للمرأة فيستحب لها حلقها (مرقاة المفاتيح، ج١، ص٢٩١، باب السواك) وقيدنا ذلك بالرجل لما مر من أن المرأة يجب عليها إزالة ما عدا شعر رأسها (الفواكه الدوانى على رسالة ابى زيد القيروانى، ج٢ص٤٠، باب فى الفطرة والختان وحلق الشعر واللباس وستر العورة) أما الممولة إذا نبتت لها لحية فيستنحب حلقها صرح به القاضى حسين وغيره وكذا الشارب والعنفقة لها هذا مذهبنا وقال محمد بن جرير لا يجوز لها حلق شء من ذلك :ولا تغيير شء من خلقتها بزيادة ولا نقص (المجموع شرح المهذب، ج١ص ٩٩٠، باب السواك) خلقتها بزيادة ولا نقص (المجموع شرح المهذب، ج١ص ٩٩٠، باب السواك) اللحية زين للرجل، وعيب فيها (المغنى لابن قدامة، ج٨ص ٣٨٠، باب ديات الجراح)

نکاح کی خاطریابیوی یاوالدین وغیرہ کے کہنے پرڈاڑھی منڈانا

نکاح وشادی کی غرض سے یا ہوی کوخوش کرنے کے لئے یا والدین وغیرہ کے کہنے پر یا ملازمت وغیرہ حاصل کرنے کی خاطر ڈاڑھی منڈوانایا ایک مٹھی سے کم کرنا جائز نہیں، کیونکہ سمناہ کے کام میں کسی کی اطاعت جائز نہیں ہے،اور دنیاوی مفادات کی خاطر آخرت کا

ل حضرت عيم الامت رحمدالله فرمات بي كد:

جب اس کا محناہ ہونا ٹابت ہو گیا، تو جولوگ اس پر اصرار کرتے ہیں اور اس کو پہند کرتے ہیں، اور ڈاڑھی بڑھانے کوئیب جانتے ہیں، بلکہ ڈاڑھی والوں پر ہنتے ہیں، اور ان کی جوکرتے ہیں، ان سب مجموعہ امورے ایمان کا سالم رہنا از بس ڈشوار ہے، ان لوگوں کو واجب ہے کہ اپنی اس حرکت ہے تو ہر میں، اور ایمان ونکاح کی تجدید کریں، اور اپنے صورت موافق تھم اللہ ورسول بنائیں (اصلاح الرسوم، صفحہ ۲۱، باہر اول فیصل جہارم)

(قوله : كما في الخانية) حيث قال بعد ذكره الخلاف في مسألة الصلاة بلا طهارة وأن الإكفار رواية النوادر . وفي ظاهر الرواية لا يكون كفرا، وإنما اختلفوا إذا صلى لا على وجه الاستخفاف بالدين، فإن كان وجه الاستخفاف ينبغي أن يكون كفرا عند الكل .اهـ.

أقول : وهذا مؤيد لما بحثه في الحلية لكن بعد اعتبار كونه مستخفا ومستهينا بالدين كما علمت من كلام النحانية، وهو بسمعنى الاستهزاء والسخرية به، أما لو كان بمعنى عد ذلك الفعل خفيفا وهينما من غير استهزاء ولا سخرية، بل لمجرد الكسل أو الجهل فينبغى أن لا يكون كفرا عند الكل تأمل (ردالمحتار، ج اص ٨١، كتاب الطهارة)

وسئل فضيلة الشيخ : عن حكم من سخر بصاحب اللحية ورافع ثوبه عن كعبيه؟

فاجاب قائلًا : من سخر بصاحب اللحية ورافع ثوبه عن كعبيه فإن قصد السخرية بعمله وهو يعلم أنه من شريعة الله -تعالى -، فقد سخر من شريعة الله -تعالى -، وإن قصد السخرية بالشخص نفسه لدو افع شخصية فإنه لا يكفر بذلك(مجموع فتاوى ورسائل فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين، ج٢ص ١٥٩، باب الكفر و التكفير) نقصان کرناعظیم خسارہ کی بات ہے، جبیا کہ تفصیلاً اعتراضات کے جوابات کے ذیل میں گررا(کذانی المادالاحکام جس ۱۳۳۹وقاوی رہیہ، جلد ۱۰مغیم۱۰) لے

ڈ اڑھی نہآنے کی صورت میں علاج معالجہ کرنا

اگر جوان ہونے کے باو جود کسی کی ڈاڑھی نہیں نکلی یا نکل تو چکی ہے، لیکن بڑی اور لمبی نہیں ہوتی ، لیکن بڑی اور لمبی نہیں ہوتی ، تواسے بڑااور لمباکر نے کے لیے کوئی علاج ومعالجہ کرنا شرعاً ضروری نہیں ہے۔ بے البت اگر کسی جوان آ دمی کے ڈاڑھی نہ نکل رہی ہو، اور معلوم ہو کہ اس پر اُستر اوغیرہ پھیرنے سے ڈاڑھی نکل آ ئے گی ، توعلا جا ایسا کرنے کی تنجائش ہے۔

ای طرح اگر کچھ جھے پر ڈاڑھی نکل رہی ہو،اور کچھ جھے پر بالکل نہ نکل رہی ہو، تو جس جھے پر فاڑھی کے بال بالکل نہ ہوں ،اس جھے بیں بھی بال نکل آنے کی غرض سے بطور علائ اُسترا وغیرہ بھیرنے کی مخوار میں ہوں تو وغیرہ بھیرنے کی مخوار میں ہوں تو انہیں لمبا کرنے یا زیادہ تھنے بال نکل آنے کی غرض سے اُستراوغیرہ بھیرنا جا تزنہیں ، کیونکہ اس میں ڈاڑھی کے بالوں کومونڈ نا پایا جا تا ہے، جس کی احادیث میں ممانعت آئی ہے (ماخوذ

بتغير وأضاف ، فآوي رهميه ، جلد • اصفحه ١١٧)

ل حلق الملحية استجابة لأمر الوالمدين بحجة أن طاعة الوالدين فوض وإعفاء الملحية سنة : من تلبيس إبليس، وقد تقدم قول النبى -صلى الله عليه وسلم): -(لا طاعة لأحد في معصية الله. حلق الملحية رضوخًا لطلب الزوجة بيان عظيم لقول الله عز وجل: يا أيها الملين آمنوا إن من أزواجكم وأولادكم عدوا لكم فاحذروهم (ففروا إلى الله: لأبيى ذر القلموني، ص ٣٢٨، الباب الثالث عشر: الدين النصيحة، القرآن والملحية)

ے کیونکہ ٹی احادیث میں ڈاڑھی کوچھوڑنے کا تھم آیا ہے ،اور جب ڈاڑھی کواپنے حال پر چھوڑ دیا اور وہ خود سے بڑی خہیں ہوتی بڑی خہیں ہوتی بڑا

قال ابن دقيق العيد: لا أعلم أحدا فهم من الأمر في قوله صلى الله عليه وسلم أعفوا اللحي تجويز معالجتها بما يغزرها، كما يفعله بعض الناس، قال :وكأن الصارف عن ذلك قرينة السياق في قوله في بقية الخبر وأحفوا الشوارب قال ابن حجر :ويمكن أن يؤخذ ذلك من بقية طرق الحديث الدالة على مجرد الترك (الموسوعة الفقهية الكويتية،ج٣٥،ص٢٢٢مادة لحية، تكثير اللحية بالمعالجة)

وضو کے دوران ڈاڑھی اوراس کے بنچے جلد کے دھونے کا تھم

é rro≥

وضومیں بورے چبرے کا دھونا فرض ہے، اور چبرے کی حدایک کان کے چبرہ کی طرف والے کنارے سے دوسرے کان کے چیرہ کی طرف والے کنارے تک اورسریر عاد تأبال اُ گئے گی جگہ سے لے کر تھوڑی کے بیچے تک ہے۔

اگر کسی کی ڈاڑھی تھنی نہ ہواور نیچے کی کھال نظر آتی ہو ،تو وضو کے دوران ڈاڑھی کے سب بالوں اور ڈاڑھی کے بالوں کی جڑوں میں کھال تک بھی یانی پہنچانا ضروری ہے۔

البنة اگر کسی کی ڈاڑھی اس قدر تھنی ہو کہ دیکھنے والے مخاطب کواس کے بیچے کی کھال نظر نہ آتی ہوتو بالوں کے بینے چھی ہوئی چرے کی کھال کو دھونا اور بالوں کی جڑوں تک یانی پہنجانا ضروری نہیں ہے، بلکہ بالوں کواویر کی سطح سے دھولینا ہی بیچے کی کھال اوراس کے ساتھ ملی ہوئی بالوں کی جڑوں کے دھونے کے قائم مقام ہے۔

اوربيتهمان بالون كاب جوچېرے كى حد كا ندر جون ،اورجوچېركى حدس بابرمثلاً مخورى سے بنچے گلے کی طرف ہوں ،ان کا دھونا ضروری نہیں ، کیونکہو ہ چیرے کی حدسے باہر ہیں۔ البنة الركوني دهوئة وانضل ہے۔ ا

لے وضو کے دوران کیتہ کے مسل وسم وغیرہ کے بارے میں نقبها و کی مختلف روایات ہیں بلیکن حنفیہ کے نز دیک راج ہیہ كه جميع لحية خفيفه غيرمسترسله كامع منابت شعروبشر وشل واجب ب،اورلحية كفرغيرمسترسله كشعر كابغير منابب شعروبشره عسل واجب ہے، اور حکما کے وخفیفہ میں فرق مناب شعر وبشرہ کے مسل کے وجوب وعدم وجوب کا ہے، اور فقہائے کرام نے لیے یہ کے شعر کوبشرہ کے قائم مقام فرمایا ہے۔

البذا جؤ تھم کی بہ خفیفہ وعدم لحیہ کی صورت میں بشرہ کو حاصل ہے ، وہ لحیہ کمٹ کی صورت میں ضعرِ لحیہ کے ظاہر کو حاصل ہے۔ علاوه ازیں احاد برہ صحیحہ سے داخل معرکیة کاخلال ثابت ہے ،اوراضح تول کی رُوسے خلال کیة سنت ہے (کے ماسیجیے ی اورسنت اکمال فریضہ کے لیے ہوتی ہے،اورای لیےاس کا کل اور فرض کا کل ایک ہوتا ہے۔

اس کا تقاضا بھی بیہ کے کہی کئی گئی شعر غیرمستر سلہ فلا ہر ہ کا قسل واجب ہو۔

ثم لا خلاف أن المسترسل لا يجب غسله ولا مسحه بل يسن، وأن الخفيفة التي تري بشرتها يجب غسسل منا تنحتهما كنذا في النهر والدر المختار مع ردالمحتار، ج ا ص ٠٠١، ١٠١، كتاب الطهارة، ﴿ بِقِيهِ حَاشِيا كُلِّ صَغِيرِ مِلا حَقَافِرِ ما تَيْنِ ﴾ اركان الوضوء) ڈاڑھی کے جو بال چہرہ کی صدیے باہرائے ہوئے ہوں (مثلاً مُعورُی کے بیجے مکت کی طرف، اور چرے کی چوڑائی کی طرف سے کانوں کی حدسے پیچیے یا او پرسر کی طرف) تو حنفیہ کے نزد یک وضو کے دوران نہوان بالوں کا دھونا فرض ہے، اور نہان کامسے کرنا فرض ہے، اور نہ

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

غسل اللحية في الوضوء:

تشفق المداهب الأربعة على أنه يجب في الوضوء غسل بشرة الوجه من شعر اللحية إن كان خفيفا تنظهر البشرة من تحته، فيغسل البشرة ويغسل اللحية ظاهرا وباطنا، والمراد بظهور البشرة ظهورها في مجلس الممخاطبة، ووجه الوجوب أن الله تعالى فرض في الوضوء غسل الوجه، والوجه من المواجهة، والمواجهة تحصل في اللحية ذات الشعر الخفيف ببشرة الوجه وبالشعر الذي عليها. وهـذا الانـفـاق إنـما هو فيما كان من الشعر في حيز دائرة الوجه، دون المسترسل من اللحية تحت اللقن طولاء ودون الخارج عن حد الوجه عرضاء فإن في هذا خلافا يأتي بيانه .

أما اللحية الكثيفة فتتفق الأقوال المعتمدة في المذاهب الأربعة على أنه لا يجب في الوضوء غسل باطنها ولا إيصال الماء إلى البشرة ومنابت الشعر، لعدم حصول المواجهة به لأنه لا يرى في مجلس المخاطبة، فلا يكون من الوجه المأمور يغسله، وفي نيل المآرب : لو اجتزأ بغسل باطنها عن غسل ظاهرها لم يحزئه، ولأن النبي صلى الله عليه وسلم أخذ غرفة من ماء فغسل بها وجهه قالوا: والخرفة لاتكفي لغسل الوجه وظاهر اللحية الكثيفة وباطنهاء وفي هذه الحال ينتقل حكم ما تحت اللحية إليها عند الجمهور، فيجب غسل ظاهر ما في حد الوجه منها.

ولا يسمن غسمل بماطن اللحية الكثيفة على ما صرح به الحنفية والحنابلة لما فيه من العسر، على ما قبال ابين قيدامة من المحنيابلة، ورجح صاحب الإنصاف من الحنابلة أن غسل باطنها مكروه وتبعه صاحب الإقناع.

وفي رواية عن أبي حنيفة ورواية عن أحمد : لا يغسل اللحية الكثيفة في الوضوء ولا يغسل ما تحتها أيـضـا، لأن الله تعالى إنما أمر بغسل الوجه، والوجه اسم للبشرة التي تحصل بها المواجهة، والشعر ليس ببشرة، وما تحته من البشرة لا تحصل به المواجهة.

وقيد نيقيل ابين عبابدين أن الرواية الأولى هي المذهب الصحيح المفتى به، وما عداها مرجوع عنه، كما أن ابن قدامة ضعف رواية عدم الغسل عن أحمد وأولها . ونقل ابن قدامة عن عطاء وأبي ثور أنه يحب غسل البشرة وباطن اللحية الكثيفة -كغير الكثيفة -في الوضوء كما في الغسل، لأن الله تحالي أمر بغسل الوجه، وهو حقيقة في البشرة، وتدخل اللحية تبعا، ونقل القرافي قولا مثل هذا للمالكية .قال : لأن الخطاب متناول له بالأصالة، ولغيره بالرخصة، والأصل عدمها.

وعملي القول الأول، وهو قول الأكثرين، يكون غسل ظاهر اللحية -عملي ما نص عليه الحنفية على الأصح عندهم -بإمرار الماء على ظاهرها، وقال المالكية :المراد بغسل ظاهرها إمرار اليد عليها بالسماء وتسحريكها به لأن الشعر يدفع بعضه عن بعض، فإذا حركه حصل الاستيعاب، قالوا :وهذا التحريك خلاف التخليل (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص ٢٢٨ ، مادة" لحية")

ہی ان کا خلال کرنا فرض ہے، البتہ تھوڑی کے نیچے بالوں کا دھونا بہتر و باعث اجر ہے۔ ل

ل ما استرسل من اللحية أو خرج عن حد الوجه:

اختلف الفقهاء في غسل ما خرج عن حد الفرض من اللحية في الوضوء فذهب الحنفية والمالكية في قول والشافعية في قول، وهو رواية عن أحمد، إلى أنه لا يجب غسله ولا مسحه ولا تخليله، لأنه ليس من الوجه، لأنه شعر خارج عن محل الفرض، فأشبه ما نزل من شعر الرأس عن الرأس، لا يجب مسحه مع مسح الرأس.

ثم قد قال الحنفية : إن غسل هذا الشعر المسترسل من اللحية مسنون.

وذهب المالكية في قول ذكره القرافي والشافعية في المعتمد، وهو ظاهر مذهب أحمد الذي عليه أصحابه، إلى وجوب غسل ظاهر اللحية الكثيفة كلها مما هو نابت في محل الفرض سواء حاذي محل الفرض أو جاوزه، قال الشافعية : وإنها يجب غسل ما جاوز محل الفرض بالتبع، وقال الحنابلة : لأن الملحية تشارك الوجه في معنى التوجه والمواجهة، بخلاف ما نزل من شعر الرأس عنه، فإنه لا يشارك الرأس في الترؤس (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص ٢٢٩، مادة "لحية") قال الفقهاء : إن ما في الموجه من شعر، إن كان لحية رجل فيغسل الخفيف من هذا الشعر ظاهر الوبطنا حتى الجلدة التي تبت عليها الشعر، وإن كان كثيفا بحيث لا ترى هذه الجلدة أثناء المخاطبة سقط غسل الباطن؛ للحرج.

وإن كان ما في الوجه من شعر هدباء أو حاجباء أو شارباء أو عنفقة -وهي الشعر النابت على الشفة السفلي -أو لحية امرأة أو خنثي . . فقد اختلفوا في حكم غسل هذا الشعر -خفيفا أو كثيفا -على النحو التالى:

فقال الحنفية : لا يحب غسل أصول شعر الحاجبين والشارب واللحية والعنفقة إذا كان هذا الشعر كثيفا؛ للحرج في إيصال الماء إلى أصول الشعر ويسن تخليل لحية غير المحرم، أما إذا كان الشعر خفيفا تبدو البشرة من خلاله فيجب غسله ظاهرا وباطنا إلى الجلدة التي نبت عليها.

ولا يجب غسل المسترسل من الشعر؛ لخروجه من دائرة الوجه كما لا يجب مسحه .

وقال المالكية : يحب غسل الوجه مع تخليل شعر من لحية أو حاجب أو شارب أو عنفقة أو هدب تظهر البشرة تحته في مجلس المخاطبة، والتخليل : إيصال الماء إلى البشرة أي الجلدة النابت فيها الشعر . . وهدا في الشعر الخفيف، أما الكثيف فلا يخلله، بل يكره؛ لما فيه من التعمق، ويكفى إمراز الماء على ظاهر الشعر دون إيصال الماء إلى البشرة.

قال الدرديو: ولا يسافى أنه يجب تحريكه ليدخل الماء بين ظاهره وإن لم يصل إلى البشرة. قال الدصوقى: وهو الراجح، خلافا لمن قال بنديه، ولمن قال بوجوب تخليله، وقال: والمرأة كالرجل في وجوب تخليل الخفيف، وفي الأقوال الثلاثة في الكثيف.

وقال الشافعية : شعور الهدب والحاجب والشارب والعذار والعنفقة تغسل شعرا وبشرا ظاهرا وباطنا وإن كثفت؛ لأن كثافتها نادرة، وقيل : لا يجب غسل باطن عنفقة كثيفة ولا بشرتها كاللحية، وفي ثالث : يجب إن لم تتصل باللحية.

﴿ بقيه حاشيه المحل صفح برملا حظ فرما ئيں ﴾

وضوكے دوران ڈاڑھى كے خلال كاتھم

وضو کے دوران ڈاڑھی کے بالوں میں خلال کا تھم بچے احادیث سے ثابت ہے۔ ل

﴿ لَا شَرْصَتُكَا اِقِيمَاشِيهِ ﴾ وقالوا :لحية المسرأة كهله الشعور تغسل ظاهرا وباطنا لندرة كثافتها؟ ولأنه يسن لها إزالتها؛ لأنها مثلة في حقها، ومثلها الخنثي في غسل ما ذكر إن لم يجعل ذلك علامة على ذكورته، وهو المعتمد.

ولحية الرجل إن خفت - بحيث ترى بشرة الوجه تحت الشعر - يجب غسل ظاهرها و باطنها، وإن كشفت فيغسل ظاهرها و باطنها، وإن كشفت فيغسل ظاهرها ولا يجب غسل باطنها؛ لعسر إيصال الماء إليه مع الكثافة غير النادرة، لما روى أن النبى صلى الله عليه وسلم توضأ فغرف غرفة غسل بها وجهه . ، وكانت لحيته الكريمة كثيفة، و بالغرفة الواحدة لا يصل الماء إلى ذلك غالبا . . ويسن تخليلها .

فإن خف بعض لحية الرجل وكثف بعضها وتميز فلكل حكمه، وإن لم يتميز بأن كان الكثيف متفرقا بين أثناء الخفيف وجب غسل الكل؛ لأن إفراد الكثيف بالغسل يشق، وإمرار الماء على الخفيف لا يجزء . . وهذا هو المعتمد.

وفى رأى ينجب غسل البشرة، حكاه الرافعي قولا ووجها عند الشافعية، وهو مذهب المزني وأبي ثور، وإسحاق بن راهويه، واحتنج لهم بحديث أنس رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا توضأ أخذ كفا من ماء ، فأدخله تحت حنكه، فخلل بها لحيته، وقال :هكذا أمرني ربي .

واحتجوا أيضا بالقياس على غسل الجنابة وعلى الشارب والحاجب.

وقال الحنابلة في الصحيح من المذهب أنه يجب غسل اللحية وما خرج عن حد الوجه من الشعر المسترسل، لأن اللحية تشارك الوجه في معنى التوجه و المواجهة.

وكذا يسجب غسل عنفقة وشارب وحاجبي ولحية امرأة وخنثي إذا كان كثيفا، ويجزء غسل ظاهره كلحية الذكر، ويسن غسل باطنه خروجا من خلاف من أوجبه . .كالشافعي أي في غير لحية الرجل. والخفيف من شعور الوجه كلها -وهو الذي يصف البشرة -يجب غسله وغسل ما تحته؛ لأن الذي لا يستره شعره يشبه ما لا شعر عليه، ويجب غسل الشعر تبعا للمحل، فإن كان في شعره كثيف وخفيف فلكل حكمه .وقالوا يسن تخليل اللحية عند غسلها لحديث عثمان رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يخلل لحيته .

وعن الإمام أحمد لا يجب غسل ما خرج عن محاذاة البشرة طولا وعرضا وهو ظاهر كلام الخرقي في المسترسل .قال أحمد : ويسن أن يزيد في ماء الوجه لأساريره ودواخله وخوارجه وشعوره (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٣،ص٣٣٥ و ٢٣٢،مادة "وضوء"، غسل الشعر الذي على الوجه)

ل حضرت انس بن ما لك رضى الله عند سے دوايت ہے كه:

أن رسول المله صلى الله عليه وسلم كان إذا توضأ، أخذ كفا من ماء فأدخله تحت حنكه فخلل به لحيته، وقال : هكذا أمرنى ربى عز وجل (ابو داوّد، رقم الحديث ١٣٥ ، كتاب الطهارة، باب تخليل اللحية) ﴿ القيماشيا كُلُ صَفّح برلما حَقَافِر ما كُن ﴾

اور ڈاڑھی کا خلال اگرچہ بعض حضرات کے نز دیک مستحب ہے، مگراس کا سنت ہونا راج

ہ۔ ل

﴿ كُرْشته صَفِح كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

حضرت السين ما لك رضي الله عند ہے ہي روايت ہے كه:

رأيت النبسي صلى الله عليه وسلم توضأ وخلل لحيته بأصابعه من تحتها ، وقال : بهذا أمرني ربي (مستدرك حاكم، رقم الحديث ٥٢٩، ج١ ص ٢٥٠، كتاب الطهارة)

قبال ابن القطان: هذا الإسناد صحيح ، ولا يضره رواية من رواه عن محمد (بن حرب عن الزبيدي أنه بلغه عن أنس) فقد يراجع كتابه ، فيعرف منه أن الذي حدثه به هو الزهري ، فيحدث به ، فيأخذه عنه المصفار وغيره ، وهذا الذي أشرت إليه هو الذي اعتل به عليه محمد بن يحيي الذهلي حين ذكره. ونص كلامه هو أن قال:حدثنا يزيد بن عبد ربه ، قال:حدثنا محمد بن حرب ، عن الزبيدي أنمه بلغه عن أنس بن مالك أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم " - تموضاً فأدخل أصابعه تحت لحيته "قال محمد بن يحيى: المحفوظ عندنا حديث يزيد بن عبد ربه ، وحديث الصفا واه ، هذا نـص مـا قـال ، فـانـظـر فيـه ، ويـزيـد بـن عبد ربه وثقه (بيان الوهم و الإيهام في كتاب الأحكام، ج٥، ص ٢٢٠١٠٢٠، ١٠٢٢، وهي ضعيفة من تلك الطوق ، صحيحة أو حسنة من غيرها).

و قبال ابين الملقن: وأما حديث أنس فرواه الزهري عنه قال :رأيت النبي -صلى الله عليه وسلم -توضأ وخلل لحيته بأصابعه من تحتها وإسناده صحيح كما قاله ابن القطان في علله (البدر المنير لابن الملقن، ج٢، ص٨٨)، الحديث السابع والثلاثون)

اس طرح کی کی احادیث بہلے " نبی صلی الله علیه وسلم اور صحابه کرام کی ڈاڑھی کیسی تھی ؟" کے ذیل میں گزر چکی ہیں۔ قوله " الحت حنكه "الحنك إما تحت الذقن من الأسنان وغيره وبهذااستدل أبو يوسف من أصحابت أن تخليل اللحية سُنة "...... وروى تخليل اللحية عن النبي -عليه السلام -من الصحابة :عشمان، وأنس، وعمار، وابن عباس، وأبو أيوب، وابن عمر، وأبو أهامة، وعبد اللَّه بن أبي أولمي، وأبيو البدرداء ، وكبعب بين عيميرو، وأبيو بكرة، وعائشة، وجابر، وأم سلمة (شوح أبوداؤد للعيني، ج ١ ص ١ ٣٣٠٢،٣٣، باب تخليل اللحية)

ممکن ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم جو تصلی میارک میں یانی کے کر ڈاڑھی میں داخل فرماتے متھے، اُس کی غرض غسل لحیۃ ہو، اور تخليل لحية اس سالگ عل موءاگريونو جيددرست مان لي جائي نواس سي غسل لحية كي سابقد مسئله كيخت وكرشده بحث كو تقویت حاصل ہوتی ہے۔

اورا گراس سے خلال ہی مرادلیا جائے ،تواس سے غسل کیمیة کامستقل طور برفرض ہونا ثابت ہوتا ہے ، کماسیجی ۔

ل ادر ڈاڑھی کا خلال اس کے لئے سنت ہے، جواحرام کی حالت میں نہو۔

(و) مسنته أيضا (تخليل اللحية) وهو أن يمدخمل أصابع يديه في خلال لحيته من الأسفل إلى الأعلى بعد التثليث (دررالحكام شرح غرر الاحكام ، ج ا ص) ١ ، كتاب الطهارة، سنن الوضوء) ﴿ بِقِيهِ حَاشِيهِ الْحُلِي صَفِي بِمِلا حَظَافِرُ مَا نَبِي ﴾

اور ڈاڑھی کے خلال کا مقصد کیونکہ ڈاڑھی کے بالوں میں تری کا داخل کرنا ہے، البذاريمقصد

﴿ كُرْشته صَفِحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

(قوله : وتخليل لحيته وأصابعه) أما تخليل اللحية، وهو تفريق الشعر من جهة الأسفل إلى فوق لغير المحرم فسنة على الأصبح وقيده في السراج الوهاج بأن يكون بماء متقاطر في تخليل الأصابع ولم يقيده في تخليل اللحية وهل هو قول أبي يوسف وحده أو معه محمد قولان ذكرهما في المعراج وصبحح في خير مطلوب أن محمدا مع أبي يوسف وعند أبي حنيفة مستحب لعدم لبوت المواظبة؛ ولأن السنة إكسمال الفرض في محله وداخل اللحية ليس بمحل الفرض لعدم وجوب إيصال الماء إلى باطن الشعر وجه الأصح ما رواه أبو داود عن أنس كان النبي -صلى الله عليه وسلم -إذا توضأ أخذ كفا من ماء تحت حنكه فخلل به لحيته وقال بهذا أمرني ربي وسكت عنه وكذا المنذري بعده، وهو منغن عن نقل صويح المواظبة؛ لأن أمره حامل عليها وقولهم داخل اللحية ليس بمحل الفوض مسمنوع بعد ثبوت الحديث الصحيح بخلافه (البحر الرائق ،ج ا ص٢٣،٢٢، كتباب الطهارة، سنن الو ضو ع)

(قوله: ولم يقيده في تخليل اللحية سياتي) في الحديث أنه -صلى الله عليه وسلم -أخذ كفا من ماء (قوله: وهل هو) أي القول بالسنية الذي هو الأصح (قوله: بعد لبوت الحديث الصحيح بخلافه) أي بمخلاف ما أفاده قولهم داخل اللحية إلخ (قوله :وما أورد عليه) أي على قولهم داخل اللحية ليس بمحل الفرض (منحة الخالق على هامش البحر الرائق ،ج ا ص ٢٢-٢٣٠٢ كتاب الطهارة، سنن الوضوء)

تخليل اللحية الكثيفة في الوضوء:

يسن لغير المحرم تخليل اللحية الكثيفة في الوضوء عند كل من الشافعية والحنابلة،

وهو قول أبي يوسف من الحنفية وقول للمالكية، وذلك للحديث الوارد أن النبي صلى الله عليه وسلم :كان إذا توضأ خلل لحيته ، وقعله ابن عمر وابن عباس وأنس والحسن رضي الله عنهم، وقال أبو حنيفة ومحمد :هو فضيلة .قال ابن عابدين :ورجح في المبسوط قول أبي يوسف، والأدلة ترجحه وهو الصواب إهم

وقيد ورد الترخييص في تبرك التخليل عن ابن عمر والحسن بن على وطاوس والنخعي وغيرهم، وقمال من لم يوجيه :إن الله تحالي أمر بغسل الوجه ولم يأمر بالتخليل، وإن أكثر من حكي وضوء النبي صلى الله عليه وسلم لم يحك أنه خلل لحيته مع أنه كان كثيفها، فلو كان و اجبا لما أخل به. وفي قول للمالكية :التخليل مكروه، وهو الراجح عندهم على ظاهر ما في المدونة من قول مالك: تحرك اللحية من غير تخليل.

والقول الثالث للمالكية، وهو قول إسحاق بن راهويه :التخليل واجب، والتخليل عند من قال به يكون مع غسل الوجه، إلا أن الحنابلة نقلوا عن نص أحمد أن التخليل يكون مع غسل الوجه أو إن شاء مع مسح الرأس.

وصفته على ما في شرح منتهي الإرادات أن يأخذ كفا من ماء يضعه من تحتها فيخللها بأصابعه مشتبكة، أو يضعه من جانبيها ويحركها به (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص ٢٣٠ مادة لحية) جس طرح بھی خلال کرنے سے حاصل ہوجائے ، مثلاً چلو میں پانی لے کر ڈاڑھی کے بالوں کو ترکے ، یا خرا انگلیوں کو اوپر ، ینچے ، یا دائیں بائیں ، کسی بھی طرف سے بالوں میں داخل کر کے ، اس طرح ہا تر ہے ، البت بعض حصرات کے نزدیک ڈاڑھی کے خلال کرنے کا بہتر طریقہ رہے کہ تین مرتبہ چیرہ دھونے کے بعد داہنے ہاتھ کی انگلیوں کو پانی میں ترکریں ، اور پھر ہاتھ کی پشت گلے کی طرف کر کے انگلیاں ڈاڑھی کے بالوں میں ڈال کر ینچے گلے کی طرف سے اوپر کی طرف کو کا کیس ۔ ل

ل وكيفية تخليلها من أسفل إلى فوق اللحية (الجوهرة النيرة ، ج ا ص ٢ ، كتاب الطهارة، سنن الطهارة)

(وتنخليل اللحية) لغير المحرم بعد التثليث، وينجعل ظهر كفه إلى عنقه (الدرالمختار مع ردالمحتار، ج! ص١١٠ كتاب الطهارة، سنن الطهارة)

اور ڈاڑھی کا خلال ینچ یعنی سکلے کی طرف سے اوپر کو (یعنی چیرہ کی طرف) کرنے ہیں یہ حکمت معلوم ہوتی ہے کہ عمو مآبالوں کے اوپر دالی سطح نیز اوپر کی طرف کے بال چیرہ دھوتے وقت تر ہوجاتے ہیں ، اور نیچے کی طرف ہوجاتے ہیں ، اور نیچے س اوپر کے مقابلہ میں کم ہوتا ہے ، نیز چیرہ دھوتے وقت ڈاڑھی کے بال عمو مآ پیچھے اور نیچے کی طرف ہوجاتے ہیں ، اور نیچے سے اوپر کے مقابلہ میں کم ہوتا ہے ، نیز چیرہ دھوتے وقت ڈاڑھی کے بال عمو مآ پیچھے اور نیچے کی طرف ہوجاتے ہیں ، اور نیچے سے

اللحية الخفيفة -وهي التي تظهر البشرة تحتها ولا تسترها عن المخاطب -يـجب غسل ظاهرها ولا يسترها عن المخاطب -يـجب غسل ظاهرها وإيـصـال الـمـاء إلـي مـا تحتها في الرضوء والغسل، ولا يكفي مجرد تخليلها بغير خلاف، وذلك لفرضية غسل الوجه بعموم الآية في قوله تعالى :(فاغسلوا وجوهكم) . . الآية

أما اللحية الكثيفة -وهي التي لا تظهر البشرة تحتها -فيحب غسل ظاهرها، ولو كانت مسترسلة عند المالكية، وهو المشهور عند الشافعية، وظاهر مذهب الحنابلة

وعند الحنفية -وهو قول آخر للشافعية، ورواية عند الحنابلة -أنه لا يجب غسل ما استرسل من اللحية، لأنه خارج عن دائرة الوجه، فأشبه ما نزل من شعر الرأس

ولأن الله تعالى أمر بغسل الوجه، وهو ما تحصل به المواجهة، وفي اللحية الكثيفة تحصل المواجهة بالشعر الظاهر.

أما باطنها فلا يجب غسله اتفاقا بين فقهاء المداهب؛ لما روى البخارى أنه صلى الله عليه وسلم توضأ فغسل وجهم، أخذ غرفة من ماء فمضمض بها واستنشق، ثم أخذ غرفة من ماء فجعل بها هكذا :أضافها إلى يده الأخرى، فغسل بها وجهه وكانت لحيته الكريمة كثيفة، وبالغرفة الواحدة لا يصل الماء إلى باطنها غالبا، ويعسر إيصال الماء إليه.

ويسن تحليل اللحية الكثيفة عند الحنفية، والشافعية والحنابلة؛ لما روى عن أنس رضى الله عنه أن النبى صلى الله عنه أن النبى صلى الله عليه وسلم كان إذا توضأ أخذ كفا من ماء تحت حنكه فخلل به لحيته، وقال: هكذا أمونى ربى .

﴿ إِنْ مَا الله عَلَمْ مَا مَنِي رَبِي .

وضو کے دوران ریش بچہ کے دھونے کا تھم

ینچ والے ہونٹ کے زیریں رایش بچہ کو وضو کے دوران دھونا ضروری ہے، البتہ اگراس کے
بال کھنے ہوں کہ ان کے بیچے والی جلد نظر نہ آتی ہو، تو کھنی ڈاڑھی کے مسئلہ کی طرح اوپر کے
بالوں کو دھونا کانی ہے، اور بیچے کے بالوں اور جلد تک پانی پہنچانا ضروری نہیں ، البتہ اگراس کے
بال کھنے نہ ہوں ، بلکہ جلکے ہوں ، کہ اس کے بیچے والی جلد نظر آتی ہوتو پھر اوپر کے بالوں کے
ساتھ ساتھ بیچے کے بالوں کو دھونا اور بالوں کی جڑ میں جلد تک یانی پہنچانا ضروری ہے۔ یا

﴿ گزشته صفح كالقيدهاشيد ﴾

وعند المالكية في تخليل شعر اللحية الكثيفة ثلاثة أقوال : الوجوب، والكراهة والاستحباب، أظهرها الكراهة لما في ذلك من التعمق. أما في الغسل فلا يكفى مجرد التخليل، بل يجب إيصال الماء إلى أصول شعر اللحية ولو كثيفة اتفاقا بين المذاهب، لقوله صلى الله عليه وسلم : تحت كل شعرة جنابة، فاغسلوا الشعر وأنقوا البشرة ولكي يتأكد من وصول الماء إلى أصول الشعر ويتجنب الإسراف قالوا : يمدخل المغتسل أصابعه العشريروي بها أصول الشعر، ثم يفيض الماء ليكون أبعد عن الإسراف في الماء . ومن عبر بوجوب تخليل اللحية كالمالكية، أراد بذلك أيضا إيصال الماء إلى أصول الشعر (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ا ا ، ص ٥٣ ، مادة تخليل، تخليل اللحية) قال الفقهاء : الوجه هو ما تحصل به المواجهة، فيغسل ظاهره كله.

وقال الفقهاء :حد الوجه عرضا :ما بين الأذنين، وحده طولا :ما بين منابت شعر رأسه عاليا -أى أن ما من شأنه أن ينبت عليه الشعر المذكور -ويعبر عنه بعضهم :من مبدأ أعلى جبهته . .إلى أسفل اللقن.وقال المالكية والحنابلة :ذلك فيمن لا لحية له، وأما من له لحية . .فمنتهى لحيته.

وقال الحنفية : المسترسل أى الخارج عن دائرة الوجه من الشعر لا يجب غسله؛ لأنه إنما يواجه إلى المتصل عائمة لا إلى المسترسل فلم يكن وجها، فلا يجب غسله، ولا يجب مسحه كذلك، بل يسن، والسلعة إذا تدلت عن الوجه فالصحيح أنه يجب غسلها.

وقال الشافعية : الشعور الخارجة عن حد الوجه يجب غسل ظاهرها وباطنها مطلقا إن خفت، وظاهرها مطلقا إن كفت، وظاهرها مطلقا إن كثفت . . . وفي قول : لا يجب غسل خارج عن حد الوجه من لحية وغيرها خفيفا كان أو كثيفا، لا ظاهرا ولا باطنا؛ لخروجه عن محل الغرض . . . وقالوا : يجب غسل سلمة نبست في السوجسه وإن خسرجت عن حده؛ لحصول السمواجهة بها (السموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٣، ص ٢٣٢، مادة وضوء ، الوجه وحده)

ل يحب في الوضوء غسل العنفقة والبشرة تحتها إن كانت خفيفة، فإن كانت كثيفة فالأكثر من العلماء على أنه يجب غسل ظاهرها فقط، كاللحية، وقيل : ينجب غسلها ظاهرا وباطنا بكل حال لأنها لا تستر منا تنحتها عناشة، وإن وجند ذلك كنان نادرا فلا يتعلق به حكم الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥،ص ٢٣٠،مادة لحية،غسل العنفقة في الوضوء)

عسل کے دوران ڈاڑھی اوراس کے نیچے جلد کے دھونے کا حکم

غسلِ جنابت کرتے وقت ڈاڑھی اور رکش بچہ کے سارے بالوں اور ان کے پنچ جلد تک پانی پہنچانا ضروری ہے، جا ہے ڈاڑھی تھنی ہویا ہلی۔ ل

وضو کے دوران مونچھ اوراس کے بنچے جلد کے دھونے کا حکم

وضومیں چہرہ کا دھونا فرض ہے، اور مو چھیں چہرے کی حدود میں واقع ہیں ،اس لئے وضو کرتے وفت چہرہ دھونے کے ساتھ ساتھ مو چھوں کے بالوں کا دھونا بھی ضروری ہے۔

اورا گرمو چھوں کے بال ایسے تھنے نہ ہوں ، کہ مو چھوں کے بالوں کے بنیچے والی کھال کو نہ چھپائیں ، تو مو چھوں کے بالوں کے ساتھ ساتھ اُن کے بنیچے کی کھال تک پانی پہنچانا بھی ضروری ہے۔

البت اگرمو چھوں کے بال ایسے تھنے ہوں کہ مو چھوں کے بالوں کے بیچے والی کھال اُن سے چھپی ہوئی ہو، تو پھر بعض فقہائے کرام کے نز دیک وضو کے دوران مو چھوں کے اوپری حصہ کے بالوں کا دھونا کافی ہے، اندر چھپے ہوئے بالوں اور اُن کی جڑوں اوراس طرح کھال تک یافی ہینجانا ضروری نہیں۔
یانی پہنجانا ضروری نہیں۔

-تا ہم اگر مو چیس اتن لمبی ہوں کہ ہونٹوں کی سُرخی اُن میں چیپی ہوئی ہو، تو پھر مو چھوں میں

ل يجب في الغسل من الجنابة عند جمهور الفقهاء غسل البشرة تحت اللحية سواء كان الشعر كثيفا أو خفيفاء وذلك لما روى عن على رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من ترك موضع شعرة من جنابة لم يغسلها فعل به كذا وكذا من النار قال على : فمن ثم عاديت شعرى، وكنان يجز شعره، ولحديث أبى هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : إن تحت كل شعرة جنابة فاغسلوا الشعر، وأنقوا البشر.

والشعر نفسه يجب غسله وإيصال الماء إلى أثنائه حتى ما استرسل منه، وفي وجه عند الحنابلة :لا يـجـب ذلك، ويـجـب عنـد الـمـالكية تخليل شعر اللحية . (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥٠، ص ٢٣١، ماده لحية، غسل اللحية في الغسل من الجنابة)

خلال کرنا ضروری ہوگا، تا کہ ہونٹوں تک یانی پہنچ جائے ، کیونکہ ہونٹوں کی سرخی مو چھوں کا مقام نہیں، اس لئے وہ معاف نہیں ، تمریہ بات پہلے گزر پی ہے کہ اتنی کمبی موجھیں رکھنا شریعت کی نظر میں پیندیدہ نہیں ہے۔ ا

عسل کے دوران مونچھ اوراس کے بنیجے جلد کے دھونے کا تھم وضو کے دوران مونچھوں کا علم تو پہلے گزرچاہے، جہاں تک عسل کے دوران مونچھوں کا علم

لے مندرجہ بالاتفصیل حنفیہ کے مطابق ہے، جبکہ مالکیہ مثافعیدا ورحنا بلہ کے اس سلسلہ میں مختلف اقوال ہیں۔ النفق الفقهاء عبلي أنه يبجب غسل الشارب مع الوجه في الوضوء ، وعلى أنه يجب غسل بشرة الشارب إذا كان خفيفا بحيث لا يستر شعر الشارب البشرة؛ أي الجلد تحته، فإن لم تغسل البشرة -أي لم يصل الماء إليها -فلا يجزء ذلك في الوضوء

ولكن الفقهاء اختلفوا في وجوب إيصال الماء إلى بشرة الشارب في الوضوء إذا كان الشعر كثيفا يستر البشرة: فلهب المحنفية إلى أنه لا يجب في الوضوء غسل باطن شعر الشارب وإيصال الماء إلى البشرة تحته إذا كان كثيفا، لكن الشارب إذا كان طويلا يستر حمرة الشفتين وجب تخليله لأنه يسمنع ظاهرا وصول السماء إلى جميع الشفة أو بعضها، ولا سيما إن كان كثيفا، وتخليله محقق لوصول الماء إلى جميعها.

وذهب الممالكية إلى أنه يجب في الوضوء مع غسل الوجه غسل ظاهر الشعر إذا كان كثيفا، ويكره تخليل الشعو الكثيف على ظاهو المدونة.

وذهب الشافعية إلى أنه ينجب في الوضوء مع غسل الوجه غسل الشارب ظاهرا وباطنا وإيصال الماء إلى البشرة تحنه وإن كثف الشعر؛ لأن كثافته نادرة فألحق بالغالب، والمراد بالظاهر :الطبقة العليا مما يلي الوجه، وبالباطن :خبلال الشعر والبشرة التي تحته، وقيل :النظاهر ما ظهر من الجهتيس، والباطن ما بينهما وأصول الشعر. وذهب الحنابلة إلى أنه يجب غسل الشارب مع الوجه في الوضوء . فإن كان شعر الشارب كثيفا لا يصف البشرة أجزاً غسل ظاهره، ويسن تخليل الشارب إذا كمان كثيفا وغسل باطنه خروجا من خلاف من أوجيه، وقال ابن قدامة :ومن أصحابنا من ذكر في الشارب وجها آخر في وجوب غسل باطنه وإن كان كثيفا؛ لأنه يستر ما تحته عادة، وإن وجد ذلك كان نادرا فلا يتعلق به حكم (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٥ ، ص ١٨ ٣ ، مادة شارب) وفي البقالي: لو قبص الشارب لا يجب تخليله، وإن طال يجب تخليله وإيصال الماء إلى الشفتين، وكأن وجهمه أن قبطعه مسنون فلا يعتبر قيامه في سقوط غسل ما تحته، بخلاف اللحية فإن إعفاء ها هـو المسمنون، بمخملاف ما لو نبتت جلدة لا يجب قشرها وإيصال الماء إلى ما تحتها، بل لو أسال عبليهما أجبزاً؛ لأنبه منخيس في قشسوهما؛ إذ لم يتقل فيه سنة والأصل العدم فلم يعتبر قيامها مانعا من الفسل (فتح القدير، ج ١، ص ٢ ١، كتاب الطهارات) ہے، توعسل کے دوران مو چھوں کے سارے بالوں کا دھوٹا اور مو چھوں کے بیچے والی جلد تک یانی پہنیانا ضروری ہے،خواہ موجھیں تھنی ہوں، یا ملکی ہوں۔ ا

تیم میں ڈاڑھی پر ہاتھ پھیرنے کا تھم

تیتم میں چیرے پر ہاتھ بھیرتے وقت چیرے کی صدود میں واقع (نہ کہ چیرہ کی صدود سے ہاہر) ڈاڑھی کےاویر کی سطح کے تمام بالوں پر ہاتھ پچھیر ناضروری ہے،اور تیم میں ڈاڑھی کے بالوں پر ہاتھ پھیرنا اس کے بیچے کی جلداورا ندر چھیے ہوئے بالوں پر ہاتھ پھیرنے کی طرح ہے،اور تیم میں ڈاڑھی کے بالوں میں خلال کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ س

وضو باعسل کے بعدمونچھوں کومونڈ نے یا کا شنے کا تھم

جس نے وضویا عسل کرنے کے بعداین موجھوں کومونڈا، یا کا ٹا تو فقہائے کرام کےزویک

ل فحب الفقهاء إلى أنه يجب في الغسل تعميم الشارب شعرا وبشرة بالماء ، كثيفا كان الشارب أو خفيفا، لقوله صلى الله عليه وسلم :إن تحت كل شعرة جنابة فاغسلوا الشعر وأتقوا البشرة ولما روى على -رضي الله تعالى عنه -عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال :من تـرك مـوضـع شعرة من جنابة لم يفسلها فعل به من النار كذا وكذا قال على -رضي الله عنه ":-فسمن ثم عاديت شعري ثلاثا "وكان يجز شعره. ولأن التحدث في النفسل من الجنابة عم جميع البدن فوجب تعميمه بالغسل، ولأن ما تبحبت الشمور بشورة أمكن إيصال الماء إليها من غير ضور، فلزم كسائر بشرته؛ ولأنه شعر نابت في محل الغسل قوجب غسله؛ ولأن من ضرورة غسل البشرة غسله، فوجب غسسله لأن الواجب لا يتم إلا بـ (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج ٢٥ مس ١٩ ٣ ممادة

يجب في النيمم مسح اللحية مع مسح الوجه عند جميع الفقهاء ، فيمسح على ظاهر الشعر سواء كان الشعر خفيفا أو كثيفا، فلا يجب ولا يندب إيصال التراب إلى الشعر الباطن ولا إلى البشرة لعسره، ولأن المسح مبنى على التخفيف.

واشترط المحنفية على الصحيح عندهم، والمالكية والشافعية والحنابلة استيعاب ظاهر شعر الوجه، قال في الدر المختار :حتمي لو ترك شعرة لم يجز، قال المالكية :ويجب مسح ما طال من اللحية، ولا يخللها لأن المسح مبنى على التخفيف (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص ٢٣١، مادة لحية، مسح اللحية في التيمم) اس کوینچوالے بالوں یا جلد کا دوبارہ دھونا یا دضوکا اعادہ کرناضروری نہیں۔ ل

احرام کی حالت میں ڈاڑھی اور مونچھوں کے بال کا ٹنا

احزام کی حالت میں ڈاڑھی اورمونچھوں کے بال کا ٹنا جائز نہیں،خواہ ڈاڑھی کی مقدار ایک مٹھی سے زیادہ ہی کیوں نہ ہو۔ ع

ل البتنشافعيد كزديك موجيس كافيخ كي بعدوضوكرنامسنون ب-

إذا توضأ فغسل ظاهر لحيته، أو ظاهرها وباطنها، ثم أزالها بحلق أو غيره لم يلزمه إعادة الوضوء عسلسى مسا صسرح بسه السحنفية وهو السراجيح عنيد المسالكية. (السموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥،ص ٢٢٩،مادة لحية،حلق شعر اللحية بعد غسله في الوضوء)

ذهب الفقهاء إلى أن من توضأ أو اغتسل ثم حلق شاربه أو قصه، لا يلزمه إعادة الوضوء والعسل، ولا يملزمه إعادة غسل محل الحلق أو القص، قال ابن قدامة فيما يشمل هذه الحالة :ومتى غسل هذه الشعور ثم زالت عنه لم يؤثر ذلك في طهارته، قال يونس بن عبيد :ما زاده ذلك إلا طهارة، وهذا قول أكثر أهل العلم؛ لأن فرض الغسل انتقل إلى الشعر أصلا، بدليل أنه لو غسل البشرة دون الشعر لم يحجزه، بخلاف الخفين فإن مسحهما بدل عن غسل الرجلين فيجزء غسل الرجلين دون مسح الخفين .

وحكى عن ابن جرير أن ظهور بشرة الوجه بعد غسل شعره يوجب غسلها قياسا على ظهور قدم الماسح على الخف (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٥، ص ١٩ ٣، مادة شارب، إعادة التطهر بعد حلق الشارب)

نص الشافعية على أنه يسن الوضوء لمن قص شاربه، وكذلك الغسل(الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٥، ص ٣٢٥، ماده شارب، الوضوء والغسل بعد قص الشارب)

على المحرم حلق لحيته في الإحرام ولا الأخذ منها كثيرا أو قليلا، إلا لعذر إجماعا، وقياسا على تحريم حلق الرأس المنصوص عليه في قوله تعالى : (ولا تحلقوا رء وسكم حتى يبلغ الهدى محله)

فيان حلق لحيته وهو محرم لعذر أو لغير عذر فعليه دم ، وإن أخذ أقل من ذلك ففيه تفصيل وخلاف يرجع إليه في مصطلح (إحرام ف) . ويحرم على المحرم دهن لحيته ولو بدهن غير مطيب، ويحرم عليه أيضا تطييبها.

وانظر مصطلح (إحرام ف ،)(الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥،ص ٢٣١،مادة لحية، ما يتعلق باللحية من الأحكام في الإحرام)

من محظورات الإحرام يحج أو عمرة إزالة الشعر من جميع بدن المحرم ومنه الشارب، لقول الله عز وجل :(ولا تحلقوا رء وسكم) أي :شعورها، نص على حلق شعر الرأس وعدى إلى شعر سائر ﴿ لِقِيماشِها كُلُّ صَعْمَ لِهِ لا طَلْقُرِما كُلُّ صَعْمَ لِهِ لا طَلْقُرِما كُلِّ ﴾

احرام سے نکلتے وفت ڈاڑھی اورمونچھوں کے بال کا ٹنا

احرام سے نکلنے کے وفت مردکوسر کے بال منڈانے یا کٹانے کے ساتھ ڈاڑھی کے بالوں کا کا ٹنا ضروری نہیں، البتہ مونچھوں کا اور اگر ڈاڑھی ایک مٹی سے زیادہ مقدار ہو، تو بعض فقہاء کے فزد کیک مٹی سے زائد مقدار کو کا اور اگر ڈاڑھی ایک مٹی سے زائد مقدار کو کا اور دینام شخب ہے۔ ل

فوت شدہ مخص کی مونچھوں اور ڈاڑھی کے کا شنے کا تھم

جب کوئی مخض حج یاعمرہ کے احرام کی حالت میں فوت ہوجائے ،تواس کی مو چھوں یا جسم کے سمبی بھی حصہ کے بالوں کوکا ٹنا درست نہیں۔ سع

﴿ كُرْشَة صَفِحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

البدن لأنه في معناه، إذ حلقه يؤذن بالرفاهية، وهو ينافي الإحرام، لكون المحرم أشعث أغبر، وقيس على الحلق من حيث إزالة الشعر، وإنما عبر على الحلق من حيث إزالة الشعر، وإنما عبر بالحلق في الآية الكريمة لأنه هو الغالب ، أما ما يجب في ذلك فينظر في (إحرام) وحلق)(الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٥، ص ٣٢٣، مادة شارب، إزالة الشارب في الإحرام) لي ذهب الشافعية إلى أنه يندب للمحرم عند تحلله من الإحرام إذا لم يكن برأسه شعر أن يأخذ من شعر لحيته.

وروى عن عطاء وطاوس أنه يستحب لو أخذ من لحيته شيئا.

وذهب الحنفية إلى أنه يستحب للمحرم عند تحلله قص أظافره وشاربه واستحداده بعد حلق رأسه ولا يساخل من لحيت شيئسا، ولكن إن أخذ منهما لم ينجب عليه شيء (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥،ص ٢٣٢،مادة لحية، الأخذ من اللحية عند التحلل من الإحرام)

إذا مات المحرم بحج أو عمرة فلا يؤخذ من شاربه ولا من شعره شيء ، مراعاة لإحرامه، لأنه ينظل عليه، ويبعث يوم القيامة مليبا كما جاء في حديث الأعرابي الذي وقصته ناقته فمات وهو محرم، فقال النبي صلى الله عليه وسلم :اغسلوه بماء وسدر، وكفنوه في ثوبين، ولا تحنطوه ولا تخمروا رأسه، فإنه يبعث يوم القيامة ملبيا .

وأما غير المحرم من الموتى فقد اختلف في الأخذ من شاربه :وللشافعي في هذه المسألة قولان: قال النووى : يحصل من كلام الشافعية في الأخذ من شارب الميت ثلاثة أقوال المختار :أنه يكره، والثاني : لا يكره و لا يستحب، والثالث : يستحب، وهو قول الحنابلة إذا كان الشارب طويلا؛ لقول النبي صلى الله عليه وسلم : اصنعوا بموتاكم ما تصنعون بعرائسكم .ولأن تركه يقبح منظره، ولأنه في بقيما شيه المحالة عليه وسلم : المنابع المحاشية المحلفة عن المحافظة ما كي المحافظة منظره المحلفة المحافية المحافية المحلفة المحافية المحلفة المحافية المحافية المحافية المحافية المحلفة المحافية اس طرح کسی مخض کے احرام کے بغیر عام حالت میں فوت ہوجانے کے بعد بھی ڈاڑھی کے بالوں کو، بلکہ جسم کے کسی بھی حصہ کے بالوں کو کا ٹنا درست نہیں ہے۔ بنحلاف الشافعية. لے

معتكف كوسجد ميس مونجيس كاثنا

معتکف کومبحد میں اعتکاف کے دوران موٹچھوں کو کا ثنا اس شرط کے ساتھ جائز ہے کہ مسجد بالوں سے ملق ث نہ ہو، مثلاً کوئی کپڑا وغیرہ بچھا لیا جائے ، اوراس میں بال جمع کر کے مسجد سے خارج کردیئے جائیں۔ ع

و المنته المسيد المسيب، وابن جبير، والحسن البصرى، وأحمد بن حنبل، وإسحاق بن راهويه. المتحبه :سعيد بن المسيب، وابن جبير، والحسن البصرى، وأحمد بن حنبل، وإسحاق بن راهويه. وممن كرهه :أبو حنيفة، ومالك، والتورى، والمزنى، وابن المنذر، ونقله العبدرى عن جمهور العلماء. وصرح السحاملي وغيره من القاتلين بأنه لا يكره الأخذ من شارب الميت بأن الأخذ منه يكون قبل الغسل.

وقال النووى: ولم يتعرض الجمهور -يعنى جمهور الأصحاب من الشافعية -لدفن هذه الأجزاء مع الميت، وقال صاحب العدة : ما يؤخذ منها يصر في كفنه، ووافقه القاضي حسين وصاحب التهذيب في الشعر السنتف في تسريح الرأس واللحية، وقال به غيرهم وقال صاحب الحادى: الاختيار عندنا أنه لا يدفن معه إذ لا أصل له . وقال الحنابلة : إذا أخذ الشعر جعل معه في أكفانه؛ لأنه من الميت فيستحب جعله في أكفانه؛ كأعضائه، فيغسل ويجعل معه (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٥، ص ٣٢٢، مادة شارب، الأخذ من شارب الميت)

ل ذهب المحنفية إلى أنه يكره تسريح لحية الميت أو قص شعره أو حلقه لعدم الحاجة إليه. وقال المالكية :يكره حلق شعر الميت الذى لا يحرم حلقه حال الحياة كشعر الرأس، فإن كان يحرم حلقه حال الحياة كشعر الرأس، فإن كان يحرم حلقه حال الحياة -وهو شعر اللحية -حرم، قال الدردير :وهو بدعة قبيحة لم تعهد من السلف. وقال الحنابلة :يكره تسريح شعره رأسا كان أو لحية لأنه يقطعه من غير حاجة إليه . قالوا. ويحرم حلق رأسه ولحيته أما الشافعية فيرون أن تسريح لحية الميت غير المحرم حسن لإزالة ما في أصول الشعر من الوسخ أو بقايا السدر، ويكون ذلك بمشط واسع الأسنان، بو فق ليقل الانتساف . ثم إن أزيل بعض الشعر بحلق أو قص أو تسريح يجعل الزائد مع الميت في كفنه (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥)، ص٢٣٣، مادة لحية الميت)

م المعتكف من شاربه إذا لم يلوث المسجد بذلك، لعنه والمعتكف من شاربه إذا لم يلوث المسجد بذلك، لعدم ورود ترك ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا الأمر به، والأصل بقاء الإباحة لكن المالكية ذهبوا إلى أنه يكره للمعتكف أن يأخذ من شاربه في المسجد، ولو جمع ما الإباحة لكن المالكية ذهبوا إلى أنه يكره للمعتكف أن يأخذ من شاربه في المسجد، ولو جمع ما

تعزیر وسزادینے کے طور پرکسی کی ڈاڑھی مونڈ نا

ڈاڑھی کا مونڈ نامخناہ اور حرام ہے، اور اس کا مونڈ نا مثلہ بنانے میں داخل ہے، جس کی شریعت میں ممانعت آئی ہے، اس وجہ سے کسی کوتعزیر وسزا دینے کے طور پر اس کی ڈاڑھی مونڈ نے کوفقہائے کرام نے جائز قرار نہیں دیا۔ لے

کسی کی زبردستی ڈاڑھی مونڈ نے پر دِیت کا تھم

اگر کمی شخص نے زبردی دوسرے کی ڈاڑھی کو کاٹ دیایا مونڈ دیایا اُ کھاڑ دیایا کسی دوادغیرہ سے صاف کردیا، تو ابیا کرنا گناہ ہے، لیکن اس میں دیت واجب نہیں ہے۔ البتہ اگر ڈاڑھی کو ایسے طریقہ سے صاف کردیا کہ اس کے ڈاڑھی اگنے کی صلاحیت ہی جاتی رہی ، تو پھر کمل دیت واجب ہوگی۔ ع

﴿ كُرْشته صفح كالقيد حاشيه ﴾

ياخله في ثوبه والقاه خارج المسجد لحرمته،فإن أخذ من شاربه في المسجد، فإنه يبطل اعتكافه عند القائلين منهم بإبطال الاعتكاف بكل منهى عنه، ولا يبطل اعتكافه عند من خص الإبطال بالكبيرة.

وقالوا :إذا احتاج المعتكف إلى قص شاربه جاز له أن يدنى رأسه لمن ياخد من شعره ويصلحه، ولا يخرج في ذلك إلى بيته ولا إلى دكان الحجام، لأنه يقلر على ذلك وهو في المسجد .

وقبال السحنابلة :يسسن صبون السمستاجسد عن كمل قذر كقص الشارب ونحوه (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٥،ص ٣٢٥مادة شارب، أخذ المعتكف من شاربه)

ل لا يجوز التعزير بحلق اللحية لكونه أمرا محرما في ذاته عند الجمهور، والذين قالوا بأن الحلق في ذاته مكروه، وهو الأصح عند الشافعية، قالوا : لا يجوز التعزير بحلقها (الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥، ص٢٣٣، مادة لحية، التعزير بحلق اللحية)

عمدا أو خطا، بحلق أو التف أو معالجة بدواء أو خطا، بحلق أو التف أو معالجة بدواء أو غيرها إلا الأدب في العمد.

أما إن لم ينبت الشعر، لفساد منبته، كما لو صب عليه ماء حارا، فقد اختلف الفقهاء فيه: ﴿ بِقِيرِ مَا شِيرِ اللهِ عِلْمَ مَا مِنْ اللهِ عَلَى مَعْ مِمَا اللهِ اللهِ عَلَيْهِ مَا مَيْنَ ﴾

ڈاڑھیمونڈے ہوئے خض کا پیریاولی ہونا

جیبا کہ پیچھے گزر چکا کہ ڈاڑھی منڈانے یاایک مٹھی سے کم کرنے کاعمل بطورِ خاص جبکہ پیمل بار بار دہرایا جائے ،کبیرہ گناہ ہے، اور کی گناہوں کا مجموعہ ہے، اس لیے جو مخص اس عمل کا مرتکب ہو، وہ ولی اللہ کہلائے جانے کامستحق نہیں۔

€ ۲۲+ **﴾**

البذا آج كل جو كى لوك ڈاڑھى منڈ اكريا ايك مھى ہے كم كراكرد كھتے ہيں ،اوروہ اينے آپ كو

﴿ كُرْشَتْهُ صَفِّحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

فَنُعِبِتِ الْحِنفِيةِ وِ الْحِنائِلَةِ إِلَى أَن فِيها دِية كَامِلَةَ إِنْ أَذْهِبِهَا كُلُّهَا، سو أء كانت خفيفة أو كثيفة، قالو 1: لأنه أزال المجمال على الكمال، وفي نصفها نصف الدية . ثم قال الحنفية : وما كان أقل من ذلك قفيه حكومة عدل، وفي قول عندهم :تـجب كل الدية لأنه في الشين فوق من لا لحية له أصلا، قال في شرح الكافي :هو الصحيح.

وقال الحنابلة : يعتبر قدر الذاهب منها بالمساحة، فيعطى من الدية بنسبة ذلك.

قال الحنفية : ولا شبيء في إذهباب لحية كوسج على ذقته شعرات معدودة، قالوا : لأنها تشينه ولا

ولو كان على حده أيضا ولكنه غير متصل فحكومة عدل لأن فيه بعض الجمال، ولو متصلا ففيه كل الدية، لأنه ليس بكوسج وفيه معنى الجمال.

وقال الحنابلة :إن أزالها وبقي منها ما لا جمال فيه فعليه الدية كاملة لإذهابه المقصود منه كله. واستدلوا على إبجاب الدية في شعر اللحية بقول على وزيد بن ثابت رضي الله عنهما ": في الشعر

الدية ."

ويـؤجـل مسنة ليتمحمقـق من عدم نباتها، فإن مات فيها فعند أبي حنيفة تسقط الدية، وقال الصاحبان: فيها حكومة عدل.

وإن نبت الشعر أبيض قال أبو حنيفة كذلك : لا شيء فيها، وقال الصاحبان : فيها حكومة عدل. قبإن عاد الشعر فنبت بعد أن أخذ المجنى عليه ما فيه من دية أو بعضها أو حكومة العدل رده، وإن لم يعد ورجى عوده انتظر ما يقوله أهل الخبرة.

وذهب المسالكية والشسافعية إلى أنسه لا تسجب المدية في إذهباب شعر اللحية بل فيه حكومة عـدل(الـمـوسـوعة الفقهية الكويتية، ج٣٥،ص٢٣٣ معاد ة لـحية، الـدية أو الأرش في إتلاف شعر

ذهب الفقهاء إلى أنه يحبب بالجناية على الشارب حكومة عدل، لأن الشارب تبع للحية فصار كبعض أطرافها . وللتفصيل يسظر (حكومة عدل)(الموسوعة الفقهية الكويتية، ج٢٥، ص ٣٢٥ مادة شارب، الجناية على الشارب)

ولی الله ظاہر کرتے ہیں،اور پیروگدی نشین وغیرہ کہلواتے ہیں،وہ شرعی تغلیمات کی روشنی میں و في الله بين بين _

خوب سمجھ لینا جاہیے کہ ولی وہ ہوتا ہے، جو نبی سلی اللہ علیہ وسلم کا بوری طرح متبع ہو،جس کے بے شار دلائل موجود ہیں۔

ا يك حديث من رسول الله صلى الله عليه وسلم في اولياء الله ان كوقرار ديا ب، جو يانجون نمازوں کوقائم کرنے والے (لیتن یا نچوں نمازوں کی اُن کی شرائط وآ داب اور یابندی کے ساتھ ادائیگی کرنے والے)رمضان کے روزوں کی اخلاص کے ساتھ یابندی کرنے والے، اور خوشد لی واخلاص کے ساتھ زکاۃ اداکرنے والے، اورکبیرہ گناہوں سے بیخے والے ہول، جن سالله تعالى في منع كياب.

اور پھرا كيك سوال كرنے والے كے جواب ميں آپ صلى الله عليه وسلم نے بعض كبير و كنا ہوں كا مجمی تذکره فرمایا (طرانی) ل

اور ڈاڑھی منڈ انے اورا بیک مٹھی سے کم کرانے اور بطور خاص بیمل باربار دہراتے اور کراتے

ل عن عبد الحميد بن سنان، أنه حدثه عبيد بن عمير الليثي، عن أبيه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع :إن أولياء الله المصلون ومن يقيم المصلوات الخمس التي كتبهن الله على عباده، ويصوم رمضان ويحتسب صومه ويؤتي النزكيلة طيبة بهما نيفسيه يمحتسبهما، ويجتنب الكبائر التي نهى الله عنها فقال رجل من أصحابه : يما رسول الله، وكم الكباتر؟ قال : هي تسمع أعظمهن الإشراك بالله، وقتل المؤمن بغير حق، والفرار يوم الزحف، وقذف المحصنة، والسحر، وأكل مال اليتيم، وأكل الرباء وعقوق الوالدين المسلمين، وإحلال البيت الحوام قبلتكم أحياء وأمواتا، لا يمموت رجل لم يعمل هذه الكبائر، ويقيم الصلاة، ويؤتى الزكاة إلا رافق محمدا صلى الله عليه وسلم في بحبوحة جنة أبوابها مصاريع الذهب(المعجم الكبير للطبراني، رقم الحديث ١٠١، جـ ١ ص٣٠، واللفظ له؛ سنن الكبرى للبيهقي، رقم الحديث ٢٤٢٣؛ مستدرك حاكم، رقم الحديث ٢٢٢٤)

قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ، ولم يخرجاه.

وقال الذهبي في التلخيص:صحيح,

قبال الهيشمسي: قلت عند أبي داود بعضه -وقند رواه النطيسرانسي في الكبير ورجاله موثقون، مجمع الزوائد، جزء (صفحة ٣٨)

رہے کے بیرہ کناہ ہونے کے دلائل اینے مقام پرذکر کیے جانچے ہیں۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ تمام مسلمانوں کورین کی سیجھ اور راو ہدایت عطافر مائیں ،اور ہرتم کی تحمرای اورفتن وشرور سے حفاظت فرمائیں۔ آمین _ فقط وَاللهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ وَعِلْمُهُ أَتَهُ وَآحُكُمُ. محدرضوان ٣٣/ريخال خ/١٣٠٠ه برطابق 20 /ايريل/2009 مروزير تظرثاني اضافه واصلاح مؤرقة :٢٣/محرم الحرام/١٣٣١ه ٥٥ /ديمبر/2012ء بروز بفته اداره غفران ،راولپنڈی، یا کنتان

ضميمه

ذارهى ومونجهول سيمتعلق چندغيرمعتبر وغيرمتندا حاديث

ڈاڑھی اور مونچھوں سے متعلق بعض غیر متند یا ضعیف احادیث و روایات کا پیچھے متعلقہ مقامات کے حواثی میں ذکر گزر چکا ہے، مزید چندا کیک کا ذکر کیا جاتا ہے۔ مقامات کے حواثی میں ذکر گزر چکا ہے، مزید چندا کیک کا ذکر کیا جاتا ہے۔ بلا تحقیق ہرتی ہوئی بات کو آئے قل کر وینا ،خصوصاً کسی بات کی نسبت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف کرنا سخت خطرنا ک طرز عمل ہے، اور احادیث میں اس کی ممانعت اور اس پر سخت عذاب کی وعید میں اور وحمکیاں آئی ہیں۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ:

قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: كَفَى بِالْمَرُءِ كَذِبًا أَنْ يُحَدِّثَ بِكُلِّ مَا سَمِعَ (مسلم) ل

ترجمہ: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ آدمی کے جھوٹ کے لئے بیکافی ہے کہ وہ ہرسنی ہوئی بات کو بیان کردے (مسلم، ابدداؤد)

حضرت ابوأ مامدرض الله عند كى سند يجى اس قتم كى حديث مروى ہے۔ ي

ل بناب النهبي عن الحديث بكل ما سمع؛ ابوداؤد، رقم الحديث ٩٩٢، باب في التشديد في الكذب؛ ابنِ حبان، رقم الحديث ٣٠٠.

فى حاشية ابنِ حبان: إسناده صحيح على شرط الصحيح، وأخرجه مسلم فى مقدمة صحيحه. عن أبى أمامة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: كفسى بالمرء من الكافية عن أبى أمامة، قال قلم، وكفى بالمرء من الشح أن يقول آخذ حقى لا أترك

منه شيئا (مستدرك حاكم، رقم الحديث ٢١٩١)

قبال السحاكم: هـذا إستناد صحيح فإن آباء هلال بن العلاء أثمة لقات وهلال إمام أهل الجزيرة في عصره "

وقال اللهبي في التلخيص: صحيح وآباء هلال ثقات.

اور حضرت عمر بن خطاب اور حضرت عبدالله بن مسعود رضی الله عنبما کا ارشاد بھی اسی طرح سے مروی ہے۔ 1

ہر سنی ہوئی بات کا سچا ہونا ضروری نہیں، بلکہ بہت ی باتیں جموثی بھی ہوتی ہیں، للذا جب تک سی بات کے بچے ہونے کا یقین یا عالب گمان اور اس پر اطمینان نہ ہو، تو اُس کو بیان کرنا درست نہیں۔ سے

حضرت على رضى الله عند سے روایت ہے كه:

قَالَ النّبِيُّ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا تَكْلِبُوا عَلَى، فَإِنَّهُ مَنْ كَذَبَ عَلَى فَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا تَكْلِبُوا عَلَى فَإِنَّهُ مَنْ كَذَبَ عَلَى فَلْيَلِجِ النّارَ (بخارى) على عَلَى فَلْيَلِجِ النّارَ (بخارى) على ترجمه: ني صلى الشعليه وسلم نے فرمایا كرتم مجھ پرجموث نہ باندھو، پس بے فنک ترجمه نه باندھو، پس بے فنک جس نے محمد پرجموث نہ باندھو، پس بے فنک جس نے محمد پرجموث نہ باندھوائے (بخارى)

ل عن أبي عثمان النهدى، قال: قال عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه: بحسب المرء من الكذب أن يحدث بكل ما سمع(مسلم، رقم الحديث ۵"۵")

حدثنا محمد بن المثنى، قال :حدثنا عبد الرحمن، قال :حدثنا سفيان، عن أبي إسحاق، عن أبي الأحوص، عن عبد الله، قال :بحسب المرء من الكذب أن يحدث بكل ما سمع (مسلم،باب النهي عن الحديث بكل ما سمع)

(كفى بالمرء كذبا أن يحدث بكل ما سمع) أى إذا لم يتثبت لأنه يسمع عادة الصدق
 والكذب فإذا حدث بكل ما سمع لا محالة يكذب والكذب الإخبار عن الشيء على غير ما هو عليه
 وإن لم يتعمد لكن التعمد شرط الإثم .قال القرطبي : والباء في بالمعرء زائدة هنا على المفعول
 وفاعل كفى أن يحدث وقد ترزاد الباء على فاعل كفى كقوله تعالى (وكفى بالله شهيدا) (فيض
 القدير للمناوى، تحت رقم الحديث ٢٢٣٢، حرف الكاف)

(كفى بالمرء من الكذب) كذا هو فى خط المؤلف وفى رواية العسكرى : كفى بالمرء من الكذب كذبه (أن يحدث بكل ما سمع من غير مبالاة كذبه (أن يحدث بكل ما سمع من غير مبالاة أنه صادق أو كاذب لكفاه من جهة الكذب لأن جميع ما سمعه لا يكون صدقا وفيه زجر عن المحديث بشيء لا يعلم صدقه (وكفى بالمرء من الشح أن يقول) لمن له عليه دين (آخذ حقى) منه كله بمحيث (لا أترك منه شيئا) ولمو قبليلا فإن ذلك شبح عظيم ومن ثم عد الفقهاء مما ترد به الشهادة المصايقة فى التافه وهذا عد من الحكم والأمثال (فيض القدير للمناوى، تحت رقم الحديث ٢٢٣٢، حرف الكاف)

م رقم الحديث ٢ · ١ ، كتاب العلم، باب إثم من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم.

حضرت مغيره رضى الله عندسے روايت ہے كه:

سَمِعَتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: إِنَّ كَذِبًا عَلَى لَيُسَ كَكَذِبٍ عَلَى أَحَدِ، مَنُ كَذَبَ عَلَى مُتَعَمِّدًا، فَلْيَتَبَوَّأُ مَقُعَدَهُ مِنَ النَّادِ (بحارى) ل

ترجمہ: میں نے نبی سلی اللہ علیہ وسلم سے سنا، آپ نے فرمایا کہ میرے اوپر جموٹ باندھنا کسی اور پر جموٹ باندھنے کی طرح نہیں ہے، جس نے مجھ پر جان ہو جھ کر جموٹ باندھا تواسے جا ہیے کہ وہ اپناٹھ کا نہ جہنم میں بنا لے (بخاری)

اس سے معلوم ہوا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کر کے کوئی جھوٹی حدیث بیان کرنا سخت وبال کی بات ہے، اور اسی وجہ سے احادیث کے بیان کرنے میں بہت احتیاط کی ضرورت ہے۔

محدثین عظام نے ای وجہ سے احادیث کی سندیں محفوظ کرنے کا اجتمام کیا ہے، اور احادیث کی سند میں آنے والے داویوں کی خوب اچھی طرح تحقیق کی ہے۔ کی سند میں آنے والے داویوں کی خوب اچھی طرح تحقیق کی ہے۔ آج کل احادیث کے بیان کرنے میں غفلت پائی جاتی ہے، اور بلا تحقیق احادیث کوفق و بیان کرنے میں جرائت کا مظاہرہ کیا جاتا ہے، جو کہ بہت خطرتا ک بات ہے۔ س

ل رقم الحديث ١٢٩١، كتاب الجنائز، باب ما يكره من النياحة على الميت.

[&]quot; الأستلة والأجوبة : منها ما قيل : التبوء إن كان إلى الكاذب فلاشك أنه لا يبوء نفسه وله إلى تسركه سبيل، وإن كان إلى الله فأمر العبد بما لا سبيل له إليه غير جائز . أجيب : بأنه بمعنى الدعاء أى : بوأه الله كما ذكرنا . ومنها ما قيل : ذلك عام في كل كذب أم خاص؟ أجيب بأنه اختلف فيه، فقيل : معناه الخصوص أى : الكذب في الدين كما ينسب إليه تحريم حلال أو تحليل حرام، وقيل : كان ذلك في رجل بعينه كذب على الرسول صلى الله عليه وسلم وادعى عند قوم أنه بعثه إليهم ليحكم فيهم، واحتجاج الزبير، رضى الله عنه، يتفى التخصيص، فهو عام في كل كذب دينى ودنيوى . ومنها ما قيل : من قصد الكذب على الرسول صلى الله عليه وسلم ولم يكن في الواقع كذب هل يأم؟ أجيب : بأنه يألم، لكن لا بسبب الكذب بل بسبب قصد الكذب، لأن قصد المعصية معصية إذا تجاوز عن درجة الوسوسة، فلا يدخل تحت الحديث . ومنها ما قيل : لم توقف المعصية معصية إذا تجاوز عن درجة الوسوسة، فلا يدخل تحت الحديث . ومنها ما قيل : لم توقف المعصية معصية إذا تجاوز عن درجة الوسوسة، فلا يدخل تحت الحديث . ومنها ما قيل : لم توقف

اس لئے اس مرتبہ کی اشاعت میں ضمیمہ کے طور پر ڈاڑھی اور مو چھوں سے متعلق چند غیر معتبر اورغيرمتندياشد يدضعيف احاديث وردايات كاذكركياجا تاب_ ل

(ا)....ریش بچه (مین عنقه) کے کاشنے کی حدیث

ایک صدیث میں معفقہ "لینی ریش بجہ کو کاٹے کا تھم آیا ہے۔ س مراس حدیث کومحدثین نے شدیدضعف قرار دیا ہے۔ سے

﴿ كُرْشِيْنَ صَفِّحُ كَالِقِيهِ عَالَمُ لِيهِ ، رضى الله تعالى عنه، في الرواية والإكثار منها؟ أجيب : لأجل خوف الخليط والنسيان، والغالط والناسي، وإن كان لا إثم عليه، فقد ينسب إلى التفريط لتساهله أو نحوه وقيد يتعلق بالناسي حكم الأحكام الشرعية :كغرامات المتلفات، وانتفاض الطهارات. قلت: وأما من أكثر منهم فمحمول على أنهم كانوا والقين من أنفسهم بالتثبت، أو طالت أعمارهم فاحتيج إلى ما عندهم، فسنلوا، فلم يمكنهم الكتمان، رضى الله تعالى عنهم . ومنها ما قيل :إن قوله زمن كذب على هل يتناول غير العامد أو المراد منه العامد؟ أجيب : بأنه أعم من العامد وغيره، ولم يقع فيه العمد في رواية البخاري وفي طريق ابن ماجه :(من كذب على متعمدا) ، وكذا وقع للإسماعيلي من طريق غندر عن شعبة نحو رواية البخاري والاختلاف فيه على شعبة، وقد أخرجه الدارمي من طريق أخرى عن عبد الله بن الزبير بلفظ : (من حدث عني كذبه) ، ولم يذكر العمد، فدل ذلك أن المراد منه العموم وقال بعض الحفاظ :المحفوظ في حديث الزبير حذف لفظة :متعمدا، ولللك جاء في بعض طرقه فقال :ما لي لا أراك تحدث وقد حدث فلان وفلان وابن مسعود؟ فقال :والله يا بني ما فارقته منذ اسلمت، ولكن سمعته يقول: (من كذب على فليتبوأ مقعده من النار) ، والله ما قال متعمدا وأنتم تقولون .متعمدا .قال أبو الحسن القابسي :لم يذكر في حديث على والزبير :متعمدا، فسمن أجل ذلك هاب بعض من سمع الحديث أن يحدث الناس بما سمع . فإن قلت : إذا كان عاما ينبغي أن يدخل فيه الناسي أيضا. قلت :الحديث بعمومه يتناول العامد والساهي والناسي في إطلاق اسم الكذب عليهم، غير أن الإجماع العقد على أن الناسي لا إلم عليه، والله أعلم(عمدة القارى، ج٢ص٢٥ ا ، كتاب العلم، باب إلم من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم)

لے البتہ بعض ردایات میں کسی صاحب علم کا براختلاف ممکن ہے کہ وہ اس کے نزد یک شدید ضعیف کے بجائے صرف

ع حدالت عبيدة بن حميد، حداثني ثوير، عن مجاهد، عن ابن عمر قال:قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " : خلوا من هذا ودعوا هذا يعني : شاربه الأعلى، يأخذ منه، يعني العنفقة(مسند أحمد، وقم الحديث ٥٣٢٦)

سِمْ فِي حاشية مسند احمد:

إستناده ضعيف جداً لضعف ثوير -وهنو ابن أبي فاختة -، قال الندار قنطني وعلى ابن ﴿ بِقِيهِ حَاشِيهِ كُلِّي صَفِّحِ بِهِ لا حَقَافِرِ ما نَبِي ﴾ الجنيد :متروك.

رسول الله صلى الله عليه وسلم سي سيح احاديث من عفقه يعنى ريش بجه كا وارهى كرساته ركهنا ابت ہے،اوراس کوکا شامنع ہے،جس کی تفصیل پہلے ذکر کی جا چک ہے۔

(۲)....ریش بچه (مین مستر) سے تیل لگانے کے آغاز کی حدیث

ا بیک صدیث میں نبی صلی الله علیہ وسلم کا ڈاڑھی میں تیل لگاتے وقت ریش بچہ ہے آ غاز کرنے كاذكرة يابي ل

مراس روایت کومحدثین نے شدیدضعیف قرار دیا ہے۔ س

﴿ كُرْشته صَفْحِ كَالِقِيهِ هَا شِيهِ ﴾

وأخرجه الطبراني في "الكبير (١٣٣٤١)" وابن عدى في "الكامل"٥٣٣/٢ من طريق عبيدة بن حميد، بهذا الإسناد.

ولفظه عند الطبراني" : حَدُوا من هذا ودعوا هذا "يعني يأخذ من عنفقته، ويدع لحيته. ولفظه عند ابن عدى ":خذوا من هذا -وأشار أبو معمر بيده إلى شاربه -، ودعو هذا -يعنى العنفقة "وقال عقبه: ضعفه -يعنى ثويرا -، جماعة كما ذكرت، وأثر الضعف بَين على رواياته وانظر ما سلف برقم(٣٢٥٣).

العنفقة: قال ابن الأثير: الشعر الذي في الشفة السفلي، وقيل: الشعر الذي بينها وبين الذقنء وأصل العنفقة :خفة الشيء وقلته.

وقال السندي: قوله: يبعني العنفقة، كأنه تفسير لقوله: دعوا من هذا بعد تفسير قوله: خذوا من هذا.

وقال الشيخ أحمد شاكر : والنص الذي هنا غير واضح تماماً، ولكن المراد منه مفهوم، أن يأخذ من شاربه الأعلى، وياع العنفقة، لأنها من اللحية أو في حكم اللحية.

ل حدثنا محمد بن المرزبان نا محمد بن مقاتل الوازي نا عيسي بن إبراهيم القرشي عن الحكم بن عبد الله بن سعد الأيلي عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه و سلم كان إذا دهن لحيته بدأ بعنفقته (المعجم الأوسط للطبراني، رقم الحديث 2429)

سل محدثین نے اس روایت کے ایک راوی حاکم بن عبداللہ کوشد پیضعیف قرار دیا ہے، اور امام احدر حمداللہ ہے ان کی تمام ا حادیث کاموضوع ومن گھڑت ہونامروی ہے۔

قال الهيثمي:

رواه الطبراني في الاوسط وفيه الحكم بن عبد الله بن سعيد الايلي ضعيف جدا قال ﴿ بقيه حاشيه الحلي صفح يرملا مظفر ما نمي ﴾

(٣)....مونچھوں کے کناروں کے چھوڑے رکھنے کی حدیث

حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ایک حدیث میں فلقتین یا قلفتین (بینی مو ٹچھوں کے دونوں طرف کے کناروں کو) کوچھوڑے رکھنے کا تھم آیا ہے۔ ل

﴿ گزشته صنح كالقيدهاشيد ﴾

أحمد أحاديثه كلها موضوعة (مجمع الزواند، تحت رقم الحديث ٨٨٧٣، باب ما جاء في الدهن) و قال ابن حجر:

الحكم بن عبد الله بن سعد الأيلى أبو عبد الله : عن القاسم والزهرى كان ابن المبارك شديد الحمل عليه وقال أحمد : أحاديثه كلها موضوعة وقال ابن معين : ليس بثقة وقال السعدى وأبو حاتم : كذاب وقال النسائى والدارقطنى وجماعة : متروك الحديث وقد جعل غير واحد ترجمته والذى قبله يعنى أبا سلمة العاملى واحدة وما ذاك ببعيد انتهى . والعاملى أخرج له ابن ماجة وقال البخارى في الأيلى . تركوه كان ابن المبارك يوهنه البتة وفي رواية يضعفه ونهى أحمد عن حديثه وقال مسلم في الكنى : منكر المحديث وقال ابن يونس في تاريخ مصر : سمع من أنس بن مالك وهو مولى الحارث بن المحديث وقال ابن عامل وهو مولى الحارث بن المحديث وقال ابن عالمي وأبي سلمة العاملي وقد فرق أيضاً بينهما ابن عساكر في تاريخه وذكر أن ابن عدى جمع بينهما ووهم في ذلك وهما النان بلا شك (لسان الميزان ، وذكر أن ابن عدى جمع بينهما ووهم في ذلك وهما النان بلا شك (لسان الميزان ، جسم سلمة العاملي وقد فرق أيضاً بينهما ابن عساكر في تاريخه وذكر أن ابن عدى جمع بينهما ووهم في ذلك وهما النان بلا شك (لسان الميزان ،

ل حدثنا محمد بن النضر الأزدى قال: نا يشر بن الوليد قال: نا سليمان بن داود اليمامى، عن يحيى بن أبى كثير، عن أبى سلمة، عن أبى هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: وفروا اللحى، وخلوا من الشوارب، وانتفوا الآباط، واحذروا الفلقتين (المعجم الاوسط للطبراني، رقم الحديث ٢٢ - ٥)

حدثنا عبد الله بن محمد بن إسحاق السمرى ثنا بشر بن الوليد ثنا سليمان بن داود عن يحيى بن أبى كثير عن أبى سلمة عن أبى هريرة أن امرأة قالت يا رسول الله عن أبر قال أمك قالت ثم من قال ثم أمك قالت ثم من قال ثم والدك وياسناده عن أبى هريرة قال قلم أمك قالت ثم من قال ثم والدك وياسناده عن أبى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من بنى لله بينا يعبد الله فيه من مال حلال بنى الله له بينا في الجنة من در وياقوت وياسناده قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وقصوا الأظافير الله عليه وسلم وقووا الأظافير وأحدوا القلفتين (الكامل في ضعفاء الرجال، ج٢، ص ٢٧٢، تحت ترجمة سليمان بن داود البجلى اليمامي)

القُـلُفَتان طَرَفا الشارِبَيُن مما يَلِي الصَّمَاغَين وهما الفُلُفَتان ابن دريد(المخصص لابن سيده، ج ا ، ص٢٣ ا ،الشفة وما يليها من الذقن) مرحفیق کرنے برمعلوم ہوا کہ اس روایت کی سند میں سلیمان بن داؤ دیمامی ہیں، جن بر محدثین نے غیر معمولی جرح فرمائی ہے۔ یا

(m)....عقل کولمبی ڈاڑھی میں تلاش کرنے کی حدیث

ا بیک روابیت میں کمبی ڈاڑھی کوقلب عقل کی دلیل یا آ دمی کی عقل کواس کی کمبی ڈاڑھی میں ثماریا حلاش كرنے كاذ كر آياہے۔

مراس کی سند کومحد ثین نے موضوع ومن گھرت قرار دیا ہے۔ م

ل وفيروا البليحي، وخيذوا من الشوارب، وانتقوا الإبط، وقصوا الأظافر، وأحدوا القلفتين . رواه سليمان بن داود اليمامي :عن يحيى ، عن أم سلمة ، عن أبي هريرة . وسليمان هذا ليس بشيء . (ذخيرة الحفاظ، لمحمد بن طاهر المقدسي، رقم الحديث ۲۵۵۳م ۲۵۵۳)

مسليسمان بن داود اليمامي أبو الجمل: صاحب يحيى بن أبي كثير قال ابن: معين ليس بشميء وقبال البخباري منبكر البحديث وقدمو لنا أن البخاري قال من قلت فيه منكو الحديث فلا تحل رواية حديثه وقال بن حبان ضعيف وقال آخر متروك (لسان الميزان لابن حجر ، ج؟ ص ٢٠ ١ ، تحت رقم الترجمة ١ ٣٤٠)

مسليممان بين داود السمامي، يروي عن يحيي بن أبي كثير، روي عنه سعيد بن سليمان وبشر بن الوليد الكندي، يقلب الاخبار وينفرد بالمقلوبات عن الثقات، روى عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ": هن بني لله عزوجل بيتا من حلال بني الله له بيتا في الجنة من در وياقوت . "

روى عيمه بنسر بين الوليد الكندي، سمعت محمد بن محمود يقول: سيمعت الدارمي يقول :سمعت يحيى بن معين يقول :سليمان بن داود ليس بشء.

قال البدارمي، أرجو أنه ليس كما قال يحيى، فإن يحيى بن حمزة روى عنه أحاديث حسانا كأنها مستقيمة. قبال أبو حاتم، هذا شيئ قد اشتبه على شيوخنا لاتفاق الاسمَيْن، أما سليسمان بن داود اليمامي الذي يروي عن الزهري ويحيى بن أبي كثير فهو ضعيف كثير الخطأ(المجروحين لابن حبان، ج١، ص٣٣٣رقم الترجمة ٩١٩)

خديث : طول اللحية دليل قلة العقل.

يبروي عن عبسرو بن العاص رفعه: اعتببروا عبقبل البرجبل في ثلاث في طول لحيته، وكنبته، ونقش خاتمه، أصنده الديلمي، وهو واه، (المقاصد الحسنة ، ج ا ص٣٣٣، رقم الحديث ٢٢٥، حرف الطاء المعجمة)

﴿ بِقِيهِ حاشيه الشَّحِ عَصْفِح بِرِ ملاحظة فرما كبي ﴾

البنة غير معمولي لمبي ڈاڑھي كي وجہ سے عقل ميں كي واقع ہونے سے متعلق حكماء وعقلاء كے اقوال منقول ہیں، جن کا پہلے ذکر کیا جاچکا ہے۔

(۵)....بلکی ڈاڑھی کےمومن کی سعادت ہونے کی حدیث

ایک روایت میں بلکی ڈاڑھی کومومن کی سعادت قرار دیا گیا ہے۔ ل مراس روایت کی سند کومحدثین نے موضوع ومنکر قرار دیا ہے۔ ع

﴿ كُرْشَتِهِ صَلِّحِ كَالِقِيهِ مَاشِيهِ ﴾ اعْتَبِوُوا عَقُلَ الرَّجُل فِي طُول لحيته وَنقش خَالمه وكنيته فِيهِ يزيد منضعف وقيل مكذب (تـذكرة الموضوعات للفتني، ج ١ ، ص ٣٠ ،باب العقل والبلاهة وكون الإنسان خيرا من ألف مثله وإن العاقل هو المطيع لا السخى ولو حاتما) موضوع: ذكره السيوطي في "ذيل الأحاديث الموضوعة "من رواية ابن عساكر بسسنده عين عثمان بن عبد الرحمن الطوائفي عن يزيد بن سنان الأشعري عن أبي دوس الأشعري قال: كنا عند معاوية جلوسا إذ أقبل علينا رجل طويل اللحية ، فقال معاوية : أيكم يتحفظ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم في طول اللحية ، فسكت القوم ، فقال معاوية :لكنمي أحفظه ، فلما جلس الرجل قال معاوية : أما اللحية فلسنا نسأل عنها إسسمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : فذكره ، قال : فما كنوتك ؟ قال: أبو كوكب الدرى ، قال: فما نقش خاتمك ؟ قال: و تفقد الطير ، فقال: ما لي لا أرى الهندهند أم كان من الغائبين ، فقال: وجندنا حنديث رسول الله صلى الله عليه وسلم حقا ، قال السيوطي : ينزيد ضعيف ، و الطرالفي كذبه ابن نمير (سلسلة الاحاديث الضعيفة تحت رقم الحديث رقم 224)

ل لناعمر بن سنان لناعبد الرحمن بن عمرو الحراني لنا سكين بن ميمون أبو سراج عن المغيرة بن سويد الكوفي عن شيخ من النخع قال لقيني عكرمة فقال لي شعرت ان بـن عبـاس قـال عن النبي صلى الله عليه وسلم من سعادة المرء خفة لحيته (الكامل لابن عدى،جزء ٨صفحة ٤٠٥، تحت رقم الترجمة ٢٠٤٣)

ثنا أبو خولة ميمون بن مسلمة البهراني ثنا عبد الرحمن بن عبيد الله الحلبي ثنا أبو داود النخمي عن حطان بن خفاف أبي الجويرية عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عبليته ومسلم رأس المعقبل بعد الإيمان بالمله مداراة الناس ومن سعادة المرء خفة لحيته (الكامل لابن عدى،جزء ٣ صفحة ٢٢٧،تحت رقم التوجمة ٢٣٣)

م قال الهيشمي:

وعن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من سعادة المؤمن خفة لحيته. ﴿ بقيه حاشيه الحلي صفح يرملا حظ فرما نمي ﴾

ڈاڑھی کا گھنا یا ہلکا ہونا غیر اختیاری چیز ہے، اس پر سعادت مندی کا دار و مدار نہیں ہے، جہاں تک کرڈاڑھی کی لمبائی اور چوڑائی کی حدود کا تعلق ہے، تو اس کی شریعت کی طرف سے تعیین کردی گئی ہے۔

لہذااس کےمطابق ڈاڑھی کار کھناسعادت مندی کی دلیل ہے۔

﴿ كُرْشته صفح كابقيه حاشيه ﴾

رواه الطبراني وفيه يوسف بن الفرق قال الازدى كذاب (مجمع الزوالد، تحت رقم الحديث ١ ٨٨٣، باب ما جاء في الشعر واللحية)

و قال ابن عدي:

أنا عمر بن سنان ثنا الحسين بن المبارك ثنا بقية ثنا ورقاء بن عمر عن أبى الزناد عن الأعرج عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم قال إن رأس العقل التحبب إلى النباس وإن من سعادة المرء خفة لحيته قال الشيخ وهذا أيضا منكر بهذا الإسناد والحسين بن المبارك لا أعرف له من الحديث غير ما ذكرته ولعل إن كان له غيره فيكون شيئا يسيرا وأحاديفه مناكير (الكامل لابن عدى، جزء ٣ صفحة ٢٣٩، رقم الترجمة ٣٩٣)

و قال الخطيب البغدادي:

أخبرنا أبو سعد المائيني -قراءة -أخبرنا أبو حامد أحمد بن إبراهيم بن أحمد تيسابور حدثنا محمد بن إسحاق بن خزيمة حدثنا على بن حجر قال :حدثنا يوسف بن الغرق عن سكين بن أبي سراج.

وأخبرنا الحسن بن على الجوهرى أخبرنا أبو عبيد الله المرزباتى حداثنا محمد بن مخلد حدثنا أبو الحسن على بن الحسين بن اشكاب حدثنا يوسف بن الغرق قال: حدثنا سكين بن أبى سراج والمغيرة بن سويد عن ابن عباس قال :قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ": من سعادة المرء خفة لحيته "قرأت في كتاب أبى الحسن بن الفرات -بخطه -أخبرنا محمد بن العباس الضبى الهروى حدثنا يعقوب بن إسحاق بن محمود الفقيه قال :قال أبو على صالح بن محمد قال بعض الناس :إنما هو تصحيف إنما هو "من سعادة المرء خفة لحييه بذكر الله."

وسكين مجهول منكر الحديث والمغيرة بن سويد أيضاً مجهول ولا يصح هذا الحديث ويـوسف بـن الـغـرق منكر الحديث ولا تصح لحيته ولا لحييه . (تـاريخ بغداد، جزء ١٢ صفحة ٩ ١٢ الي ١٢٠٠)

و قال ابن حجر:

قلت :حدث بقية عن أبي الفضل عن مكحول عن ابن عباس بحديث من سعادة المرء ﴿ بقيرِما شيرا كلّ سنّح بِرِملا عظ فرما كي ﴾

(١) و ارهى كان في كان كان المحتري المحتري

ایک روایت میں دی خصلتوں کو ذکر کرتے وقت ڈاڑھی کٹانے کو قوم لوط کی خصلتوں میں ثمار کیا گیا ہے۔ ل

﴿ كُرْشَتْهُ صَفِيحُ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

خفة لحيته قال أبو حالم هذا موضوع (لسان الميزان، ج٩ ص١٣٢، رقم الترجمة (٩٠٢٢)

و قال ابن طاهر المقدسي:

من سعائة المرء خفة لحيته فيه سكين بن أبي سراج يروى الموضوعات عن الإثبات (كتاب معرفة التذكرة، ص ١٩٨ ، تحت رقم الحديث ١١٨)

و قال ابو عبد الله محمد بن احمد بن عثمان:

الحسين بن المبارك الطبواني. عن إسماعيل بن عياش.

قال ابن عدى :منهم، ثم ساق له عن إسماعيل، عن هشام، عن أبيه، عن عائشة -مرفوعا :ليؤمكم أحسنكم وجها، فإنه أحرى أن يكون أحسنكم خلقا . وقال :قوا بأموالكم أعراضكم.

وله : حدثمنا بقية، حدثنا ورقاء ، عن أبي الزناد، عن الاعرج، عن أبي هريرة -مرفوعا: من سعادة المرء خفة لحيته.

وهذا كذب (ميزان الاعتدال، ج) ص٥٣٨، تحت رقم الترجمة: ٢٠٥٦)

و قال المناوى:

(طب) عن محمد بن محمد المروزى عن على بن حجر عن يوسف بن الفرق عن سكين ابن أبى سراج عن المغيرة بن سويد عن ابن عباس قال الهيثمى : فيه يوسف بن الفرق قال الأزدى : كذاب (عد) عن مسمون بن سلمة عن عبد الرحمن بن عبيد الله المحملي عن أبى داود النجعي عن خطاب بن خفاف (عن ابن عباس) قال ابن الجوزى : موضوع المغيرة مجهول وسكين يروى الموضوعات عن الأثبات ويوسف كذاب وسويد ضعفه يحيى وقال النجعي : وضاع وقال الخطيب : يوسف منكر الحديث قال : ولا يسصح لحيته ولا لحديث وفي الميزان : هذا المحديث كذب ووافقه الحافظ في اللسان (فيض القدير شرح الجامع الصغير، تحت رقم الحديث كذب ووافقه الحافظ في

ل أخبرنا أبو الفضل الكلابي وأبو تراب المقرء وأبو الحسن الخشوعي إذنا قالوا أنبانا أبو بكر الخطيب لفظا أنبانا أبو الحسن بن رزقوية أنبأنا عثمان بن أحمد بن عبد الله وأحمد بن سندي قالا حدثنا الحسن بن على حدثنا إسماعيل بن عيسي أنبانا إسحاق بن

﴿ بقيه حاشيه الحل سنح برملا حظ فرما كي ﴾

مر خفین کرنے سے معلوم ہوا کہ اس حدیث کی سندا نہائی کمزورہے۔ ا

﴿ كُرْشته صَفِحِ كَالِقِيهِ هَاشِيهِ ﴾

بشر أخبرنى سعيد بن أبى عروبة عن قتادة عن الحسن قال قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) عشر خصال عملتها قوم لوط بها أهلكوا وتزيدها أمتى بخلة : إتيان الرجال بعضهم بعضهم بعضه وضرب الدقوف وشرب بعضهم بلحمور وقص اللحية وطول الشارب والصفير والتصفيق ولباس الحرير وتزيدها أمتى بخلة إتيان النساء بعضهن بعضا (تاريخ دمشق لابن عساكر، ج٥٠ ٢ ٣٢٢، تحت الترجمه: لوط بن هاران ويقال بن اهرن بن تارخ وهاران هو أخو إبراهيم خليل الله بن تارخ)

لے چنانچہاس صدیث کی سندیں ایک راوی اسحاق بن بشر ہیں ، جیسا کہ ندکورہ سند سے ظاہر ہے ،اوران کی احادیث کو محدثین نے متکراور نیے محفوظ اور موضوع وغیرہ قرار دیاہیے۔

قال ابن عدى:

قال الشيخ وهذه الأحاديث مع غيرهما مما يرويه إسحاق بن بشر هذا غير محفوظة كلها وأحاديثه منكرة اما إسنادا أو متنا لا يتابعه أحد عليها (الكامل لابن عدى، ج ١، ص ٩ ٥٣، تحت الترجمة: إسحاق بن بشر أبو حذيفة البخارى)

و قال الذهبي:

أبو حذيفة إسحاق بن بشر بن محمد الهاشمي .

الشيخ، العالم، القصاص، الضعيف، التالف، أبو حذيفة إسحاق بن بشر بن محمد بن عبد الله بن سالم الهاشمي مولاهم، البخاري، مصنف كتاب (المبتدأ)، وهو كتاب مشهور في مجلدتين، ينقل منه ابن جرير فمن دونه، حدث فيه ببلايا وموضوعات.

عن : الأعسمش، وابن أبى خالد، وابن جريج، وابن إسحاق، وعبد الله بن طاووس، وجويبر بن سعيد، ومقاتل بن سليمان، وعدد كثير.

وعته :سلسه بن شبیب، و احمد بن حفص، ومحمد بن یزید النیسابوریون، ومحمد بن قدامة البخاری، و إسماعیل بن عیسی العطار، وعلی بن حرب الجندیسابوری .

قال مكى بن عبدان : حدثنا محمد بن عمر الداريجردى ، حدثنا أبو حليفة البخارى -ثقة -عن ابن جريج، عن ابن أبي مليكة، عن ابن عباس:

عن النبي -صلى الله عليه وسلم -قال: (من طاف بالبيت، فليستلم الأركان كلها.

قلت : لا يفرح بتوثيق هذا الرجل، فالحديث -كما تشاهد -باطل.

قال مسلم : أبو حليفة تركوا حديثه

وقبال ابن المديني: كذاب، كنان يتحدث عن ابن طاووس، وابن طاووس مات قبل أن يولد.

وقال الدارقطني :متروك الحديث.

﴿ بقيه حاشيه المح صفح برملاحظ فرما كي ﴾

ڈاڑھی منڈانے کا اگر قوم لوط میں رواج ہو، تو اس کا امکان موجود ہے، کیکن ہماری بحث اس بات کے آپ صلی الله علیه وسلم کی طرف نسبت کرنے یا حدیث ہونے کے اعتبارے ہے، جس پر کلام گزرچکاہے۔

(2) ڈاڑھی کی اسپائی سے بال کا منے کی ممانعت کی حدیث

ایک صدیت میں ڈاڑھی کی اسبائی سے بال کافئے کی ممانعت مرکورہے۔ ا

﴿ كُرْشته صَفِحِ كَالِقِيهِ حَاشِيهِ ﴾

وقال أحمد بن سيار :يروى عمن لم يدرك، وكان يزن بحفظ.

وقال ابن حبان : كان يسطع الحديث على الثقات، قد روى عن : الثورى، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة: عن النبي -صلى الله عليه وسلم :- (مرض يوم يكفر ثلالين

قلت :خلط ابن حبان ترجمة هذا بشرجمة إسحاق بن بشر الكاهلي الكوفي؛ أحد الهلكي أيضا.

مات أبو حليفة :بيخاري، في رجب، سنة ست ومائتين .قاله :غنجار (سير اعلام النيلاء، ج ٩، ص٧٤٤، تحت رقم الترجمة: ٧٤١)

و قال ابن حجر:

إمسحاق بن بشمر أبو حاذيفة البخاري صاحب كتاب المبتدأ تركوه وكذبه على بن المديني وقال ابن حبان لا يحل كتب حديثه إلا على جهة التعجب وقال الدارقطني كذاب متروك (لسان الميزان، ج٢ص٣٦، وقم الترجمة ٥٠٠١)

ل حدثت محمد بن أحمد بن على بن مخلد، ثنا إبراهيم بن الهيثم البلدي، ثناأبو اليسمان، ثنها عفير بن معدان، عن عطاء بن أبي رباح، قال: سمعت أبا سعيد الخدرى، يقول :سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول :لا يـأخذ الرجل من طول لحيته، ولكن من صدغين .غريب من حديث عطاء ، لا أعلم عنه راويا غير عفير بن معدان(حلية الاولياء لابي نعيم، ج٣ص٣٢)

حدثتنا على بن أحمد بن مروان، حدثنا محمد بن الوليد المخزومي، حدثنا أبو اليمان، حدثنا عفير بن معدان عن عطاء ، عن أبي سعيد الخدري، قال :قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا ياحدُ أحدكم من طول لحيته ولكن من الصدغينولعفير بن معدان غيسر مسا ذكرت من المحمديث وعسامة روايساتسه غيسر محفوظة (الكنامل لابن عدى، جــــ ٩ ٩ ، وص ٠ • ١ ، ملخصاً ، تحت رقم الترجمة ١٥٣٣ ، عفير بن معدان الحمصي) ﴿ بِقِيهِ حَاشِيهِ الْكُلِّ صَنْحِ بِرِمَلا حَظَافِرِهِ أَمِينَ ﴾

محراس حدیث کی سند ضعیف اور بعض حضرات کے نزدیک شدید ضعیف ہے۔ لے بالخضوص جبکہ بعض احادیث وروایات سے غیر معمولی یا ایک مٹھی کی مقدار سے زیادہ لیے بالوں کو کا ٹٹا بعض احادیث اور جلیل القدر صحلہ کرام و تابعین عظام سے مجمع سند کے ساتھ مروی ہے، جن میں وہ صحلہ کرام بھی شامل ہیں، جن سے ڈاڑھی بڑھانے کی احادیث مروی ہیں، ان کے مقابلہ میں اس حدیث کی سنداور زیادہ متاثر و خدوش ہوجاتی ہے۔

﴿ كُرْشته صفح كالقيدهاشيه ﴾

أخبرنا على بن المحسن المعدل، حدثنا أبو غانم محمد بن يوسف الأزرق، حدثنا محمد بن يوسف الأزرق، حدثنا محمد بن مخلد العطار، حدثنا أحمد بن الوليد وإبراهيم بن الهيثم البلدى قالا :حدثنا أبو الميسان، حدثنا عفير بن معدان، عن عطاء، عن أبى سعيد قال :قال النبى صلى الله عليه وسلم : لا يأخذ أحدكم من طول لحيته ولكن من الصدغين.قال أبو عبد الله بن عليه وسلم : هذا أحمد بن الوليد المخرمي يسوى فلسا. (تاريخ بغداد، ج٥ص ٢٩٣، تحت رقم الترجمة ٢٩٥٧)

ل قال المزى:

ت ق : عفير بن معدان الحضرمي، ويقال : السحصبي، أبو عائذ، ويقال : أبو معدان الحمصي المؤذن......قال أحمد بن أبي يحيى ، عن أحمد بن حنبل: ضعيف، منكر الحديث وقال إسحاق بن منصور، عن يحيى بن معين : لا شيع. وقال عثمان بن سعيد المدارمي، عن يحيى بن معين :ليس بشيئ .وعن دحين :ضعيف المحديث .وقال عباس الدوري، عن يحيى بن معين : ليس بثقة. وقال إبر اهيم بن يعقوب السعدي الجوزجاني : قلت ليحيي بن معين: عفير بن معدان تضمه إلى أبي مهدى؟ قال: هو قريب منه، احاديث سليم بن عامر تلك من اين وقع عليها؟ إوقال أبو مسهر:قال محمد بن شعيب :أبـرأ إليكم من حديث عفير بن معدان وسعيد بن سنان وهو ابو مهدي وقال أبو حاتم: سمعت دحيما يقول: عفير بن معدان ليس بشء، لزم الرواية عن سليم بن عامر، وشبهه بجعفر بن الزبير وبشر بن نمير .وقال عبد الرحمن بن أبي حاتم:سألت أبي عن عفير بن معدان :فقال :ضعيف الحديث، يكثر الرواية عن سليم بن عامر، عن أبي أمامة، عن النبي صلى الله عليه وسلم ما لا أصل له، لا يشتغل بروايته .وقال أبو عبيد الأجرى : مسألت أبا داو دعن عفير بن معدان، فقال :شيخ صالح، ضعيف الحديث، قال :وسألته أبيضا فقال هكذا. وقيال النسائي: ليس بثقة ولا يكتب حديثه .وقيال أبو أحمد بن عدى: وعنامة رواياته غير محفوظة .قال البخاري:قال يزيد بن عبد ربه :مات أبو مهدي سنة ثمان وستین ومنه .قال یزید: وهو مولدی .قال :ومات عفیر قبل أبی مهدی بسنتین أو نحوه (تهذيب الكمال ، ج٠٢ص ٧١ ١ تا ١٨٨ ملخصاً)

(۸)....ڈاڑھی کے متعلق فرشتوں یا حوروں کی ایک شہیج کی حدیث

ایک حدیث میں فرشتوں یا جنت کی حوروں کی پیشیج ذکر کی گئی ہے کہ: معند از مالڈ میر رکار الاستران الاکساری الدر سرکاری کا کاری ہوں۔

شُبُحَانَ الَّذِي زَيَّنَ الرِّجَالَ بِاللُّحٰى وَالنِّسَاءَ بِاللُّوَاتِبِ.

اس حدیث کومتعدداال علم حضرات نے نقل کیا ہے۔ گر جمعہ متحقق کی زیرمعلوم صول اس میں یہ ہاکی سن کرمیر ثبین پر نیش منکر اور بعض نے

گرجمیں محقیق کرنے پرمعلوم ہوا کہاس حدیث کی سند کومحد ثین نے شدیدمنکر اور بعض نے موضوع و ہےاصل قرار دیا ہے۔ !

ل أخبرنا أبو الحسن أيضا نا عبد العزيز نا أبو محمد النخشبي من لفظه أنا أبو العباس جعفر بن محمد بن المعتز بن محمد بن المستغفر بن الفتح بن إدريس النخشبي بها قرأت عليه رحمه الله أنا القاضي أبو سعيد الخليل بن أحمد بن محمد بن الخليل نا أبو عبد الله محمد بن معاذ بن فهد النهاوندي وسمعته يقول لي مائة وعشرون سنة وقد كتبت المحديث ولحقت أبا الوليد الطيالسي والقعنبي وجماعة من نظر انهم ثم ذكر أنه تصوف و دفن المحديث الذي كتبه أول مرة ثم كتب المحديث بعد ذلك و ذكر أنه من المحديث الأول حديثا و احدا وهو ما حدثنا به نا محمد بن المنهال الضرير نا يزيد بن وربع نا روح بن المقاسم عن سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة قال إن يمين مسلاكة السماء والمذي زين الرجال باللحي والنساء بالذوانب هذا حديث منكر جدا وإن كان موقوفا قاولت النهاوندي نسيه فيما نسى قإنه لا أصل له من حديث محمد بن المنهال والله اعلم (تاريخ دمشق ج ٢٣٠ص ٣٣٣، تحت ترجمة عبد العزيز بن محمد بن محمد بن عاصم ابن ومضان بن على بن أفلح أبو محمد بن أبي جعفر بن أبي بكو النسف النخشب.)

عَائِشَةً رفعته مَلَائِكَةُ السَّمَاء يَسْتَغُفِرُونَ لِلَاَوائِبِ النَّسَاء وَلِحَى الرَّجَالِ يَقُولُونَ سُبُحَانَ النِّسَاء وَلِحَى الرَّجَالِ يَقُولُونَ سُبُحَانَ اللَّذِي زَيِّنَ الرِّجَالَ بِاللَّحَى وَالنَّسَاء َ بِاللَّوَ اثِبِ فِيهِ ابْن دَاوُد لَيُسَ بِثِقَة (تلاكرة الموضوعات ،لمحمد طاهر بن على الصديقي الهندي الفَتْنِي، ج اص ٢٠ ١ ، باب التزين بالمحتان والمختان والمختاب وقص الظفر والشارب والتسريح كل ليلة لا قائما وتسوية الحية بالمرآة)

(أثر) " أبى هريرة إن يمين ملائكة السماء :واللذي زين الرجال باللحي والنساء بالذواتب "(كر) وقال منكرا لا أصل له.

(حديث) " مبلائكة السماء يستغفرون لذوائب النساء ولحى الرجال يقولون سبحان الذي زين الرجل باللحى والنساء بالذوائب "(حا) من حديث عائشة وفيه الحسين بن ﴿ لِقِيما شِيا كُلِّ صَفِّح لِرِ لا حَقْرُما كُلِّ عَلَى ﴾ ملحوظ رہے کہ ڈاڑھی کے مرد حضرات کی زینت اور سرکے بالوں کے خواتین کی زینت ہونے کی بات اپنی جگه درست ہے، لیکن یہاں اصل کلام فدکورہ شیع کے فرشتوں یا روحوں کی شیع ہونے کی حدیث کے بارے میں ہے،جس کے متعلق محدثین کی تحقیق ذکر کی گئی ہے۔

(۹)....نج کے وفت ڈ اڑھی میں کنگھے کی فضیلت کی حدیث

ڈاڑھی کے بارے میں ایک حدیث بیمشہور ہے کہ سج کے وقت ڈاڑھی میں کٹکھا کرنے سے شام کے وقت تک حفاظت رہتی ہے۔

مكر بيرحديث موضوع ومتكفر متداورنا قابل اعتبار ب_ ل

﴿ كُرْشته صَفِحِ كَالِقِيهِ عَاشِهِ ﴾

داود ابين محاذ السليخي(تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة النور المدين، على بن محمد بن على بن عبد الرحمن ابن عراق الكناني، ج ا ،ص٢٣٧، كتاب الانبياء والقدماء، الفصل الثالث)

الحسين بن داود، أبو على البلخي. عن الفضيل بن عياض وعبد الرزاق.

قسال المخطيب :ليسس بشقة، حديث موضوع (ميسزان الاعتبدال في نقد الرجال للذهبي، ج ا ص٥٣٢، وقم الترجمة ٩٩٨)

(الحسين بن داود بن معاذ.)

أبو على البلخي الأديب العلامة، نزيل نيسابور، أحمد المتروكين. حدث عن: الفضيل بن عياض، وابن المبارك، وأبي بكر بن عياش، وشقيق البلخي، والنضر بن شميل، وعبد الرزاق، وإبراهيم بن هدبة، وغيرهم .وحدث ببغداد فروى عنه من أهلها: عملي بن محمد بن عبيد الحافظ، وعبد الله بن إبراهيم بن هرثمة، وأبو بكر الشافعي . قال الخطيب : ولم يكن ثقة، فإنه روى عن يزيد بن هارون، عن حميد، عن أنس، نسخة أكثرها موضوعة .وقال الخلال:أنا يوسف القواس، ثنا محمد بن العباس بن شجاع، ثنا المحسيس بن داود، ثنا الفضيل بن عياض . قلت : فلذكر حنديشاً قال فيه الخطيب : موضوع .وقال الحاكم :لم ينكر تقدم حسين بن داو د بن معاذ في الأدب والزهد، إلا أنه روى عن جماعة لا يتحمل سنة السماع منهم، مثل الفضيل، وابن المبارك. وقد كثرت المناكير أيضاً في رواياته (تاريخ الإسلام لللعبي، ج١ ص ٢٠٠٠ رقم الترجمة ٢٢٢) ل من سرح لحيشه حين ينصبح كان له أمانا حتى يمسى لأن اللحية زين الرجال وجمال للوجه.

﴿ بقيه حاشيه المحل صفح برملا حظ فرما ئي ﴾

ملحوظ رہے کہ بعض اہلِ علم حضرات نے اس طرح کی بعض احادیث وروایات کوائی کتب میں جونقل کر دیا ہے،اس کی وجہ بیہ ہے کہان کواس طرح کی احادیث وروایات کی اسنا دی حیثیت کی محقیق میسرنہیں آسکی، اور کسی معتمد شخصیت یا کتاب براعتماد کرتے ہوئے اس کوفقل کردیا، اور بعدين نقل درنقل كابيسلسله چلتار مإ_

اوربعض احادیث کے بارے میں رہجی ممکن ہے کہ سی نے ان کوصرف ضعیف قرار دیا ہو،اور ایک درجه میں قبول کیا ہو، اور شدید ضعیف یامن گھڑت نہ قرار دیا ہو، کیونکہ بعض او قات کسی حدیث کےضعیف یاشد پیضعیف ہونے میں بھی اختلاف ممکن ہے۔ ہم نے اپنی محقیق کے نتیجہ میں اپنے رجحان کے مطابق تھم ذکر کردیا ہے، اور اس چیز کا ہرایک مکّف ہے۔

> وَاللَّهُ سُبُحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ وَعِلَّمُهُ أَتَهُم وَأَحْكُمُ. محدرضوان ٣٦/محرم الحرام/١٣٣١ه ٥٩ /ديمبر/2012ء بروز بفته

> > اداره غفران، راولپنڈی، یا کتان

﴿ كُرْشته صفح كالقيدهاشيه ﴾

موضوع كحديث من أمر المشطعلي حاجبيه عوفي من الوباء وكحديث عليكم بالمشط فإنه يذهب الفقر جميعا موضوع كذب. كمما نقل ذلك ابن حجر المكي عن الحافظ السيوطي (كشف الخفاء ومزيل الألباس، الإسماعيل بن محمد العجلوني، ج٢، ص٢٢ برقم الحديث ٢٥٣٩)

ڈاڑھی کے بارے میں نظم

اس نے بدا نقع کمایا	جس نے سنت کو اپنایا
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	گوابی دیں گے نبی تہاری
فعلِ مشرک عادت آذر	ڈاڑھی منڈانا رسم کافر
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	غیروں کی کیوں نقل اتاری
صدیقول نے اور سب ولیول نے	ڈاڑھی رکھی سب نبیوں نے
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	تم نے کیوں یہ شکل بگاڑی
آگے برھے تو پھر کٹاؤ	ڈاڑھی مٹھی ایک بڑھاؤ
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	بنو کے بندے پھر سرکاری
حشر میں جائے گی یہ پیجانی	مومن کی ہے یہ تو نشانی
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	زیب و زینت ہے بیہ تمہاری
ہوش میں آؤ اے نادانو	ڈاڑھی کی عظمت کو پہچانو
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	اس نے تہاری شکل سنواری
ٹائمردوں کا فعل پرانا	مونڈنا ڈاڑھی یا کٹوانا
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	کیوں مت تیری سمی ہے ماری
نبی کی سنت سب اپناؤ	ڈاڑھی بڑھاؤ مونچھ کٹاؤ
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	بن جاؤ کے سب درباری
اليھے خاصے مرد بن جاؤ	بمائی حقیقت اب نه چمپاؤ
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	ورنه پین لو گرا ساڑھی

فکل سلماں کی سی بنانا	شیطان کے تم مت جال میں آنا
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	ڈاڑھی تو ہے رحمت باری
ڈاڑھی سب کی وردی بھائی	تاجر ، دہقان ، عالم ، تائی
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	تم نے کیوں پھر وردی اتاری
آقا کو کیا منہ دکھلاؤ کے	قبر میں جب کل جاؤ کے
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	عقل میں آئی بات تمہاری
ایخ نبی کا دل نه دکھانا	لله وارهی اب نه منذانا
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	سنت ان کی ہے یہ پیاری
الله کو گویا اس نے ستایا	جس نے نبی کے دل کو دکھایا
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	حشر میں ہوگی اس کی خواری
عورتوں کی ہے یہ فرمائش	مُردول کی ہے ہی آرائش
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	مرد ہوتم یا بی بے جاری
رب کا بیارا وہ بن جائے گا	فکل نبی کی جو اپنائے گا
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	برسے گی اس پر رحمتِ باری
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	قبر کی کر لو پچھ تیاری
بھکے نہ گردن شرم کی ماری	سامنا جب آقا کا ہو تو
ان ک صورت کیوں نہ بنائی	کیوں نہیں سنت یہ اپنائی
رکھ لو بھیا اب تو ڈاڑھی	می اکارت محنت ساری

(محمد اسلم بحدثه مينوع البحر بسعودي عرب)

رائے گرامی حضرت مولا نامفتی محمر تقی عثانی صاحب مدخلہم

(نائب صدر، جامد دارانعلوم کراچی) دیم (اللم الارجش (الرجیم محرم بنده تربیم محکم السلام علیم ورحمة الله و برکانة!

آپ کی تالیف ' ڈاڑھی کا شرق تھے' مرت سے میز پر رکھی ہے، کہ مہلت ملنے پر کم از کم سرسری نظر ہی سے دیکھ سکوں ، لیکن اب آ کر اس کا موقع ملا ، ماشاء اللہ جستہ جستہ دیکھنے پر مفید اور مناسب معلوم ہوئی ، اللہ بتارک و تعالی نافع و مقبول بنا کیں ۔ آ مین ۔ البتہ ایک شافعی عالم کا ایک مقالہ نظر سے گزراتھا، جس میں انہوں نے ٹابت کیا تھا کہ شافعیہ کے پہال ' قطع ما دون القبضة '' محروہ ہے ، اور شافعیہ کے پہال مکروہ مطلقاً بولا جائے ، اور تنا ہے ، اگر اس کی بھی کی تھے تین آ سکے تو اچھا ہے ۔ اِ و تنزیہ پردلالت کرتا ہے ، اگر اس کی بھی کی تھے تین آ سکے تو اچھا ہے ۔ اِ ورنہ موجودہ شکل میں بھی اشاعت ان شاء اللہ مفید ہوگی۔ والسلام محمد قل سے ۔ ورنہ موجودہ شکل میں بھی اشاعت ان شاء اللہ مفید ہوگی۔ والسلام محمد قل سے ۔ والسلام محمد قل سے ۔ والسلام محمد قل سے ۔ ۔ والسلام محمد قل سے ۔ والسلام سے اس سے اس سے اس سے ۔ والسلام سے اس سے اس سے اس سے ۔ والسلام سے اس سے اس سے اس سے ۔ والسلام سے اس سے اس سے سے اس سے اس س

ا حصرت موصوف كرهم كرمطابق بم في امام شافتى رحمداللد كرموتف برغوركيا بقو بمين "قطع ما دون القبعة" كا كروة تزيي بوناران معلوم بيس بوسكا، يلكر حافية الشرواني وغيره سي عندالشافتى اس كى ترمت كاران بونا معلوم بوا ...
وقيل : حلق الملحية مسكروه، وليسس بسمحوم، وهو وجه ضعيف عند الشافعية (موسوعة احكام الطهارة، لابى عمر دُبيان، جسم ٣٥٥، الباب المسادس، الفصل المثاني، المبحث الاول)
لا يعلم القول بالكراهة إلا وجه عند المشافعية، وهو وجه ضعيف عندهم (ايضاً صفحه ٥٥٠)
البيد "قطع افوق القيمة" كوشوافع بن سام أم أو دى رحمدالله كروة تزيي قراروسية بين، ادراس برتفيل كرماتهم في البيد التي كتاب طذا من متعلقه مقام بركام كرويا بي بركريه بات ياورب كرصرت موصوف كى مندرجه بالا داسة بها أيديش سيم تعلق به بجيد موجوده اليديش بي اضافات كه علي بين، بن كوتا حال حضرت موصوف ما حظيمين فرما سكر